



Κωνσταντίνος Τασούλας
Νέος Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας.
Τον συγχαίρουμε για την εκλογή του και του ευχόμεθα καλή θητεία στον Ανώτατο θεσμό της Πολιτείας.



Χρήστος Μπουκώρος
Νέος υφυπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης- Αρμόδιος για θέματα κτηματολογίου ο συμπατριώτης μας βουλευτής της Ν.Δ. Του εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια και του ευχόμεθα να ανταποκριθεί στα νέα του καθήκοντα με επιτυχία!!!



Γιώργος Διονυσίου
Μία πνευματική προσωπικότητα της Μαγνησίας. Ένας ανιδιοτελής εργάτης του Πολιτισμού. Αιώνια του η μνήμη.



ISSN 1792-1872

Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα



Από το 1993

30 χρόνια +

Νέα Αγκυριαλος

Τριμηνιαία περιοδική έκδοση του Συλλόγου των Αγκυριατών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» • Διεύθυνση: Αντ. Κανδρή 18, Παιανία, Τ.Κ. 19002 • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2025 • Έτος 32ο - Φύλλο 126



Γράμμα της σύνταξης

Του Κώστα Τσιάμη

Εγκαίρως!

Πέρασαν κιάλας 2 χρόνια από το αντίστοιχο φύλλο του 2023 όπου αναλύσαμε, θεωρώ με σοβαρότητα, τον αντίκτυπο των καταστροφών στην περιοχή αλλά και με νωπότητα το δυστύχημα των Τεμπών.

«Αυτό που μας ανησυχεί είναι η αίσθηση ασφάλειας, σε οτιδήποτε έχει την ομπρέλα ελέγχου ασφαλείας του κράτους. Όσο και εάν συνηθίζαμε να ψέγουμε το αναποτελεσματικό κράτος κυρίως ως προς την επάρκεια των παροχών του, πάντα υπήρχε η αίσθηση πως οι πραγματικοποιούνταν υπό την ευθύνη του κράτους ήταν ασφαλές...»

Εάν κάτι πρέπει να διασωθεί πάση θυσία είναι αυτό ακριβώς το αίσθημα ασφαλείας - εμπιστοσύνης και αυτό θεωρώ πως θα πρέπει να είναι αυτή την στιγμή ο πρωταρχικός στόχος όλων των επιδοξών διαχειριστών του κρατικού μηχανισμού ανεξαρτήτως κυβερνήσεως ή αντιπολίτευσης. Εκ του αποτελέσματος μέσα στην διετία η Κυβέρνηση αναλώθηκε πιστεύω σε «άμυνα» και ούτε έγιναν σοβαρές κινήσεις προς ενίσχυση της αίσθησης της ασφάλειας παντού αλλά και η επιμήκυνση του διαστήματος μέχρι την διερεύνηση του δυστυχήματος και την δίκη ενίσχυσε φωνές δυσπιστίας και αποτελεσματικότητας του κρατικού μηχανισμού με αποτέλεσμα η αίσθηση αρκετών πολιτών να αισθανθεί, καλώς ή κακώς, επιφυλακτικός και απέναντι ακόμη και στο τελευταίο καταφύγιο του ανθρώπου που ζητά το δικό του «την δικαιοσύνη». Υπερκομματικές συγκεντρώσεις όπου ζητήθηκε απλά «ασφάλεια και δικαιοσύνη» και έδειξαν αυτό ακριβώς την ανάγκη του κόσμου απλά για «ασφάλεια και δικαιοσύνη».

Έχω μάλιστα την αίσθηση πως στην επαρχία που είναι ή αισθάνεται ακόμη και σε φυσικές καταστροφές πιο εύαλωτη από τα μεγάλα αστικά κέντρα νοιώθει πιο έντονα αρνητικά συναισθήματα απέναντι στους κρατικούς θεσμούς. Ολόκληρο το πολιτικό σύστημα οφείλει να δουλέψει ώστε όχι μόνο για τα Τέμπη αλλά και για άλλες καταστροφές με ή χωρίς ανθρώπινες απώλειες να υπάρχει οργανωμένος θεσμοθετημένος μηχανισμός με αυστηρά τηρούμενα πρωτόκολλα που να δίνει άμεσα απαντήσεις αλλά και στοιχεία σαφή ώστε η δικαιοσύνη να μπορεί να αποδοθεί, όπου χρειάζεται δικαστική διερεύνηση, εγκαίρως! Χρόνος χάθηκε! η εμπιστοσύνη όμως στους μηχανισμούς του κράτους πλέον εύκολα χάνεται και εάν χαθεί εντελώς δύσκολα θα ξανακερδηθεί.

Ας σώσουμε οτιδήποτε κι αν σώζεται προς όφελος των απλών πολιτών:
εγκαίρως!

Αρθρογραφούν

Παντελής Αθανασιάδης, σελ. 17

Στέλιος Λασκαράκης, σελ. 8

Ιωάννα Μαρή, σελ. 5

Δημήτρης Μαυραειδόπουλος, σελ. 5

Λεάνδρος Σλάβης, σελ. 19

6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1914 ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ (ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ) ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Για πρώτη φορά γιορτάστηκε μετά 111 χρόνια



Με επισημότητα γιορτάστηκε πανελλαδικά, για πρώτη φορά μετά από 111 χρόνια, από το Μαύρο Πάσχα των Θρακών, με ευθύνη των Περιφερειών, όπως ορίζει το Προεδρικό διάταγμα, η ημέρα μνήμης της γενοκτονίας του Θρακικού Ελληνισμού.

Πολιτικοί και πολιτειακοί εκπρόσωποι, στρατιωτικά αγήματα, φιλαρμονικές, πολλοί θρακικοί σύλλογοι και πλήθος Θρακιωτών έδωσαν το παρόν στις εκδηλώσεις που οργάνωσε η Περιφέρεια Αττικής σε συνεργασία με την ΠΑΟΝΕ, στην Μητρόπολη Αθηνών. Τελέστηκε η επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των προγόνων και των θυμάτων και ακολούθως με πομπή κατευθυνθήκαμε για τη κατάθεση στεφάνων στο μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο καθηγητής Διεθνούς Δικαίου και Εξωτερικής πολιτικής, βουλευτής της ΝΔ Αγγελος Συρίγος.

συνέχεια στη σελ. 6



Ιερό Ίδρυμα «Η Αγία Τριάδα».
9 Ιουνίου 2025, γιορτάζει
και πανηγυρίζει ο ομώνυμος ναός του.
Χρέος των Θρακικών Συλλόγων να παρεβρεθούν με αντιπροσωπεία και το λάβαρό τους.
σελ. 12-13



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

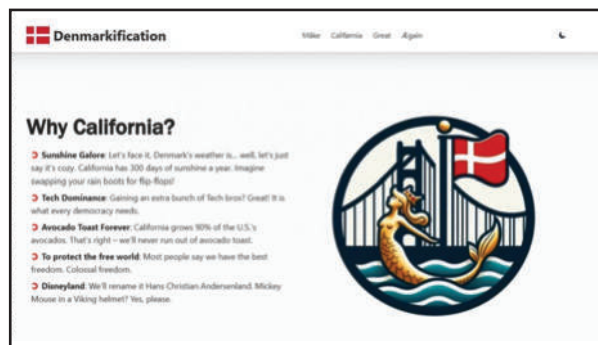
3 μήνες +	σελ. 2,3
Ληξιαρχείο – Συνδρομές	σελ. 3
Δημοτικά – Περιφέρεια	σελ. 4,5,6,7
Γράμματα Αναγνωστών	σελ. 4
Πολιτιστικοί Σύλλογοι	σελ. 9,10,11,14,15
Ιερό Ίδρυμα « Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»	σελ. 12,13
Πανθεσσαλική Στέγη	σελ. 16
Αυτοί που έφυγαν	σελ. 18
Βιβλιοπαρουσιάσεις	σελ. 22,23

3 μήνες+ Γράφει ο Κώστας Τσιάμης



Και ξαφνικά εμφανίζεται παίκτης, σε αυτό που λέμε παγκόσμια διπλωματική σκακιά, που επιθυμεί να ξανακόψει την τράπουλα. Ο Ντόναλντ Τραμπ με την ανάληψη της εξουσίας στις ΗΠΑ προσπαθεί να δείξει ποιος είναι το αφεντικό: αφού με το καλημέρα άλλαξε την ονομασία στην θάλασσα από «κόλπος του Μεξικό» σε κόλπο της Αμερικής, διέμηνυσε ότι διεκδικεί τη διώρυγα του Παναμά και ότι θα κάνει προσφορά στην Δανία για αγορά της Γροιλανδίας. Στην συνέχεια πέρασε σε εμπορικό πόλεμο αρχικά με Καναδά, Κίνα και Μεξικό (25% δασμούς στις εισαγωγές από αυτές τις χώρες) και συνεχίζει με την Ευρώπη που όπως ισχυρίζεται δεν τους φέρεται καλά...

Το σημαντικότερο όμως είναι ο τρόπος που φαίνεται να θέλει να χειρίζεται τις εξωτερικές σχέσεις των ΗΠΑ αλλά και την ανάμιξη των στα διεθνή γεγονότα. Πλέον φαίνεται να ακολουθείται μια εντελώς χωρίς προσχήματα τακτική:



εμείς είμαστε η υπερδύναμη και οι υπόλοιποι θα πειθαρχήσουν ή θα υποφέρουν. Η συνάντηση με το bulling και την έξοδο του Ζελένσκι από τον Λευκό Οίκο κακώς, η πλήρης απαξίωση του ρόλου της Ε.Ε. από διαπραγματεύσεις για κατάπαυση του πυρός στην Ουκρανία και τέλος η μάλλον εξωφρενική πρότασή του για μετανάστευση των Παλαιστινίων από την Γάζα και μετατροπή της σε Αμερικανικών συμφερόντων resort δείχνει ότι πολλά πράγματα αλλάζουν ή κάποιος θέλουν να αλλάξουν στο τρόπο που διεξάγεται η διπλωματία! Ίδωμεν...

(στη φωτό οι Δανοί τρολάρουν τον Τραμπ και εξηγούν τους λόγους που θέλουν να αγοράσουν την Καλιφόρνια από τις ΗΠΑ).

Ταραχές και λαοθάλασσα από διαμαρτυρίες προκάλεσε η σύλληψη του Εκρέμ Ιμάμογλου Δημάρχου Κωνσταντινούπολης και υποψήφιου της αντιπολίτευσης για τις επόμενες Προεδρικές εκλογές στην Τουρκία.



Φαίνεται πως ο Ερντογάν με διάφορα τερτίπια προσπαθεί να εξοντώσει ηθικά τουλάχιστον τους υποψήφιους αντιπάλους του κατηγορώντας τους αρχικά για οικονομικά σκάνδαλα στον Δήμο.

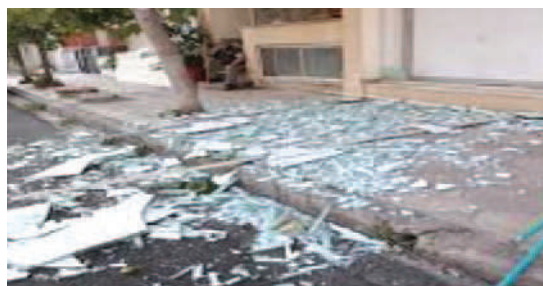
ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Κοιμήθηκε μία μεγάλη πνευματική μορφή της Ορθοδοξίας και του Ελληνισμού. Ένας φωτισμένος Ιεράρχης με σημαντικότατο πνευματικό και ανθρώπινο έργο. Το κενό που αφήνει δυσαναπλήρωτο. Υποκλινόμαστε στο φέρετρό του με σεβασμό και αγάπη. Αιωνία σου η μνήμη Άγιε Αναστάσιε!! Καλό παράδεισο και καλή Ανάσταση!! Εκ του ΔΣ



Αθώοι κρίθηκαν από το Αεροδικείο Λάρισας οι 7 στρατιωτικοί για την πυρκαγιά που προκάλεσε τις εκρήξεις στην 111 Πτέρυγα Μάχης, στη Νέα Αγχίαλο, τον Ιούλιο του 2023. Διαβάζουμε πως (<https://gegonota.news>: οι 7 κατηγορούμενοι υποστήριξαν ότι οι εκρήξεις δεν προκλήθηκαν από φωτιά, αλλά από το υψηλό πυροθερμικό φορτίο λόγω των ιδιαίτερων καιρικών συνθηκών, το οποίο προηγήθηκε. Επίσης, κατέθεσαν ότι το στρατόπεδο Καράμπα, όπου σημειώθηκαν οι εκρήξεις πυρομαχικών, ήταν καθαρισμένο και είχαν ληφθεί μέτρα πυρασφάλειας. ...)

Δεν ξέρω εάν ορθώς αθωώθηκαν οι υπεύθυνοι για το στρατόπεδο αλλά εάν ήξερα ότι έχει γίνει κατανοητό από τους υπευθύνους τι πήγε λάθος και πάρθηκαν μέτρα για την προστασία και των πολιτών στο μέλλον σε ίδιες ή παρόμοιες καταστάσεις σίγουρα θα ένιωθα μεγαλύτερη ασφάλεια! Άλλωστε για μας τους Αγχιαλίτες η 111ΠΜ είναι μέρος της καθημερινότητας, της ζωής και της υπερηφάνειας μας!



Ολόκληρη η κεντρική πολιτική σκηνή κατακλύσθηκε από το ζήτημα του ατυχήματος των Τεμπών που φαίνεται να στοιχειώνει όχι μόνο τις ψυχές των συγγενών των θυμάτων και των επιζώντων αλλά και ενός ολόκληρου λαού ο οποίος αισθάνεται ότι κάτι λείπει από την εξίσωση. Ίσως για καθένα μας αυτό σημαίνει κάτι διαφορετικό η ουσία όμως είναι ότι όλος ο Δημόσιος βίος της χώρας βρέθηκε συντονισμένος με χιλιάδες ανθρώπους που επικεντρώθηκαν στην λέξη «δικαιοσύνη». Οι συγκεντρώσεις μάλιστα σε συμμετοχή συγκρίθηκαν με τις θρυλικές κατά πολλούς προεκλογικές (ΠΑΣΟΚ ΚΑΙ Νέα Δημοκρατία) στις δεκαετίες '80 και '90! Στην συνέχεια, συγκεντρώσεις με το ίδιο σύνθημα, έγιναν σε όλες σχεδόν τις μεγάλες πόλεις. Όπως με ενημέρωσαν πολλοί Αγχιαλίτες συμμετείχαν σε αυτή του Βόλου η οποία ξεπέρασε κάθε προηγούμενο, (φωτό από τον τοπικό τύπο).



Μετά την επιτυχία της πρώτης και χωρίς πολύ, διαφήμισης συγκέντρωσης το πολιτικό σκηνικό άλλαξε: ο Πρωθυπουργός ανέφερε πως σέβεται τον λόγο των συγγενών των θυμάτων και αποδέχθηκε προανακριτική επιτροπή για τις συνθήκες μπαζώματος και χειρισμού του τόπου του δυστυχήματος με αποτέλεσμα την παραπομπή του Χρήστου Τριαντόπουλου σε προανακριτική. Η συνέχεια ήταν να ζητήσει Αφού δήλωσε στην ολομέλεια της Βουλής ότι είναι Αθώος των κατηγοριών ζήτησε ο ίδιος να παραπεμφθεί σε φυσικό δικαστή (δικαστικό συμβούλιο) και εάν βρεθούν στοιχεία ενοχής να παραπεμφθεί απευθείας σε δίκη. Οι αντιρρήσεις της αντιπολίτευσης ήταν έντονες καθώς θεωρεί ότι καταστρατηγήθηκε ο ρόλος της προανακριτικής και θέτουν ζήτημα ακυρότητας της διαδικασίας.

Προηγήθηκε παραίτηση του Χρήστου Τριαντόπουλου και ανασχηματισμός της κυβέρνησης που έφερε αλλαγές σε κορυφαία υπουργεία: ο Πιερρακάκης στο Υπουργείο Οικονομικών, ο Κωστής Χατζηδάκης στη θέση Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης ενώ και από τον Ν. Μαγνησίας ο Χρήστος Μπουκουράς ορίστηκε υφυπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης αρμόδιος για θέματα Κτηματολογίου, στη θέση του Κωνσταντίνου Κυρανάκη ο οποίος ανέλαβε καθήκοντα αναπληρωτή υπουργού Υποδομών και Μεταφορών. Ευχόμαστε καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα!

Διαβάζω ρεπορτάζ για προβλήματα, που δεν λύθηκαν σχετικά με τις άδειες για τα τραπεζοκαθίσματα, τις ομπρέλες κ.λ.π. και την τροπολογία για τις πλημμυροπαθείς περιοχές καθώς σύμφωνα με το ertnews.gr ο νόμος είναι ξεκάθαρος «Η μόνη πρόνοια- εξαίρεση στην Μαγνησία αφορά στον χρόνο καταβολής των προστίμων μετά από μια πενταετία και φορολογικές



συνέχεια στη σελ. 3

διευκολύνσεις, αλλά όχι την διαγραφή τους και φυσικά δεν επιτρέπει την επαναφορά των τραπεζοκαθισμάτων στην παραλία...»(www.ertnews.gr). Υπάρχει και η άποψη των επαγγελμαστιών εστίασης. Διαβάζουμε: Νεκρώνει από τουριστικές επιχειρήσεις η μισή ακτογραμμή της Μαγνησίας, στο μέτωπο του Παγασητικού Κόλπου, αν η Κτηματική Υπηρεσία επιμείνει στην άρνησή της να εκδώσει άδειες χρήσης αιγιαλού για ανάπτυξη ομπρελοκαθισμάτων και τραπεζοκαθισμάτων σε επαγγελματίες στους οποίους πέρυσι το καλοκαίρι επέβαλε πρόστιμα στο πλαίσιο εφαρμογής του επονομαζόμενου «Νόμου της Μυκό-νου». Οι μισές σχεδόν επιχειρήσεις από τον Πτελεό έως τη Ν. Αγχίαλο, στις Αλυκές, στα Καλά Νερά και στη Μηλίνα, κινδυνεύουν με ουσιαστικό λουκέτο...»(www.taxydromos.gr).

Άλλοι κατηγορούν το κίνημα της πετσέτας, άλλοι το ΤΑΙΠΕΔ, άλλοι το ιδιοκτησιακό καθεστώς...(τελικά δεν έχω καταλάβει εάν ο Δήμος έχει χάσει οριστικά την εκδίκαση για τον «παλαιό αιγιαλό»). Σαφώς και θα πρέπει να τηρούνται οι νόμοι είτε συμφωνούμε είτε όχι με αυτούς Στις Δημοκρατίες και γνώμη μπορείς να έχεις και να προσπαθήσεις να πείσεις για αλλαγές. Το ζήτημα είναι να είσαι σαφής στο τι ζητάς. Αυτό ισχύει και για το κράτος και τους νόμους που εκδίδει. Συνεπώς αναφερόμενοι στις επιχειρήσεις το ζήτημα θέλω να πιστεύω θα λυθεί και δεν θα έχουμε επιχειρήσεις 2 ταχυτήτων. Θεωρώ επίσης και αφού λυθεί το ζήτημα καλό είναι η Δημοτική αρχή να πάρει πρωτοβουλία για διαβούλευση με τοπικούς φορείς και κυρίως τους κατοίκους για τα όρια της ανάπτυξης των τραπεζοκαθισμάτων στην παραλία. Ας ακουστεί και ο απλός κόσμος και ας αποφασισθούν όροι και όρια που νομίζω στο τέλος θα είναι προς ωφέλεια όλων αφού οι μεν είναι πελάτες στους δε! Ομοίως νομίζω μιας και πλησιάζει το Καλοκαίρι, πως πρέπει εγκαίρως να γίνει με ανοιχτές διαδικασίες συζήτηση για την Γιορτή Κρασιού τόσο για την συμμετοχή των πολιτιστικών φορέων όσο και για το πολιτιστικό περιεχόμενο της γιορτής.

2 Μαΐου ξεκινούν τα δρομολόγια στο Αεροδρόμιο της Νέας Αγχίαλου. Επιστρέφει η RYANAIR με δύο δρομολόγια εβδομαδιαίως για Βρυξέλες (Δευτέρα και Παρασκευή ενώ υπάρχουν και δρομολόγια 1 φορά την εβδομάδα προς Ντίσελντορφ (Γερμανία), το Μπρνο (Τσεχία) το Παρίσι (Γαλλία) και το Τελ Αβίβ (Ισραήλ). Τέλος για τις εσωτερικές διαδρομές η η Sky Express συνδέει απευθείας την Κεντρική Ελλάδα με το Ηράκλειο Κρήτης από τις 14 Ιουνίου (2 φορές την εβδομάδα Δευτέρα και Παρασκευή). Φυσικά ευχόμαστε σε ακόμη καλύτερες και περισσότερες πτήσεις και ουσιαστική χρήση του αεροδρομίου ως εργαλείου στην Ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής! Καλό Πάσχα!



Το αλφαβητάρι

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

ΒΙΒΛΙΑ - ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - ΔΩΡΑ
ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ
ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΑ
ΓΑΜΟΥ - ΒΑΠΤΙΣΗΣ

Γκαρβέλα Αγγελική

Ελληνικής Αεροπορίας 101
Νέα Αγχίαλος, Μαγνησίας Τ.Κ. 37400
Τηλ & Φαξ : 24280 77284
Email: toalphabitar@yahoo.gr

Facebook : Βιβλιοπωλείο Το Αλφαβητάρι

Νέα Αγχίαλος

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διεύθυνση:
Αντ. Κανδρή 18, 190 02, Παιανία
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.syllogosanchialitonathinas.gr

Εκδότнс - Διευθυντής:
Απόστολος Ζαφειρόπουλος Τηλ. 697 4120 888

Διεύθυνση Σύνταξης:
Κων/νος Τσιόμης

Συντακτική Επιτροπή:
Κων/νος Τσιόμης, Γιώργος Κραβαρίτης,
Ιωάννης Μαστροπέτρου, Απόστολος Ζαφειρόπουλος,
Ευγενία Κοφινά, Σταύρος Πατκίδης, Κατερίνη Αναστασοπούλου

Εκτύπωση:
PRINTPACK ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε.
Μελάμποδος 15, Αθήνα 104 42 • Τηλέφωνο: 215 5250110

Αλληλογραφία:
Κων/νος Τσιόμης
Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Τηλ.: 210 64.11.288 • Κιν: 693 7689 280

Συνδρομές:
Ετήσια συνδρομή για μη μέλη, συλλόγους & ΝΠΔΔ: 10€
Ετήσια συνδρομή για μέλη: 20€
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30€

Τα δημοσιευμένα άρθρα απηχούν τις απόψεις των συγγραφέων

Λόγω της εφαρμογής του ευρωπαϊκού κανονισμού άρθρο 4 παρ. 1 περί μεταρρύθμισης της προστασίας των προσωπικών δεδομένων, απαγορεύεται να δημοσιεύονται οι γεννήσεις, οι βαπτίσεις και οι γάμοι, αλλά μόνο οι θάνατοι και αυτοί χωρίς την ημερομηνία γέννησης. Η σύνταξη ζητάει την κατανόησή σας γιατί όλα γίνονται για την προστασία του πολίτη.

Κατάσταση θανόντων ληξιαρχείου Νέας Αγχιάλου

01. Σκοπιανού Ζαφειρία του Πολυχρόνη με ημερομηνία θανάτου 31/12/2024.
 02. Γαβριλάτος Δημήτριος του Σταύρου με ημερομηνία θανάτου 07/01/2025.
 03. Αναστασίου Μαρία του Αναστασίου με ημερομηνία θανάτου 09/01/2025.
 04. Ιωάννου Ζαφειρία του Ζήση με ημερομηνία θανάτου 10/01/2025.
 05. Μακαντάση Μαρία του Δημητρίου με ημερομηνία θανάτου 10/01/2025.
 06. Κλεφτάκη Ευαγγελία του Αριστείδη με ημερομηνία θανάτου 10/01/2025.
 07. Θεοδωρίδου Άννα του Γεωργίου με ημερομηνία θανάτου 11/01/2025.
 08. Παπαδόπουλος Αθανάσιος του Γεωργίου με ημερομηνία θανάτου 14/01/2025.
 09. Καμπούρης Κωνσταντίνος του Περικλή με ημερομηνία θανάτου 20/01/2025.
 10. Μανιάτης Δημήτριος του Ιωάννη με ημερομηνία θανάτου 29/01/2025.
 11. Πασχαλούδης Βασίλειος του Αθανασίου με ημερομηνία θανάτου 05/02/2025.
 12. Τσιάρα Παρασκευή του Ευαγγέλου με ημερομηνία θανάτου 12/02/2025.
 13. Τζάνος Κωνσταντίνος του Δοξάκη με ημερομηνία θανάτου 18/02/2025.
 14. Πέγιος Ευάγγελος του Γεωργίου με ημερομηνία θανάτου 19/02/2025.
 15. Δημητριάδης Θεόδωρος του Στέφανου με ημερομηνία θανάτου 23/02/2025.
 16. Στάμος Αντώνιος του Θεοδώρου με ημερομηνία θανάτου 27/02/2025.
 17. Περγάμαλης Σωτήριος του Παντελή με ημερομηνία θανάτου 28/02/2025.
- Η ληξιαρχος
Αφροδίτη Κατρακαλίδου

Το Δ.Σ. εκφράζει τα συλλυπητήριά του στους οικείους τους.

Συλλυπητήρια στην φίλη του Συλλόγου, Φένια Πλατσούκα που σαν αληθινό μέλος του Δ.Σ. στηρίζει με την παρουσία της κάθε δράση μας για τον χαμό του γιού της.

ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ

ΤΟΥΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ



Στηρίξτε μας!!!

Αγαπητοί συμπατριώτες και φίλοι του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, συνεχίστε να στηρίζεται με τη συνδρομή σας τον Σύλλογο. Η οικονομική στήριξη της εφημερίδας με 10 € ετησίως είναι η ελάχιστη ανταπόδοση στο έργο που προσφέρει επί 31 συναπτά έτη.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ (Σε ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο

Με ποιους τρόπους μπορείτε να πληρώσετε τη συνδρομή σας στην εφημερίδα:

- 1) Πληρωμή στο βιβλιοπωλείο "το αλφαβητάρι" της κας. Αγγελικής Γκαρβέλα, Ελληνικής Αεροπορίας 101, στην Νέα Αγχίαλο
- 2) ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Αριθμός Λογαριασμού: 6011-040030-178
- 3) IBAN: GR3901710110006011040030178 SWIFT-BIC: PIRBGRAA
- 4) Με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση Δραμαγήτου 5, Τ.Κ 11632 Αθήνα στο όνομα Γιώργος Κραβαρίτης για την Εφημερίδα «Νέα Αγχίαλος».

A/A	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	187	ΦΕΙΔΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	50
			376	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ	50
189	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙΤΗ	25	ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΦΙΛΩΝ		
192	ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΕΛΙΟΣ	15			
193	ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	15	A/A	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ
191	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ	25	372	ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20
368	ΒΑΦΕΙΑΔΗ ΑΝΝΑ- ΣΑΒΒΑΣ	20	188	ΚΑΡΑΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20
186	ΒΕΓΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10	371	ΚΑΤΣΙΑΜΑΝΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ	20
364	ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50	248	ΛΑΣΠΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	50
367	ΔΕΛΗΚΩΣΤΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	20	370	ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ	20
363	ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ ΗΛΙΑΣ	30	374	ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΑΒΒΟΥΛΑ	10
373	ΚΑΡΑΝΤΕΝΙΖΗ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ	20	375	ΛΙΤΑΚΗ ΜΑΤΙΝΑ	10
365	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	20	ΔΩΡΕΕΣ		
185	ΚΟΛΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20	A/A	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ
200	ΛΙΓΝΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	20	249	ΠΛΑΤΣΟΥΚΑ ΦΑΙΝΙΑ	100
198	ΛΙΓΝΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	25	Στη μνήμη Νίκης και Μαίρης Καρούλια		
196	ΜΠΟΥΦΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	50	195	ΤΟΠΟΥΡΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	50
197	ΜΠΟΥΦΙΔΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	40	369	GOLNTENPORT SHIPMANAGMENT	1769,07
194	ΞΗΝΤΑΒΕΛΩΝΗ ΣΟΦΙΑ	20	ΠΡΟΣΟΧΗ		
366	ΠΙΝΑ ΝΕΟΚΛΕΙΑ	20	Όσοι δε βλέπουν το όνομά τους στις συνδρομές να τηλεφωνούν στον ταμία του συλλόγου Γιώργο Κραβαρίτη		
252	ΣΛΑΒΗΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ	50	τηλέφωνο 6981583552.		
199	ΣΤΡΙΓΚΟΥ ΣΟΦΙΑ	20			

Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά...Δημοτικά...

ΑΓΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ



Την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου 2025, εορτάστηκε με ιδιαίτερη λαμπρότητα ο πολιούχος της Δ.Κ. Αϊδινίου, ο Άγιος Χαράλαμπος. Πλήθος κόσμου και επισήμων παρευρέθηκαν στον Μέγα Πανηγυρικό Εσπερινό την Κυριακή 09 Φεβρουαρίου παραμονή της εορτής του αγίου, καθώς και ανήμερα της εορτής του που όπως κάθε χρόνο τελέστηκε Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό. Ο Άγιος Χαράλαμπος ήταν Ιερομάρτυρας και θαυματουργός, γεννήθηκε

στην Μαγνησία της Μικράς Ασίας το 90 μ.Χ. περίπου και μαρτύρησε στα χρόνια των μεγάλων διωγμών της Χριστιανοσύνης σε ηλικία 113 χρονών όπου και αποκεφαλίστηκε. Με το πέρας του εσπερινού ακολούθησε δεξίωση των επισήμων με μέριμνα του Προέδρου και των Μελών του Τοπικού Συμβουλίου. Στον Μέγα Πανηγυρικό Αρχιερατικό Εσπερινό της Κυριακής, χοροστάτησε ο Σεβασμιότατος Αρχιμανδρίτης Γεώργιος Γιαννιός και τον τίμησαν με την πα-



ρουσία τους η Υφυπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων κα Μακρή Ζέττα, ο Αντιδήμαρχος Περιφερειακών Δημοτικών Ενοτήτων κος Στρούγκης Ιωάννης, η Αντιδήμαρχος Παιδείας- Εκπαίδευσης και Μποντού – Τοκαλή Γεωργία, η Αντιδήμαρχος Τουρισμού κα Λαζάρου Μελομένη, η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού και Μουσείων κα Αντωνοπούλου Έλενα, ο Δημοτικός Σύμβουλος κος Νάσιος Απόστολος, ο Πρόεδρος και τα μέλη του Τοπικού Συμβουλίου Αϊδινίου και η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Μικροθηβών κα Τιμπλαλέζη Αγαθή.

Ανήμερα της εορτής την Δευτέρα στον Όρθρο και εν συνεχεία στην Πανηγυρική Θεία Λειτουργία, χοροστάτησε ο Αρχιερατικός επίτροπος – Πρωτοπρεσβύτερος Γεώργιος Μπέκας και παρόντες στον Ιερό Ναό ήταν ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Τεχνικών Έργων ΕΣΠΑ κος Καναβός Απόστολος και μέλη του Τοπικού Συμβουλίου. Ευχαριστούμε θερμά, όλες/ους όσες/οι συντέλεσαν και εργάστηκαν για την προετοιμασία του διήμερου εορτασμού προς τιμήν του Αγίου Χαράλαμπος, η δύναμή του αγίου να μας φωτίζει και να μας δίνει υγεία.

ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ



Στις 03 Μαρτίου 2025 πραγματοποιήθηκε από το Δήμο Βόλου και τη Δημοτική Κοινότητα Νέας Αγχιάλου εορταστική εκδήλωση για την Καθαρά Δευτέρα.

Η γιορτή λόγω των άσχημων καιρικών συνθηκών, πραγματοποιήθηκε στο πρώην Δημαρχείο της Νέας Αγχιάλου. Στην κεντρική είσοδο του Δράγγειου Δημαρχιακού Μεγάρου ο Δήμος Βόλου παρέθεσε πλούσιο μπουφέ με σαρακοσιανά εδέσματα και άφθονο κρασί υπό τους ήχους αποκρίτικων τραγουδιών.

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν η Αντιδήμαρχος Παιδείας και Εκπαίδευσης κα Μποντού Τοκαλή Γεωργία, η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Νέας Αγχιάλου κα Πυργάνη Παρασκευοπούλου Βασιλική και η Τοπική Σύμβουλος κα Ερρινάκη Σμαράγδα.

Ευχαριστούμε από καρδιάς τον Αγροτικό Συνεταιρισμό της Νέας Αγχιάλου «η Δήμητρα» για την προσφορά του κρασιού και τους εθελοντές από τον Φιλοπρόοδο Σύλλογο Νέας Αγχιάλου και του Συλλόγου Γυναικών Νέας Αγχιάλου. Μετά το πέρας των εορταστικών εκδηλώσεων, το πείσμα των σαρακοσιανών δεσμάτων με την συνδρομή των υπαλλήλων του Πολυδύναμου της Δημοτικής Ενότητας, προσφέρθηκε στο σπίτι Γαλήνης που λειτουργεί στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Αγχιάλου προκειμένου να διανεμηθούν στις άπορες οικογένειες της περιοχής.

25η Μαρτίου - ΔΙΠΛΗ ΓΙΟΡΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ

Η 25η Μαρτίου αποτελεί διπλή γιορτή, θρησκευτική και εθνική, για τον Ορθόδοξο Ελληνισμό. Αυτή η μεγάλη γιορτή του Έθνους μας, που τιμούμε την 25η Μαρτίου και τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, έχει πάντα για τον ελληνισμό και την Ορθοδοξία έναν ιδιαίτερο συμβολισμό. Εκπέμπει μηνύματα πίστης, ελπίδας και εθνικής ανάτασης. Η ημέρα αυτή αποδεικνύει ότι το Έθνος που γέννησε ιδανικά όπως η ελευθερία και η δημοκρατία, είναι έτοιμο ανά πάσα στιγμή και πέραν απάντων δυσκολιών, να πολεμήσει και να πεθάνει για αυτά. Η Δημοτική Ενότητα της Νέας Αγχιάλου συμμετέχοντας στους εορτασμούς αυτής της λαμπρής ημέρας, πραγματοποίησε τις καθιερωμένες εκδηλώσεις με ξεχωριστή λαμπρότητα και επισημότητα. Εκπροσωπώντας το Δήμο Βόλου παρέστησαν στην εκδήλωση, η Αντιδήμαρχος Παιδείας και Εκπαίδευσης κα Μποντού – Τοκαλή Γεωργία, ο Δημοτικός Σύμβουλος κος Γκογκινούδης Τριαντάφυλλος, η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ν. Αγχιάλου κα Πυργάνη – Παρασκευοπούλου Βασιλική και η Τοπική Σύμβουλος κα Βούζα-Μερεντίτη Αργυρή. Από τις ένοπλες δυνάμεις και τα σώματα ασφαλείας, εκπρόσωποι από την 111 Πτέρυγα Μάχης και από το Αστυνομικό Τμήμα Αλμυρού ο Διοικητής κος Σκορδός Αλέξανδρος. Παρουσία της Δημοτικής, της Στρατιωτικής Αρχής και των Σωμάτων Ασφαλείας της περιοχής μας πραγματοποιήθηκε η τέλεση της πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας και Δοξολογίας στον Ιερό



Ναό του Αγίου Γεωργίου. Κατόπιν ακολούθησε στο Ηρώ των πεσόντων, η παρουσίαση τραγουδιών για την 25η Μαρτίου από την παιδική εφηβική χορωδία των Εκκλησιών Αγίου Ραφαήλ και Αγίου Γεωργίου «η Μελωδία της Χαράς», η επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των πεσόντων, η κατάθεση Στεφάνων και η ανάπεμψη του Εθνικού Ύμνου από την χορωδία της Νέας Αγχιάλου. Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε επί της οδού Ελληνικής Αεροπορίας η παρέλαση των μαθητών του Ευγένειου (1ου) Δημοτικού Σχολείου, του Βαρνάσιου (2ου) Δημοτικού Σχολείου, του Γυμνασίου και του Λυκείου καθώς και των χορευτικών του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, του Συλλόγου των εν Θεσσαλία Οξυωτών, του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχίαλος» και του Συλλόγου Σαρακατσαναίων Νομού Μαγνησίας. Λόγω της βροχής και για την προστασία των μαθητών, το πρόγραμμα της γιορτής επισπεύτηκε και γι' αυτό δεν εκφωνήθηκε ο πανηγυρικός λόγος και τα χορευτικά της Νέας Αγχιάλου δεν πραγματοποίησαν το πρόγραμμα τους.

Γράμματα & ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Από τον καθηγητή στο πανεπιστήμιο της Λευκωσίας, Ομότιμο Καθηγητή ΑΠΘ κ. Αθανάσιο Καραθανάση λάβαμε την παρακάτω χειρόγραφη επιστολή του, στο πολυτονικό και την απλή καθαρεύουσα την οποία πιστεύουμε να τον αναγνώσαμε και να την μοιραστούμε στο μοναχικό σωστά. Τον ευχαριστούμε για τα καλά του λόγια αλλά και για τα ιστορικά στοιχεία που μας παρέθεσε. Θεσσαλονίκη 7 Μαρτίου 2025

Φίλτατε κ. πρόεδρε,

Πάντα ευγνώμων και ευχαριστών που είχατε την ευγενή καλοσύνη, όπως έτι, να μου στείλετε την «Νέα Αγχίαλος». Την αναμένω και την αναγιγνώσκω ζηλοτύπως. ότι πολλά διδάσκονται για την ιστορία της Αγχιάλου του Εύξεινου, ου μην αλλά και για την σημερινή Αγχίαλο, που άτροπος μοίρα έφερε στην Μεγάλη Πατρίδα. Ανέγνωσα και πάντα αναγιγνώσκω τα άρθρα του συνεργάτισσας κυρίου Παντελή στέφανο Αθανασιάδη όπως το δημοσιευμένο άρθρο στο τελευταίο φύλλο της εφημερίδας σας. Πονεμένο αλλά και διδακτικό για τα όσα

υπέστη ο ηρωικός θρακικός Ελληνισμός. Διδαχή, οπωσδήποτε και για τις επερχόμενες γενεές. Φυσικά και για την νυν. Ως Μικρασιάτης, πρόσφυγας και εγώ, δεύτερης γενεάς θλίβομαι για τα μαρτυρία των Θρακών. Εν προκειμένω και με αφορμή το άρθρο του κ. Παντελή Αθανασιάδη ήλθαν στον νου μου, τα όσα συνέβησαν στο λιμάνι το Μουδανιών εκείνο τον Σεπτέμβριο του 1922 και που κατέληξαν στην πικρότατη Ανακωχή των Μουδανιών (3, Σεπτ. 1922.) Σ' τους πράγμασι, επρόκειτο για μία ακόμη φορά έκφραση κυνικής συμπεριφοράς των πρώην συμμάχων της Ελλάδος, Άγγλων, Γάλλων, Ιταλών, προσέφερον κυριολεκτικώς δώρο στον Κεράλ την Ανατολική Θράκη, καθ' ην στιγμήν μάλιστα η Στρατιά του Έβρου ετοιμοπόλεμη, κατά πάντα, μπορούσε να την υπερασπιστεί. Στα Μουδανιά συνήλθαν, τότε, οι εκπρόσωποι των Μεγάλων Δυνάμεων στρατηγοί Χάρριγκτον εκ μέρους της Αγγλίας, Charry της Γαλλίας, και Monbelli της Ιταλίας και ο τούρκος στρατηγός Ισμέτ Ινονού. Άπαντες έτοιμοι και προετοιμασμένοι να παραδώσουν στην Κεμαλική Τουρκία την Ανατολική Θράκη 1 μήνα μετά την εθνική

συμφωνία της Μικρασιατικής καταστροφής. Η ελληνική αντιπροσωπεία αποτελούμενη από τους υποστράτηγο Αλεξ. Μαζαράκη τον συνταγματάρχη Πτολεμαίο Σαρηγιάννη και τον και τον διπλωμάτη Π. Γκούρα – Οικονόμου δεν παρίστατο στις συζητήσεις των συμμάχων με τον Ισμέτ Ινονού. Ήταν εθνική η προσβολή να πηγαινοέρχονται συνεργάτες των Συμμάχων και να πιέζουν την ελληνική αντιπροσωπεία να υπογράψει την επονείδιστη παραχώρηση της Ανατ. Θράκης στην Τουρκία. Η επαναστατική επιτροπή τον Πλαστήρα - Γονατά συμβουλευόταν τον Βενιζέλο γνώστη του διεθνούς παρασκήνιου αναγκάστηκε να υπογράψει την Ανακωχή των Μουδανιών εκβιαζόμενη κυριολεκτικώς να την υπογράψει. Αρχίζει η μαρτυρική έξοδος των Ανατολικοθρακιωτών, που συμπλήρωνε την δραματουργία του Μικρασιατικού και Ποντιακού Ελληνισμού. Αυτά τα ολίγα, αντί πολλών κ. πρόεδρε τα οποία στηλογραφώ με την παρούσα και με πόνο ψυχής.

Με τιμή
Αθανάσιος Καραθανάσης
γόνος κατά το ήμισυ γενοκτονηθείσης οικογενείας
εκ Φωκαίας Μικράς Ασίας.

Η Μητέρα και η αναγέννηση της ανθρωπότητας



από την Ιωάννα Μαρή, επίτ. Σύμβουλο Επικρατείας, Πρόεδρο της Ελληνικής Εταιρείας Προγεννητικής Αγωγής

«Η Γυναίκα, είναι Μητέρα της ανθρωπότητας» «Μόνον έθνη με ικανές Μητέρες ευδοκιμούν» (Goethe)
«Ανατρέφοντας μια κόρη, είναι σαν να ανατρέφεις ολόκληρη κοινωνία» (Michelet)



Ολοι γνωρίζουμε ότι τα παιδιά είναι το μέλλον μας: δηλαδή μπορούν να μας φέρουν ένα καλύτερο λαμπρό μέλλον στην κοινωνία μας, στην ανθρωπότητα, υπό τον όρο βέβαια ότι θα τα αναθρέψουμε σωστά. Και «σωστά» σημαίνει πρωτίστως ότι θα τους έχουμε δώσει **γερά θεμέλια**, για να έχουν υγεία στο σώμα και **καλό χαρακτήρα, χαρίσματα, δημιουργικότητα και πνευματικές αξίες στην ψυχή και στο πνεύμα**. Γι' αυτό οι σοφοί μας πρόγονοι έλεγαν ότι «η αρχή κάθε πολιτείας είναι η ανατροφή των παιδιών» = «**αρχή Πολιτείας απάσης παιδων τροφή!**»
«**Σ'όλα τα έργα σημασία έχει πώς γίνεται η αρχή... Στην οικοδομική τέχνη, σημασία έχει η θέση των**

θεμελίων, ... και στην τεκνογονία, ...η αρχή της ζωής...» εξηγεί ο **Πυθαγόρας** Η δημιουργία απογόνων «πρέπει να γίνεται με σεβασμό των ορθών νόμων», δηλ. με «**σύμπραξη της σωφροσύνης και της οσιότητας**» και ότι «**αυτή είναι η αιτία της βιαιότητας πολλών ανθρώπων, ότι από τους πολλούς επιχειρείται η τεκνοποιία με κτηνώδη και αλόγιστο τρόπο**» (επίσης και **Ιαμβλίκου, Πυθαγορικός βίος**, 208 επ.). «Οι γυναίκες, στην διάρκεια της εγκυμοσύνης τους, έπρεπε ιδιαίτερα να προσέχουν, ... να τιμούν την εγκυμοσύνη τους, να είναι ήρεμες, χαρούμενες, ευδιάθετες, χωρίς λύπες» (Ζ' 792). **Πλάτωνος Νόμοι**
Και ο **Λυκούργος** με τους Νόμους του προετοίμαζε τα κορίτσια να αθλούνται για να προετοιμάσουν το σώμα τους στην μελλοντική μητρότητα. Σύμφωνα σ'αυτό είναι και η Επιστήμη των τελευταίων 50 ετών, κατά την οποία, σ'αυτήν την προγεννητική περίοδο από την σύλληψη ως την γέννηση χτίζονται τα θεμέλια της υγείας, της ψυχικής ισορροπίας αλλά και των πνευματικών αξιών του ανθρώπου, (ή δυστυχώς και το αντίθετο, (Επιγενετική: το περιβάλλον ενεργοποιεί τα γονίδια- η εγκυμοσύνη: το πρώτο περιβάλλον- Μνήμη κυττάρου: σκέψεις, ιδέες, συναισθήματα της εγκύου εγγράφονται στα κύτταρα του εμβρύου και προγραμματίζουν τον ενήλικο βίο) και τούτο ανάλογα με την φυσική και ψυχική ζωή της εγκύου. Και πώς η μητέρα θα δώσει γερά θεμέλια στα κυοφορούμενα παιδιά της; Δίνοντάς τους την απόλυτη αποδοχή και αγάπη της, και εκφράζοντάς του τις ευχές της να γίνει ένας άνθρωπος άξιος, δημιουργικός για την κοινωνία όπου θα ζήσει, με ευφυΐα,

σοφία, αγάπη, ικανότητα ειρήνης, εντιμότητας, δικαιοσύνης. Όλα θα εγγραφούν στην κυτταρική του μνήμη και θα επιδράσουν ευνοϊκά στην συνέχεια της ζωής του. Έτσι θεωρεί και η θρησκεία μας: «**Η μητέρα παιδαγωγεί το παιδί από την μήτρα της με τα ψυχικά της βιώματα**», εξηγεί στις μητέρες και ο Άγιος Πορφύριος, Παΐσιος, ο Μητροπολίτης Χίου Παντελεήμων Φωστήνης και σειρά αγίων μορφών και συγχρόνων παιδαγωγών και φιλοσόφων.
Όλα σημαίνουν ότι πρέπει να αποφασίσουμε, να ενημερώσουμε, ως κοινωνία να ασχοληθούμε, με τις μητέρες εγκύους, πριν μάλιστα από την εγκυμοσύνη τους! «**Για να αναστραφεί η αξιακή κρίση πρώτο μέλημα είναι η σωστή ενημέρωση των γονέων, ξεκινώντας από την γυναίκα που αποφασίζει να γίνει μητέρα, πριν ακόμα μείνει έγκυος**» «Για την πρόοδο της οικονομίας είναι ανάγκη η χώρα να επενδύσει στην παιδεία, αρχίζοντας από την εγκυμοσύνη, με βάση την αποδεδειγμένα τεράστια σημασία της εμβρυϊκής ζωής στην μετέπειτα ψυχική και πνευματική υγεία ενός ανθρώπου» «Η επένδυση στην εγκυμοσύνη και προσχολική ηλικία είναι εκ των ων ουκ άνευ μιας κοινωνίας». **Γεώργιος Χρούσος**, Ομ.καθ. Παιδιατρικής και Ενδοκρινολογίας, Παν/μίου Αθηνών
Αντί να δίνουμε υπέρογκες δαπάνες για νοσοκομεία, φυλακές, αναμορφωτήρια, μπορούμε να δημιουργήσουμε σε κάθε πόλη ένα υπέροχο πάρκο με υπέροχα δένδρα και λουλούδια, αγάλματα και αναγνωστήριο, όπου μέλλουσες μητέρες θα μπορούν να περνούν την ώρα τους, ακόμη και την ημέρα τους, διαβάζοντας ποίηση και αισιόδοξα αναγνώσματα, ακούγοντας κατάλληλη μουσική και περπατώντας και επικοινωνώντας μεταξύ τους. Θα μαθαίνουν εκεί από ειδικούς πώς να τρέφονται, πώς να ζουν και τι αγάπη και πνευματική τροφή να προσφέρουν στο διαπλασσόμενο παιδάκι τους, ώστε να γίνει σπουδαίος άνθρωπος.
Τιμώντας έτσι μια Κυβέρνηση την Μητέρα, Μορφοποιό της Νέας Γενιάς, θα βοηθήσει την χώρα μας να δώσει, μέσα από τις μέλλουσες μητέρες της, την καλύτερη αγωγή στα παιδιά της, μελλοντικούς πολίτες, και επομένως θα οδηγήσει τον τόπο μας σε μια αναγέννηση τόσο μεγάλη, όση ακόμη δεν μπορούμε καν να φαντασθούμε... Κι αυτή η αναγέννηση θα φέρει στον πολίτη Καλύτερη Υγεία και Δημιουργίες, Επιστήμη, Τέχνη, Ειρήνη στην Χώρα, Οικονομική και πολιτιστική άνθιση και αναγέννηση!
Ας το έχουν υπ'όψιν τους οι σημερινοί πολιτικοί, υποψήφιοι της τύχης της Χώρας μας, ας ξέρουν ότι συνεργαζόμενοι με την Φύση, που έπλασε την Μητέρα Μορφοποιό Δύναμη της Νέας Ζωής, δίνοντάς της τις δυνατότητες για εννέα μήνες εγκυμοσύνης Χαράς και ενημέρωσης, και ευεργετώντας με απλούστατα μέσα την Γυναίκα, υποψήφια Μητέρα, μπορούν να ευεργετήσουν κάθε σπιτικό, κάθε οικογένεια... Και προπάντος, μπορούν να βοηθήσουν τον Ελληνικό λαό και την Ελλάδα μας να ξαναζήσουν την Σοφία, τον Κάλλος, την Αρετή, τον Πολιτισμό και την Δύναμη καθοδήγησης των αρχαίων μας προγόνων! Κι αυτό είναι απλό... διότι για όλα τα επιτεύγματα τον άνθρωπο πρέπει να αναζητήσουμε: «μέτρον άνθρωπος»!
«**Η μύηση της γυναίκας στον μητρικό ρόλο κατά την ελληνική αρχαιότητα, οδηγούσε σε μια βαθιά συνειδητοποίηση και μπορεί να θεωρηθεί ως η αληθινή αιτία της ομορφιάς της φυλής, της ευρωστίας των γενεών, της γέννησης τόσων φιλοσόφων, επιστημόνων, καλλιτεχνών, πολιτικών ... σπουδαίων ανθρώπων**». Edouard Schuré
Αν κάθε άνθρωπος, κατά το δυνατόν, γεννιέται υγιής, χαρισματικός και δημιουργικός, ως ευλόγως, σταματούν σε μεγάλο βαθμό, οι ανισότητες. Όλοι μπορούν να βρουν στην κοινωνία την θέση τους και να μεγαλουργήσουν. Είναι το πρώτο δικαίωμα κάθε ανθρώπου, το να γεννηθεί υγιής και χαρισματικός! Όλα τα οφείλουμε στη Μητέρα! Ας την τιμήσουμε, σεβόμενοι την τεράστια πολιτιστική δύναμή της!

ΘΑ ΞΥΠΝΗΣΕΙ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ Η ΕΥΡΩΠΗ;



Το λάκτισμα που έγινε πρόσφατα από τον αντιπρόεδρο της αστερόεσσας Ντι Βανς στη γραμμή που χάραξε ο νεοεκλεγείς πλανητάρχης Ντόναλντ Τραμπ, πιστεύουμε δεν είχε άλλο λόγο παρά να ξυπνήσει τη γερασμένη Ευρώπη από το λήθαργο της ανεμελιάς και της ανευθυνότητας. Όχι μόνο, μας είπε, δεν αποτρέψαμε τον πόλεμο Ρωσίας – Ουκρανίας, αλλά ρίξαμε και λάδι στη φωτιά ενισχύοντας την Ουκρανία με χρήμα και όπλα και ταυτόχρονα ωθήσαμε τη Ρωσία στην αγκαλιά της Κίνας με μεσάζοντα τον Ερντογάν*. Ακόμα στα γεγονότα της Μ. Ανατολής η Ευρώπη υπήρξε παρούσα-απουσα. Αλήθεια, που ήταν η Ευρώπη όταν ο πλανητάρχης Κλίντον διέλυε τη Γιουγκοσλαβία στην καρδιά της Ευρώπης, δημιουργώντας κρατίδια – προτεκτοράτα και κάποια από αυτά αποτελούν εστία αυριανής ανάφλεξης; Φυσικά τον πόλεμο στην Ουκρανία επί της ουσίας τον ξεκίνησε η Αμερική και αυτή θα τον τελειώσει, αφού ο απώτερος σκοπός επιτεύχθηκε. Χρησιμοποιώντας τον αχυράνθρωπο Ζελένσκι, επικουρούμενη και της Ευρώπης, ώστε στο τέλος το υγροποιημένο αέριο των ΗΠΑ να γίνει εμπορεύσιμο και εξαγωγίμο προϊόν πληρώνοντάς το σε υπερδιπλάσια τιμή. Κερδισμένη από αυτό τώρα θα βγει και η Ρωσία. Χαμένος ποιος άλλος; Ο λαός που καλείται να πληρώσει. Όσο για τον Ζελένσκι, έπαθε ακριβώς ό,τι και ο Σαντάμ, που τον ώθησαν σε ένα δεκαετή πόλεμο κατά του Ιράν και στο τέλος του έστειλαν να πληρώσει λογαριασμό ένα τρις. Και για να τους ξεπληρώσει εισέβαλε στο Κουβέιτ και στο τέλος έφαγε το κεφάλι του και υποθήκευσε τη χώρα του. Πεντακόσια δισ. ζητάει ο πλανητάρχης από την Ουκρανία και δεν ξέρουμε πόσα η Ευρώπη, και άλλα τόσα για να την ανοικοδομήσουν. Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, χάνει και το 20% των εδαφών της. Αμερική, Ρωσία και Κίνα απ' ό,τι φαίνεται τα βρήκαν και ξαναμοιράζουν τον κόσμο και αλλοίμονο στην Ευρώπη που δεν έχει νύχια να ξυστεί και μένει στο περιθώριο κι αν θέλει να έχει μέλλον και σύνορα δικά της, οι χώρες που την αποτελούν πρέπει να βάλουν το χέρι βαθιά στην τσέπη για εξοπλισμούς. Κι όπως λέει ο θυμόσοφος λαός «Όταν χορεύουν στο βάλτο τα βουβάλια, την πληρώνουν τα βατράχια».

Υ.Γ. Η αστερόεσσα έσωσε την Ευρώπη στον πρώτο μεγάλο πόλεμο να μη γίνει γερμανική υπόθεση και στο δεύτερο να μην αλωθεί από τον ολοκληρωτισμό της Σοβιετικής Ένωσης. Αλλά και με τα κονδύλια του σχεδίου Μάρσαλ αναβίωσε η οικονομία της και ευημέρησε ο λαός της. Αλλά ήρθε ο καιρός να ενηλικιωθεί και να βρει το δικό της δρόμο. Αλήθειες που πονούν αλλά είναι αλήθειες.

* Ιστορικά λέγεται όταν τα βρίσκει η Ρωσία με την Τουρκία χαμένη βγαίνει η χώρα μας. Οπόμεθα για τις εξελίξεις που έρχονται.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ



Η Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας αναδεικνύει όχι μόνο τον κοινό αγώνα για την ισότητα των δύο φύλων αλλά και τις κατακτήσεις των γυναικών σε επίπεδο δικαιωμάτων, τα οποία δυστυχώς υποχώρησαν το 2024 στο 1/4 του χωρών παγκοσμίως, σύμφωνα με έκθεση που έδωσε στην δημοσιότητα ο ΟΗΕ, γεγονός στο οποίο συνέβαλλαν, μεταξύ άλλων, παράγοντες όπως η αποδυνάμωση των δημοκρατικών θεσμών, οι νέες τεχνολογίες και η κλιματική αλλαγή.
Το ποσοστό των γυναικών που λαμβάνουν κοινωνική προστασία αυξήθηκε παγκοσμίως κατά 1/3 από το 2010 έως το 2023, αλλά 2 δισεκατομμύρια γυναίκες και κορίτσια εξακολουθούν να ζουν σε περιοχές όπου δεν υπάρχει τέτοιου είδους προστασία. Οι διαφορές στην εργασία βρίσκονται σε τέλμα εδώ και δεκαετίες, καθώς περίπου το 63% των γυναικών ηλικίας 25 έως 44 ετών ασκούν κάποιο αμειβόμενο επάγγελμα έναντι του 92% των ανδρών της ίδιας ηλικιακής ομάδας.
Αποτελεί πλέον κοινό τόπο ότι η συμμετοχή των γυναικών στην κοινωνία είναι ουσιαστικής σημασίας για τη δημοκρατία. Η ισότητα των δύο φύλων θα επιτευχθεί με την εφαρμογή της μισθολογικής διαφάνειας, την αύξηση της συμμετοχής των γυναικών στα διοικητικά συμβούλια των επιχειρήσεων και την απαλλαγή από τη βία.
Ωστόσο, ο δρόμος προς την πλήρη ισότητα είναι ακόμη μακρύς. Απαιτείται άμεση συνεργασία των χωρών της Ε.Ε. για την αύξηση του αριθμού των γυναικών σε θέσεις λήψης αποφάσεων, για την πρόληψη και καταπολέμηση της βίας κατά των γυναικών και της ενδοοικογενειακής βίας.

ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΝΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ ΜΙΑ ΑΔΙΚΙΑ;

Προς την Πρόεδρο του Τ.Δ Νέας Αγχιάλου κ. Βασιλική Πυργάνη-Παρασκευοπούλου και τα μέλη

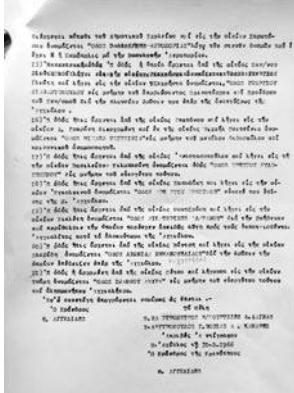


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ
17) Η δόξα της δόξης και της οίκας "ιστοριογραφία και λήγει εις τη την οίκαν παλαιών και παλαιών ιστοριογραφία δόξα "ΟΜΟΙΟΤΗΤΟΥ ΚΑΛΟ-ΠΡΟΣΤΗΤΟΥ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
18) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
19) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
20) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
21) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
22) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
23) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
24) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
25) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
26) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
27) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
28) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
29) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
30) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
31) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
32) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
33) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
34) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
35) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
36) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
37) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
38) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
39) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
40) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
41) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
42) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
43) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
44) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
45) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
46) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
47) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
48) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
49) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
50) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
51) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
52) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
53) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
54) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
55) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
56) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
57) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
58) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
59) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
60) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
61) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
62) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
63) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
64) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
65) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
66) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
67) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
68) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
69) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
70) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
71) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
72) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
73) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
74) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
75) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
76) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
77) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
78) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
79) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
80) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
81) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
82) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
83) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
84) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
85) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
86) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
87) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
88) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
89) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
90) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
91) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
92) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
93) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
94) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
95) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
96) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
97) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
98) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
99) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.
100) Η δόξα της δόξης και της οίκας παλαιών και λήγει εις τη την οίκαν "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ ΔΟΜΑΤΙΣΤΩΝ" εις μνήμην του ελευθέρου του.

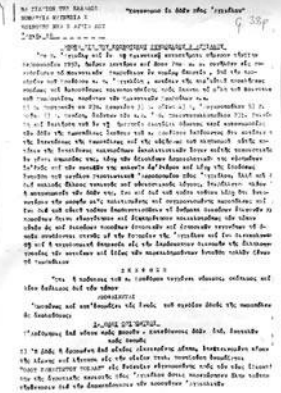
του Διοικητικού Συμβουλίου.
Αγαπητή Πρόεδρε, επανερχόμαστε σε ένα θέμα που χρονίζει εδώ και 60 και πλέον χρόνια.
Στο e-mail που σας στείλαμε 7 Νοεμβρίου 2024 σας θέσαμε το θέμα της μετονομασίας της οδού Χρήστου Χρηστάκη σε Γεωργίου Χριστάκη που είναι ο πραγματικός ευεργέτης της Νέας Αγχιάλου, ο οποίος παντρεύτηκε την αγχιαλίτισσα Αγ-



γελική Νικόλαου από τον Πύργο (σήμ. Burgas), που είχε έλθει πρόσφυγας με μία θεία της στην Νέα Αγχίαλο. Κυρία Πρόεδρε, μας αποστέilate την απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου Αρ.16 της 11ης Φεβρουαρίου 1957, στην οποία αναφέρει ότι ο δρόμος από την οικία Παπαδάκη μέχρι την οικία Εγκολοφινού ονομάζεται ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΗΣΤΑΚΗ και θέσατε το ερώτημα, πως τώρα να αλλάξουμε την ονομασία του δρόμου; Τα πράγματα είναι απλά. Πρώτον στην απόφαση δεν αναφέρει αν είναι ευεργέτης της Αγχιάλου, ο Χρήστος Χρηστάκης όπως αναφέρει στις άλλες ονοματοθεσίες και δεύτερον δεν υπάρ-



χουν στοιχεία της ευεργεσίας του. Άραγε ποιόν τιμούμε; Αντιθέτως για τον Γεώργιον Χριστάκη ή Χρηστάκη, υπάρχουν αναφορές, ότι απεστάλη από το γραφείο Ανασυγκρότησης της Αθήνας ως αξιωματικός, για την αποκατάσταση των προσφύγων και την ανοικοδόμηση της Νέας Αγχιάλου (βλέπετε βιβλίο Γ. Διονυσίου «Μία Αγχίαλος Νέα γεννιέται») και στο βιογραφικό του, αναφέρετε, ότι βοήθησε τα μέγιστα τους Αγχιαλίτες. Όπως φαίνεται από το βιογραφικό του, που δημοσιεύσαμε στο φύλλο 97 της εφημερίδας «Νέα Αγχίαλος» Οκτωβρίου -Δεκεμβρίου του 2017 που ανακαίνισαμε το θέμα, ο Γεώργιος Χρηστάκης ήταν



ένας άνθρωπος της προσφοράς. Για αυτή την προσφορά του έχει τιμηθεί και από το Βασιλέα Κωνσταντίνο και από την Επιτροπή του Μακεδονικού Αγώνα της Αλεξάνδρειας για την βοήθεια του (δημοσιεύουμε τις Τιμητικές Διακρίσεις που μας παραχώρησε, με άλλα έγγραφα, η δικηγόρος Αγγελική Χρηστάκη εγγονή του Γεωργίου Χρηστάκη). Επομένως τα στοιχεία υπάρχουν. Το Τοπικό Συμβούλιο πρέπει να πάρει μία απόφαση και να εισηγηθεί με στοιχεία στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Βόλου, την μετονομασία της οδού από Χρήστου Χρηστάκη σε Γεωργίου Χριστάκη ή Χρηστάκη με ητα. Μετά την έγκριση από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Βόλου, η απόφαση του αποστέλλεται και επικυρώνεται από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση ή την Περιφέρεια και αποκαθίσταται μία αδικία ετών.
Άλλωστε υπάρχει και προηγούμενο μετονομασίας της οδού Αλεξάνδρου Παπάγου σε Αναγνώστη Παρασκευοπούλου ευεργέτη μέγα της Νέας Αγχιάλου. Εάν υπάρχει η βούληση τα πράγματα είναι απλά. Εν αναμονή των ενεργειών σας για την αποκατάσταση της αδικίας
Με εκτίμηση.

6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1914 ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ (ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ) ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

συνέχεια από σελ. 1

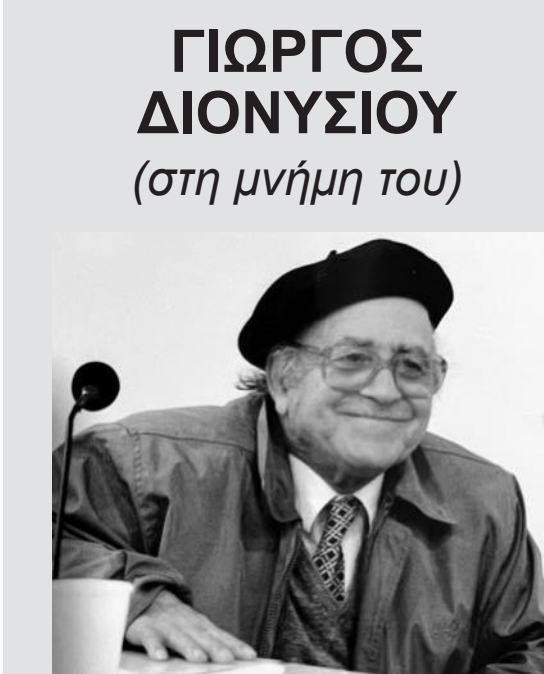
Η 6η Απριλίου 1914 αποτελεί μια σημαντική ημέρα για την ιστορία του Θρακικού Ελληνισμού, καθώς είναι η ημέρα που οι Έλληνες της Θράκης υπέστησαν μια από τις πιο μαύρες σελίδες της ιστορίας τους. Η 6η Απριλίου 1914 δεν είναι η απαρχή αλλά η κορύφωση της γενοκτονίας, των μαζικών διωγμών, των εκτοπισμών, και των σφαγών του Θρακικού Ελληνισμού από τους νεότουρκους της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Η θρακιώτικη ελληνική κοινότητα βίωσε εκτοπισμούς, σφαγές και καταναγκαστικά έργα, γεγονός που οδήγησε στην απώλεια χιλιάδων ζωών και την αποδυνάμωση της πολιτιστικής κληρονομιάς της περιοχής.
Η ημέρα αυτή είναι μια ευκαιρία για αναγνώριση, μνήμη και σεβασμό στα θύματα αυτής της εθνοκαθαρτικής πολιτικής, που είχε ως στόχο την εκδίωξη και εξόντωση του ελληνικού πληθυσμού. Η μνήμη της γενοκτονίας αυτής πρέπει να διατηρηθεί ζωντανή, για να τιμηθούν οι θυσίες των προγόνων μας και να υπενθυμίζεται η ανάγκη για ειρηνική συνύπαρξη και σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Με αφορμή την ημέρα αυτή, μπορούμε να μιλήσουμε για τις πολιτικές που οδήγησαν στην καταστροφή του ελληνικού στοιχείου στη Θράκη και να υπενθυμίσουμε τη σημασία της μνήμης, της ενότητας και της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς για τις μελλοντικές γενιές. Η καθιέρωση της 6 Απριλίου πρέπει να είναι η μέρα συνένωσης, μαζικής συμμετοχής και διεκδικήσεων όλων των Θρακιωτών με μοναδικό σκοπό την εκπλήρωση του ιστορικού χρέους και την αναγνώριση της θρακικής γενοκτονίας. Η ιστορία όταν δεν παραχαράζεται τότε μόνο αποτελεί σίγουρο οδηγό των βημάτων μας, να αποφύγουμε τα λάθη μας.

Είναι ευθύνη, τόσο δική μας, όσο και των Περιφερειών, όπως το προεδρικό διάταγμα ορίζει, να φροντίσουμε για την προβολή της 6ης Απριλίου από στα ΜΜΕ και την αναβάθμισή της με την συμμετοχή του Προέδρου της Δημοκρατίας, του Πρωθυπουργού, των αρχηγών των κομμάτων, βουλευτών κ.α Για αρχή ήταν πολύ καλά!

ΖΗΤΩ Η ΕΛΛΑΔΑ ΜΑΣ

ΖΗΤΩ Η ΘΡΑΚΗ ΜΑΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ (στη μνήμη του) ποίημα σε ακροστιχίδα από το Γιώργο Αποστολόπουλο με ευγνωμοσύνη

Γεννήθηκες για τό καλό
Ισχύς σου ήταν ή γνώση
Ωραίος ήσουν άνθρωπος
Ρωτούσανε για σένα
Γιά όλα αυτά που έγραφε
Όλοι σέ αγαπούσαν
Σά μάτια σέ κοιτούσαν

Δώρα καί τά βιβλία σου
Ισα νά σέ θυμούνται
Ολούθε νά τ' αναζητούν
Νά βρίσκουν, νά μαθαίνουν
Υπέροχα πώς κράτησες
Σεμνά τίς παραδόσεις
Ισως καί νά αντιληφθούν
Όλα αυτά που αφήνεις
Υπέρτατη θλίψη δίνεις....

Γ. Δ. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

21η ΜΑΡΤΙΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΟΙΗΣΗΣ



Με αφορμή την καθιέρωση της Εαρινής Ισημερίας της 21 Μαρτίου ως Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης. Μία ημέρα που εμπνεύστηκε και καθιερώθηκε από Έλληνες ποιητές το 1997.Τιμώντας την ημέρα αυτή ο συνεργάτης της Εφημερίδας μας οδοντίατρος, βραβευμένος λογοτέχνης Γεώργιος Δ. Σταθόπουλος μας έστειλε το παρακάτω ποίημα του:

"Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ"

Μέσα στο υγρό κελί του,
που η δικαιοσύνη των ανθρώπων έκλεισε,
ο προδότης τους θρηνεί τον θάνατον του.

Πως να τους αγαπήσεις, όταν μίσος σε κερνούν,
όλοι τον θάνατον μου εύχονται,
θάνατος, θάνατος στον προδότη.

Η προδοσία μου, των ιδεών τους άρνηση,
των νοσηρών ιδεών τους,
επαναστατικός διωγμός, βαρύς κατατρεγμός.

Όλοι για αγάπη μιλούν, αλλ' όμως μίσος
έχουν κατά νου,
στη φιλία πιστεύουν, αλλά την έχθρα προσκυνούν.
Την ζωή, θυσία στον θάνατο έδωσαν,
για να τον εξευμενίσουν.

Πως όμως να σταματήσουν το ποτάμι των νέων ιδεών,
όταν τα στήθη τους γεμάτα δόλο είναι.
Τους χρειάζεται νέα ζωή, νέα προσαρμογή.

Πρέπει την στάχτη, φωτιά πάλι να κάνουν.
Η προδοσία μου είναι η προσευχή των ανθρώπων
και του εαυτού μου τιμή.

Τα βήματα τους βαθιές χαράδρες έγιναν
και η αναπνοή του καταγίδα, η σκέψη
δεν είναι πλέον
παιγνίδι του νου, μα της ψυχής μαρτύριο.

Το χάδι έγινε γροθιά και το φιλί δαγκωματιά.
Το χαμόγελο, παγωμένη γκριμάτσα
τον πληγώνει υποδέχεται.
Εγώ, ο προδότης, θα γίνω ο δικαστής τους.

Αλλ' όμως ο προδότης των ανθρώπων,
δικαστής τους ποτέ δε θα γίνει,
γιατί η ανθρώπινη δικαιοσύνη, παιδί δεν γίνεται.

Το άλλο πρωί τον προδότη εκτέλεσαν,
γιατί οι ένορκοι αποφάσισαν.

"Ιδέες δέκα έχουμε και κάθε μία περίσσεια,
έχει σαν αποτέλεσμα,
θάνατο, θάνατο στον προδότη."

Ομιλία Χρ. Τριαντόπουλου στη Βουλή για την πρόταση σύστασης επιτροπής προκαταρκτικής εξέτασης



Ο Βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας στη Μαγνησία, κ. Χρήστος Τριαντόπουλος, παρέθεσε την Τρίτη, 4 Μαρτίου 2025, ομιλία στη Βουλή για το σιδηροδρομικό δυστύχημα στα Τέμπη, σε συνέχεια της πρώτασης που κατέθεσε το ΠΑΣΟΚ για τη σύσταση ειδικής κοινοβουλευτικής επιτροπής προς διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης.

«Όταν το 2019 εισήλθα στην πολιτική, δεν διανοήθηκα ποτέ ότι θα βρισκόμουν σε αυτή τη θέση. Ότι θα ήμουν στο επίκεντρο μιας σημαντικής κοινοβουλευτικής συζήτησης για μια από τις μεγαλύτερες σύγχρονες τραγωδίες. Τραγωδία, για την οποία είναι εύλογη η ανάγκη να αναζητηθούν απαντήσεις σε ερωτήσεις προς κάθε κατεύθυνση. Μία ανάγκη που εκφράστηκε συλλογικά και ηχηρά από την κοινωνία στις πρόσφατες κινητοποιήσεις και την οποία, φυσικά, ακούμε και ανταποκρινόμαστε. Με αλήθεια, δικαιοσύνη και υπευθυνότητα απέναντι στην πολιτική σκοπιμότητα και την τοξικότητα, που υπονομεύει τη δημοκρατία μας.

Η ανάγκη για πολιτική ωριμότητα και η προσήλωση στις θεμελιώδεις βάσεις της δημοκρατίας, προβάλλει σήμερα επιτακτική. Από το ίδιο βήμα, πριν από περίπου ένα χρόνο, είχα υπογραμμίσει πως «για μένα η πολιτική δεν είναι επάγγελμα. Για μένα η ‘καρέκλα’ δεν είναι αυτοσκοπός». Για αυτό, λοιπόν, και όπως κατέστησα σαφές προ ημερών, υποβάλλω σήμερα την παραίτησή μου από τη θέση του Υφυπουργού Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας και το χαρτοφυλάκιο της κρατικής αρρώνης.

Αυτό ήταν και είναι το χαρτοφυλάκιό μου, η κρατική αρωγή. Η κρατική αρωγή που δημιουργήθηκε, όλη αυτή την περίοδο, από το μηδέν. Με έργο μετρήσιμο σε κάθε γωνία της πατρίδας μας και σε συνεργασία με όλους. Έργο από για πολλές δεκάδες χιλιάδες ωφελούμενους, με πάνω από 1 δισ. ευρώ σε ενισχύσεις και χρηματοδοτήσεις μόνο την τελευταία περίοδο. Αυτή είναι η αρμοδιότητά μου, η αρωγή του κράτους μετά από φυσικές καταστροφές. Η κρατική αρωγή, όχι η πολιτική προστασία. Και πριν, ως Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό, αυτό ήταν το χαρτοφυλάκιό μου. Με αυτή την αρμοδιότητα βρέθηκα, μέρες μετά το συμβάν, στη Λάρισα, και – έπειτα – στον τόπο του τραγικού δυστυχήματος. Αυτή ήταν άλλωστε και η πρώτη ενημέρωση από τα μέσα, πως μεταβαίνω στη Λάρισα «προκειμένου να συντονίσω τις ενέργειες για την κρατική βοήθεια και τη στήριξη των οικογενειών των θυμάτων».

Όλοι μας έχουμε στο μυαλό μας, πότε ενημερωθήκαμε πρώτη φορά για το τραγικό δυστύχημα των Τεμπών. Προσωπικά, ήμουν στην Αλόβνησο – όπου εκείνο το βράδυ είχα οργανώσει εκδήλωση με δεκάδες κατοίκους του νησιού. Στο νησί ήσουν και την επόμενη ημέρα. Τα σημειώνω αυτά, διότι έχουν ακουστεί πολλά ψέματα. Ψέματα, ότι εγώ ήμουν από την πρώτη στιγμή εκεί – στο σημείο του δυστυχήματος. Ψέματα, ότι έλαβα μέρος στα Συντονιστικά – στα ΣΟΠΠ – δίνοντας εντολές «συγκάλυψης». Ψέματα, δυστυχώς.

Όλοι μας συγκλονιστήκαμε από την τραγωδία των Τεμπών. Μηδενός εξαιρουμένου. Ειδικά, για όσους είχαμε φίλους και γνωστούς που ταξίδευαν με αυτό το τρένο. Μιλούσες με τις οικογένειές τους. Δεν το χωρούσε ο νους σου. Και ποτέ δεν θα καταλάβουμε – ούτε στο ελάχιστο – τον ατελείωτο πόνο που βιώνουν οι συνάνθρωποί μας που έχασαν δικούς τους ανθρώπους. Όπως και οι συνάνθρωποί μας που τραυματίστηκαν, σωματικά και ψυχικά, εκείνο το τραγικό βράδυ. Έχοντας εικόνες από αυτή την τραγωδία – που κανείς από τους «χούλιγκαν του πληκτρολογίου» που εύχονται τον θάνατό μου δεν έχει – επέλεξα να σταθώ με σεβασμό και ήθος. Επέλεξα να μην τροφοδοτώ την ατελείωτη παραφιλολογία και την αβάσιμη σεναριολογία κάποιων, πολιτικών, που εργαλαιοποιούν τον πόνο. Επέλεξα να απαντώ, θεσμικά, στη Βουλή. Επισκέφθηκα τη Λάρισα με Κυβερνητικό Κλιμάκιο λίγες ημέρες μετά το τραγικό δυστύχημα. Και δεν αναφέρομαι στα Κυβερνητικά στελέχη που βρέθηκαν εκεί τις πρώτες ημέρες. Αναφέρομαι στο Κυβερνητικό Κλιμάκιο, όπως ανακοινώθηκε, που αποτελούνταν από τους Γενικούς Γραμματείς Μεταφορών, Κοινωνικής Αλληλεγγύης και Καταπολέμησης της Φτώχειας, Υγείας, και Πολιτικής Προστασίας. Αυτή η παρουσία μου στο πεδίο, ημέρες μετά από τη στιγμή που συνέβη, με αυθαίρετες εικασίες σχετικά με τους λόγους της, χρησιμοποιείται – με πολιτική σκοπιμότητα – ως ένδειξη. Ως ένδειξη μιας υποτιθημένης, στην πραγματικότητα ανυπαρκτης, «συγκάλυψης». Υπονοείται, δε, ότι τα Κυβερνητικά στελέχη δρούσαν με δόλο, προκειμένου να «συγκαλύψουν» απροσδιόριστες παράνομες δραστηριότητες και ακαθόριστους ενόχους. Ή και δεν δρούσαν, αλλά δια της «ψυχικής συνδρομής» και της πολιτικής τους παρουσίας, παρείχαν – κατά το ΠΙΑΣΟΚ – «κάλυψη» σε αυτούς που ήθελαν να «συγκαλύψουν» ή να αλλοιώσουν εσκεμμένα, με δόλο, το πεδίο. Τι να «συγκαλύψουν», ποιους, και – κυρίως – γιατί; Άγνωστον.

«Συγκάλυψη», μπροστά στα μάτια εκατοντάδων υπηρεσιακών παραγόντων και αρμοδίων. «Συγκάλυψη», μπροστά στις κάμερες όλων των μέσων ενημέρωσης που βρίσκονταν συνεχώς εκεί. «Συγκάλυψη», που το ίδιο το Πόρισμα του ΕΟΔΑΣΑΑM πλήρως υποδόμησε. Ακύρωσε το αφήγημα περί «συγκάλυψης» και δόλιων Κυβερνητικών εντολών. Αναφέρω ενδεικτικά.

1ον. Σύμφωνα με το Πόρισμα, στο σημείο 571, «η Κυβέρνηση ήταν παρούσα στον τόπο του δυστυχήματος από τις πρώτες ώρες μετά το δυστύχημα, με Υπουργούς και Γενικούς Γραμματείς διαφόρων Υπουργείων, αλλά όλοι λειτουργούσαν με ρόλο "παρατηρητή", χωρίς κάποιον να ενεργεί με επίσημο τρόπο δίνοντας εντολές».

2ον. Σύμφωνα με τον Πρόεδρο του Οργανισμού, σε συνέντευξή του, «(...) δεν βρήκε η Επιτροπή κάποιοι περίφημο κεντρικό σχεδιαστή ο οποίος διέταξε ένα 'μπάζωμα' ή να κρυφτούν στοιχεία (...)», «(...) δεν υπάρχει κάποια κεντρική εντολή για το 'μπάζωμα' (...)», και «(...) δεν βρήκα καμία ένδειξη πολιτικής παρέμβασης (για το 'μπάζωμα')».

3ον. Σύμφωνα με το Πόρισμα, στο σημείο 568, η Ελληνική Αστυνομία επισημαίνει «ότι ο Ανακριτής επεβέλεπε την έρευνα και ότι οι όποιες σημαντικές αποφάσεις, όπως ο τερματισμός της αναζήτησης ανθρώπινων λειψάνων και η μεταφορά των πάντων (everything) στο Κουλουρι, έγιναν υπό την προσωρική έγκριση του Ανακριτή».

Η παρουσία μου στην περιοχή ήταν γνωστή από την πρώτη στιγμή, με ενημερώ-

σεις και συνεντεύξεις. Είναι γνωστό, επίσης, πως η επίσκεψη του Κυβερνητικού Κλιμακίου έγινε μετά τις πρώτες ημέρες του δυστύχηματος. Συνεπώς αυτό δεν είχε, και δεν θα μπορούσε εξ ορισμού να έχει, συμμετοχή σε συντονισμένες επιχειρησιακές αποφάσεις στο πεδίο του δυστύχηματος. Αποφάσεις που ήταν αποκλειστικά έργο των επιχειρησιακών και υπηρεσιακών παραγόντων από την πρώτη στιγμή, διότι απλά αυτές είχαν ήδη ληφθεί και ξεκίνησαν να υλοποιούνται προτού το Κλιμάκιο βρεθεί εκεί. Αποφάσεις και δράσεις που έγιναν σαφείς δημοσίως από την πρώτη ημέρα και είχαν μέλημα, εκτός από τη διάσωση και τον επεγκλωβισμό των παθόντων, και την σταδιακή αποκατάσταση της σιδηροδρομικής γραμμής. Μάλιστα, όλοι ενημερώθηκαν από την ανακοίνωση της Αστυνομίας και της Πυροσβεστικής την 1η Μαρτίου 2023, ώρες μετά το δυστύχημα, πως δρομολογούνται και οι ενέργειες για την «απελευθέρωση της σιδηροδρομικής γραμμής». Άρα, στο πλαίσιο των επιχειρησιακών και υπηρεσιακών αναγκών, οι παρεμβάσεις στον χώρο, οι εργασίες στο πεδίο, η δρομολόγηση της απελευθέρωσης της σιδηροδρομικής γραμμής, οι μεταφορές των στοιχείων ξεκίνησαν και δρομολογήθηκαν μέρες πριν φτάσει το Κυβερνητικό Κλιμάκιο. Δηλαδή, οι χωματουργικές παρεμβάσεις και μεταφορές – όπως προκύπτει και από τη δικογραφία και τις καταθέσεις των εμπλεκομένων εργολάβων, που η ίδια η πρόταση επικαλείται – έγιναν τις ημέρες πριν την παρουσία του Κλιμακίου. Πως, λοιπόν, αυτό ενεπλάκη ποινικώς στη λήψη αποφάσεων; Δια της απουσίας του; Το Κλιμάκιο όφειλε να είναι παρόν, και ήταν. Από την πλευρά μου, όντας ο αρμόδιος για την κρατική αρωγή Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό, επικεντρώθηκα σε δύο σκέλη. Το πρώτο αφορούσε, στην κρατική βοήθεια και στήριξη των οικογενειών των θυμάτων. Ασχοληθήκαμε με διαχειριστικά ζητήματα της τραγωδίας, όπως τη φιλοξενία των οικογενειών, τη συνεργασία αυτών με δομές και υπηρεσίες, την υποστήριξη από ειδικούς, τη συνεργασία στις δύσκολες διαδικασίες που ακολούθησαν τις αναγνωρίσεις των θυμάτων. Συνεργαστήκαμε με τα αρμόδια Υπουργεία για τον συντονισμό τέτοιων ζητημάτων, μέχρι και τη σχηματοποίηση των μέτρων στήριξης των συγγενών και των τραυματιών. Μέτρα που ανακοινώθηκαν, περιλαμβάροντας και ειδική γραμμή αρωγής. Μέτρα που θεσμοθετήθηκαν με τον νόμο 5039/2023. Ήταν το τραγικό αυτό σιδηροδρομικό δυστύχημα μια φυσική καταστροφή για να εμπλακεί η κρατική αρωγή; Φυσικά, όχι. Αλλά τα εργαλεία και η εμπειρία της κρατικής αρωγής, ήταν, και είναι, ό,τι πιο άμεσο δύναται να εισφέρει ο κρατικός μηχανισμός για τις ανάγκες που δημιουργήθηκαν μετά την τραγωδία. Έχει γίνει και σε άλλες περιπτώσεις.

Αυτό ήταν, ως σήμερα, το χαρτοφυλάκιο μου, η κρατική βοήθεια. Η βοήθεια και η στήριξη όταν προκύψει ανάγκη. Αλλωστε, στις 3 Μαρτίου, τη μέρα της υποτιθέμενης «κρυφής σύσκεψης» είχα επισκεφθεί τον χώρο του δυστυχήματος για να κάνω την πρώτη μου διατύπωση σε τηλεοπτικό συνεργείο που ήταν εκεί. Μια δήλωση που εστίασε στις έρευνες των αρμοδίων επί της ταυτοποίησης των θυμάτων, στην ενημέρωση των οικογενειών, στις συστάσεις από τις αρμόδιες υπηρεσίες, αλλά και στη διαχείριση του πένθους για κάθε οικογένεια.

Η ενημέρωση της κοινής γνώμης, ήταν το δεύτερο σκέλος της παρουσίας μου εκεί. Όσο προχωρούσε το έργο των επιχειρησιακών παραγόντων, συμμετείχα στην ενημέρωση – με δηλώσεις και δελτία τύπου – για την πρόοδο των ενεργειών. Πάντα με ενημέρωσαν από τους αρμόδι-

ους υπηρεσιακούς παράγοντες που ήταν υπεύθυνοι για αυτές. Σε αυτό το πλαίσιο δημοσιοποιήθηκαν από πλευράς μου μέσω δελτίων τύπου ή συνεντεύξεων πληροφορίες, μεταξύ άλλων, για την ταυτοποίηση των θανόντων, την εξέλιξη της υγείας των νοσηλευόμενων, και την πορεία αποκατάστασης της σιδηροδρομικής γραμμής. Σε αυτές τις δημοσιεύσεις, εάν δεν πέσουν θύμα κακόπιστης κοπτοραπτικής και διαστρέβλωσης, γίνεται εύκολα αντιληπτό πως αναφέρομαι για όλες ή πολλές πτυχές του έργου του κρατικού μηχανισμού εκείνες τις ημέρες. Δεν γίνεται να απομονώνονται επιλεκτικά τρεις λέξεις για να θρέψουν ένα φανταστικό σενάριο, και να αποκλείονται τρεις παράγωφοι. Όλες οι δηλώσεις μου είναι αναρτημένες στην προσωπική μου ιστοσελίδα από την πρώτη στιγμή.

Αυτή είναι η θέση μου. Αυτή είναι η αλήθεια. Αυτό προκύπτει και από όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στη δικογραφία. Αλήθεια, αναφέρει κανείς ότι του έδωσα εντολή για κάποια δόλια πράξη «συγκάλυψης»; Όχι. Αναφέρει κανείς ότι τον παρεμπόδισα στο έργο του; Όχι. Αναφέρει κανείς ότι του ζήτησα να συμπράξουμε για να «καλύψουμε» κάτι – άγνωστο τι; Όχι. Αναφέρει κανείς ότι του πρότεινα να παραβεί τις αρμοδιότητές του και να κάνει έκνομες ενέργειες, ή ότι δεν τον απέτρεψα προς τούτο; Όχι. Αναφέρει κανείς ότι με τον όποιο τρόπο ενίσχυσα, υποτίθεται, ψυχικά κάποιον, στο να παραβεί εκείνος το καθήκον του – που γιατί να το παραβεί; Όχι. Αναφέρεται οπουδήποτε η οποιαδήποτε σχέση μου με άγνωστους λαθρέμπορους ή άλλους που είχαν υποτιθέμενο όφελος από το να «συγκαλυφθεί» το σιδηρόπτερο άγνωστο; Όχι. Αναφέρεται πουθενά αλλού το όνομά μου, όνομα της αναφοράς ότι επισκέφθηκα το χώρο του δυστυχήματος; Όχι.

Και αφού δεν αναφέρεται κάτι, τότε κατά την αντιπολίτευση, με την παρουσία μου και με τη σιωπή μου μεθόδευσα την υποτιθέμενη «συγκάλυψη». Και όλα αυτά με δόλο, για να «συγκαλύψουμε» κάτι έως σήμερα απροσδιόριστο. Η μνεία περί υπαρξης δόλου, ακόμη και ως μια αναπόδελκτη υπόθεση που δεν εδράζεται σε γεγονότα, που δεν τεκμηριώνεται από αποδείξεις, και που δεν συνάδει με τη λογική, αλλά που υποθετικά οδήγησε σε ενέργειες «συγκάλυψης», είναι ακραία προσβολητική. Είναι ακραία προσβολή για εμένα, ως πολιτικό, ως άνθρωπο, ως πατέρα.

Σε αυτή την αίθουσα όλοι γνωριζόμαστε. Δεν έχω τίποτα, ούτε να φοβηθώ, ούτε να κρύψω. Όσο δυσάρεστο και να είναι αυτό για εμένα και την οικογένεια μου, πρώτος θέλω να αναδειχθούν τα γεγονότα και η αλήθεια. Και να φανούν οι σκοπιμότητες που εξυπηρετούνται από αυτή την πρόταση. Είναι ξεκάθαρο, για όποιον το βλέπει αντικειμενικά, ότι όλο αυτό σήμερα σχετίζεται με ένα και μόνο πράγμα: την ιδιότητα μου ως Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό. Μια προσπάθεια να χτυπήσετε την Κυβέρνηση μέσω εμού. Ξέρω ότι γνωρίζετε και κατανοείτε την αλήθεια. Ωστόσο, προτιμώ να παραμένετε εγκλιβισμένοι στη μάταιη, όπως θα αποδειχθεί, επιδίωξη των κομμάτων σας να εργαλειοποιήσουν μια μεγάλη τραγωδία.

Το ἦθος μου, ἡ πίστις μου στο δίκιο, στο καλὸ καὶ τὴν ἀλήθεια, ἡ προσήλωσή μου στὸν ὀρθὸ λόγο, ἡ ἀγάπη μου γιὰ τὴν πατρίδα, μου ἐπιβάλλει συνειδησιακά νὰ σας ζητήσω – με πίστις στὴν ἀκεραιότητά σας – νὰ υπερψηφίσετε τὴν ἀβάσιμη καὶ προσβλητικὴ πρόταση τοῦ ΠΑΣΟΚ. Ἐτσι με γαλούχησαν οἱ γονεῖς μου. Ἐτσι μεγαλώνουμε τὰ παιδιά μας. Καμία σκιά. Καμία λάσπη. Καμία σκευωρία. Μόνο ἀλήθεια καὶ φῶς.»

Χρ. Τριαντόπουλος: Η πορεία και οι επιλογές μας παράδειγμα για την κοινωνία και την πατρίδα που θέλουμε να έχουμε Απευθείας στη Δικαιοσύνη

Ο Βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας, κ. Χρήστος Τριαντόπουλος, σε συνέχεια της πρώτης συνεδρίασης της Ειδικής Κοινοβουλευτικής Επιτροπής προς διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης την Τρίτη, 18 Μαρτίου 2025, κατέθεσε επιστολή προς τον Πρόεδρο κ. Παναγή Καππάτο με την οποία έθεσε στην κρίση της Επιτροπής την επιθυμία – αίτημά του να χωρήσει η διαδικασία απευθείας στην δικαιοσύνη, κατά τα προβλεπόμενα στο Σύνταγμα και στη νομοθεσία περί ευθύνης υπουργών. Συγκεκριμένα, η επιστολή του κ. Χρήστου Τριαντόπουλου αναφέρει:

«Αξιότιμε κ. Πρόεδρε και μέλη της Επιτροπής, Όπως γνωρίζετε, μετά τη συζήτηση στην Ολομέλεια της Βουλής συστάθηκε η Επιτροπή σας, η οποία οφείλει να εξετάσει με ακεραιότητα και αμεροληψία την αποδιδόμενη σε εμένα κατηγορία, όπως αυτή οριοθετήθηκε από την πρόταση του ΠΑΣΟΚ, πρόταση που υπερψήφισε, με δική μου προτροπή, η πλειοψηφία, ώστε να κριθεί εάν υπάρχουν οι απαιτούμενες απλές ενδείξεις, προς κίνηση σε βάρος μου ποινικής δίωξης για το αδίκημα της παράβασης καθήκοντος.

Όπως εξ αρχής δήλωσα, είμαι απολύτως αθώος όσον η πρόταση τούτη μου αποδίδει, κάτι που προκύπτει από μια στοιχειώδη –πλην όμως ψύχραιμη- επισκόπηση και της πρότασης του ΠΑΣΟΚ, και προς τούτο άλλωστε και ήμουν ο πρώτος που ζήτησε τη διερεύνηση της υπόθεσης, προκειμένου καμία σκιά να μην πλανάται ως προς την Αλήθεια. Δυστυχώς, είναι εμφανές ότι διάγουμε μια περίοδο ακραίας πολιτικής πόλωσης όπου, κατά την άποψή μου, ένα τραγικό δυστύχημα που συγκλόνισε το πανελλήνιο έχει εργαλειοποιηθεί από την αντιπολίτευση, προς απόσπαση πρόσκαιρων πολιτικών ωφελημάτων. Υπό αυτές τις συνθήκες, φοβούμαι πως το όποιο πόρισμα εκδώσει η Επιτροπή σας θα αποτελέσει αντικείμενο έντονης αμφισβήτησης και αντιπαράθεσης, η οποία μοιραία θα με ακολουθεί στο υπόλοιπο του δημόσιου και ιδιωτικού βίου μου. Και η ακεραιότητά μου, στα μάτια των συμπολιτών μου, είναι κάτι που δεν είναι, για εμένα τουλάχιστον, διαπραγματεύσιμο.

Επειδή λοιπόν δεν θα ήθελα η κρίση σας, επί της υποθέσεώς μου, να εκληφθεί ως ενδεχομένως εδραζόμενη στην πολιτική και κομματική ταυτότητα των μελών της Επιτροπής σας, επιθυμιά μου είναι, όσο παράδοξο και εάν τούτο εκ πρώτης μπορεί να φαντάζει, να κριθώ από την τακτική Δικαιοσύνη, κατά τα προβλεπόμενα στο Σύνταγμα και στη νομοθεσία περί ευθύνης υπουργών, αφού οι εισαγγελικοί και δικαστικοί λειτουργοί διαθέτουν εγγυημένη ανεξαρτησία και αμεροληψία, αλλά και αυξημένες γνώσεις και κύρος.

Από την πρώτη στιγμή της εμπλοκής μου στην πολιτική, θεωρώ ακράδαντα και το ακολουθώ, πως η στάση, η πορεία και οι επιλογές ενός πολιτικού πρέπει να συνιστούν παράδειγμα για την κοινωνία και την πατρίδα που θέλουμε να έχουμε για τα παιδιά μας και τις επόμενες γενιές. Επαναλαμβάνω ότι δεν έχω τίποτα να κρύψω, ούτε να φοβηθώ. Έχω απόλυτη πίστη στην αθωότητά μου και τυφλή εμπιστοσύνη στη Δικαιοσύνη, η οποία και επιθυμώ να με κρίνει απευθείας, ως σας ζητώ δια της παρούσας να πράξετε, λαμβάνοντας σχετική απόφαση.»

ΠΕΡΙ ... της ΜΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΚΟΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ

ΛΟΓΟΓΡΑΦΗΜΑ ΤΟΥ Στέλιου - Περικλή Λασκαράκη



Είναι γνωστό, ότι εμείς οι Έλληνες, συνηθίζουμε να λέμε σε διάφορες φάσεις της ζωής μας, την γνωστή Χριστιανική φράση “**Δόξα τώ Θεώ**” ή απλουστευμένα “**Δόξα το Θεώ**” ή “**Δόξα το Θεό**” ή “**Δόξα σοί ο θεός**” ή “**Δόξα νάχει ο θεός**” και άλλες τέτοιες φράσεις και παραφράσεις.

Συνήθως, την φράση αυτή την λέμε, ως έκφραση ευχαριστίας μετά από μια άσχημη κατάσταση που ξεπεράσαμε ή για κάτι καλό που μας συνέβη ή και ακόμα όταν απλά είμαστε “υγιείς” και αισθανόμαστε ότι πρέπει και γιαυτό να δοξάσουμε και να ευχαριστήσουμε τον Θεό.

Βέβαια, πολλές είναι οι φορές, που ακόμα δεν έχουμε προλάβει να τελειώσουμε το “**Δόξα το Θεό**”, αμέσως ή σχεδόν αμέσως μετά, έρχεται το “**Βοήθα Παναγιά**”, που το λέμε για να ... ξεπεράσουμε μια νέα άσχημη κατάσταση που μας ήλθε ή που βλέπουμε ότι μας έρχεται από τα έντεχνα... “**σερβιρίσματα**” των διάφορων “**αρμοδίων παραγόντων**”, που συχνά προηγούνται του ερχομού της επερχόμενης άσχημης κατάστασης.

Σχετικά με τα “**σερβιρίσματα**” αυτά, άκουσα προχτές, εμμέσως πλην σαφώς και από πρόσωπα που είναι γνωστό ότι δεν “**κοκκινίζουν**” από ντροπή, ότι το συνεχές, ανελέητο, οδυνηρό και αδιάντροπο “**μαστίγωμα**”, που ... “**αναγκάστηκε**” να υποστεί ο Ελληνικός λαός τα προηγούμενα μπόλικά χρόνια από τους “**αρμοδίους**”, μεθοδεύεται η συνέχισή του, αφού έντεχνα “**σερβίρεται**” η καθιερωμένη ανακοίνωση, ότι παρόλο που η σημερινή οικονομική μας κατάσταση, (...λέει η ανακοίνωση υπάρχει τριπλάσια πρόοδος σε σχέση με τον μέσο όρο προόδου της Ευρωζώνης και άλλα τέτοια ...τερτίπια), δεν υπάρχουν – προς το παρόν - τα απαραίτητα περιθώρια ... ελάφρυνσης της κατάστασης από τον κρατικό κορβανά για την καλύτερευση του βιοτικού επιπέδου του ταλαιπωρημένου Ελληνικού λαού.

Βέβαια, ο πολύς κόσμος, αυτός δηλαδή που ονομάζεται λαός και μάλιστα πολύ επιτυχημένα μερικοί τον αποκαλούν και “**κυρίαρχο λαό**”, ενώ άλλοι τον παρομοιάζουν με έναν πράγματι γίγαντα αλλά ... “**χωρίς μυαλό**”, μέσα του συνεχώς κοχλάζει η δυσaréσκεία του και ας μην την πολυδείχνει, φουντώνει η αγανάκτησή του που άρχισε ντροπαλά να την “**ψευτοδείχνει**” και περιμένει ένα “**τσάφ**” για να φουντώσουν όλα και να ξεσπάσουν ενάντια σ’ αυτούς τους “**μαστιγωτές**” που πίνουν το αίμα που τρέχει από τον μαστιγωμένο λαό.

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ 1821



Συμβολή της Θράκης στον Αγώνα του 1821. Πεδίο του Άρεως με ομιλητή τον Κωνσταντίνο Τριανταφυλλάκη.

στερες συνθήκες σε σχέση με τα νοτιότερα τμήματα του Ελλαδικού χώρου.

Η Θράκη, γεωγραφικά, βρίσκεται μια ανάσα από την Κωνσταντινούπολη, πρωτεύουσα τότε της Οθωμανικής αυτοκρατορίας. Ως εκ τούτου η παρουσία του οθωμανικού στρατού στην περιοχή ήταν ισχυρή και επομένως εύκολα ο σουλτάνος μπορούσε να κινητοποιήσει υπέρτερες στρατιωτικές δυνάμεις για να καταστείλει κάθε εξέγερση.

Αποτελούσε δε και ζήτημα τιμής για τον σουλτάνο να μην ανέχεται εξεγέρσεις γύρω από την πρωτεύουσά του και να αντιδρά με βίαιο και αιματηρό τρόπο προς παραδειγματισμό και των υπολοίπων επαρχιών της αυτοκρατορίας.

Παράλληλα, η ομαλή διαμόρφωση του εδάφους εμπόδιζε την ανάπτυξη κλεφτοπόλεμου και την ασφαλή διαφυγή στα βουνά, όπως γινόταν στο ορεινό έδαφος της νότιας Ελλάδας. Παρά τις ως άνω δυσμενείς συνθήκες, τα παιδιά της Θράκης όχι μόνον δεν απουσίασαν από κανέναν αγώνα, αλλά ήταν και οι πρώτοι που βρίσκονταν αντιμέτωποι με

Η συμβολή της **Θράκης** (στο ιστορικό και γεωγραφικό της σύνολό της, δηλαδή μαζί με τη **Βόρεια** και την **Ανατολική Θράκη**) στην **Επανάσταση του 1821** υπήρξε ουσιαστική, συνεχής και πολύμορφη. Είναι μια λαμπρή ιστορία γεμάτη σελίδες δόξας. Όμως, δυστυχώς, αυτή ιστορία δεν διδάσκεται στα σχολεία και ως εκ τούτου παραμένει άγνωστη στο ευρύτερο κοινό. Αξίζει να επισημανθεί ότι οι Θράκες εξεγέρθησαν κάτω από αντικειμενικά δυσμενέ-

Από την άλλη πλευρά βέβαια, οι “μαστιγωτές”, που τα αφουγκράζονται όλα αυτά, δεν κάθονται με σταυρωμένα τα χέρια, αλλά προβαίνουν συνεχώς στην ανάλυσή των δεδομένων και μεθοδεύουν με προσοχή και μαθηματική ακρίβεια το επόμενο επιτυχές βήμα τους.

Ξέρουν καλά “τι έκαναν” και “τι θα κάνουν” για να μεθοδεύσουν ένα επιτυχές αποτέλεσμα γι’ αυτούς. Ξέρουν ότι ο λαός, ο κυρίαρχος λαός, εύκολα θα παραπλανηθεί και θα ακολουθήσει τον μεθοδευμένο δρόμο που αυτοί θα επιλέξουν. Ξέρουν ότι οι Έλληνες, ξέρουν καλά να κάνουν χρήση το “**Δόξα το Θεό**”, το “**Βοήθα Παναγιά**” το ... “**Υπάρχουν και χειρότερα**”, το “**Εγώ θα βγάλω το φίδι από την τρύπα**”, το “**Δε βαριέσαι ρε αδελφέ**”, το ... “**Θα έρθουν και καλές μέρες**” και πολλές άλλες και χωρίς αποτέλεσμα παρόμοιες τέτοιες αντιδράσεις.

Είναι σε όλους μας γνωστό, ότι τα τερτίπια αυτά, μας τα έχουν ξανά και ξανά πολλές φορές μαγειρέψει άψογα, μας τα έχουνε σερβίρει επιτήδεια με μπόλικες και φανταχτερές γαρνιτούρες και δυστυχώς “απρόσεχτα” τα φάγαμε και τα ξαναφάγαμε, χωρίς όμως να μας γίνει μάθημα η απροσεξία αυτή.

Φαίνεται ότι η “**μεθοδολογία**” αυτή ... “πιάνει”, αφού οι μεν “**μαστιγωτές**” πέτυχαν κατά το παρελθόν τον σκοπό τους χωρίς μεγάλες επιπτώσεις και οι “**μαστιγωμένοι**”, ενώ ζουν τις επιπτώσεις του λάθους τους, δεν έχουν το κουράγιο ούτε καν να ... αντιδράσουν.

Η συνηθισμένη αντίδρασή τους είναι συνεχώς να ... ψευτοφωνάζουν, να ψευτοδιαμαρτύρονται, να αγανακτούν και να υποφέρουν, αλλά πάντα μέσα στο “**καβούκι**” τους, αφού η μεν φωνή τους, δεν είναι αρκετά δυνατή για να φτάσει σε εκείνα τα αυτιά που πρέπει να ακούσουν ή αν φθάσει, δυστυχώς δεν συνοδεύεται με άλλα αποτελεσματικά μέτρα και έτσι η αντίδρασή τους αυτή, μόλις αρχίζει να δυναμώνει, “καταστέλλεται” αποτελεσματικά από τα διάφορα έξυπνα κόλπα και τερτίπια των μαστιγωτών.

Η κατάσταση αυτή, που είναι συνδυασμός των “**αδίστακτων ολίγων**” και των “**άμυαλων πολλών**”, δυστυχώς διαιωνίζεται και συνεχώς χειροτερεύει, αφού έχει γίνει πλέον ρουτίνα η διαπίστωση, ότι η κάθε μέρα που έρχεται είναι χειρότερη από την προηγούμενη και έχει πλέον γίνει “σλόγκαν” η φράση: “**Μία από τα ίδια και ακόμη χειρότερα**”. Το τι πρέπει να γίνει, ας ψάξουν “**μόνοι τους**” οι “**πολλοί**” να το βρουν, γιατί οι “**λίγοι**” το έχουν προ πολλού βρει και το εφαρμόζουν κατ’ εξακολούθηση και με επιτυχία.

την οργή του σουλτάνου και πλήρωναν βαρύ φόρο αίματος σε κάθε εξέγερση, ακόμα και απομακρυσμένη, υπό την μορφή αντιποίνων.

Ολόκληρη η ομιλία στη διαδικτυακή σελίδα της εφημερίδας μας

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ"
ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ
Διεύθυνση: Λεωτ. 48-50 Ζωγράφου, 15771, Τηλ. 2106645888
Ιστοσελίδα: www.syllogosanchialionathinas.gr E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Υπεύθυνος επικοινωνίας: Ζαφειρόπουλος Απόστολος (Κιν. 6974120888)

Αρ. Πρωτοκ.:06/25
Ημερομηνία: 06 Απριλίου 2025

ΨΗΦΙΣΜΑ

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, μόλις πληροφορήθηκαν, τον θάνατο του Γιώργου Διονυσίου, λοαγράφου, συγγραφέα - εικαστικού και επίτιμου μέλους του Συλλόγου μας, ο οποίος υπήρξε μία σημαντική πνευματική προσωπικότητα της Νέας Αγχιάλου και της Μαγνησίας, αφιερώνοντας την ζωή του στην καταγραφή και την έρευνα της τοπικής ιστορίας και του Πολιτισμού μας, αφιερώνοντας μας στο διάβα του μια σημαντική παρακαταθήκη, συνεδρίασαν διαδικτυακά την Κυριακή 6 Απριλίου 2025 και αποφάσισαν ομόφωνα τα παρακάτω :

1. Να παραπεστεί εκπρόσωπος στη νεκρώσιμη ακολουθία.
2. Να εκφράσει τα συλλυπητήρια στους οικείους του εκλιπόντος.
3. Να καταθέσει στεφάνι την ώρα της κηδείας.
4. Να διοργανώσει Ημερίδα στην μνήμη του, στο Δράγναιο Αμφιθέατρο, παρουσιάζοντας το συνολικό του έργο που άφησε ως παρακαταθήκη.
5. Να μεριμνά ούτως ώστε να παραμείνουν και να μεταφερθούν αναλλοίωτες οι πολιτιστικές του παρακαταθήκες και να διατηρηθεί η πολιτιστική του μνήμη στις επόμενες γενιές.
6. Να δημοσιευτεί το παρόν στον έντυπο και ηλεκτρονικό Τύπο του Βόλου, Αλμυρού και στην ιστοσελίδα του συλλόγου μας, www.syllogosanchialionathinas.gr
7. Να επιδοθεί το παρόν ψήφισμα στην οικογένεια του εκλιπόντος.

Ο Πρόεδρος Ο Γεν. Γραμματέας
Απόστολος Ζαφειρόπουλος Τάσσης Κων/νος

Δράσεις του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ



Με την λαμπρότητα που αρμόζει στην ημέρα, γιορτάστηκε και φέτος η επέτειος της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 στην πόλη μας. Μια επέτειος που θυμίζει τους αγώνες που έκανε η Ελλάδα και το πόσο προσπάθησε για να διεκδικήσει κάτι που θεωρείται αυτονόητο σήμερα.

Η εθνική επέτειος της 25ης Μαρτίου (καθώς και οι άλλες εθνικές επετείαι) είναι η αφορμή για να καταλάβουμε πόση σημασία έχει η ελευθερία για την οποία παλέψαμε. Μας καλεί επίσης να θυμηθούμε πως είναι να κοπιάζουμε για πράγματα που μας αφορούν και για καταστάσεις που θέλουμε να καλυτερεύσουμε. Τέλος,

μας υπενθυμίζει την έννοια της συλλογικότητας και της συνεργασίας, ενώ μας κάνει να θυμηθούμε πως όταν όλοι συνεργαζόμαστε μπορούμε να κάνουμε θαύματα. Η Επανάσταση του 1821, ήταν όχι μόνο εθνικοαπελευθερωτική, αλλά και κοινωνική και αποδεικνύει περίτρανα πως τί-

ποτα δεν είναι αδύνατο για το λαό και την ιστορία.

«Όσοι το χάλκεον χέρι του φόβου βαρύναι αισθάνονται, ζυγόν δουλείας, ας έχουσι. Θέλει αρετήν και τόλμην η Ελευθερία» Αντρέας Κάλβος

40ς ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ



Την Κυριακή 23 Μαρτίου 2025 πραγματοποιήθηκε στη πόλη μας ο 4ος Αγώνας Δρόμου, που διοργάνωσε ο Σύλλογος Δρομέων Υγείας Βόλου-Κένταυρος. Η συμμετοχή υπήρξε μεγάλη.

Η διαδρομή είναι επίπεδη και κυκλική και οι συμμετέχοντες διέσχισαν τόσο την παραλία της Ν. Αγχιάλου, αλλά και μέρος αγροτικής περιοχής.

Η παιδική διαδρομή των 500 μέτρων, ήταν αφιερωμένη στην Φεννίνα Βασιλού, την 16χρονη μαθήτρια και αθλήτρια στίβου, που «έσβησε» από μια σπάνια νόσο.

Η διοργάνωση ήταν άρτια και επιτυχημένη, από κάθε άποψη και αξίζουν πολλά συγχαρητήρια στους διοργανωτές, αλλά και στους εθελοντές των συλλόγων και των φορέων, που ήταν εκεί όπου και όταν χρειαζόταν. Συγχαρητήρια σε όλους τους δρομείς, μεγάλους αλλά και μικρούς. Και του χρόνου με υγεία!



ΝΗΠΙΑΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ



Η εποχή της άνοιξης ενέπνευσε τις πιο πολύχρωμες ζωγραφιές στα παιδιά της νηπιακής θεατρικής ομάδας.

Η ζωγραφική για τα παιδιά αποτελεί μια δραστηριότητα ελκυστική -αν τα ρωτήσει κανείς, δύσκολα θα πουν «όχι» στην ευκαιρία να παίξουν με τα χρώματα, τους μαρκαδόρους, τις μπογιές, να μουντζουρώσουν και να μουντζουρωθούν... Έτσι, για ακόμη μία φορά, μέσα κι από αυτή τη μορφή τέχνης, σιγά-σιγά θα μπορέσουν να σεβαστούν ο ένας τον άλλο και να καταλάβουν πόση δύναμη κρύβει μια ομάδα. " Την άνοιξη αν δε τη βρεις τη φτιάχνεις"

Οδυσσεάς Ελύτης

ΑΠΩΛΕΙΑ ΘΟΔΩΡΗ ΕΡΡΙΝΑΚΗ



Με ανείπωτη θλίψη και οδύνη, θα αποχαιρετήσουμε αύριο Τρίτη 11 Μαρτίου και ώρα 11:00, τον Θοδωρή.

Η αναπάντεχη απώλεια του, σκόρπισε πόνο και θλίψη όχι

μόνο στην οικογένεια του, αλλά και σε όλους όσους τον γνώριζαν. Είμαστε περήφανοι που τον είχαμε μέλος της Εξελεκτικής του Φιλοπρόοδου, όπου η συμβολή του, το φιλότιμο του, η ανιδιοτελής προσφορά του και το μεγαλείο της ψυχής του θα μείνουν πάντα στη μνήμη μας.

Τον αποχαιρετούμε με αγάπη και του ευχόμαστε «καλό δρόμο», θα τον θυμόμαστε με σεβασμό γιατί όλη του η ζωή ήταν ένας δρόμος πάντα με αξιοπρέπεια και χαμόγελο σε κάθε του βήμα.

«Καλό ταξίδι», θα σε θυμόμαστε πάντα για το πλατύ σου χαμόγελο.

Στην πολυαγαπημένη του οικογένεια ευχόμαστε δύναμη ψυχής και της εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.

Το Δ.Σ. του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου

Δράσεις του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου

ΑΓΙΟΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ



Την Παρασκευή 14 Φλεβάρη, στην αίθουσα του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, με αφορμή τη γιορτή του Αγίου Βαλεντίνου, γιορτάσαμε με τον πιο μελωδικό τρόπο, τον έρωτα. Ο Βασίλης Αιμονιώτης, μας ταξίδεψε μελωδικά και μοναδικά, με τραγούδια που αγαπήσαμε και αγαπάμε. Άλλωστε, η μουσική πάντα έχει ένα τρόπο να μας αγγίζει συναισθηματικά, όπως άλλωστε και κάθε μορφή τέχνης. Σκοπός της είναι να μας προκαλεί συναισθήματα. Να ταυτιστούμε, να εκφραστούμε μέσα από τους στίχους. Να συγκινηθούμε με τις μελωδίες που ακούμε. Να νιώσουμε ότι οι στίχοι, ως δια μαγείας, γράφτηκαν για μας. «Υπάρχει μια μόνο ευτυχία σ' αυτήν τη ζωή: να αγαπάς και ν' αγαπιέσαι...» Γεωργία Σάνδη



ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΠΑΡΤΥ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου 2025, στην αίθουσα του Φιλοπρόοδου, παιδιά των τμημάτων του συλλόγου, γιόρτασαν με χορό, ξεφάντωμα, παιχνίδι και γέλιο, την Αποκριά. Δασκάλες των τμημάτων, ανέλαβαν τη ψυχαγωγία και τα παιχνίδια, καθώς και γονείς που βοήθησαν, έτσι ώστε να έχει



η εκδήλωση επιτυχία. Τα παιδιά φορώντας τις αποκριάτικες στολές διασκέδασαν και χόρεψαν σε Αποκριάτικους Ελληνικούς και ξένους ρυθμούς. Στο τέλος δόθηκε σε κάθε παιδί ένα Μαρτάκι, "προάγγελο" της Άνοιξης που περιμένουμε. Και του χρόνου!

ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΓΧΙΑΛΟ-Ν.ΑΓΧΙΑΛΟ



Τις Απόκριες στην Αγχιάλο τις γιόρταζαν με γλέντια στα σπίτια, με χορό, με μουτσούνες. Την Κυριακή της τυρινής, γινόταν στα σπίτια τα "ζιαφέτια" όπου ο καθένας έφερνε από το σπίτι του ο,τι είχε. Πέρα από χορό και τραγούδι, έπαιζαν και διάφορα παιχνίδια και όποιος έχανε τιμωρούνταν με "τρίκολο". Τον έπαιρναν δηλαδή από τα χέρια και από τα πόδια και καθώς τον σήκωναν στον αέρα, χτυπούσαν τρεις φορές τον πισινό του κάτω. Ένα άλλο παιχνίδι ήταν η "χάσκα". Ένα κομμάτι "σισαμένιο" χαλβά που τον κρεμούσαν από το ταβάνι συνήθως και όπως γύριζε γύρω από το τραπέζι προσπαθούσαν να το δαγκώσουν χωρίς να το πιάσουν με τα χέρια. Στη Νέα Αγχιάλο, πέρα από τα γλέντια στα σπίτια, όλες οι ταβέρνες ήταν γεμάτες και το γενικό πρόσταγμα το είχαν οι γλεντζέδες της εποχής, που ήταν πολλοί. Το μεγάλο όμως γλέντι στην Αγχιάλο, όπως και στη Νέα Αγχιάλο, γινόταν τη Καθαρή Δευτέρα κάτω στη θάλασσα, όπου μαζεύονταν οι καλύτερες μουτσούνες της χρονιάς. Όργανα, λατέρνες, γραμμόφωνα κάτω στη παραλία, όπου όλοι τραγουδούσαν, χόρευαν, έπιναν και έχαφταν ταραμάδες, τουρσιά, χαλβάδες, λαγάνες. Οι μουτσούνες ήταν όλες αυτοσχέδιες με τσουβάλια, τσουγκράνες, κρεμμυδένια δόντια ή τουλπάνια στο πρόσωπο με τα μάγουλα μουτζουρωμένα. Όμορφες εποχές, όμορφοι άνθρωποι...

Από το βιβλίο του Γιώργου Διονυσίου "Τα Αχελινά" Οι φωτογραφίες είναι από το φωτογραφικό-ιστορικό αρχείο του Φιλοπρόοδου

"ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ"



Το Σάββατο 1η Μαρτίου 2025, στο "ΚΟΚΚΙΝΟΣ CLUB" η διασκέδαση χτύπησε ...κόκκινο. Μέσα σε ένα γενικό κλίμα αποκριάτικης διάθεσης, ο χορός και το γλέντι κράτησαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Ο DJ Nick Levantis, με τις μουσικές επιλογές του, μας ταξίδεψε πίσω στα "Καλύτερα μας χρόνια", στις χρυσές δεκαετίες των 70's και 80's αλλά και των 90's. Ευχαριστούμε τους χορηγούς της εκδήλωσης, τα μέλη και τους φίλους του συλλόγου, που ανταποκρίνονται πάντα στο κάλεσμά μας. Καλές Απόκριες με υγεία και ανανεώνουμε το χορευτικό μας ραντεβού για το πρώτο Σάββατο του Αυγούστου.

Δράσεις του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου

ΓΙΟΡΤΗ ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ



Το Σάββατο 1 Φεβρουαρίου 2025, στο Δράγγειο αμφιθέατρο Νέας Αγχιάλου, παιδιά των νηπιακών και παιδικών τμημάτων του Φιλοπρόοδου, γιόρτασαν με τον δικό τους μοναδικό τρόπο, την Ορθόδοξη γιορτή της μητέρας.

Η Υπαπαντή του Κυρίου είναι η Ορθόδοξη γιορτή της μητέρας. Από το 1929 έχει καθιερώσει η Ελληνορθόδοξη Παράδοση, σαν σημείο αναφοράς για την Ελληνίδα Ορθόδοξη Μητέρα τιμώντας τους κόπους, τις θυσίες και την ανεκτίμητη προσφορά της στην οικογένεια και την κοινωνία μας.

Τα παιδιά, χόρεψαν, τραγούδησαν, είπαν ποιήματα, παίζανε σκέτς, όλα με

αναφορά στη μητέρα.

Μας τίμησαν με την παρουσία τους: Η πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου κα Βάσω Πυργάνη-Παρασκευοπούλου, που την ευχαριστούμε θερμά για την άψογη συνεργασία.

Ο πατέρας Αθανάσιος Μακαντάσης Ο πατέρας Νικόλαος Μακαντάσης Η πρόεδρος του Συλλόγου Φθιώτιδες Θήβες κα Αγαθή Τιμπλαλέξη Μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου Γυναικών Νέας Αγχιάλου.

Η πρόεδρος και το Δ.Σ. του Φιλοπρόοδου, ευχαριστούν θερμά το μέλος και δασκάλα του Φιλοπρόοδου Αθίνα Konstantinidou για την πρόταση, τα κείμενα, τη συνεργασία και την υλοποίηση του όλου εγχειρήματος.

Την Ευαγγελία Ανεστιάδου για την εξαιρετική παρουσίαση των τμημάτων της (νηπιακό χορευτικό-νηπιακή θεατρική ομάδα) και τη συμβολή της στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

Τη Φανή Ανεστιάδου για την αμέριστη και άοκνη προσπάθεια.

Τις κυρίες, Γιώτα Ιωαννίδη και Γεωργία Παρασκευοπούλου.

Τον κο Ευάγγελο Παρασκευόπουλο για τη βιντεοσκόπηση.

Τη Δήμητρα Ανεστιάδου για τις φωτογραφίες.

Τους δασκάλους μας: Θανάση Μπέα (παιδικό τμήμα παραδοσιακών χορών) Λίλα Γιαννακοπούλου (Μπαλέτο-Συγχρονο - Μοντέρνο)

Μαριάννα Σαμαρτζή Marianna Maestros (Παιδική Χορωδία)

Να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τον Ιάκωβο Καλλίκα, έναν ταλαντούχο μαθητή της Γ' Λυκείου που ασχολείται με την Βυζαντινή, το τραγούδι, το κλαρίνο και είναι σπουδαστής του Δημοτικού Ωδείου Αλμυρού στην τάξη της καθηγήτριας και μαέστρου μας, Μαριάννας Σαμαρτζή.

Τέλος, ευχαριστούμε από καρδιάς, τους γονείς, που εμπιστεύονται σε μας τα παιδιά τους.

Χρόνια πολλά σε όλες τις πραγματικές μητέρες, στις γυναίκες που γέννησαν μα περισσότερο στις γυναίκες που δεν γέννησαν, μα αγάπησαν...

ΜΟΝΟΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ



Το Σάββατο 8 Φεβρουαρίου, μέλη και φίλοι του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, απόλαυσαν μια όμορφη βόλτα στην πάντα όμορφη Θεσ/νίκη και απόλαυσαν την εμβληματική παράσταση "Βίρα τις Άγκυρες" των Ρέππα-Παπαθανασίου.

Μια φαντασμαγορική, λαμπερή παράσταση που μας ψυχαγώγησε, σατίρισε και, κυρίως, μας ταξίδεψε, με ένα δυνατό σύνολο από σπουδαίους συντελεστές και ταλαντούχους, ηθοποιούς, μουσικούς και χορευτές.

Εκκινώντας από το 1894 και την πρώτη καταγεγραμμένη ελληνική επιθεώρηση "Λίγο απ' όλα", οι δύο συγγραφείς μας ταξίδεψαν στον χρόνο καθώς μας μετέφεραν στον λαμπερό κόσμο της Επιθεώρησης, παρουσιάζοντας τη μάχη επιβίωσης που έδιναν οι ηθοποιοί και οι συντελεστές της, με φόντο σημαντικά ιστορικά γεγονότα της εποχής.

Άνθρωποι, κέφι, χορός, τραγούδι, ζωή!!! Τρίτο κουδούνι , φώτα και πάμε!!



ΝΕΑ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ- ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ



ΚΥΡΙΑΚΗ στις 10 .00 στο Ιερό Ίδρυμα στη Λειβαδίτσα της Πέλλας για τις προετοιμασίες. ΩΡΑ 12.00 η ώρα του χρέους. Πραγματοποιήθηκε όπως κάθε χρόνο η καθιερωμένη επιμνημόσυνη δέηση υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των προγόνων μας των ευεργετών, των χορηγών και φέτος και των θυμάτων της τραγωδίας των Τεμπών, παρουσία του Δημάρχου Χαλκηδόνος Σταύρου Αναγνωστόπουλου του προέδρου του ΔΔ Κουφαλιών Ιωάννη Σαραφίδης του Δημοτικού Συμβούλου Δημήτρη Κουμαρίδη και του Περιφερειακού Συμβούλου Δημήτρη Γκογκίδη και πολλών συμπατριωτών. Φέτος η συμμετοχή μεγαλύτερη απο κάθε άλλη φορά. Του χρόνου περισσότεροι. Την επιμνημόσυνη δέηση τέλεσαν ο πατέρας Βασίλειος από την Πέλλα και ο πατέρας Βασίλειος από τον Άγιο Αθανάσιο Κουφαλιών τους οποίους ευχαριστούμε καθώς και τον Ιεράρχη μας κ.κ Ιωήλ.

Στην συνέχεια οι ιερείς διάβασαν τις ευχές για την βασιλόπιτα και ακολούθησε το κόψιμο. Τυχερή αναδείχθηκε η ένθερμη συμπατριώτισσα μας Φαίνια Πλατσούκα που έλαβε την εικόνα της Αγίας Τριάδας. Χρέος μας όλων μας είναι να τιμούμε τους προγόνους μας και να κρατήσουμε με ευλάβεια ότι μας άφησαν ως παρακαταθήκη. Να κρατήσουμε αυθεντική και αναλλοίωτη την παραδοσή μας. Ακολούθησε μικρή δεξίωση στο αρχονταρίκι και στον αύλειο χώρο λόγω της ωραίας ημέρας. Προσφέρθηκε σε όλους τους παριστάμενους καφές γλυκά πίτες αναψυκτικά που ετοίμασαν εθελόντριες του ιδρύματος και έφεραν οι προσκεκλημένοι.

Στις 13.30 η πραγματοποιήθηκε το καθιερωμένο διοικητικό συμβούλιο. Ήταν ένα εποικοδομητικό συμβούλιο στο οποίο με πνεύμα ομοψυχίας πήραμε σημαντικές αποφάσεις για την πορεία του Ιδρύματος. Ευχαριστίες στο φίλο βιρτουόζο ακορντεονίστα Χρήστο Μυλωνόπουλο που επωμίστηκε το ρόλο του ψάλτη και για τις φωτογραφίες και στον αγαπητό φίλο Στεφανο Ηλιάδη e-Κουφαλία πάντα παρών να καλύπτει και να προβάλλει τις εκδηλώσεις του Ιερού Ιδρύματος.

Και του χρόνου με υγεία!!!

ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΥΦΑΛΙΩΝ «ΚΑΒΑΚΛΙ»



Σάββατο 25 Γενάρη βράδυ στις 9 στο χορό του πολιτιστικού συλλόγου «καβακλι» στο κέντρο ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ για να απολαύσουμε θρακιώτικα ακούσματα από το συγκρότημα της «εβριτικής ζυγιάς» και να γίνουμε κοινωνοί του έργου του συλλόγου.

Τις πρωινές ώρες για ύπνο.



Δράσεις του Ιερού Ιδρύματος

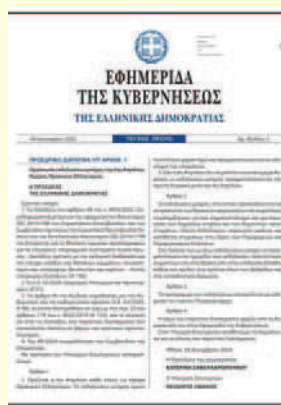
ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ « Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ» ΤΙΜΑ ΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ 1821

Αναποκρινόμενοι στην τιμητική πρόσκληση της Ένωσης Γυναικών Θράκης «Δόμνα Βισβίζη» το Ιερό Ίδρυμα «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ» συμμετείχε στην εκδήλωση προς τιμήν των Ηρώων της Ελληνικής Επανάστασης στην Λεωφόρο των Ηρώων στο πεδίο του Άρεως καταθέτοντας δάφνινο στεφάνι στο μνημείο του Εμμανουήλ Παπά σύμφωνα με τον προγραμματισμό των διοργανωτών. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Θρακιώτης συγγραφέας Κωνσταντίνος Τριανταφυλλάκης. Παρούσα η Αντιπεριφερειάρχης εντεταλμένη σύμβουλος περιφέρειας κυρία Ρίτα Μωραϊτάκη Πικρού και ο πρ. αντιδήμαρχος της Αθήνας Θρακιώτης Νίκος Βαφειάδης. Συγχαρητήρια στο ΔΣ του Συλλόγου Γυναικών Θράκης και την πρόεδρο Νατάσα Πεντίδου για την πρωτοβουλία και την διοργάνωση και στους συλλόγους που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα. Και του χρόνου!!!



Από την κατάθεση Στεφάνου στο μνημείο του Εμμανουήλ Παπά. Στο Σερραίο έμπορο, τραπεζίτη, μέλος της φιλικής Εταιρείας, οπλαρχηγό πρωτεργάτη της εξέγερσης της επανάστασης στην Χαλκιδική. Φωτό: Με την πρόεδρο του πολιτιστικού συλλόγου Αθηνών Εμμανουήλ Παππά Αναστασία Αλληλέγκκου.

ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΙΜΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ



Την Κυριακή 6 Απριλίου 2025, κατόπιν προσκλήσεως της Περιφέρειας Αττικής και της Π.Α.Ο.Ν.Ε. το Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ» και ο Σύλλογος Αγχιαλιτών Αθήνας τίμησε με σεβασμό την Ημέρα Μνήμης του Θρακικού Ελληνισμού, το "Μαύρο Πάσχα των Θρακών"

συμμετέχοντας στις εκδηλώσεις και ως ελάχιστο φόρο τιμής και χρέους υπέρ των θυμάτων της γενοκτονίας του Θρακικού Ελληνισμού, ο πρόεδρος Απόστολος Ζαφειρόπουλος όπως κάθε χρόνο, μαζί με την πολειακή και στρατιωτική ηγεσία κατέθεσε στεφάνι στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, στο Σύνταγμα.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝ. ΔΙΕΥΘ. ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛ. ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Διεύθυνση Νέων Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Αθήνα, 05/03/2025
Α.Π. 13078
Αθήνα, 05-03-2025

Προς: Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα»
Λεωφόρος Πέλλας, ΤΚ 58005
aionomida@gmail.com

Τηλ. Διεύθ. 2ης Στιπενδίου 42
Τηλ. Κωδός: 10433
Πληροφορίες: Χρυσάνθη Βρανισιά
Τηλέφωνο: 2102319002
E-mail: anastasiadis@culture.gr

ΘΕΜΑ: Βεβαίωση υποβολής πρότασης επιχορήγησης στο Μέγαρο Πολιτιστικών Φορέων

Βεβαιώνουμε ότι ο φορέας με την επωνυμία Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα» και Α.Φ.Μ. 098391020, υπέβαλε πρόταση επιχορήγησης στο Μέγαρο Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου Πολιτισμού, στις 24-02-2025, για την προκήρυξη με τίτλο "Πρόσκληση εκδήλωσης ενδεικτικής για παλαιά επιχορήγησης ή/και άλλες σε δράσεις για την ανάδειξη και διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς".

Συνημμένα: Υποβληθείσα πρόταση

Η Προϊσταμένη της Διεύθυνσης
Χρυσάνθη Βρανισιά

Το Ιερό Ίδρυμα ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση του ΥΠΠΟ με θέμα «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για παροχή επιχορήγησης ή και αιγίδας σε δράσεις για την ανάδειξη και διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς».

Η πρόταση επιχορήγησης στο μητρώο πολιτιστικών φορέων του ΥΠΠΟ υποβλήθηκε στις 24-2 2025 και με επιτυχία. Τίτλος της πρότασης «Χοροί και τραγούδια της Ανατολικής Ρωμυλίας: Από την παραδοσιακή και Έντεχνη μουσική» για τέσσερις συναυλίες δύο στην Πέλλα και δύο στην Αθήνα Αναμένουμε τα αποτελέσματα! Καλή μας επιτυχία!!

Δευτέρα 9 Ιουνίου 2025 του Αγίου Πνεύματος

Το Ιερό Ίδρυμα «Η Αγία Τριάδα» η κορωνίδα των Ανατολικορωμυλιωτών - Βορειοθρακών, το κέντρο αναφοράς των απανταχού Βορειοθρακών στην Λιβαδίτσα της Πέλλας γιορτάζει και πανηγυρίζει ο ομώνυμος ναός του.

Καλούνται όλα τα θρακικά σωματεία να τιμήσουν τις διήμερες εκδηλώσεις. Να παραστούν με αντιπροσωπεία και το λάβαρο τους την Δευτέρα του Αγίου Πνεύματος να τιμήσουν τις εκδηλώσεις. Όσοι δε Σύλλογοι δεν έχουν τοπικές υποχρεώσεις (Αγία Τριάδα) να παραστούν με το χορευτικό τους. Θα τους αναμένουμε με χαρά!!! Για τις εκδηλώσεις και τις συμμετοχές θα μπορείτε να πληροφορηθείτε από την Ιστοσελίδα του Ιερού Ιδρύματος <http://www.iar.gr>

ΠΡΟΧΩΡΑΜΕ !!! ΟΣΟΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΒΟΗΘΗΣΤΕ!!

Μετά από πρόταση του Προέδρου στο Δ.Σ της συνεδρίασης την Κυριακή 26 Ιανουαρίου, θέμα 8 ον, **αποφασίστηκε** να προχωρήσουμε σε πρώτη φάση στην στρώση του δαπέδου της εκκλησίας ξεκινώντας πρώτα από το Ιερό του Ναού και προχωρώντας, στην επίστρωση του δαπέδου, ανάλογα μετά οικονομικά του Ιδρύματος. Υπάρχει μία εθελοντική προσφορά ως προς την τιμή, από τον κ. Ιωάννη Σαραφίδη η οποία θα κατατεθεί στην επιτροπή (Δελαρούδης -Ασανιώτου) για να προχωρήσουν και σε άλλες προσφορές για να προχωρήσουμε. Για την απόφαση λόγω απουσίας του, ενημερώθηκε ο Γεν. Γραμματέας και του εστάλη και η προσφορά του κ. Ιωάν. Σαραφίδη προκειμένου να ενεργήσουν με την κ. Ασάνιώτου που είναι στην επιτροπή συλλογή τριών προσφορών, ώστε να αξιολογήσουμε τις προτάσεις και να προχωρήσουμε στην στρώση του Ιερού ναού. Η επιλογή του αναδόχου επιτελεί για να γνωρίζουμε το κόστος της επίστρωσης και να προχωρήσουμε σε χορηγίες καθότι υπάρχουν ενδιαφερόμενοι να βοηθήσουν με την χορηγία τους.

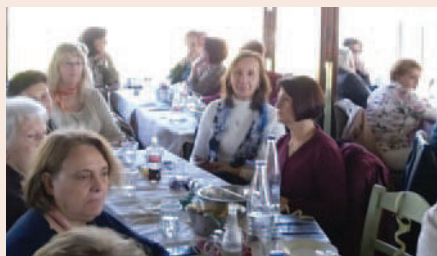
Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΔΑΙΔΑΛΟΣ"

Σήμερα Κυριακή 2 Φεβρουαρίου ο Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου πραγματοποίησε εορταστική εκδήλωση για την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στο παραλιακό κέντρο "ΔΑΙΔΑΛΟΣ". Μας τίμησαν με την παρουσία τους πολιτικά στελέχη του τόπου μας και μέλη άλλων συλλόγων. Την πίτα μας ευλόγησαν οι Ιερείς της ενορίας του Αγίου Γεωργίου Πατήρ Αθανάσιος και Πατήρ Νικόλαος. Η Αντιπρόεδρος του Συλλόγου κα. Δέσποινα Φλαμουρίδου απηύθυνε ένα σύντομο χαιρετισμό και παρουσίασε απολογισμό των δράσεων και εκδηλώσεων του Συλλόγου κατά το έτος 2024. Επίσης η Αναπληρώτρια Γραμματέας του Συλλόγου κα. Ρένα Βογιατζάκη αναφέρθηκε στην σημερινή εορτή της Υπαπαντής του Σωτήρος Χριστού. Η μεγάλη συμμετοχή των γυναικών ξεπέρασε κάθε προσδοκία. Την εκδήλωση πλαισίωσε μουσικά η "Αχελινή Κομπανία" με αγαπημένα τραγούδια. Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί τα μέλη και τις φίλες του Συλλόγου που μας τίμησαν με την παρουσία τους.



ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΕΘΙΜΟΥ ΤΟΥ ΤΡΙΗΜΕΡΟΥ



Ο Σύλλογος Γυναικών πραγματοποίησε την Τετάρτη 5 Μαρτίου 2025 την αναβίωση του εθίμου των Τριήμερων. Το έθιμο αυτό έχουν φέρει οι πρόγονοι μας από την παλιά Αγχιάλο. Τρεις ημέρες μετά την Καθαρά Δευτέρα, μόνο οι γυναίκες, αφού νήστευαν συγκεντρώνονταν παρέες και διασκεδάζαν τρώγοντας και χορεύοντας. Ευχαριστούμε τον Στέλιο Μουτζούρη και τους συνεργάτες του που πλαι-

σίωσαν μουσικά την γιορτή μας, ευχαριστούμε επίσης τον Κυριάκο και την Λέτα Ιλτσογλου που μας φιλοξένησαν στο κατάστημα τους "Γιούσουρι" και γευθήκαμε υπέροχους μεζέδες.

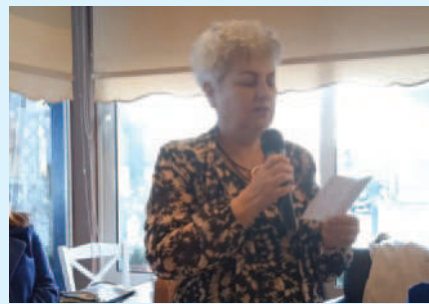
Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας κυρίως ευχαριστεί εσάς όλες, τα μέλη και τις φίλες του Συλλόγου μας για την συμμετοχή σας στα έθιμα μας ώστε να θυμούνται οι παλιοί και να μαθαίνουν οι νεότεροι.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ



Ο Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου την Κυριακή 9 Μαρτίου πραγματοποίησε εκδήλωση για την παγκόσμια γιορτή της γυναίκας. Ημέρα τιμής και μνήμης, ημέρα περισυλλογής και υπενθύμισης για το πιο ιερό πλάσμα, την μάνα, την κόρη, την αδερφή, την σύζυγό, την γιαγιά. Επέτειος αγώνων και διεκδικήσεων για τη βελτίωση της θέσης των γυναικών στην κοινωνία, κατοχύρωση δικαιωμάτων, καλύτερες συνθήκες εργασίας, διεκδίκηση ευκαιριών που ακόμα και σήμερα δε θεωρούνται δεδομένες.

Κύρια ομιλήτρια της "γιορτής" ήταν η κα. Βούλα Στάθη-Αναγνώστου, Αντιδήμαρχος Δήμου Βόλου Κοινωνικής Μέριμνας & Αλληλεγγύης, με θέμα "Η γυναίκα στη σύγχρονη κοινωνία".

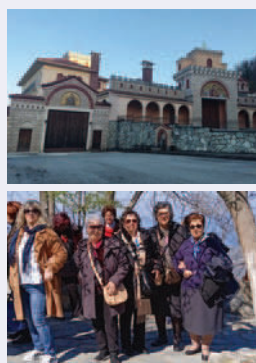


Στο τέλος της εκδήλωσης μοιράστηκαν γλυκίσματα και δωράκια στις παρευρισκόμενες. Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστούμε όλους τους επαγγελματίες για τις προσφορές τους στην λαχειοφόρο μας, ευχαριστούμε την οικογένεια Ψεύτογλου που μας φιλοξένησαν στο κατάστημα τους "Γαλαξίας" και μας εξυπηρέτησαν άψογα και φυσικά πάνω από όλους ευχαριστούμε τα μέλη και τις φίλες του Συλλόγου μας που είναι σε κάθε κάλεσμά μας παρούσες.

Υπ. Όσο υπάρχουν ακόμη κακοποιημένες και δολοφονημένες γυναίκες δεν πρέπει να γιορτάζουμε αλλά μόνο να αγωνιζόμαστε.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΟΜΝΗΝΕΙΟΥ

Ο Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου την Παρασκευή 21 Μαρτίου πραγματοποίησε προ-σκυνηματική εκδρομή στην Ιερά Μονή Κομνηνείου Στομίου Λάρισας. Η πρώτη μας στάση έγινε στην ηλιόλουστη παραλία του Πλαταμών για καφεδάκι. Το μεσημέρι ανηφορίσαμε στον Παλαιό Παντελεήμονα και γευθήκαμε υπέροχους μεζέδες απολαμβάνοντας την υπέροχη θέα που απλωνόταν μπροστά μας. Ο τελικός μας προορισμός ήταν το Στόμιο όπου μέσα από ένα καταπράσινο τοπίο ξεπρόβαλε επιβλητικά η Μονή. Εκεί παρακολουθήσαμε με μεγάλη κατάνυξη τους Γ' Χαιρετισμούς στην Υπεραγία Θεοτόκο, την Παναγία μας. Ευχαριστούμε τα μέλη του Συλλόγου μας για την συμμετοχή τους και το τουριστικό γραφείο του κ. Τσινούδη και ιδιαίτερα τον οδηγό του λεωφορείου κ. Σπύρο για την ασφαλή και ευχάριστη μεταφορά μας.



Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ



Τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Γυναικών Νέας Αγχιάλου εκφράζουν την απερίγραπτη θλίψη και τα ειλικρινή τους συλλυπητήρια, για τον άδικο και αναπάντεχο χαμό της Προέδρου του Συλλόγου Γυναικών Ν.Αγχιάλου Χριστίνας Καρανικόλα.

Ως Πρόεδρος του Συλλόγου μας επί σειρά ετών, με το ήθος, την εργατικότητα, την αξιοπρέπεια και το αίσθημα προσφοράς, που την διατείχε, αγωνίστηκε ακούραστα και ανιδιοτελώς για τους σκοπούς του Συλλόγου αλλά και για όλες τις γυναίκες προσφέροντας τη βοήθεια της όπου υπήρχε ανάγκη.

Ο πόνος και η οδύνη που προκαλεί η απώλειά της δεν αποτυπώνονται με λέξεις.

Ευχόμαστε καλή δύναμη και κουράγιο στην οικογένειά της.

Η Χριστίνα θα ζει πάντα στη θύμηση και στις καρδιές μας. Αιώνια της η μνήμη.

Ημερήσια εκδρομή στην Θεσσαλονίκη



Ο Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου πραγματοποίησε στις 15 Φεβρουαρίου ημερήσια εκδρομή στην Θεσσαλονίκη. Ο καλός καιρός ήταν σύμμαχος μας και έτσι απολαύσαμε τις βόλτες μας στην συμπρωτεύουσα. Πήγαμε για προσκύνημα στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου, επισκεφτήκαμε το ΜΕΤΡΟ, γευματίσαμε σε διάφορα ταβερνάκια της πόλης και το απόγευμα μετά από το καφεδάκι μας στην παραλία επιστρέψαμε στην πόλη μας. Το Δ.Σ. ευχαριστεί τα μέλη και τις φίλες του Συλλόγου για την συμμετοχή τους.

Οι ομάδες του EduHacking Project σε Διαγωνισμούς Εκπαιδευτικής Ρομποτικής



Μετά από πρόσκληση του Γιάννη Ίλτσογλου παραβρέθηκα στο διεθνή διαγωνισμό και παρακολούθησα τις επιδεξιότητες, την κριτική σκέψη και την δημιουργικότητα των νέων παιδιών στην ρομποτική με αφορμή την συμμετοχή του Κέντρου μάθησης EduHacking Project που διευθύνει στην Νέα Αγχιάλο. (Δυστυχώς δεν πρόλαβα να τους καμαρώσω). Θερμά συγχαρητήρια στον Γιάννη Ίλτσογλο για τον πρωτοποριακό σύγχρονο σχεδιασμό διδασκαλίας που πρόβαλε στην Νέα Αγχιάλο.

Το Κέντρο Μάθησης EduHacking Project του Ιωάννη Ίλτσογλου βρίσκεται στον πρώτο χρόνο επιτυχημένης λειτουργίας, προσφέροντας εκπαιδευτικές υπηρεσίες σε παιδιά Δημοτικού και Γυμνασίου. Με επίκεντρο τον σύγχρονο σχεδιασμό διδασκαλίας και βασισμένο στη φιλοσοφία STEAM (Επιστήμη, Τεχνολογία, Μηχανική, Τέχνες, Μαθηματικά), το κέντρο στοχεύει στην ανάπτυξη δεξιο-

τήτων του 21ου αιώνα όπως η κριτική σκέψη, η δημιουργικότητα, η επίλυση προβλημάτων και η ομαδική συνεργασία.

Μαθητές συμμετέχουν ενεργά σε δραστηριότητες όπως κατασκευή ρομπότ, προγραμματισμός παιχνιδιών και ενισχυτική διδασκαλία στα βασικά σχολικά μαθήματα. Το κέντρο καλλιεργεί ένα περιβάλλον μάθησης που εμπνέει, ενδυναμώνει και προετοιμάζει τους μαθητές για το μέλλον, δίνοντας έμφαση τόσο στη σχολική πρόοδο όσο και στην καινοτομία. Φέτος, οι ομάδες με προπονητή τον Ιωάννη Ίλτσογλου κατάφεραν να εκπροσωπήσουν επάξια το κέντρο αλλά και τη Νέα Αγχιάλο, συμμετέχοντας σε διαγωνισμούς εκπαιδευτικής ρομποτικής και καινοτομίας σε όλη την Ελλάδα.

Η ομάδα Edu Hackers συμμετείχε στον Περιφερειακό Διαγωνισμό FIRST LEGO League Θεσσαλονίκης με θέμα το βυθό και απέσπασε το Breakthrough Award (Βραβείο Ανακάλυψης) για τις ικανότητές της στην πίστα προκλήσεων, την παρουσίαση του project καινο-

τομίας αλλά και τις θεμελιώδεις αξίες που επέδειξε κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού. Η ομάδα αποτελούνταν από τους Γιώργο Τριαντόπουλο, Μαρίνα Κολώνη, Μίλτο Φιλίππου και Παναγιώτη Κιάκο.

Παράλληλα, η μεσαία ομάδα Edu Hackers συμμετείχε με επιτυχία στην ανοιχτή κατηγορία (Γ-ΣΤ Δημοτικού) του Περιφερειακού Διαγωνισμού Θεσσαλίας του Πανελλήνιου Διαγωνισμού STEM 2025 με θέμα "Πως θα επιβιώσουμε στον Άρη;" καταλαμβάνοντας την 5η θέση ανάμεσα σε ομάδες από όλη τη Θεσσαλία. Τα παιδιά κατασκεύασαν και παρουσίασαν ένα αυτόνομο θερμοκήπιο για υδροπονική Η ομάδα Edu Hackers με το βραβείο ανακάλυψης στον Περιφερειακό Διαγωνισμό FIRST LEGO League Θεσσαλονίκης καλλιέργεια άλγης, με στόχο τη σταθερή παροχή ενέργειας, οξυγόνου και τροφής για τη βιώσιμη ανάπτυξη της αποικίας. Την ομάδα αποτελούσαν οι Νίκος Τριαντόπουλος, Δημήτρης Κιάκος, Φώτης Απτόστολου και Ασπασία Κιάκου.

Τέλος, η ομάδα Edu Hackers Juniors συμμετείχε στον Τελικό του Πανελλήνιου Διαγωνισμού STEM 2025 στην ανοιχτή κατηγορία (Α-Δ Δημοτικού) με θέμα "Πως θα επιβιώσουμε στον Άρη;". Η λύση που δόθηκε από τους μαθητές ήταν μια αυτόνομη δομή ερευνών στην επιφάνεια του πλανήτη Άρη, η οποία είναι πλήρως λειτουργική και αυτόνομη με ηλιακά πάνελ και θερμοκήπιο.

Η ομάδα αναδείχθηκε στην 4η θέση ανάμεσα σε 40 διαγωνιζόμενες ομάδες από όλη την Ελλάδα, κερδίζοντας το βραβείο επίλυσης προβλήματος αλλά και την πρόκριση στον 1ο Διεθνή διαγωνισμό "Mediterranean STEM Competition", όπου συμμετείχαν ομάδες από 32 χώρες. Η παρουσίαση των μαθητών ήταν εξαιρετική, καθώς τους χάρισε το ειδικό βραβείο λειτουργικότητας των μηχανισμών που δημιούργησαν. Η ομάδα αποτελούνταν από τους Γιώργο Δημόπουλο, Χρήστο Καρναβατλόγλου και Θάνο Φιλίππου.

Πανθεσσαλική Στέγη

Την Κυριακή 16 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η συνεστίαση της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών σωματείων στο κέντρο διασκέδασης «Εν Μοσχάτω» στο Μοσχάτο



Την εκδήλωση άνοιξε με χαιρετισμό ο πρόεδρος της ομοσπονδίας δρ **Στεφανος Κούτρας** που ευχαρίστησε όλους τους παραβρισκόμενους για την συμμετοχή τους και ενημέρωσε για τις επόμενες δράσεις της Ομοσπονδίας.

Ο χώρος στο «Εν Μοσχάτω» κατακλύσθηκε από μέλη της Ομοσπονδίας και φίλους της, οι οποίοι διασκέδασαν με το πλούσιο και ποιοτικό λαϊκό πρόγραμμα που παρουσίασαν ο καταξιωμένος Θεσσαλός ερμηνευτής **Λάμπρος Καρελάς**, η εξαιρετική **Γιάννα Φαφαλιού** ενώ το πλούσιο δημοτικό πρόγραμμα επιμελήθηκαν ο φίλος της ομοσπονδίας **Παναγιώτης Μαρκοστάμος** στο τραγούδι και ο Στέλιος Καλομπάτσιος στο κλαρίνο. Όλοι τους ξεσήκωσαν τον κόσμο για χορό και η διασκέδαση απογειώθηκε.



Ήταν μια όμορφη συνεστίαση που έφερε κοντά τα μέλη και τους φίλους της ομοσπονδίας που είχαν την ευκαιρία να

χαλαρώσουν, να συζητήσουν, να χορέψουν και να διασκεδάσουν. Και του χρόνου με υγεία!



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΑΡΙΝΟ ΑΝΤΥΠΑ

Την Πέμπτη 10 Απριλίου 2025 έλαβε χώρα με επιτυχία εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον Μαρίνο Αντύπα, αγωνιστή του αγροτικού κινήματος των αρχών του 20ου αιώνα, με τίτλο

**«Μαρίνος Αντύπας
Από τα Φερεντινάτα στο Κιλελέρ».**

Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από την Επτανησιακή Συνομοσπονδία και την Ομοσπονδία Θεσσαλικών Σωματείων «ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗ ΣΤΕΓΗ» στην αίθουσα «Μιχαήλα Αβέρωφ» στην Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών στην Αθήνα. Την εκδήλωση χαιρέτισαν οι κ. κ. Χαράλαμπος Κοντογιώργης πρόεδρος Επτανησιακής Συνομοσπονδίας, Τσιώρας Κων/νος κοσμήτορας ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ και Κώστας Καρούσος πρόεδρος Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών.

Ο πρόεδρος της ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ δρ Στέφανος Κούτρας εισηγήθηκε το θέμα «Οι εξεγέρσεις των Θεσσαλών Αγροτών από την αρχαιότητα έως το 1910»

Εισηγήτρια ήταν και η κ. Ευρυδίκη Λειβαδά - Ντούκα, ιστορικός και δημοσιογράφος, με θέμα «Μαρίνος Αντύπας: ο Κεφαλλονίτης ήρωας του Θεσσαλικού κάμπου».

Την εκδήλωση πλαισίωσε η Χορωδία Συλλόγων Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα»

Ο Μαρίνος Αντύπας δολοφονήθηκε στις 8 Μαρτίου 1907 στον Πυργετό Λάρισας αγωνιζόμενος με αφοσίωση για την απελευθέρωση των κολίγων αγροτών και την απόκτηση του δικαιώματος να έχουν τη γη που καλλιεργούν.



Η XII Μεραρχία για τον διωγμό των Ελλήνων της Ανατολικής Θράκης. «...ίνα διασώσωσιν την ζωήν και την τιμήν των»!!!



Γράφει ο
Παντελής Στεφ. Αθανασιάδης
Δημοσιογράφος, ιστορικός
sitalkisking.blogspot.gr

Η ιστορική XII Μεραρχία, που υφίσταται και σήμερα με την ονομασία XII Μηχανοκίνητη Μεραρχία Πεζικού «Εβρου» και εδρεύει στην Αλεξανδρούπολη, είναι ο μεγάλος στρατιωτικός σχηματισμός, που από το 1920 και μετά, συνδέθηκε με ακατάλυτους δεσμούς με τη Θράκη και το λαό της, τόσο σε καιρούς πολέμου, όσο και σε καιρούς της ειρήνης.

Το Μάιο του 1920, αρχίζει η μεγάλη αγάπη και η σύνδεση της XII Μεραρχίας με τη Θράκη. Η Μεραρχία αυτή που προϋπήρχε από το 1913, συμμετείχε στην απελευθέρωση της Δυτικής Θράκης, μετά από σκληρά περίπου 550 ετών.

Τον Ιούνιο του 1920 η Μεραρχία μεταφέρθηκε στη Μικρά Ασία και πήρε μέρος σε επιχειρήσεις εναντίον Τούρκων ατάκτων. Τον επόμενο μήνα μεταφέρ-



*Η μνημειώδης έκθεση της XII Μεραρχίας

θηκε στην Θράκη. Από τις 23 Απριλίου 1920 είχε πλέον έδρα την Ξάνθη με διοικητή τον υποστράτηγο Κωνσταντίνο Μαζαράκη-Ανιάν και συμμετείχε μαζί με άλλες μονάδες του ελληνικού στρατού στην απελευθέρωση της Ανατολικής Θράκης. Τότε- μήνας Ιούλιος- ήταν που εισήλθε θριαμβευτικά στην Αδριανούπολη ο Ελληνικός στρατός και ο βασιλεύς των Ελλήνων Αλέξανδρος. Αμέσως μετά την απελευθέρωση άρχισαν να στατεύονται και οι Θράκες. Η XII Μεραρχία είχε επανδρωθεί κυρίως με Θράκες οπλίτες.

Γρήγορα όμως, ως ετοιμοπόλεμη επαναφέρθηκε στη Μικρά Ασία και πήρε μέρος σε πολλές μάχες, φθάνοντας έως τον ποταμό Σαγγάριο. Το Μάιο του 1921 (από 29 Μαΐου έως τις 10 Ιουλίου 1921) η Μεραρχία είχε διοικητή τον πρίγκιπα Ανδρέα, παππού του σημερινού βασιλιά της Αγγλίας Κάρολου.

Μετά την άδοση εγκατάλειψε της Μικράς Ασίας, η XII Μεραρχία διασπάσθηκε και ένα τμήμα της έφθασε στην Ανατολική Θράκη και κυρίως στις περιοχές της Χαιρέπολης (Χαϊράμπολου σήμερα) και της Τυρολόγης (Τσορλού σήμερα). Από εκεί, έφτασε στις Φέρες όπου ανασυνγκροτήθηκε και παρέμεινε εκεί μέχρι της υπογραφής της συνθήκης Ειρήνης, το 1923. Στη συνέχεια ανέλαβε τον τομέα προκάλυψης στη ζώνη του Διδυμοτείχου. Αργότερα και μέχρι το έτος 1940, αλλά και μέχρι σήμερα η XII Μεραρχία παρέμεινε στη Θράκη.

Η XII Μεραρχία με την πλούσια ιστορία και τη συμμετοχή με πλείστες όσες νικηφόρες μάχες από το 1913, είχε την ατυχία να ζήσει τον βίαιο εκπατρισμό των Ελλήνων της Ανατολικής Θράκης. Βίωσε όλο το δράμα του Ελληνισμού.

Αξίζει να διαβαστεί, κυρίως από τους Θράκες των νεώτερων γενεών.

Το πλήρες κείμενό της είναι το ακόλουθο:

XII Μεραρχία (τέως Ανεξάρτητος).

Επιτελείον

Γραφείον Ιλον

Έκθεσις

«Περί των δεινοπαθημάτων των εξ Ανατολικής Θράκης

Προσφύγων και των κατ' αυτών βιαιοτήτων των Τούρκων κατοίκων»

Δια της συμβάσεως των Μουδανίων η Ανατολική Θράκη εξεχωρείτο εις την Τουρκίαν. Οι Έλληνες κάτοικοι άμα τω ακούσματι ήρχισαν ετοιμαζόμενοι προς



*Η XII Μεραρχία στο Σαγγάριο.

εγκατάλειψιν των πάντων και καταφυγήν εις το Ελληνικόν έδαφος, ίνα διασώσωσιν την ζωήν και την τιμήν των. Η γνώσις ότι εις Ελλάδα έχουν εις ήδη καταφύγει εκατοντάδες χιλιάδων προσφύγων εκ Μικράς Ασίας και ότι ως εκ τούτου η ζωή και λόγω ελλείψεως στέγης και λόγω ελλείψεως των εν γένει αναγκαίων ήτο δυσκολωτάτη και προβληματική, εμβάλλει αυτούς εις σκέψεις.

Το να εγκαταλείψωσι τας περιουσίας των και να ριφθώσιν εις το σκοτεινόν και πλήρες φανερών δυσκολιών άγνωστον φέρει τούτους εις κατάστασιν να τρέμωσιν εξ αγωνίας. Η εποχή του έτους απειλεί τρομερά της ζωής των και δη των ασθενεστέρων, της ζωής την οποίαν μέλλει να διέλθωσιν εν υπαίθρῳ άνευ των αναγκαίων εφοδίων, τους φέρει εις απόγνωσιν.

Η ταχεία αναχώρησις και η έλλειψις μεταφορικών μέσων δεν επιτρέπει αυτοίς να παραλάβωσιν ούτε την κινητήν περιουσίαν και τους αναγκάζει να υποβληθώσιν εις μακράς οδοιπορίας γυμνοί και νήστες.

Τα πάντα μαρτυρούσιν ότι μεγαλυτέρα και τρομερωτέρα δυστυχία τους αναμένει από της στιγμής της εγκαταλείψεως της στέγης των.

Εις το αγωνιώδες δίλημμα «τι να κάμωμε;» ορθούται η σκέψις «Έρχονται οι Τούρκοι!». Διερωτώνται μη τυχόν δεν είναι αληθές και ζητούσι πληροφορίας από κάθε διαβάτην από κάθε γνωστόν και άγνωστον, τον οποίον συναντούν. Όλοι τους βεβαιούσιν ότι Τούρκοι έρχονται, αλλ' ότι θα ληφθώσιν τοιαύτα μέτρα, υπό των συμμαχων δυνάμεων, ώστε να προστατεύονται πλήρως η ζωή, η τιμή και η περιουσία των. Δεν θέλουν να πιστεύσωσι, θέλουν να ελπίζουν, ότι όλοι δεν τους λένουν την αλήθειαν, ότι έρχονται οι Τούρκοι. Τα μέτρα τα οποία βεβαιούσιν ότι θα ληφθώσιν προς προστασίαν των γνωρίζουσι πώς θα τα εφαρμόσωσιν οι Τούρκοι. Γνωρίζουσι ότι τους περιμένει η σφαγή και η ατίμωσις ευθύς ως οι Τούρκοι εισέλθωσιν εις την πατρίδα των. Μη τα τελευταία εν Μικρά Ασία γεγονότα δεν τοις τω απέδειξαν; Τοις αναγγέλεται τέλος επισήμως ότι ο Ελ-



* Η σφραγίδα της XII Μεραρχίας το 1922

ληνικός στρατός μέλλει ν' αποχωρήσῃ οριστικώς μέχρι της 15ης Οκτωβρίου εις Δυτικήν Θράκην παραδίδων την χώραν εις Συμμαχικά στρατεύματα, μεθ' ά θα αφικνείτο Τουρκική χωροφυλακή και μετά τη ειρήνην ως απόλυτος κύριο η Τουρκία.

Ουδεμία πλέον σκέψις, ουδείς δισταγμός.

Αποφασίζουσι να εγκαταλείψωσι τα πάντα δια να αποφύγωσι τους Τούρκους. Να φύγουν μακράν από την αχαλίνωτον θηριωδίαν των Τούρκων και ας γίνη ό,τι γίνη.

Την ζωήν των δεν γνωρίζουν αν θα σώσωσιν, αλλά την τιμήν των ασφαλώς. Δια την τιμήν αυτήν και μόνον θυσιάζουν τα πάντα και ρίπτονται εις το άγνωστον, αν και είναι βέβαιο, ότι τους περιμένει μεγαλυτέρα δυστυχία. Η προθεσμία είναι μικρά. Πρέπει να σπεύσωσι. Αλλά πώς θα αναχωρήσωσι; Δια τίνος μέσου θα διανύσωσι τόσας μεγάλας αποστάσεις; Δια του σιδηροδρόμου αδύνατον, καθ' όσον δεν χορηγούνται βαγόνια. Εις Λουλέ Μπουργκάς εύπορος οικογένεια επλήρωσε έξ χιλιάδας δραχμάς εις την Εταιρείαν δι' έν μόνον βαγόνιον μέχρι Δεδεαγατς και το οποίον δεν τοις εχορηγήθη, διότι ο σιδηρόδρομος επετάχθη. Έν μόνον μέσον παρέμενεν. Ο αραμπάς. Αλλά τι να φορτωθή επί ενός αραμπά; Σκευή διάφορα, τρόφιμα απαραίτητα τουλάχιστον δια τας ημέρας πορείας, ενδύματα και κλινοσκεπάσματα προς προφύλαξιν από του ψύχους ή τα μικρά παιδιά, οι γέροντες και αι γυναίκες. Ό,τι ήτο δυνατόν. Τα λοιπά εγκαταλείπονται. Αλλ' υπήρχον πολλάί οικογένειαι, τουλάχιστον το 1/3

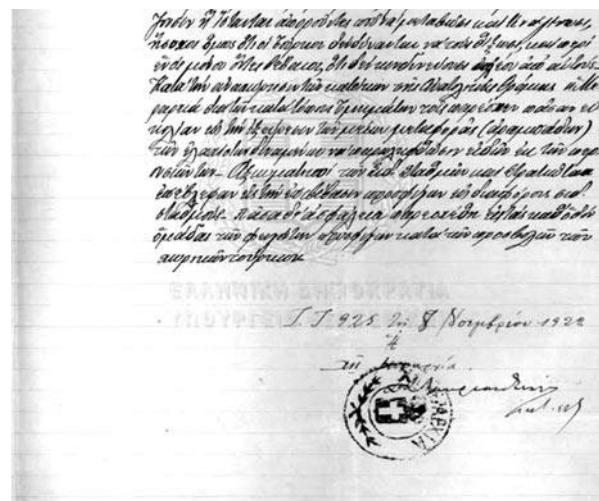
αι οποίαι δεν είχαν αραμπά. Να παραμείνωσι δεν ήτο δυνατόν. Προστρέχουσιν εις τας αρχάς και ζητούσι μέσα να μεταφέρωσιν τ' απαραίτητα μέχρι των σιδηροδρομικών σταθμών. Τοις υποδεικνύεται ότι δεν υπάρχει ελπίς αμέσου αναχωρήσεως εκείθεν. Αδιαφορούσιν. Θέλουν να φθάσωσιν εκεί το ταχύτερον φοβούμενοι μη τυχόν εγκαταλειφθώσι μετά την αναχώρησιν των Ελλήνων. Συσσωρεύονται εις τους σιδηρούς σταθμούς νήστες, εκτεθειμένοι εις την βροχήν και το ψύχος.

Παραμένουσι εκεί επί πολλάς ημέρας. Γέροντες και παιδιά αποθνήσκουσι. Εν τούτοις ουδείς απομακρύνεται της θέσεώς του, ουδείς θέλει να επιστρέψει εις την οικίαν του. Μένουσι πάντοτε εκεί και ελπίζουν ότι οι σύμμαχοι και η Ελληνική κυβέρνησις οικτειρόντες την θέσιν των θέλουν μεριμνήσει δια την μεταφοράν των. Η τρομερά κατάστασις των επί των σιδηροδρόμων συσσωρευομένων πείθει τους έχοντας αραμπάδες να τεθώσιν εν κινήσει δι' αυτών. Η πορεία είναι μακρά. Αι οδοί δύσκολοι, καταστάσαι έτι δυσκολωτέρα ως εκ των βροχών. Ελπίζουν να υπερβώσιν τα εμπόδια. Φορτούν εις τον αραμπά ό,τι είναι δυνατόν, αναβιβάζουν επ' αυτών τους προσφιλείς γέροντας, λαμβάνουσι εις τας αγκάλας τα πεφιλημένα μικρά



*Η έδρα της XII Μηχανοκίνητης Μεραρχίας Πεζικού "Εβρο" στην Αλεξανδρούπολη

και αρχίζουν να βαδίζωσι καθ' ομάδας προς την Δυτικήν Θράκην. Αρχεται η τρομερά Οδύσσεια. Μετά ολοήμερον πορείαν φθάνωσιν εις ένα ανοικτό χώρον, ένθα αποφασίζουν να διανυκτερεύσωσι ίνα αύριον εξακολουθήσουν πάλιν την πορείαν. Εις τας δυσκολίας όμως του καιρού, της αποστάσεως και της καταστάσεως των οδών προστίθεται κίνδυνος φοβερός. Τούρκοι χωρικοί εξοπλισμένοι, σχηματίσαντες συμμορίας συρρέουσιν εις τας ακολουθουμένας οδούς και



*Η πέμπτη και τελευταία σελίδα της έκθεσης της XII Μεραρχίας

γων. Φονεύουσι τούτους, διαρπάζουσι τα κτήνη των, τους αραμπάδες, τας γυναίκας των, ληστεύουσι αυτούς και φονεύουσι όσα ζώα δεν δύνανται να αρπάσωσι. Κατά την πορεία της Μεραρχίας από Χαιρεπόλεως μέχρι Μακράς Γεφύρας πολλές παρόμοια έλαβον χώραν και συνελέγησαν πληροφορίες περί των ως άνω, υπό Τούρκων κατοίκων της περιοχής διαπραχθέντων κατά των διερχομένων προσφύγων εγκλημάτων. Εις πολλά σημεία της οδού, ίδια δ' εκατέρωθεν του χωρίου Πόπκιοι, συνηγνήθησαν ίπποι και βόες φονευμένοι, αραμπάδες κατεστραμμένοι και διηρηπαγμένοι, σίτος, ενδύματα και κλινοσκεπάσματα διασκορπισμένα περί τα 1.000 μέτρα ανατολ. Καντίκιοι ανευρέθησαν επίσης εντός χαράδρας πολλοί αραμπάδες διηρηπαγμένοι. Κατά τας πληροφορίες Τούρκων κατοίκων αυτού του χωρίου ανήκον εις Έλληνας πρόσφυγας, οι οποίοι αφού εληστεύθησαν απήχθησαν εις τα όρη.

Αυτοί που φεύγουν

ΣΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ



Με πόνο ψυχής και βαθιά συγκίνηση γράφουμε αυτές τις γραμμές για να αποδώσουμε την δέουσα τιμή, και ευγνωμοσύνη σε ένα άνθρωπο, ανεκτίμητο φίλο, τον Γιώργο Διονυσίου.

Έναν άνθρωπο σπάνιο, έναν πατριώτη ακάματο, έναν λόγιο και δημιουργό που αφιέρωσε τη ζωή του στην υπηρεσία της Νέας Αγχιάλου, της ιστορίας, της τέχνης και της μνήμης μας.

Ο Γιώργος δεν ήταν απλώς ένας ταλαντούχος καλλιτέχνης ή ένας ερευνητής της τοπικής παράδοσης. Ήταν ψυχή της Αγχιάλου. Με το πάθος του, τη συνεπεία του και την αγάπη του για κάθε τι αγχιαλίτικο, κατάφερε να διασώσει και να προβάλλει την πολιτιστική ταυτότητα της πατρίδας μας. Έζησε και δημιούργησε με σεμνότητα και εσωτερική φλόγα. Γεννήθηκε το 1927 στη Νέα Αγχίαλο, μέσα σε μια οικογένεια δασκάλων που του ενστάλαξε την αξία της μόρφωσης και της ηθικής. Η απώλεια του πατέρα του σε μικρή ηλικία, τον σημάδεψε, αλλά δεν τον λύγισε. Από πολύ μικρός έρχεται σε επαφή με την πραγματικότητα που είναι σκληρή. Καμία επαφή με αυτή, δεν γίνεται χωρίς να αφήσει τραύματα. Μέσα από τις αδικίες τους πολέμους, την εμφύλια σύρραξη που έζησε και την καθολική δυστυχία, που ήταν ο κανόνας, αναδύεται μία προσωπικότητα που έχει ως κύριο χαρακτηριστικό την μεγαλοκαρδία. Μετακόμισαν στον Βόλο, όμως η Αγχίαλος ποτέ δεν έφυγε από την καρδιά του. Ήταν πάντα παρών — στις γιορτές, στις εκδηλώσεις, στην καθημερινότητα των ανθρώπων της. Από τα μαθητικά του χρόνια ξεχώριζε. Το βιολί έγινε η πρώτη του καλλιτεχνική διέξοδος και στη συνέχεια η ζωγραφική και η γλυπτική τον κέρδισαν ολοκληρωτικά. Ήταν αυτοδίδακτος, μα η έμπνευσή του και η ειλικρίνεια της έκφρασής του δεν είχαν ανάγκη από σχολές. Πάνω από 15 ατομικές εκθέσεις ζωγραφικής και τρεις εκθέσεις γλυπτικής απέδειξαν το βάθος του ταλέντου του. Πολλά έργα του κοσμούν σήμερα πινακοθήκες και συλλογές σε όλη την Ελλάδα — μια παρακαταθήκη ουσιαστική.

Όμως ο Γιώργος δεν περιορίστηκε στην καλλιτεχνική του δημιουργία. Βούτηξε με αγάπη και επιμονή στην τοπική ιστορία και λαογραφία. Κατέγραψε, μελέτησε και φώτισε τις μνήμες του τόπου μας μέσα από βιβλία όπως τα «Αχελινά», «Τα παραμύθια της Αχελώς», «Η τελευταία ζωή

στο τσιφλίκι του Παναγή Τοπάλη», «Μία Αγχίαλος Νέα γεννιέται», και «Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Γιορτές και γλέντια». Μέσα από αυτά τα έργα, οι παλιές φωνές ζωντάνεψαν και οι ρίζες μας έγιναν ξανά καταννητές και ζωντανές.

Ήταν ενεργό μέλος της Εταιρείας Θεσσαλικών Ερευνών, της Επιστημονικής Εταιρείας Μελέτης Φερών-Βελεστίνου-Ρήγα, Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας κ.α. Βραβεύτηκε από πολλές Επιστημονικές Εταιρείες και Συλλόγους και συμμετείχε σε συνέδρια, με εισηγήσεις του, πάντα με την ίδια ευγένεια και σοβαρότητα.

Ένα ξεχωριστό του έργο, που φανερώνει πόσο αγαπούσε την παράδοση, ήταν το ιδιωτικό λαογραφικό μουσείο «Το Αλέτρι», που δημιούργησε με μεράκι στο ίδιο του το σπίτι. Ήθελε οι επόμενες γενιές να θυμούνται, να σέβονται, να γνωρίζουν. Ήθελε ο σπόρος του παρελθόντος να φυτρώνει ξανά και ξανά στο μέλλον.

Ο Γιώργος Διονυσίου ήταν φίλος, συνεργάτης, συνοδοιπόρος. Ήταν πάντα εκεί. Ήρεμος, χαμογελαστός, γεμάτος αγάπη για τον τόπο, για τη δημιουργία, για τη ζωή.

Ευτύχησε να κάνει μία ωραία οικογένεια με την αγαπημένη του σύζυγο την Ελένη, να καμαρώσει τις δύο κόρες του την Καλλιρόη, Μαθηματικό-Μουσικό και την Χαρίκλεια Ιατρο-Πνευμονιολόγο, τους γαμπρούς του, Ιωάννη και Χρήστο και τις δύο εγγονούλες του, την Μαρίνα και την Νεφέλη. Η απώλειά του αφήνει ένα μεγάλο κενό, αλλά και μια δυνατή παρουσία που δε θα σβήσει.

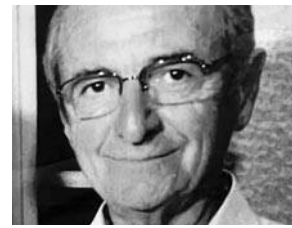
Ας είναι αιώνια η μνήμη του. Και η προσφορά του — μεγάλη, σπουδαία, ταπεινή και αληθινή — να φωτίζει για πάντα την πολιτιστική διαδρομή της Νέας Αγχιάλου. Αγαπημένο Γιώργο, το αποτύπωμα που άφησες στο πέρασμα σου, βαθύ.

Είμαστε περήφανοι για σένα, σε αποχαιρετούμε με πόνο ψυχής, αλλά με την υπόσχεση ότι θα μεριμνούμε ούτως ώστε να παραμείνουν και να μεταφερθούν αναλλοίωτες οι πολιτιστικές σου παρακαταθήκες και να διατηρηθεί η πολιτιστική σου μνήμη στις επόμενες γενιές.

Καλό παράδεισο και Καλή Ανάσταση!
Το ΔΣ του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας.

ΣΤΟΝ

ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΡΟΝΤΑΚΗ



Ξαφνιάστηκα και τα συναισθήματά της λύπης και του πόνου κυριάρχησαν σ'όλους όσους σε γνώρισαν, στην αγγελία του θανάτου σου Τρίτη 18 Μαρτίου ξημερώματα, συνομήλικε και αγαπητέ φίλε Γιάννη.

Αμέσως, πέρασαν από μπροστά μου τα φοιτητικά μας χρόνια, οι παρέες μας, η συγκατοίκηση μας για ένα διάστημα, οι αγώνες κατά της χούντας, οι φίλοι μας. Αν και ενταγμένος πολιτικά στην αριστερά, τα φιλελεύθερα γονίδια σου, σου επέτρεπαν να συζητάς ήρεμα με τους συνομιλητές σου. Να βγαίνεις από τα κομματικά στεγανά και τους δογματισμούς και να διατυπώνεις τις απόψεις σου, με γνώμονα την διάθεση της προσφοράς, την αγάπη του τόπου, και της επιστήμης σου.

Πάντα διατηρούσες ζωντανό το ενδιαφέρον σου και την άποψή σου για τα πολιτικά δρώμενα ως ενεργός πολίτης. Εξαιρετος γεωπόνος, αγάπησες την επιστήμη, και μαζί το δένδρο και το χωράφι. Υπηρέτησες με αφοσίωση τους αγρότες της περιοχής με τις γνώσεις σου, είτε ως επαγγελματίας από γεωπονικό σου κατάστημα στην Ν. Αγχίαλο, είτε από τον Συνεταιρισμό, είτε ως νομαρχιακός γεωπόνος. Με συνεχή μελέτη, πειραματισμό και προσωπική εργασία, έδινες λύσεις ουσίας, βασισμένες στη γη και στις πραγματικές ανάγκες των καλλιεργειών. Θα σε θυμάμαι κάθε φορά που θα πηγαίνω στο κτήμα μου, στις ελιές που εσύ φύτεψες, με επιτυχία πριν 40 χρόνια.

Υπήρξες έντιμος ειλικρινής και ασυμβίβαστος με τους θεσμούς και τις αρχές σου. Ήρεμος και υπομονετικός, με αγάπη, ανοχή και κατανόηση για τις αδυναμίες των άλλων. Καλός οικογενειάρχης, δημιούργησες με την αγαπημένη σου σύζυγο Έλσα και ευτύχησες να δείς τα παιδιά σου να δημιουργούνται. Τώρα φίλε μου, που πέταξες το μπαστόνι, τώρα που στάθηκες δυνατός σωματικά, τώρα που έζησες την χαρά από τον γάμο του Θρασύβουλου και να χαρείς τις εγγονές σου, σε ζήλεψε ο Χάρος και σε πήρε. Θα μπορούσες να προσφέρεις πολλά ακόμη, αλλά έτσι ήτανε το θέλημα του Θεού. Να σε πάρει εκεί που οι δίκαιοι αναπαύονται. Φεύγεις στα 76 χρόνια με την ηρεμία που σε διέκρινε, αφήνοντας πίσω σου μια πορεία, γεμάτη ήθος, γνώσης και προσφοράς.

Αγαπημένη φίλε, δεν μπόρεσα λόγω ανωτέρας βίας, να έλθω να σε αποχαιρετήσω, ίσως να ήταν και αυτό πεπρωμένο, για να σε θυμάμαι στην τελευταία μας συνάντηση στο τελευταίο σου ζεϊμπέκικο, που χόρεψες στο γάμο του Θρασύβουλου, και σε χάρηκα!

Καλό σου ταξίδι και καλή Ανάσταση
Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Η XII Μεραρχία για τον διωγμό των Ελλήνων της Ανατολικής Θράκης. «...ίνα διασώσωσιν την ζωήν και την τιμήν των»!!!

συνέχεια από σελ.17

Οι ίδιοι κάτοικοι επληροφορήθησαν ότι όχι μόνον οι κάτοικοι της πέριξ περιοχής ελάμβανον μέρος εις τας κατά των προσφύγων επιθέσεις, αλλά και έτεροι εκ της περιοχής Κεσσάνης- Μαλγάρων προς δε ότι υπό τοιούτων ατάκτων είχαν απαχθή Ελληνίδες γυναίκες. Κατά πληροφορίας δεκαπενταετούς παιδός Έλληνας εκ Τυρολός, την 6ην Οκτωβρίου ο πατήρ του και πέντε άλλοι Έλληνες, ενώ διήρχοντο οδηγούντες το ποίμνιόν των μεταξύ των χωρίων Πόπκιοι- Καραπουρτζάκ υπέστησαν επίθεσιν υπό ατάκτων Τούρκων και το μὲν ποίμνιόν των διηρπάγη, αυτοί δ' εφονεύθησαν κατά την ομολογίαν του παιδός (διαφυγόντος) μη ανευρεθέντες δε κατά τας ερεύνas τμημάτων της Μεραρχίας διελθόντων εκείθεν την πρωίαν της επομένης. Κατά πληροφορίας της Υπομοιραρχίας Χαιρεπόλεως, αλλά και των Τούρκων κατοίκων των διαφόρων χωρίων οι Τούρκοι κάτοικοι του χωρίου Τσερκέζ Μουσελίμ οὐ μόνον κατά των προσφύγων είχαν επιτεθεί και είχαν φονεύσει πολλούς και είχαν διαρπάσει τας περιουσίας των, αλλά και κατά ημετέρων αποσπασμάτων είχαν αντισταθή και είχαν τραυματίσει δια πελέκεις έλληνα χωροφύλακα. Συλληφθέντων τινων εκ τούτων υπό τμημάτων ημών διελθόντων εκείθεν κατά την πορείαν της Μεραρχίας δια των μερών τούτων και κρατουμένων παρ' ημίν. Κάτοικοι του χωρίου Πόπκιοι είχαν πυροβολήσει κατά των ανιχνευτών της Μεραρχίας. Είς των κατοίκων

Τσερκέζ Μουσελίμ απεπειράθη να κτυπήσει δια πελέκεις ημέτερον στρατιώτην αποσταλέντος προς επιβολήν της τάξεως εκεί αποσπάσματος.

Μέχρι Μακράς Γεφύρας πρόσφυγες δεν συναντώνται ή ελάχιστοι. Τα ελληνικά χωρία είναι κενά. Η Χαιρέπολις και η Μακρά Γέφυρα κατά τα 2/3 Ελληνικάί, επίσης. Παντού αι οικίαι των Ελλήνων είχαν διαρπαγή. Παντού όπου μέχρι προ τινων ημερών ευρίσκοντο Έλληνες συναντάται η νέκρα και η ερήμωσις.

Από δε της Μακράς Γεφύρας ήρξατο συναντημένη, η ζωντανή, η αφάνταστος δυστυχία. Καθ' όλον το μήκος της οδού μέχρι Φερετζίκ η κίνησις καθίσταται δυσκολώτατη. Κατά μικρά διαστήματα σειραί αραμπάδων κινούνται. Όπου εκατέρωθεν της οδού υπάρχει χώρος ανοικτός και ισοϋψής προς την οδόν άλλοι ευρίσκονται συσσωρευμένοι. Πάσαι αι οδοί και οι πέριξ χώροι των κατωκημένων τόπων γέμουσι τοιούτων. Πέριξ αυτών κινούνται, ίστανται ή κάθηνται συντετριμμένοι και απεγνωσμένοι υπάρξεις ανθρώπων. Μικρά παιδία πειναλέα κλαυθμρίζουσι και τρέμουσιν εκ του ψύχους. Γυναίκες ρακένδυτοι αλλά και καλώς ενδεδυμένοι βαδίζουνσι γυμνόποδες και μέχρι του γόνατος βουτηγμένοι εις την λάσπην. Άνδρες κατάκοποι και κύπτοντες υπό το βάρος της συμφοράς σας ατενίζουνσιν απέλπιδες. Γέροντες μη δυνάμενοι ν' ανθέξωσιν εις την τόσσην δυστυχίαν και τας τόσας κακουχίας κατάκεινται ετοιμοθάνατοι πολλοί δε αποθνήσκουσι εντα-

φιαζόμενοι υπό των δικών των παραπλεύρως της οδού του μαρτυρίου των.

Κατάβρεκτοι, νήστες, διψασμένοι, τρέμοντες εκ του ψύχους βαδίζουνσιν ή ίστανται απορούντες πού να μεταβώσι και τι να γίνωσι, ήσυχoi όμως ότι οι Τούρκοι δεν δύνανται να τους θίξωσι και περί ενός μόνον όντες βέβαιοι, ότι δεν κινδυνεύουσι πλέον απ' αυτούς. Κατά την αναχώρησιν των κατοίκων της Ανατολικής Θράκης η Μεραρχία δια των κατά τόπους τμημάτων τοις παρέσχεν πάσαν ευκολίαν εις την εξεύρεσιν των μέσων μεταφοράς (αραμπάδων) των ελαχίστων δυναμένων να παραληφθώσιν ειδών εκ των περιουσιών των. Αξιωματικοί των Σιδ. Σταθμών και Στρατιώται επέβλεψαν εις την επιβίβασιν προσφύγων εις διαφόρους σιδ. σταθμούς. Πάσα δε ασφάλεια παρεσχέθη εις τας καθ' οδόν ομάδας των φευγόντων προσφύγων κατά των προσβολών των χωρικών Τούρκων. Τ.Τ. 925 τη 8 Νοεμβρίου 1922

Η έκθεσή της XII Μεραρχίας για τα θλιβερά γεγονότα του Οκτωβρίου 1922 στην Ανατολική Θράκη, που αναπόκειται στο Ιστορικό και Διπλωματικό Αρχείο του υπουργείου Εξωτερικών, είναι μνημείο ενσυναίσθησης για τον πόνο των διωγμένων και κυρίως των γερόντων, των ασθενών, των παιδιών και των γυναικών. Είναι χειρόγραφη και έχει συνταχθεί στις 8 Νοεμβρίου 1922. Αυθεντική, συναισθηματική, σαφής, περιγραφική, η έκθεση αυτή δίνει όλες τις διαστάσεις της τραγωδίας εκείνης.

Η γλώσσα μου

Διαπιστώνω συχνά εδώ και καιρό πως πολλοί συμπατριώτες μας έχουν υιοθετήσει την ξενόφερτη συνήθεια να εύχονται ακόμα και σχεδόν από τις έντεκα το πρωί «Καλησπέρα».

Κάτι εύλογο για κοινωνίες των οποίων ο πρωινός χαιρετισμός δεν αντιστοιχεί στο δικό μας (και όχι μόνο) «Καλημέρα», αλλά σε κάτι που θα μεταφραζόταν «Καλό πρωί». Οι υπόλοιποι (όπως η αφεντιά μου), πιο πιστοί στις μέχρι τώρα συνήθειες αλλά και στις πραγματικές συνθήκες, αποφεύγουν αυτόν τον χαιρετισμό μέχρι κάποια ώρα προς το βράδυ.

Ποιοι έχουν δίκιο; Η κάθε πλευρά μπορεί να εκθέσει τα επιχειρήματά της. Ας τα σεβαστούμε προσώρας, παραβλέποντας τις προσωπικές μας απόψεις, και ας μην ασχοληθούμε με αυτά.

Γιατί, όμως, συμβαίνει αυτό; Ίσως τον σχετικό προβληματισμό να βοηθήσουν δύο περιπτώσεις που ανακαλώ στη μνήμη μου από το παρελθόν, από το απώτερο τη μία και από το πιο πρόσφατο την άλλη. Θυμάμαι, λοιπόν, την αγχιαλίτισσα γιαγιά μου, η οποία μιλούσε μία στρωτή τότε, δηλαδή τη δεκαετία του 1950, γλώσσα με αμφίπλευρες, από την καθαρεύουσα και τη δημοτική, επιρροές να λέει πως η αδελφή της η Κλεονίκη ήταν πολύ «εύμορφη» και, παράλληλα, να μας υπόσχεται πως θα μας έδινε «μπομπόνια» (κάτι μικρές σκληρές καραμελίτσες διαφόρων χρωμάτων) το «γίωμα». Θυμάμαι και κάτι γερόντισσες με μικρασιατική καταγωγή, τις οποίες γνώρισα πολλά χρόνια αργότερα και των οποίων η ομιλία δεν φανέρωνε εμφαντικά την καταγωγή, να αποκαλούν «βρονταλίδια» ή «κροταλίδια» τις μωρουδιακές κουδουνίστρες.

Τρία παραδείγματα: διαφοροποίηση-διχασμός στη χρήση μιας λέξης της καθημερινότητας, αναπάντεχες αποκλίσεις προς πολλές κατευθύνσεις (καθαρεύουσας, δημοτικής και ξένων γλωσσών) από την στρωτή γλώσσα του ατόμου και χρήση ιδιόμορφων όρων σε μία περιορισμένη κοινωνική ομάδα. Και πόσα άλλα που θα μπορούσαν να τα εμπλουτίσουν. Γιατί ο καθένας και η καθεμία γίνεται συχνά μάρτυρες της χρήσης από άλλα άτομα μιας γλώσσας, της δικής του το καθένα, με στοιχεία που τους ξενίζουν, που ξεφεύγουν από αυτό που έχει συνηθίσει, που προκαλούν απορίες ή ερωτηματικά, που αγνοούν ή που θεωρούν απολιθώματα άξια να εκτίθενται αποκλειστικά σε λεξικά.

Άραγε τι δείχνουν αυτά τα παραδείγματα (και όσα άλλα ανάλογα θα μπορούσαν να τα συμπληρώσουν όπως είπαμε); Ότι, όπως είναι προφανές, το κάθε άτομο, συνειδητά ή ασυνειδητά, προβαίνει σε ορισμένες επιλογές που χαρακτηρίζουν τελικά τον προφορικό και τον γραπτό λόγο του, όπως συμβαίνει και με τη διαμόρφωση άλλων εκφάνσεων της ζωής του.

Ή, μ' άλλα λόγια, διαμορφώνει, στη συγκεκριμένη περίπτωση του λόγου, την προσωπική του ιδιόλεκτο. Όχι, ασφαλώς, βάσει μιας προδιαγεγραμμένης πορείας, αλλά υπό την επήρεια διαφόρων παραγόντων. Όπως, για παράδειγμα, της γλώσσας που χρησιμοποιείται στο οικογενειακό του περιβάλλον και το επηρεάζει δραστικά σε μια περίοδο της ζωής του που είναι ακόμα αδιαμόρφωτο. Τόσο, που καμιά φορά δεν αποφεύγει να χρησιμοποιεί λέξεις ή εκφράσεις είτε με λανθασμένο τρόπο, επειδή έτσι του εντυπώθηκαν σε μικρή ηλικία ακόμα και αν έχει εν τω μεταξύ διαπιστώσει πως δεν είναι ο σωστός, είτε ακαταλαβίστικες για τον κύκλο του έξω από τον στενό οικογενειακό, ιδιαίτερα αν στα ακούσματά του στο οικογενειακό περιβάλλον παρεμβάλλονται επιβιώματα της ντοτιολαλιάς του τόπου καταγωγής του.

Στη συνέχεια, βέβαια, γίνεται αποδέκτης και άλλων επιρροών: της παρέας του στα παιδικά, εφηβικά και νεανικά του χρόνια, των σχολείων και των σχολών από τα οποία θα περάσει, του επαγγελματικού σιναφιού του, διαφόρων ομάδων (καλλιτεχνικών ή πνευματικών σωματείων, αθλητικών συλλόγων, εκκλησιαστικών κύκλων κ.ά.) των οποίων ενδέχεται να αποτελέσει μέλος κατά τη διάρκεια της ζωής του. Αλλά και των κατά καιρούς γλωσσικών συρμών.



ΤΟΥ
Λεάνδρου Σκλάβη

Όλες αυτές οι ομαδικές ιδιόλεκτοι θα διαμορφώσουν την προσωπική του ιδιόλεκτο, αφήνοντάς του η καθεμία το στίγμα της. Στίγμα, του οποίου η έκταση εξαρτάται από την προσωπικότητα του ατόμου. Όσο πιο ισχυρή είναι τόσο πιο πολύ θα αντιστέκεται και θα εμμένει στην «καθαρότητα» του προσωπικού του λόγου. Όσο πιο αδύνατη και, ιδίως, ανασφαλής είναι τόσο θα αποδεικνύεται πιο επιρρεπές στις κάθε λογής επιρροές.

Ασφαλώς και θα επηρεάσουν το άτομο και άλλοι παράγοντες, όπως τα ακούσματά του από τα μέσα ενημέρωσης, τα αναγνώσματά του (εφόσον το άτομο είναι διαβαστερό), η γλώσσα που χρησιμοποιείται στα στέκια που συχνάζει (άλλη σε μια λέσχη ανάγνωσης, άλλη στο γήπεδο και άλλη σε ένα «ελληνάδικο»), η τυχόν εκμάθηση ξένων γλωσσών, η ξενομανία του (στο βαθμό που υφίσταται, αν υφίσταται), ένας ενδεχόμενος γλωσσικός σνομπισμός ή μία επιδειξιμανία με τη χρήση εξεζητημένων λέξεων κ.λπ. Αλλά σε σημαντικό βαθμό θα συντελέσουν στη διαμόρφωση της γλώσσας του ατόμου και δύο υποκειμενικοί παράγοντες: οι ιδεολογικές και οι αισθητικές προτιμήσεις του.

Έτσι, δεν είναι απίθανο – ή, μάλλον, είναι απόλυτα προβλέψιμο – να παρατηρούνται έστω και ελαφρές αποχρώσεις στη γλώσσα δύο ατόμων, ακόμα και αν πρόκειται για μέλη μιας και της αυτής οικογένειας ή για άτομα που συγχρωτίζονται πολύ και για πολύ καιρό! Θα μπορούσαμε, λοιπόν, να πούμε ότι και στη γλώσσα ισχύει, τηρουμένων των αναλογιών, η παρατήρηση του αμερικανού καθηγητή της κοινωνικής και πολιτικής φιλοσοφίας Gordon Schochet ότι: «*Ακόμα και σε μια σχετικά ομοιογενή κοινότητα, τα άτομα θα διαθέτουν μία ποικιλία νοοτροπιών, επιδιώξεων και κατανοήσεων: είναι ως εκ τούτου απίθανο το καθένα τους να έχει την ίδια αντίληψη των πολιτισμικών αναμνήσεων και παραδόσεων.*»¹ !

Κοντολογίς, λοιπόν, κάθε άτομο διαμορφώνει μια προσωπική γλώσσα μέσα σε περιβάλλον μιας ομάδας ομόγλωσσων ατόμων. Από μορφολογική βασικά άποψη, γιατί από εννοιολογική θα έπρεπε να υφίσταται μία κοινή γλώσσα μεταξύ των για να μπορούν να συνεννοούνται έστω στοιχειώδως, αν και αυτό δεν συμβαίνει σε όλο το εύρος επειδή διάφορες πλευρές διαστρεβλώνουν τη σημασία λέξεων και εκφράσεων για ιδεολογικές, πολιτικές και άλλες σκοπιμότητες. Αλλά αυτό είναι ένα άλλο μεγάλο θέμα!

Από τον κανόνα της διαμόρφωσης μιας προσωπικής γλώσσας δεν ξεφεύγει ούτε ο συντάκτης των γραμμών που διαβάζετε αυτή τη στιγμή. Και το γνωρίζει γιατί συχνά-πυκνά δέχεται παρατηρήσεις και την έκφραση πιο συχνά μιας ενόχλησης και σπασιότερα ενός επαίνου για το ενίοτε ιδιόζων λεξιλόγιό του, για τον τρόπο και τη συχνότητα της χρήσης των σημείων στίξης, για το ιδιαίτερο στυλ της γραφής του ή της εκφοράς του λόγου του κ.λπ. Και αισθάνεται ότι κάποιες και κάποιοι από το τακτικό αναγνωστικό κοινό – είμαι αυτόρεσκα αισιόδοξος ότι υπάρχουν και τέτοιο – αυτής της σελίδας θα μονολογούν ήδη: «*Κάτι μας είπες τώρα! Λες και δεν το ξέραμε τόσο καιρό! Μας έχεις αλλάξει τα φώτα!*». Επειδή, λοιπόν, διαθέτω και λίγη αυτογνωσία, μου έχει τύχει να κρίνω πως έχω υπερβάλει κάποιες φορές και να αναθεωρώ ένα γραπτό μου αντικαθιστώντας π.χ. μια λέξη που θεώρησα εκ των υστέρων ότι δεν θα βοηθούσε, ως άγνωστη στο ευρύ κοινό, την ανάγνωση.

Χωρίς αυτή η τακτική να επισύρει την επιδοκιμασία όλων. Σκέφτομαι πολύ καλά τις αντιρρήσεις (εξαιρετικά μορφωμένου) φίλου όταν του είχα διηγηθεί ότι είχα αντικαταστήσει από κείμενο τη λέξη «οθνεία» με τη λέξη «ξενόφερτα» αναλογιζόμενος «*πόσοι και πόσες θα την ήξεραν; Και τι θα μου 'σουρναν αν δεν καταλάβαιναν τι ήθελα να πω;*». «*Κακώς! Παρότι ούτε εγώ την ξέρω.*», μου αντέτεινε. «*Θα έπρεπε, γι' αυτό ακριβώς, να την αφήσεις για να ψάξουμε τη σημασία της και να την μάθουμε. Όπως και εσύ.*». Τόμπολα! Βέβαια, από μία άποψη είχε δίκιο. Χωρίς το σχετικό ερέθισμα δύσκολα ένα άτομο θα επιχειρούσε να εμπλουτίσει τις γνώσεις

του. Και αν υπήρχαν τα σχετικά ερεθίσματα ίσως να μην είχαμε επεισόδια όπως αυτό με την «αρωγή» και την «ευδοκίμηση».

Θυμήθηκα τη σχετική συζήτηση ανακαλώντας στο μυαλό μου την απάντηση που είχε δώσει στη διάρκεια συνέντευξής του ο πεζογράφος Ηλίας Χ. Δημητρακόπουλος, που έφυγε πρόσφατα από τη ζωή, στην (υποθετική;) ερώτηση της δημοσιογράφου που συνομιλούσε μαζί του: «*Σας ενοχλεί που οι νεότεροι δεν καταλαβαίνουν τις λέξεις που χρησιμοποιείται στα πεζογραφήματά σας;*». «*Αν με ενοχλεί επειδή οι νεότεροι δεν καταλαβαίνουν τις λέξεις που χρησιμοποιώ;*», απάντησε, «*Διόλου. Δεν είμαι υπέρ της ανανέωσης ή της απλούστευσης της γλώσσας. Εγώ θα μπορούσα να κάνω μήνυση στους "μεταφραστές" του Παπαδιαμάντη. Το κάθε κείμενο έχει την ταυτότητα της εποχής που γράφτηκε. Και όσο αντέξει.*»² ! Και, από μία άποψη, δεν έχει άδικο. Ο τρόπος έκφρασης του καθενός έχει τη δική του χάρη και κάθε απόπειρα παρέμβασης σε αυτόν θα ήταν επιτρεπτό να θεωρηθεί ιεροσυλία. Δεν μπορώ να φανταστώ γραπτά του Εμμανουήλ Ροΐδη ή ποιήματα του Κωνσταντίνου Καβάφη έστω και λίγο «*πειραγμένα*» για διευκόλυνση μιας μερίδας του αναγνωστικού κοινού. Θα είχαν χάσει ένα μεγάλο μέρος από τη γοητεία που ασκούν στο πρωτότυπο. Ιδιαίτερα για μας (τους λίγους;) που τους απολαμβάνουμε ακόμα χωρίς δυσκολία με τον τρόπο που εκφράστηκαν.

Άλλο θέμα, βέβαια, το ότι η αντοχή τους στον χρόνο συρρικνώθηκε αφύσικα λόγω άνωθεν παρεμβάσεων στη σχολική γλώσσα.

Κάπως έτσι και εγώ, συμμερίζομαι την άποψη του Ηλία Χ. Δημητρακόπουλου, αλλά (προς θεού!) χωρίς φυσικά να νιώθω ισάξιάς του, και, προς τέρψιν μιας (μάλλον) μειοψηφίας και παρά την ταλαιπωρία των υπολοίπων, επιμένω στα γλωσσικά χούγια μου. Άλλωστε το είχα ομολογήσει εδώ και καιρό δικαιολογώντας τη γλώσσα εκτενούς γραπτού μου. Είχα παραδεχθεί τότε: «*Όσο για την γλώσσα του κειμένου, παρά τις προσπάθειες μου προσαρμογής στα κρατούντα σήμερα, δεν απομακρύνθηκα τελείως από την καθομιλουμένη των μαθητικών μου χρόνων και, όπου και οπότε έκρινα σκόπιμο, κατέφυγα στο λεξιλόγιο της καθαρεύουσας. Δεν μπορούσα να κάνω μεγάλες εκπτώσεις στην προσωπική μου γλωσσική φιλοσοφία και αισθητική. Δεν μπορούσα, επιπλέον, να γράψω τον Βολταίρο με "ε" ή το αναφορικό "ό,τι" χωρίς κόμμα. Κάπου και οι υποχωρήσεις έχουν τα όριά τους.*». Συμπληρώνοντας, βέβαια, ότι καταφεύγω χωρίς δυσκολία και επιφυλάξεις και στο λεξιλόγιο της δημοτικής παράλληλα και εξίσου με το λεξιλόγιο της καθαρεύουσας. Γενικά νιώθω στενάχωρα μέσα σε «*προκάτ*» καλούπια.

Έτσι επιβεβαιώνω τον γνωστότερο στο ευρύ κοινό σύγχρονο έλληνα γλωσσολόγο Γεώργιο Μπαμπινιώτη που έχει γράψει πως: «*Το ότι η γλώσσα είναι προϊόν των επιλογών του ομιλητή σε κάθε επικοινωνιακό γεγονός, σε κάθε γραπτό ή προφορικό του κείμενο, σημαίνει πρώτα και πάνω από όλα ότι η γλώσσα μας δεν είναι αποτέλεσμα μηχανικών αυτοματισμών αλλά (περισσότερο η λιγότερο) συνειδητών επιλογών.*»³. Αν και θα έλεγα όχι μόνο συνειδητών επιλογών, αλλά και ασυνειδητών επιρροών!

Η γλώσσα μου, λοιπόν, είναι «*προϊόν των επιλογών*» μου! Με το συμπάθιο, ως εκ τούτου, αν παρεκτρέπομαι γλωσσικά καμιά φορά ή αν ενοχλώ κάποιους και κάποιες με τις επιλογές μου! «*Έτσι ήμουν, έτσι είμαι κι έτσι θα 'μαι!*», όπως έλεγε ένα παλιό (ηλικίας πάνω από πέντε δεκαετίες πλέον) δημοφιλές άσμα! Δύσκολο ν' αλλάξω πια.

¹ Mark Salber Phillips & Gordon Schochet (επιμ.): «Questions of Tradition». Εκδ. University of Toronto Press 2004, σελ. 303.

² Ηλίας Χ. Δημητρακόπουλος: «Έχω υποσυνείδητα απέχθεια για τη μάζα», συνέντευξη στην Μάρω Βασιλειάδη στην εφημερίδα «Η Καθημερινή» της 12 ης Δεκεμβρίου 2017.

³ Γεώργιος Μπαμπινιώτης: «Η γλώσσα μας. 180 κείμενα για τη γλώσσα». Τόμος Α'. Εκδ. Το Βήμα – Κέντρο Λεξικολογίας 2023, σελ. 80.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθηνάς στο Μεζεδοπωλείο “Πάμε Ψυρρή” στην πλατεία Ψυρρή. Η μέρα ηλιόλουστη, (ο θεός μεθ ημών) τα καφέ στην πλατεία Ψυρρή γεμάτα. Από τις 11.30 άρχισαν να καταφθάνουν οι συμπατριώτες Αγχιαλίτες για την προγραμματισθείσα εξ αναβολής Ετήσια Γενική Συνέλευση και την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Γύρω στις 12:30 και αφού είχαν προσέλθει 50 περίπου Αγχιαλίτες ξεκίνησε η Γενική Συνέλευση.

Στην Γενική Συνέλευση το παρόν έδωσε και τίμησε την εκδήλωση μας, ο ένθερμος πατριώτης ευπατρίδης εφοπλιστής Παρασκευάς Δράγγνης.

Παραβρέθηκαν επίσης ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Σωματείων Αττικής Δρ Στέφανος Κούτρας, με την Γεν. Γραμματέα Ηλέκτρα Πανάγου Αντωνόπουλου και τα μέλη του ΔΣ, Χαρά Σκαρπού, Αναστασία Μπαλαμπάνη και ΕφηΧατζούλη. ο πρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου Ζειμπέκικου Θωμάς Κολοβός, ο τέως πρόεδρος του Συλλόγου Οξυωτών Ν.Αγχιάλου και πρόεδρος του Συλλόγου «Χοροτράγουδο» στον Πειραιά συμπατριώτης Ηλίας Καραβίδας, η τέως πρόεδρος του Συλλόγου Θεσσαλών Ανατολικής Αττικής Ματίνα Πανταζή και η εκλεκτή φίλη του συλλόγου μας, επί σειρά ετών κυρία Χρυσούλα Τοπούρη η οποία μας έφερε και ένα ωραίο δώρο από ασημί για να το κληρώσει ο σύλλογος προκειμένου να αυξήσει τα έσοδά του. Επειδή μας βρήκε απροετοίμαστους θα το κληρώσουμε σε άλλη εκδήλωση μας και την ευχαριστούμε θερμά.

Η Γενική Συνέλευση άρχισε με το καλωσόρισμα του προέδρου της γενικής συνέλευσης και του Συλλόγου, ο οποίος ευχαρίστησε τους συμπατριώτες για την μεγάλη συμμετοχή και ιδιαίτερα τον αγαπητό σε όλους μας συμπατριώτη μας εφοπλιστή Παρασκευά Δράγγνη για την μεγάλη τιμή να ανταποκριθεί στην πρόσκληση μας και να παραβρεθεί στην Γενική Συνέλευση του συλλόγου μας. Στη συνέχεια ο πρόεδρος αναφέρθηκε στα πεπραγμένα του συλλόγου και στο σημαντικό έργο που επιτέλεσε το 2024, εστιάζοντας κυρίως στα παρακάτω σημεία. Πρώτον επεσήμανε, ότι η μεγάλη συμμετοχή σήμερα, παρά την έξαρση των ιώσεων, αποδεικνύει την ανάγκη όλων μας για την επαφή μεταξύ συμπατριωτών συγγενών και φίλων, μετά από τέσσερα χρόνια αποφυγής των συνεστιάσεων λόγω Covid-19. Δεύτερο απευθυνόμενος προς τους νέους, λαμβάνοντας το ερέθισμα από την παρουσία πολλών νέων είπε ότι η συμμετοχή σας και ενασχόλησή σας με τα κοινά είναι ζωτικής σημασίας για τον καθορισμό του παρόντος και του μέλλοντος τόσο των ιδίων όσο και του τόπου μας και της πατρίδας μας. Τους παρότρυνε δε να συμμετέχουν στα κοινά και στις επόμενες εκλογές να είναι υποψήφιοι, να πάρουν τα ηνία του συλλόγου και με την δημιουργικότητα τους και τις φρέσκες ιδέες τους, να ανεβάσουν τον πήχη ακόμα πιο ψηλά και να αισθανθούν την ευχαρίστηση της προσφοράς στο συνάνθρωπο και στον τόπο μέσα από τις δράσεις τους στο σύλλογο.

Στην συνέχεια αναφέρθηκε στην προσφορά του συλλόγου των Αγχιαλιτών, προς την κορωνίδα των Βορείων Θρακών, που αποτελεί το Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα». Μία προσφορά η οποία άρχισε πολλά χρόνια, πριν αναλάβει την προεδρία του Ιδρύματος και συνεχίζεται. Είπε ότι το ΔΣ του Συλλόγου, αντιλαμβανόμενο το ρόλο που μπορεί να παίξει το Ιερό Ίδρυμα πανελλαδικά και διεθνώς για τον Ελληνισμό της Ανατολικής Ρωμυλίας Βόρειας Θράκης, επιχορηγεί κάθε χρόνο από το 2010 περίπου με το ποσό των 500 €. Έτσι και φέτος επιχορήγησε με το ποσό των 500 € το Ίδρυμα, ώστε να αναδεικνύεται ο σημαντικότερος πυλώνας στήριξης του Ιερού Ιδρύματος, μετά την αδυναμία, τόσο της ΠΟΣΑΡ όσο και της ΕΑΡ να ανταποκριθούν οικονομικά στο ρόλο των πυλώνων εδώ και πολλά χρόνια και του Συνδέσμου Ανατοlikορωμυλιωτών Θες/ νίκης που σταμάτησε την λειτουργία του. Επι-

πλέον στήριξε με χορηγία 500 € την εκδήλωση του Ιερού Ιδρύματος για τα 100 χρόνια από τον ξεριζωμό των Ελλήνων της Ανατολικής Ρωμυλίας-Βόρειας Θράκης στο Βασιλικό Θέατρο Θεσσαλονίκης και έκανε χορηγία του 50% της εκτύπωσης του δεκαεξασέλιδου προγράμματος το άλλο 50% το έκανε η εταιρεία Printpack. Ο σύλλογος πάντα μπαίνει χορηγός σε κάθε αξιόλογη δράση, όπως και στο Παναττικό Θεσσαλικό αντάμωμα στο Χαϊδάρι που οργάνωσε η Πανθεσσαλική Στέγη με το ποσό των 100 €. Στη συνέχεια αναφέρθηκε σε άλλες δράσεις που είχε συμμετοχή ο σύλλογος και για την παρουσία του σε πολλές εκδηλώσεις και παρουσιάσεις βιβλίων κλπ. Τελειώνοντας αναφέρθηκε στην εφημερίδα «Νέα Αγχιαλο» το δημοσιογραφικό όργανο του συλλόγου. Είπε ότι όλοι σας θα έχετε αντιληφθεί την στροφή της εφημερίδας μας σε ακόμη περισσότερα τοπικά θέματα, όπως για τις αστικές συγκοινωνίες, την διοργάνωση της γιορτής κρασιού, την οργάνωση της επετείου του ολοκαυτώματος, αλλά και στην βελτίωση της αισθητικής της εφημερίδος, αφού αλλάξαμε γραφίστα. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι η ποιότητα των θεμάτων συνεχώς θα βελτιώνεται πάντα όμως με τη συμμετοχή των πολιτών. Αναφέρθηκε δε ότι η ψηφιακή έκδοση θα λύσει κάποια προβλήματα κυκλοφορίας λόγω μεγάλης καθυστέρησης της αποστολής μέσω ΕΛΤΑ και γι' αυτό προέτρεψε, όσους επιθυμούν να παίρνουν την εφημερίδα στην ηλεκτρονική της μορφή στο e-mail τους, να το δηλώσουν στο e-mail του συλλόγου. Ηδη δέσαμε τα φύλλα 101 έως 120 σε τρίτο τόμο οποίος θα στολίσει τις βιβλιοθήκες διαφόρων ιδρυμάτων. Τελειώνοντας για την εφημερίδα είπε ότι η εφημερίδα μας εισήλθε στο 32ο έτος της κυκλοφορίας της χάρη της γενέας προσφοράς του αγαπητού συμπατριώτη μας Παρασκευά Δράγγνη για την οποίαν όλοι μας πρέπει να είμαστε υπερήφανοι. Ευχαρίστησε δε από καρδιάς το συμπατριώτη μας αγαπητό φίλο Πάρη για την στήριξη αλλά και για όλα τα σημαντικά που κάνει για την Νέα Αγχιαλο, και την Μαγνησία, ειδικά μετά και την αναγγελία του «Κοινωνη-λούς Ιδρύματος Δράγγνη» στο νεοαποκτηθέν κτίριο της Τραπέζης της Ελλάδος στη παραλία του Βόλου. Του ευχήθηκε δε να είναι γερός να δημιουργεί, προς όφελος της οικογένειας του και του κοινωνικού συνόλου. Τέλος ανακοίνωσε το θέμα της αποδοχής της δωρεάς προς το Σύλλογο, των κληρονόμων του αποθανόντος συμπατριώτη μας Εμμανουήλ Τσακόγια, που αφορά μία γκαρσονιέρα 30 m² με μία αποθήκη στον Κορυδαλλό και προχώρησε στον Οικονομικό Απολογισμό και Ισολογισμό του 2024. Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της εκλεκτικής Λευτέρης Χαροντάκης διάβασε το πόρισμα της εκλεκτικής επιτροπής και ζήτησε την απαλλαγή του ΔΣ από κάθε ευθύνη. Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε τα πεπραγμένα τον οικονομικό απολογισμό και απήλαξε το ΔΣ από κάθε ευθύνη, ομόφωνα και ομόθυμα.

Μετά την ψηφοφορία ο πρόεδρος ευχήθηκε στους παρευρισκόμενους να έχουν υγεία, ευχάριστες στιγμές στη ζωή τους, και προκοπή και προέτρεψε να κάνουμε συνειδηση την ρήση του Πρωταγόρα ότι «πάντων χρημάτων μέτρον ο άνθρωπος» για να επικρατήσει ειρήνη και αγάπη στην οικουμένη.

Ακολούθως κάλεσε στο βήμα τον Παρασκευά Δράγγνη να κάνει ένα χαιρετισμό, ο οποίος είπε ότι είναι χαρούμενος που βρίσκεται ανάμεσα στους συμπατριώτες του και το επεδίωξε να παραβρίσκεται σήμερα μαζί μας, παρά τις ανειλημμένες υποχρεώσεις του. Η καρδιά του είναι στην γενέθλια γη του, και ότι θα είναι αρωγός στις προσπάθειές μας. Προσέφερε δε ένα ταξίδι για δύο άτομα στο εξωτερικό στον τυχερό που θα βρεί το φλουρί στην μεγάλη βασιλόπιτα που κόπηκε για όλους τους παρευρισκόμενους. Στην μικρή για το Σύλλογο και τους επίσημους το δώρο ήταν το cd του Συλλόγου Αγχιαλος 1906. Ακολούθως προχωρήσαμε στην κοπή της βασιλόπιτας και χαιρετισμό στην εκδήλωση παίρνοντας το κομμάτι έκανε ο πρόεδρος Πανθεσσαλικής Στέφανος Κούτρας ο οποίος

εκτός από τα επαινετικά λόγια προς το σύλλογο μας ανακοίνωσε και τις δύο εκδηλώσεις της Ομοσπονδίας μας. Προς τιμή του Μαρίνου Αντύπα στις 10 Μαρτίου σε συνεργασία με την Συνομοσπονδία Επτανησίων και για τον ετήσιο χορό της Ομοσπονδίας στις 16 Μαρτίου 2025 Κυριακή στο Κέντρο «Εν Μοσχάτω» στο Μοσχάτο.

Χαιρετισμό έκαναν επίσης ο πρόεδρος του «Χοροτράγουδο» Ηλίας Καραβίδας και ο πρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου Ζειμπέκικου Θωμάς Κολοβός.

Οι βασιλόπιτες και τα γεμίσια που μοιράστηκαν ήταν προσφορά, όπως κάθε χρόνο του συμπατριώτη μας φαρμακοποιού Σταύρου Αξαρή στη μνήμη της μητέρας του Σεβαστής, η οποία υπήρξε από τα ένθερμα μέλη του συλλόγου και στην παρότρυνση της τότε το 2003 να αναλάβουμε οφείλεται η παρουσία του Συλλόγου μας σήμερα, με ένα μεγάλο πολιτιστικό απόθεμα στο ενεργητικό του. Μοιράστηκε η πίτα και άρχισε το γλέντι με την λαϊκή ορχήστρα του κέντρου. Το καλό φαγητό και το καλό κρασί με τους ήχους της λαϊκής μουσικής ανέβασε το κέφι στο κατακόρυφο. Η πίστα συνεχώς γεμάτη από τις 2 το μεσημέρι που τελείωσαν τα διαδικαστικά και η κοπή της πίτας, μέχρι τις εφτάμιση το βράδυ που έφυγαν οι τελευταίοι. Ξεχωριστή νότα απετέλεσαν ο καλλικέλαδος στρατηγός της ελληνικής αστυνομίας Γιώργος Λαμπρούσης λάτρης της παραδοσιακής μουσικής με πολλές ηχογραφίες δίσκων. Με την φωνή του έδωσε το παραδοσιακό χρώμα στην εκδήλωση και έκλεψε την παράσταση με τα δημοτικά τραγούδια, ενώ ο πρόεδρος του ελληνικού κέντρου ζειμπέκικου Θωμάς Κολοβός μας χόρεψε το τραγούδι το «βουνό» παραγγελιά. Ήταν μία ωραία εκδήλωση που τα συνδύασε όλα. Την ανθρώπινη επαφή το κέφι, τον χορό το καλό φαγητό Έφυγαν όλοι ευχαριστημένοι, από τα θετικά σχόλια που πήραμε και την επιθυμία όλων να συναντηθούμε ξανά σύντομα. Παρά την διαβεβαίωση του φούρναρη ότι έβαλε δύο φλουριά δεν βρέθηκε κανένα μέχρι την ώρα που φύγαμε.

ΤΑ ΦΛΟΥΡΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ

Τα φλουριά της πίτας και οι τυχεροί ανευρέθησαν με μία μέρα καθυστέρηση βάζοντας τέλος στην αγωνία μας.

Το φλουρί που υπήρχε στην μικρή πίτα, η οποία κόπηκε για τα μέλη του ΔΣ και για τους επίσημους βρέθηκε στο κομμάτι του Συλλόγου μας.

Το δε φλουρί στην μεγάλη πίτα που κόπηκε για τα μέλη και τους φίλους, η λίρα βρέθηκε στο κομμάτι του Βασίλη Νικολάου την επομένη μέρα το πρωί που κερδίζει το ταξίδι.

Το δώρο που αντιστοιχούσε στο φλουρί αρχικά ήταν ένα βιβλίο έκδοσης του συλλόγου μας «Το γλωσσικό ιδίωμα της Αγχιάλου» το οποίο αντικαταστάθηκε από την προσφορά του συμπατριώτη μας εφοπλιστή Παρασκευά Δράγγνη «Ένα ταξίδι στο Εξωτερικό για δύο άτομα» που ανακοίνωσε στην εκδήλωσή μας. Ο τυχερός Βασίλης Νικολάου δήλωσε ότι, επειδή έχει συγγενική σχέση με τον πρόεδρο, είναι κουινιάδος του, και αφού δεν είχε την πρόνοια να το ψάξει στην εκδήλωση, για λόγους ηθικής τάξης, παραδίδει το δώρο του στο Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας να το διαθέσει κατά το δοκούν.

Ευχαριστεί δε τον δωροθέτη εφοπλιστή κ. Παρασκευά Δράγγνη και τον συγχαίρει για την γενναιοδωρία του.

Το ΔΣ του εύχεται πάντα η τύχη να είναι μαζί του και τον ευχαριστεί για την ευαισθησία του. Το Διοικητικό Συμβούλιο θα αποφασίσει πως θα το διαχειριστεί!

Και του χρόνου με υγεία!

συνέχεια με φωτογραφικό υλικό στη σελ. 21

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ

Όσοι από τους αναγνώστες μας έχουν εξοικείωση με τα σύγχρονα μέσα ανάγνωσης εντύπων tablet, laptop, κινητά κ.λ.π μπορούν, εάν το επιθυμούν, να μας στείλουν το e-mail τους, να λαμβάνουν ηλεκτρονικά μόνο την εφημερίδα σε μορφή PDF, σε μια προσπάθεια ελαχιστοποίησης των εξόδων, κυρίως λόγω της μεγάλης αύξησης των ταχυδρομικών τελών. Αποστολή στο e-mail: newsanchialos@yahoo.gr

Σας ευχαριστούμε για την κατανόηση.



Γράφει ο Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Βιβλιοπαρουσίαση

Αντώνης Καπετάνιος - ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΙΟΣ



Μας εξέπληξε ευχάριστα ο πολυγραφότατος συμπατριώτης μας Αντώνης Β. Καπετάνιος, με την αποστολή του νέου τρίτομου έργου του με τίτλο: «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΙΟΣ. Κείμενα για την πολιτεία του Έλληνα στην διεκδίκηση του ελληνικού χώρου». Δοκίμια για την Ελλάδα και τον ελληνισμό. Έκδοση του ιδίου, σελ. 330 ο κάθε τόμος, διαστ. 17/24, πωλείται ιντερνετικά στην τιμή των 23.47 ευρώ. ISBN SET 978-618-87015-2-6. Άνθρωπος με ευαισθησίες, για τον τόπο του, για την Ελλάδα, για το περιβάλλον για την παγκόσμια κλιματική αλλαγή γενικότερα όπως δηλώνει η πλούσια εργογραφία του προσπαθεί να επισημάνει και να μας ευαισθητοποιήσει για να αποφυγούμε τα δεινά που επέρχονται, αν δεν αλλάξουμε πρώτα εμείς, τρόπο ζωής. Ο ελληνικός βίος είναι διδακτικός στη σύλληψή του – όχι παθητικά διδακτικός, ως μάθηση, αλλά ενεργητικά διδακτικός, ως σπουδή–, αρκεί η διδαχή του νάναι της εννόησης κι όχι της αναφοράς. Είναι βίος σκεπτικός, είναι βίος αναλογισμού, διότι έχει να δώσει αξίες και να παρέχει νοήματα και ιδέες στοιχεία που η ελληνική ζωή δεν πρέπει ν' απορρίψει γιατί τα έχει ανάγκη για το προχώρημά της, και να μην τα αγνοήσει ως οπισωδρομικά. Η εξέλιξη, που φυσικά κανείς δεν την αρνείται, είναι θετική όταν είναι προσληπτική· τόσον των προσφορών του παρόντος, αλλά και του παρελθόντος, πώχει σύσταση πολύ...

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στον συμπατριώτη μας Αντώνη Β. Καπετάνιο και του ευχόμαστε η προσπάθεια του να βρεί ανταπόκριση για τα βέλτιστα και νάναι καλοτάξιδο και το νέο του πόνημα.



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Αντώνιος Β. Καπετάνιος γεννήθηκε στη Νέα Αγχίαλο Βόλου στα μέσα της δεκαετίας του 1960. Σπούδασε την επιστήμη της Φύσης στη σχολή Δασολογίας & Φυσικού Περιβάλλοντος του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και ειδικεύ-

τηκε στην προστασία των δασών και του φυσικού περιβάλλοντος. Εργάστηκε επί σειρά ετών ως Δασολόγος - Περιβαλλοντολόγος σε διάφορα μέρη της Ελλάδας, και από το έτος 2000 ζει μόνιμα κι εργάζεται στην Αθήνα (στο Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας, στο Σώμα Επιθεωρητών-Ελεγκτών Περιβάλλοντος). Έχει ασχοληθεί με την περιβαλλοντική αρθογραφία, το κοινωνικό και ιστορικό δοκίμιο, το διήγημα και την ποίηση, με σχετικές δημοσιεύσεις. Μελοποιημένη ποίησή του έχει περιληφθεί σε δίσκο της Μουσικής Τράπεζας το έτος 1998.

Ήταν υπεύθυνος και αρθρογράφος της στήλης «Γαίης Ανάγνωση» στο e-magazine www.greekarchitects.gr από το έτος 2010 ως το έτος 2016. Του έχει απονεμηθεί το βραβείο ποίησης 2013 του Πειραϊκού Συνδέσμου. Έχει βραβευθεί με το πρώτο βραβείο δοκιμίου 2014 της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών.

Είναι συγγραφέας των βιβλίων : «Τη χώρα που μου πήρανε γυρεύω...», εκδόσεις Ηλιοτρόπιο, Αθήνα 2003. «Αθήνα, ζεις; Η πόλη που έφυγε, η πόλη που μένει»,

εκδόσεις Φιλιππότη, Αθήνα 2006. «Τοπιογράφοι, ελατέ γρήγορα σ' αυτήν τη χώρα...», εκδόσεις Φιλιππότη, Αθήνα 2009. «Η ιδιοκτησία στα δάση. Αλήθειες για τη γαιοκτησία στην Ελλάδα», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2016. «Φύσις Έργον. Νώντας για τη φύση», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2017. «Κλήρα», ποιήσεις, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2017. «Τα ιδιόγραφα. Κείμενα αιθαλή και φυλλοβόλα», δοκίμια, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2017. «Το ελληνικό τοπίο. Σπουδή του τόπου και θεώρηση του ελληνικού τοπίου», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2018. «Λίθινοι τοίχοι. Τοιχίζοντας και διευθετώντας το φυσικό χώρο», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2018. «Τα θέμελα», ποιήσεις, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2018. «Μεγέθυνση. Το κοσμοείδωλο της ανάπτυξης και το μέλλον της γης», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2019. «Βίος ποιητικός», ποιήσεις, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2019. «Αναζητώντας την Ενδοχώρα», αφήγημα, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2020. «Το δικαίωμα και η υποχρέωση στη φύση. 6+1 κείμενα για τη φύση», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2020. «Οικολογική σκέψη. Από τους πρωτοπόρους της Οικολογίας στον Εαυτό-Οικολόγο», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2020. «Εν αρχή ἦν ἡ ποίησις...», δοκίμια για την ποίηση, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2021. «Ο σχολικός κήπος. Παρελθόν, παρόν και μέλλον.», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2021. «Απεικασματα», ποιήσεις, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2021. «Τα δένδρα π' αγαπούμε, τα πληγώνουμε! Ωδή σε τρία δένδρα: στην ελιά, στη δρυ, στο πεύκο», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2022. «Υλήσσσα Χώρα. Κείμενα ευθύνης για το περιβάλλον», τρεις (3) τόμοι, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2022. «Εαρ», ποιήσεις, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2023. «Εννόησα για το περιβάλλον. Περιβαλλοντικά ανάλεκτα», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2023. «Ο τόπος μου, η παιδεία μου... Νέα Αγχίαλος Βόλου», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2023. «Δάσος Είναι... Πώς ορίζεται το δάσος στη δασική νομοθεσία;», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2024. «Το δάσος στο δικαίό του. Το δασικό δίκαιο με όρους οικολογίας. Επιλογή διατάξεων-Ανάλυση-Κριτική», έκδοση ιδίου, Αθήνα 2024. «Ελληνικός βίος. Κείμενα για την πολιτεία του Έλληνα στη διεκδίκηση του ελληνικού χώρου», δοκίμια για την Ελλάδα και τον ελληνισμό, τρεις (3) τόμοι, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2025. «Ο Ορφέας και η σκιά του», ποιητικοί διάλογοι, έκδοση ιδίου, Αθήνα 2025. Συμμετοχή σε εκδόσεις: • «Φιλολογική Πρωτοχρονιά», εκδόσεις Μαυρίδη, έτη συμμετοχής: 2007 έως και 2011 «Ιστορίες για την Ελλάδα», εκδόσεις Eyelands σε συνεργασία με τις εκδόσεις Fortezza, Αθήνα 2012. • «Οι αιωνόβιες ελιές της Κρήτης», συγγραφέας: Μανώλης Τσαντακης, εκδόσεις Mystis, Ηράκλειο 2017. • «Ανθολόγιο σύγχρονης ελληνικής ποίησης», Ποιητική Ακαδημία, Αθήνα 2018. • «Δασικός χώρος και σχεδιασμός», επιμέλεια: Δ. Μελισσας & Κ. Σερράος, Σπουδαστήριο Πολεοδομικών Ερευνών του ΕΜΠ - Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος & Πολιτισμού - Επιστημονική Εταιρεία Δικαίου Πολεοδομίας και Χωροταξίας, εκδόσεις Σάκκουλα, Αθήνα 2019. • «Ποιητικό ημερολόγιο», εκδόσεις Ιωλκός, έτη συμμετοχής: 2009 έως και 2023.

Λέανδρος Ι. Σλάβης PIMO-TOMIES

ΚΑΛΑΝΤΑ, ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΑΝΤΑΤΑ

κάλαντα και τετράστιχα από τις εκδόσεις Ηρόδοτος σελίδες 100 διαστάσεων 15/24. ISBN 978-960-485-635-0

Μία ιδέα που έριξε στο τραπέζι ο συμπατριώτης μας Λέανδρος Σλάβης, ένα βράδυ του 1988 στο Κέντρο Σοσιαλιστικών Μελετών (ΚΣΜ 1979 - 2017), του οποίου υπήρξε και πρόεδρος, προκειμένου να ξεφύγουν από τα συνηθισμένα καθιερωμένα κάλαντα στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας τους και έγινε αποδεκτή είναι το υλικό του νέου πονήματος του. Η πρότασή του ήταν να σκαρώσουν τα κάλαντα του ΚΣΜ πάνω σε σατιρικούς στίχους παρεμβάλλοντας και στίχους από τα κοινά χριστουγεννιάτικα και πρωτοχρονιάτικα κάλαντα, σατιρίζοντας, έτσι την επικαιρότητα και την κακοδαιμονία της πολιτικής σκηνής. Τα κάλαντα που έγραφε κάθε χρόνο από τις 9 Γενάρη 1989 μέχρι τις 9 Γενάρη 2017, μέχρι που σταμάτησε την λειτουργία του το ΚΣΜ, περιλαμβάνει το νέο του πόνημα, εμπλουτισμένο με περισσότερα από 100 σατιρικά τετράστιχα δημοσιευμένα στην εφημερίδα του ΚΣΜ από το 1993 μέχρι τον Οκτώβριο του 2016, τα οποία σατίριζαν την επικαιρότητα με σαρκασμό και χιούμορ. Παραθέτω με το τελευταίο Οκτωβρίου 2016 (και στην επικαιρότητα κυριαρχεί η προσπάθεια της κυβέρνησης να βάλει τη δική της υπογραφή στο τηλεοπτικό τοπίο) -Την διαπλοκή ξερίζωσε του ΣΥΡΙΖΑ τανάλια, μα τούτη αναβίωσε στα νέα του κανάλια Εκτός από το εμπνευσμένο σατιρικό έμμετρο που τέρπει τον αναγνώστη, είναι και μία υπενθύμιση των όσων διαδραματίστηκαν από το 1993 έως το 2016, αφού μας υπενθυμίζει τον λόγο που γράφτηκε. Πολύ σωστά οι φίλοι και οι συνεργάτες του, τον παρότρυναν να τα φέρει στην επιφάνεια. Να τα εκδώσει. Σας το συνιστώ ανεπιφύλακτα. Άλλωστε από την εφημερίδα μας, όλοι γνωρίζετε την γραφή του και οι επαινετικές κριτικές στο οπισθόφυλλο το επιβεβαιώνουν.

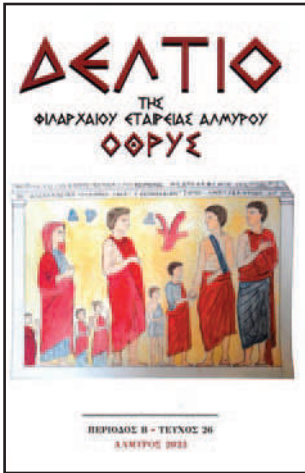


ΔΕΛΤΙΟ

ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΧΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΛΜΥΡΟΥ ΟΘΡΥΣ

Έφθασε στα χέρια μας η νέα έκδοση αρ. 26 των Δελτίων της Φιλάρχαιου Εταιρείας Αλμυρού «ΟΘΡΥΣ» με πολύ ενδιαφέροντα θέματα. Στο εξώφυλλο του βιβλίου εικονίζεται ένα από τα σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα που διέσωσε η Φιλάρχαιος Εταιρεία Αλμυρού «ΟΘΡΥΣ». Πρόκειται για επίμηκες επιτύμβιο ανάγλυφο που βρέθηκε το 1911 στο χωριό Δρίσκοι της περιοχής Φαρσάλων (στην εικόνα το ανάγλυφο παρουσιάζεται επιχρωματισμένο με την καλλιτεχνική φροντίδα της Αλμυριώτισσας κ. Ευαγγελίας Κοντογεωργάκη).

Ο τόμος θα εμπλουτίσει τη βιβλιοθήκη του Συλλόγου και ευχόμαστε η Φιλάρχαιος Εταιρεία να συνεχίσει το σημαντικό της έργο, προς όφελος της τοπικής κοινωνίας, της ευρύτερης περιοχής του Αλμυρού και του Πολιτισμού. (Αναφορά στο επόμενο φύλο).



Βιβλιοπαρουσίαση

Γράφει ο Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Παρασκευή Κουρκουβάτη. Τίτλος: Η ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΙΑΝΤΩΝ. ΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΟΧΕΙΑ ΕΠΙ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

εκδ. ΗΡΟΔΟΤΟΣ, Αθήνα 2024, σελ. 164, Συμπεράσματα στην ελληνική και στα αγγλικά, Βιβλιογραφία, Ευρετήριο ISBN: 9789604855674.

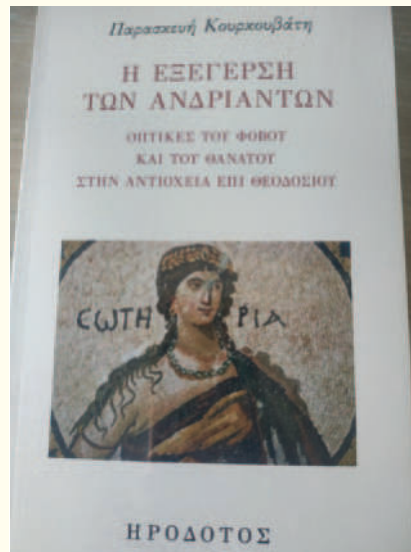
Κυκλοφόρησε το νέο πόνημα της συμπατριώτισσά μας Παρασκευής Κουρκουβάτη, κόρη του ιερέα της τοπικής ενορίας Γεωργίου Κουρκουβάτη.

Ο καλαίσθητος τόμος είναι προϊόν της εξαιρετικής μεταδιδακτορικής ερευνητικής εργασίας που πραγματοποίησε στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Το κύριο θέμα του βιβλίου αφορά τη σοβαρή στάση που συντάραξε την Αντιόχεια το 387 μ.Χ.

Οι κάτοικοι της βυζαντινής αυτής πόλης εξεγέρθηκαν εναντίον του αυτοκράτορα Θεοδοσίου Α' (Flavius Theodosius Augustus, 347-395), εξαιτίας ενός επαχθούς φόρου με αποτέλεσμα να περιέλθουν σε δυσχερή κατάσταση, καθώς φοβόνταν την επακόλουθη τιμωρία.

Η συγγραφέας μέσα στα 10 κεφάλαια του βιβλίου, υπογραμμίζει τη σημαντι-

κότητα του γεγονότος της στάσης των ανδριάντων στη μελέτη των συναισθημάτων στην Αρχαιότητα. Το γεγονός αυτό ανέδειξε με μοναδικό τρόπο τον φόβο μιας ολόκληρης κοινωνίας, την αγωνία, τη θλίψη και τον τρόμο. Οι άνθρωποι μιας κοσμοπολίτικης πόλης όπως ήταν η Αντιόχεια πέρασαν μια μεγάλη γκάμα οδυνηρών συναισθημάτων, έφτασαν στο χείλος της καταστροφής, πολλοί από αυτούς πέθαναν και χάθηκαν, αλλά με τη βοήθεια της θρησκευτικότητας μπόρεσαν να ανακάμψουν. Καταληκτικά, η συγγραφέας εξαιρεί τον ρόλο του Ιωάννη Χρυσόστομου, ο οποίος διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στον καθορισμό του χριστιανικού τρόπου ζωής των κατοίκων της πόλης, όντας ένας αφανής ρυθμιστής της κατάστασης και μια νέα μορφή Βυζαντινού αγίου και λογίου. Το βιβλίο της συμπατριώτισσας μας Παρασκευής Κουρκουβάτη αποτελεί μια πολύτιμη συνεισφορά στη μελέτη της Ύστερης



Αρχαιότητας και του πρώιμου Βυζαντίου.

Την συγχαίρουμε και της ευχόμαστε νάναι καλοτάξιδο!!

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Παρασκευή Κουρκουβάτη γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νέα Αγχίαλο, όπου ζει μέχρι σήμερα. Ολοκλήρωσε τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές της σπουδές στο τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Αναγορεύθηκε διδάκτορας Αρχαίας Ιστορίας του ίδιου τμήματος το 2016. Από το 2020 έως το 2022 εργάστηκε ως μεταδιδακτορική υπότροφος στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τα τελευταία τρία χρόνια διδάσκει στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Συμμετέχει στην ομάδα έκδοσης του ηλεκτρονικού περιοδικού PostAugustum. Έχει συγγράψει άρθρα και έχει λάβει μέρος σε συλλογικούς τόμους και συνέδρια. Πρόσφατα κυκλοφόρησε το βιβλίο της: Η Εξέγερση των Ανδριάντων. Οπτικές του φόβου και του θανάτου στην Αντιόχεια επί Θεοδοσίου, Ηρόδοτος, Αθήνα 2024.

Κατελής Βίγκλας**Τίτλος: Η Αγία Παρασκευή, το τέλος του αρχαίου κόσμου και το δυστοπικό μέλλον μας. Υπότιτλος: Παραδείγματα από την Επιστημονική Φαντασία**

εκδ. Εκδοτικός Οίκος Κ. & Μ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2025, σελ. 210, 40 έγχ. εικ., ISBN: 978-960-656-270-9.

Το νέο βιβλίο του Κατελή Βίγκλα, αποτελεί μια ανάλυση του φαινομένου της εξουσίας, με βάση τον βίο της Αγίας Παρασκευής. Συγκεκριμένα εστιάζει στη διαμάχη ανάμεσα στη θετική φωτεινή παράταξη σκέψης που εκπροσωπεί η Αγία και στην αρνητική σκοτεινή παράταξη σκέψης που αντιπροσωπεύει η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Μετά από μια περιγραφή της εποχής της Αγίας Παρασκευής, υποστηρίζεται ότι ο αρχαιοελληνικός κόσμος ποτέ δεν χάθηκε ολοκληρωτικά. Επίσης, παρουσιάζονται το έργο και ο βίος του αυτοκράτορα και φιλοσόφου Μάρκου Αυρήλιου (121-180 μ.Χ.), επί της βασιλείας του οποίου μαρτύρησε η Αγία. Εκτός των άλλων, στο βιβλίο περιλαμβάνονται το ορθόδοξο συναξάρι της Αγίας Παρασκευής και ο λατινικός βίος της Αγίας Βενέρας, αλλά και περιγραφές των βασανιστηρίων των χριστιανών. Τα θέματα αυτά επεκτείνονται και ερμηνεύονται στο κεφάλαιο «Η ελληνική τριαδική παράδοση» μέσα από τις τρεις υποστάσεις ή τα τρία πρόσωπα της Αγίας Τριάδας. Επιπλέον, η άλλη πραγματικότητα ή «μεταφυσική χώρα» του Μαρτυρίου της Αγίας Παρασκευής διερευνάται μέσα από έξι φιλοσοφικά κριτήρια: τη θέση, το διαφορετικό, τη δομικότητα, τη σειράικότητα, την έλθειψη και την υποκειμενική πρακτική. Ακόμα εξηγούνται η στάση του Αντωνίνου Ευσεβούς και του Μάρκου Αυρήλιου έναντι των χριστιανών και με ποιόν τρόπο η Αγία Παρασκευή υπήρξε εξιλαστήριο θύμα της Πανώλης των Αντωνινών (165-180 μ.Χ.).

Τέλος, υπάρχει μια συζήτηση για διάφορα είδη σύγχρονων δυστοπιών με βάση τα εξής παραδείγματα από τον χώρο της Επιστημονικής Φαντασίας: ο Θαυμαστός Καινούργιος Κόσμος του Άλντους Χάξλεϊ, το 1984 του Τζωρτζ Όργουελ, ο Εγώ, το Ρομπότ, του Ισαάκ Ασίμοφ, το Φαρενάιτ 451, του Ρέι Μπράντμπερι, ο Νευρομάντης, του Ουίλιαμ Γκίμπσον, και το Origin, του Νταν Μπράουν. Το βιβλίο κλείνει με έναν συμπερασματικό Επίλογο, δύο Παραρτήματα, και περιέχει περίληψη στην αγγλική γλώσσα, εκτενή Βιβλιογραφία και 40 Εικόνες με τις λεζάντες τους. Και αυτό το βιβλίο προστίθεται θετικά στην εργογραφία του συμπατριώτη μας Κατελή Βίγκλα και του ευχόμαστε νάναι καλοτάξιδο!!

Μικρό βιογραφικό

Δρ. Ιστορίας της Φιλοσοφίας, Ιστορικός – Θεολόγος
Συνεργάτης Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών
Συνεργάτης Ινστιτούτου Φιλοσοφίας του Πόζναν
Τ. Επιστημονικός συνεργάτης περιοδικών *Ιστορικά Θέματα* και *Στρατιωτική Ιστορία*

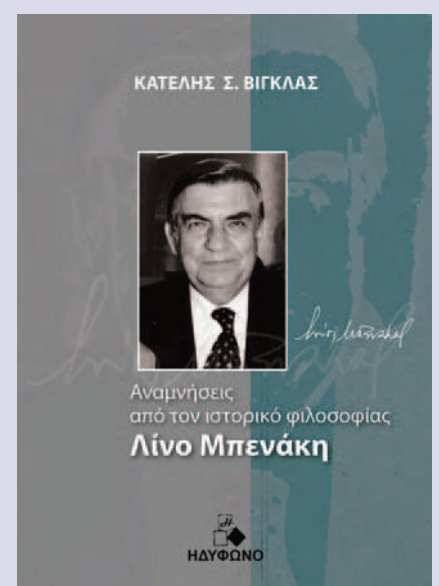
katelisivglas.com

Κατελής Βίγκλας**Τίτλος: Αναμνήσεις από τον ιστορικό φιλοσοφίας Λίνο Μπενάκη (Βιογραφικό σημείωμα, Εξαντλητική Εργογραφία του & Αναμνηστικά Έγγραφα)**

εκδ. Ηδύφωνο, Αίγιο 2024, σελ. 282, 40 ασπρ. και έγχ. εικ. ISBN: 978-618-5450-93-9.

Στο νέο του βιβλίο ο συγγραφέας Δρ Κατελής Βίγκλας παρουσιάζει τον ιστορικό φιλοσοφίας και καθηγητή Λίνο Γ. Μπενάκη (1928-2022), ο οποίος υπήρξε μια αξιοσημείωτη μορφή στον χώρο της ελληνικής διανόησης.

Μαθητής και συνεργάτης του Λ. Μπενάκη επί τριακονταετία, ο ιστορικός-θεολόγος και συμπατριώτης μας Κατελής Σ. Βίγκλας, χρησιμοποιεί τις αναμνήσεις του για να σκιαγραφήσει τον άνθρωπο και τον φιλόσοφο. Ο συγγραφέας του βιβλίου καταγράφει τον τρόπο με τον οποίο ο Μπενάκης δίδασκε τους συνεργάτες του μέσα από τις διαπροσωπικές του σχέσεις. Ο Κ.Β. συνεργάστηκε στενά με τον Λ. Μπενάκη από τη δεκαετία του 1990 μέχρι και τον θάνατό του το 2022. Ο Λ. Μπενάκης υπήρξε μαθητής του πρωτοπόρου μελετητή της Βυζαντινής Φιλοσοφίας Βασίλειου Τατάκη (1896-1986), ο οποίος ήταν επόπτης του πρώτου από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.). Παρομοίως, ο Κ. Βίγκλας είχε ως επόπτη από το Ι.Κ.Υ. στις μεταπτυχιακές σπουδές του στη Θεολογική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης τον Λίνο Μπενάκη. Ο συγγραφέας δεν αγιοποιεί την προσωπικότητα του δασκάλου του, αλλά αφηγείται ξεχωριστές και ιδιαίτερες στιγμές από τη συνεργασία τους, με



πλήθος αναφορών στο επιστημονικό έργο που πραγματοποίησαν από κοινού. Στο βιβλίο, εκτός των άλλων, περιλαμβάνονται Βιογραφικό Σημείωμά του Λ. Μπενάκη, Εξαντλητική Εργογραφία του και Αναμνηστικά Έγγραφα από το αρχείο του συγγραφέα. Το βιβλίο αν και γράφηκε εις ένδειξη τιμής και ευγνωμοσύνης του συγγραφέα προς τον επί 30ετίας συνεργάτη και δάσκαλό του, εν τούτοις είναι ενδιαφέρον και χρήσιμο από τα στοιχεία που παραθέτει.

Καλοτάξιδο!!!

Στηρίξτε τις εκδόσεις των συμπατριωτών και του συλλόγου μας. Το αξίζουν!!

Διακρίσεις συμπατριωτών μας

Ο Σύλλογος Αγχιαλιτών Αθήνας συγχαίρει τους διακριθέντες, τους καθηγητές και τους γονείς που μόχθησαν!



Ο **Γιάννης Βοδενιώτης** στους μεταπτυχιακούς του Πανεπιστημίου Πειραιά. Έλαβε το Μεταπτυχιακό του δίπλωμα από το τμήμα "Βιοοικονομία, κυκλική οικονομία και Βιώσιμη ανάπτυξη" του Πανεπιστημίου Πειραιά. Συγχαίρουμε τον Γιάννη και του ευχόμαστε, καλή συνέχεια και πάντα επιτυχίες!!!



Βράβευση της **Δέσποινας Τσιάμη του Χρήστου** για την άριστη επίδοσή της σε εκδήλωση του Δήμου Νεάπολης Συκεών. Συγχαίρουμε την Δέσποινα Τσιάμη και της ευχόμαστε, καλή συνέχεια και πάντα επιτυχίες!!! Στην φωτογραφία ανάμεσα στον Δήμαρχο κ. Δανιηλίδη και την κα Καγιαμπίνη Ειρήνη!



Λέανδρος Σλάβης junior γιός του συμπατριώτη μας Λέανδρου Σλάβη, πολιτικού μηχανικού, συγγραφέα και αρθρογράφου της εφημερίδας μας, αποφοίτησε ως Μηχανικός Περιβάλλοντος από το Πολυτεχνείο Κρήτης. Ο Σύλλογος Αγχιαλιτών Αθήνας συγχαίρει τον συμπατριώτη μας Λέανδρο Σλάβη και του εύχεται καλή σταδιοδρομία και εις ανώτερα.

Σπουδαία διάκριση μαθήτριας του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου στον 30ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Αστρονομίας και Αστροφυσικής

Μία σπουδαία διάκριση σημείωσε η μαθήτρια της Β' τάξης του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου **Γαραντζιώτη Βασιλική-Ελένη**, η οποία συμμετείχε στις δύο φάσεις του 30ου Πανελλήνιου Διαγωνισμού Αστρονομίας και Αστροφυσικής "Αρίσταρχος και "Ίππαρχος". Η επιτυχία της τιμά ιδιαίτερα το σχολείο της και την οικογένειά της.



Τον 30ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Αστρονομίας και Αστροφυσικής διοργάνωσαν το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (μέσω των Τμημάτων Φυσικής και Οικονομικών) και η Εταιρεία Αστρονομίας και Διαστήματος με σκοπό την περαιτέρω ενασχόληση και εμβάθυνση των μαθητών στην επιστήμη της Αστρονομίας, της Αστροφυσικής και της Διαστημικής, την εξοικείωσή τους με τις θαυμαστές τελευταίες ανακαλύψεις των τεχνητών δορυφόρων και άλλων παρατηρητηρίων και την επιβράβευση της ενδόμυξης και διερευνητικής αυτής προσπάθειάς τους.

Οι πρώτοι/ες 41 επιτυχόντες/επιτυχούσες της 2η φάσης του Πανελλήνιου Διαγωνισμού θα συμμετάσχουν στην 3η φάση του Διαγωνισμού που θα διεξαχθεί στις 15 και 16 Μαρτίου στον Βόλο στο Τμήμα Οικονομικών Επιστημών Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Η μαθήτρια Γαραντζιώτη Βασιλική με την εξαιρετική διάκριση που σημείωσε θα συμμετάσχει και σε αυτήν τη φάση.

Ο Σύλλογος Διδασκόντων του Γυμνασίου και η Διευθύντρια Καλλιόπη Γουργιώτου της εύχονται ολόψυχα θερμά συγχαρητήρια για τις επιτυχίες της και μια εξαιρετική μελλοντική πορεία τόσο στο ακαδημαϊκό 'στάδιο' όσο και στο 'σίτσο' της ζωής.

Συγχαίρουμε την Βασιλική - Ελένη Γαραντζιώτη και της ευχόμαστε, καλή συνέχεια και πάντα επιτυχίες !!!

Διακρίσεις μαθητών του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου σε διαγωνισμό μαθηματικών

Σημαντικές διακρίσεις κατέγραψε το Γυμνάσιο Νέας Αγχιάλου στην προκριματική φάση του 4ου Πανελλήνιου Μαθητικού Διαγωνισμού Μαθηματικής Λογικής και Υπολογιστικής Σκέψης «Alan Turing» 2024-2025, που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 2 Απριλίου.

Τέσσερις μαθητές διακρίθηκαν και συγκεκριμένα οι: Γάλλος Ελευθέριος, μαθητής της Γ' τάξης, Γιοβανίδη Εβελίνα, μαθήτρια της Γ' τάξης, Σκορδός Σωτήριος, μαθητής της Β' τάξης και τον Αιμονιώτη Ιωάννης, μαθητής της Α' τάξης. Σημαντικές διακρίσεις κατέγραψε το Γυμνάσιο Νέας Αγχιάλου στην προκριματική φάση του 4ου Πανελλήνιου Μαθητικού Διαγωνισμού Μαθηματικής Λογικής και Υπολογιστικής Σκέψης «Alan Turing» 2024-2025, που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 2 Απριλίου.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν από το συγκεκριμένο σχολείο 12 ομάδες μαθητών. Από αυτές η ΟΜΑΔΑ 05 προκρίθηκε, **πέμπτη (5η)** από τις συνολικά 39 ομάδες που προκρίθηκαν **πανελληνίως** και **πρώτη (1η) στην Περιφέρεια Θεσσαλίας**, στην ημιτελική και τελική φάση του διαγωνισμού που θα διεξαχθεί στις 4/5/2025 με φυ-



σική παρουσία στο Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Πατρών.

Ο Σύλλογος Διδασκόντων και η διευθύντρια του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου, Καλλιόπη Γουργιώτου, συγχαίρουν θερμά τους μαθητές τους **Γάλλο Ελευθέριο, Γιοβανίδη Εβελίνα, Σκορδό Σωτήριο και Αιμονιώτη Ιωάννη** για την επιτυχία τους, για την οποία τόσο οι ίδιοι όσο και οι γονείς και κηδεμόνες τους αισθάνονται υπερήφανοι.

Τους εύχονται να διακρίνονται και στο μέλλον με λαμπρές επιτυχίες

και να διαπνέονται από το πνεύμα της διαρκούς αναζήτησης και την αγάπη για τη μάθηση. Η διευθύντρια του Γυμνασίου, παράλληλα, συγχαίρει, τους εκπαιδευτικούς Τριανταφυλλοπούλου Πελαγία, Κρινίτσα Έρρικα και Κιασόλλι Γεώργιο για την εμπύχωση των μαθητών τους, την άφογη οργάνωση των ομάδων και τον συντονισμό της όλης προσπάθειας, στοιχεία που συνέβαλλαν στη διάκριση.

Τους συγχαίρουμε και τους ευχόμαστε, καλή συνέχεια και πάντα επιτυχίες !!!

Έργα της συμπατριώτισσάς μας Καλιρρόης Χουσιάδα



Ένας φτερωτός άγγελος μας φέρνει την άνοιξη.



Όμορφη φύση.



Ένα ευρωπαϊκό παραθαλάσσιο τοπίο.



Μια άποψη των νησιών μας, είναι η Μύκονος.

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ 1821



Συμβολή της Θράκης στον Αγώνα του 1821. Πεδίο του Άρεως, με ομιλητή τον Κωνσταντίνο Τριανταφυλλάκη.

Από σελ. 8 ολοκληρω η ομιλία.

Η συμβολή της **Θράκης** (στο ιστορικό και γεωγραφικό της σύνολό της, δηλαδή μαζί με τη **Βόρεια** και την **Ανατολική Θράκη**) στην **Επανάσταση του 1821** υπήρξε ουσιαστική, συνεχής και πολύμορφη. Είναι μια λαμπρή ιστορία γεμάτη σελίδες δόξας. Όμως, δυστυχώς, αυτή ιστορία δεν διδάσκεται στα σχολεία και ως εκ τούτου παραμένει άγνωστη στο ευρύτερο κοινό. Αξίζει να επισημανθεί ότι οι Θράκες εξεγέρθηκαν κάτω από αντικειμενικά δυσμενέστερες συνθήκες σε σχέση με τα νοτιότερα τμήματα του Ελλαδικού χώρου. Η Θράκη, γεωγραφικά, βρίσκεται μια ανάσα από την Κωνσταντινούπολη, πρωτεύουσα τότε της Οθωμανικής αυτοκρατορίας. Ως εκ τούτου η παρουσία του οθωμανικού στρατού στην περιοχή ήταν ισχυρή και επομένως εύκολα ο σουλτάνος μπορούσε να κινητοποιήσει υπέρτερες στρατιωτικές δυνάμεις για να καταστείλει κάθε εξέγερση. Αποτελούσε δε και ζήτημα τιμής για τον σουλτάνο να μην ανέχεται εξεγέρσεις γύρω από την πρωτεύουσά του και να αντιδρά με βίαιο και αιματηρό τρόπο προς παραδειγματισμό και των υπολοίπων επαρχιών της αυτοκρατορίας. Παράλληλα, η ομαλή διαμόρφωση του εδάφους εμπόδιζε την ανάπτυξη κλεφτοπόλεμου και την ασφαλή διαφυγή στα βουνά, όπως γινόταν στο ορεινό έδαφος της νότιας Ελλάδας.

Παρά τις ως άνω δυσμενείς συνθήκες, τα παιδιά της Θράκης όχι μόνον δεν απουσίασαν από κανέναν αγώνα, αλλά ήταν και οι πρώτοι που βρίσκονταν αντιμέτωποι με την οργή του σουλτάνου και πλήρωναν βαρύ φόρο αίματος σε κάθε εξέγερση, ακόμα και απομακρυσμένα, υπό την μορφή αντιποίνων.

Η ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Μεγάλη ήταν η προσφορά των Θρακών στην οικονομική και πνευματική ζωή των υπόδουλων Ελλήνων. Οι κοινότητες της Θράκης, εκτός από την οικονομική ανάπτυξη, έδωσαν μεγάλη σημασία στην εκπαίδευση ως απαραίτητο εργαλείο για την αφύπνιση της εθνικής συνείδησης. Γι' αυτό το λόγο, ήδη, από τον 15ο αιώνα, οι Θρακικές κοινότητες λειτουργούν, με δικούς τους πόρους, σχολεία, ιδρύουν βιβλιοθήκες, διδάσκουν ελληνική γλώσσα, ιστορία και θρησκεία. Σημαντικές πόλεις, όπως η **Αδριανούπολη**, η **Φιλιππούπολη**, η **Αίνος**, η **Καλλιόπολη**, το **Διδυμότειχο**, τα **Γανοχώρια**, η **Σηλυβρία**, η **Σωζόπολη**, αναδεικνύονται σε φάρoi του Γένους. Με τον καιρό δημιουργούνται ισχυροί πυρήνες, κυριολεκτικά κάτω από τη μύτη των τούρκων, που προετοιμάζουν τον αγώνα του Γένους για τη λευτεριά.

Ο ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΡΗΓΑ

Πρωτεργάτης της αφύπνισης του υπόδουλου Γένους υπήρξε ο λόγιος **Αρχιμανδρίτης Θεόκλητος Πολυειδής** από την **Αδριανούπολη**. Το έργο του «Οι χρησμοί του Αγαθάγγελου», που γράφτηκε περίπου το 1750, είχε τεράστια απήχηση βοηθώντας σημαντικά το φιλελληνισμό στις ευρωπαϊκές πόλεις, που ο ίδιος επισκέφθηκε. Ταυτόχρονα, «Οι χρησμοί του Αγαθάγγελου», τους οποίους πρώτος εξέδωσε ο Ρήγας Φεραίος, προώθησαν και ενίσχυσαν το επαναστατικό φρόνημα των υπόδουλων Ελλήνων, επειδή προέλεγαν τη μελλοντική απελευθέρωση των σκλαβωμένων ως «θέλημα θεού».

ΟΙ ΘΡΑΚΕΣ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ...

Ο ιστορικός **Ιωάννης Φιλήμων**, στο έργο του για την ιστορία της Φιλικής Εταιρείας, επισημαίνει για τη συμβολή των Θρακών στην εξέγερση του Γένους:

«**Αν οι Έλληνες έμποροι της Δύσεως και του Βορρά εκυοφόρησαν την επανάστασιν του 1821 και Έλληνες της Οδησού την εγέννησαν, οι Έλληνες της Θράκης την εθήλασαν**».

Στις παραμονές της Επανάστασης οι θρακικές κοινότητες δραστηριοποιούνται δυναμικά με τη μύηση Θρακών στη Φιλική Εταιρεία. Το 1815 εγγράφεται ως τέταρτο **ιδρυτικό μέλος** της Φιλικής Εταιρείας μαζί με τον Ξάνθο, τον Τσακάλωφ και τον Σκουφά ο έμπορος **Αντώνης Κομιζάπουλος** από τη Φιλιππούπολη. Ο Κομιζόπουλος, τον οποίο ο Ξάνθος χαρακτηρίζει στα απομνημονεύματά του ως “χρηστοθήκη και έντιμο”, κατά τη διάρκεια της Επανάστασης συνέδραμε, με όλες τους τις δυνάμεις, τόσο υλικά, όσο και ηθικά στην επιτυχία του αγώνα από τη Μόσχα, όπου ήταν η έδρα των επιχειρήσεών του. Σήμερα, η πατρογονική οικία του Αντώνη Κομιζόπουλου διασώζεται στη Φιλιππούπολη και λειτουργεί ως εθνογραφικό μουσείο. Από αυτή τη σημαντική κοιτίδα του Ελληνισμού, τη Φιλιππούπολη, έδρασε επίσης ο μεγάλέμπορος **Γρηγόριος Μαρασλής**, ο οποίος συνέβαλλε ποικιλοτρόπως στον Αγώνα. Επιφανή μέλη της Φιλικής Εταιρείας υπήρξαν, επίσης, οι Θράκες αδερφοί **Κυριάκος, Σταμάτης και Αλέξανδρος Κουμπάρης από τη Μεσημβρία** της Βόρειας Θράκης, επίσης έμποροι, που είχαν ως έδρα των επιχειρήσεών τους την Οδησό. Ο **Κωνσταντίνος Ξενοκράτης από το Σαμάκοβο**, της Βόρειας Θράκης, εγκαταστάθηκε στο Βουκουρέστι και διέθεσε μεγάλο μέρος της περιουσίας του για την ίδρυση σχολείων στη γενέτειρά του, στη **Βιζύη**, αλλά και στο **Μεσολόγγι** (Ξενοκράτειο Παρθεναγωγείο).

ΟΙ ΘΡΑΚΕΣ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Ιδιαίτερη αναφορά πρέπει να γίνει στους νέους της Θράκης που σπουδάζαν στα πανεπιστήμια της κεντρικής και της Ανατολικής Ευρώπης ή εργάζονταν στους εμπορικούς οίκους Ελλήνων της νότιας Ρωσίας και τις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες. Ήταν οι πρώτοι που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Αλέξανδρου Υψηλάντη και έσπευσαν να ενταχθούν στον **Ιερό Λόχο**. Πολλοί εξ αυτών θυσίασαν τον ανθό της νιότης τους, ηρωικά μαχόμενοι, στο Δραγατσάνι. Οσοι γλύτωσαν, είτε βρήκαν καταφύγιο στην Οδησό, όπου τους περιέθαλψαν Φιλικοί, είτε πήραν το δρόμο για τη Νότια Ελλάδα για να συνεχίσουν τον αγώνα. Ιδιαίτερη μνεία οφείλουμε στον μεγάλέμπορο Κωνσταντίνο Ξενοκράτη, ο οποίος μαζί με τον αδερφό του, μετέτρεψαν το σπίτι τους στο Βουκουρέστι σε Νοσοκομείο και περιέθαλψαν πολλούς τραυματίες από το Δραγατσάνι. Ενεργή συμμετοχή στα επαναστατικά γεγονότα της Μολδοβλαχίας είχε και ο **Αδριανουπολίτης Γεώργιος Καραγιώργος (Κούρτογλους)**, ο οποίος διασώθηκε βαριά τραυματισμένος από τη μάχη στο Σκουλένι, αλλά στη συνέχεια συγκρότησε δικό του εκστρατευτικό σώμα, για να ξεσηκώσει τον ελληνισμό της βόρειας Ελλάδας. Στη Μολδοβλαχία συμμετείχε και ο **Θανάσης Καραμπελιάς από την Κορνοφωλιά του Έβρου**. Αρχικά,

είχε σχηματίσει δικό του αντάρτικο σώμα στο Σουφλί, αλλά όταν μυήθηκε στη Φιλική Εταιρεία, τάχθηκε στο πλευρό του Αλέξανδρου Υψηλάντη. Όταν ο Υψηλάντης διέφυγε στην Αυστρία, ο Καραμπελιάς κατευθύνθηκε προς το νότο, αλλά ενώ διέσχιζε την οροσειρά της Ροδόπης, έπεσε σε τουρκική ενέδρα, συνελήφθη και απαγχονίστηκε στην Αδριανούπολη. Σύμφωνα με τη λαϊκή παράδοση, ο Καραμπελιάς γλύτωσε και συνέχισε τον αγώνα του για την ελευθερία του Γένους στη νότια Ελλάδα. Η ηρωική μορφή του Καραμπελιά και τα ανδραγαθήματά του, έγιναν τραγούδι περηφάνειας κι ελπίδας στα χείλη των σκλαβωμένων Θρακών. Μαζί με τον Καραμπελιά στο πλευρό του Υψηλάντη πολέμησε ηρωικά και ο **Γιάννης Καραφυλίδης ή Καρσοφυλάκης, από το Σαχίνκιοι των Μαλγάρων**. Ο Καραφυλίδης έπεσε ηρωικά μαχόμενος και ετάφη στην περιοχή της Οδησού. Σύμφωνα με τη λαϊκή παράδοση, που πάντα αποδίδει μυθικές διαστάσεις στα ανδραγαθήματα των λαϊκών ηρώων, ο Καραμπελιάς με τον Καραφυλίδη, ήταν **επικεφαλής Σώματος 1500 ανδρών**, το οποίο και κατάφεραν να οδηγήσουν μέσα από τη σκλαβωμένη Θράκη στις ηγεμονίες της Μολδοβλαχίας. Από τα ενεργά στελέχη της Φιλικής Εταιρείας ο **Μητροπολότης Μαρωνείας Κωνσταντίνος** πρωτοστάτησε στην εξέγερση της Θάσου, με τη συνεργασία του προέδρου του νησιού **Χατζηγιώργη**, την Ανοιξη του 1821. Ο Κωνσταντίνος θυσιάστηκε για την Πατρίδα στη μάχη της Ρεντίνας, πολεμώντας μαζί με τον **Εμμανουήλ Παπάς**. Ο Παπάς κατάφερε να ξεφύγει και μαζί με άλλους συμπολεμιστές του αναχώρησε για την Ύδρα με το καράβι του **Χατζή-Αντώνη Βισβίζη**, πάνω στο οποίο και ξεψύχησε. Στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες αγωνίστηκε, επίσης, και η Κωνσταντινουπολίτισσα **Μαριγώ Ζαραφοπούλου**, μέλος της Φιλικής Εταιρείας, η οποία συνέχισε τον αγώνα και στην Πελοπόννησο.

ΤΟ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΤΩΝ ΟΡΤΑΚΙΑΝΩΝ ΚΑΙ ΜΑΝΔΡΙΤΣΙΩΤΩΝ

Το 1821 ο **Επίσκοπος Λιτίσης Σωφρόνιος** συγκρότησε επαναστατικό σώμα με Θράκες από το Ορτάκιοι και τη Μανδρίτσα. Οι Γενναίοι αυτοί Θράκες, αφού διέσχισαν την τουρκοκρατούμενη Βουλγαρία, ενώθηκαν με τα στρατεύματα του Αλέξανδρου Υψηλάντη και έλαβαν μέρος στην επανάσταση της Μολδοβλαχίας. Οσοι επέζησαν διέσχισαν πολεμώντας τη Βαλκανική χερσόνησο και έφτασαν στην Ήπειρο και απ' εκεί πέρασαν στην επαναστατημένη Ρούμελη, όπου πολέμησαν για την ελευθερία της Ελλάδος. Ελάχιστοι από αυτούς τους Γενναίους πολεμιστές επέζησαν και η ιστορία τους παραμένει ακόμα και σήμερα εν πολλοίς άγνωστη.

ΤΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΑ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ

Μετά την επίσημη κήρυξη της Επανάστασης του 1821 στη Θράκη εκδηλώθηκαν πολλές τοπικές εξεγέρσεις. Δυστυχώς οι περισσότερες πνίγηκαν στο αίμα από υπέρτερες τουρκικές δυνάμεις με οδυνηρές συνέπειες για τους επαναστατημένους, αλλά κυρίως για τον άμαχο πληθυσμό.

ΣΩΖΟΠΟΛΗ

Η Σωζύπολη είναι πόλη της Βόρειας Θράκης στις ακτές της Μαύρης Θάλασσας. Στις **17 Απριλίου 1821, ο Μητροπολίτης Παΐσιος, κήρυξε την ένοπλη εξέγερση του Ελληνισμού** της περιοχής. 5.000 επαναστάτες ορκίστηκαν για ελευθερία ή θάνατο στον περίβολο του ναού του Αγίου Ζωσίμου. Επικεφαλής του Επαναστατικού Σώματος ήταν ο **Δημήτριος Βάρης**, αδελφός του Μητροπολίτη Παΐσιου. Η αποφασιστική μάχη δόθηκε κοντά στον ποταμό Ροπόταμο, μεταξύ Αγαθούπολης και Σωζόπολης. Οι φλογεροί επαναστάτες, όμως, ήταν ανοργάνωτοι και δεν είχαν πολεμική εμπειρία, με αποτέλεσμα να διαλυθούν από τις αριθμητικά υπέρτερες δυνάμεις που έστρεψε εναντίον τους ο Χουσεΐν πασάς της Αγκιάλου.

συνέχεια στη σελ. 26

συνέχεια από σελ. 25

Στις 25 Απριλίου η Σωζόπολη έπεσε. Οι Έλληνες πρόκριτοι συνελήφθησαν και κρεμάστηκαν στην πλατεία της πόλης. Μεταξύ αυτών απαγχονίστηκε και ο γενναίος Μητροπολίτης **Παΐσιος που αρνήθηκε να αποκηρύξει το επαναστατικό κίνημα**. Οι Τούρκοι πέταξαν το σεπτό σκήνωμά του στον ποταμό. Αργότερα Έλληνες ψαράδες το περισυνέλεξαν και το έθαψαν κρυφά στην τοποθεσία Κουρνιαί, που πήρε από τότε την ονομασία “Ο τάφος του Δεσπότη”.

ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ

Η Αδριανούπολη, ως η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Θράκης, υπήρξε το κέντρο των επαναστατικών κινήσεων, που προετοίμαζαν την εξέγερση του Γένους, εναντίον των τούρκων, καθ’ όλη τη διάρκεια της τουρκοκρατίας. Με την έναρξη της Επανάστασης στο Μωριά οι Τούρκοι προέβησαν σε ομαδικές σφαγές και απαγχονισμούς Ελλήνων ως αντίποινα. **Τον Απρίλιο του 1821 απαγχονίστηκαν 26 Πρόκριτοι** στην πόρτα του μητροπολιτικού ναού μεταξύ των οποίων ήταν ο **πρωτοσύγκελος Θεόκλητος**, ο **ιερομόναχος Ιάκωβος** και ο **Βασίλειος Σωτήρχος**. Οι Τούρκοι απαγόρευσαν την ταφή των νεκρών μαρτύρων και πέταξαν τα σώματά τους στον ποταμό Έβρο, ενώ απαγόρευσαν την περισυλλογή και τον ενταφιασμός τους. Η διαταγή των σφαγών δόθηκε στις 18 Απριλίου από τον σουλτάνο, ως αντίποινα στην αντίδραση της Ευρώπης για τον απαγχονισμό του Οικουμενικού Πατριάρχη Γρηγορίου Ε’. Έτσι οδηγήθηκε σε απαγχονισμό ο Αδριανουπολίτης πρώην **Οικουμενικός Πατριάρχης Κύριλλος ΣΤ** στην Αδριανούπολη και το σκήνωμά του, όπως και των προκρίτων, ρίχτηκε στον ποταμό Έβρο, περισυνελέγη στο **Χειμώνιο** από κατοίκους του **Πυθίου** και ενταφιάστηκε στο σπίτι του **Χρήστου Αργυρίου**, όπου βρίσκεται το κενοτάφιό του. Ο **Μητροπολίτης Δωρόθεος** φυλακίστηκε στην Κωνσταντινούπολη και **απαγχονίστηκε στις 3 Ιουνίου 1821** μαζί με άλλους ιεράρχες.

Η ΘΑΛΑΣΣΟΚΡΑΤΕΙΑ ΑΙΝΟΣ

Οι θρακικοί ναυτικοί συνεταιρισμοί συμμετείχαν ενεργά στον αγώνα για την ελευθερία όχι μόνο στο Θρακικό πέλαγος, αλλά σε ολόκληρο το Αιγαίο, στον Εύξεινο Πόντο και τη Μεσόγειο. Σημαντική βοήθεια στις επιχειρήσεις στη θάλασσα προσέφερε η Αίνος, μεγάλη ναυτική δύναμη της εποχής, που διέθετε περίπου **300 καράβια**, όταν εκδηλώθηκε η εξέγερση της πόλης. Σημαντικό ρόλο στους ναυτικούς αγώνες διαδραμάτισαν οι **Χατζή Φρατζής Κούταβος**, ο γιος του **Μαργαρίτης Κούταβος** και ο **ανιψιός του Κωνσταντίνος Κούταβος**. Ο **Μαργαρίτης Κούταβος με το πλοίο τους «Ποσειδών»** συμμετείχε στην εκστρατεία του Ολύμπου και της Χαλκίδας, ενώ έσωσε πολλές ζωές συμπατριωτών του στην καταστροφή της Χίου και στην Εύβοια κατά την εκστρατεία του Δράμαλη. Σπουδαία συμβολή στις ναυτικές επιχειρήσεις ήταν αυτή του **Χατζή Αντώνη Βιβίζη**, ο οποίος με τη γυναικα του **Δόμνα Βισβίζη** και **τα παιδιά τους**, με **πλήρωμα 140 ναύτες και το μπρίκι του, την «Καλομοίρα»**, συμμετείχε στις ναυμαχίες του **Αθω**, της **Λέσβου**, της **Σάμου**, βοήθησε στις πολεμικές επιχειρήσεις του Υψηλάντη, του Ανδρούτσου και του Νικηταρά. Μετά τον θάνατό του, το έργο του συνέχισε η Καπετάνισσα Δόμνα Βισβίζη, συμμετέχοντας στην πολιορκία του Ευρίπου. Τον Ιούλιο του 1822, κατά τη Ναυμαχία του Ευρίπου, ο Καπετάν Αντώνης Βισβίζης σκοτώθηκε. Η Δόμνα ανέλαβε η ίδια Καπετάνισσα, ζήτησε να κατεβάσουν τον νεκρό Χατζη-Αντώνη στο αμπάρι του πλοίου, πήρε το τιμόνι της «Καλομοίρας» και η ναυμαχία συνεχίστηκε χωρίς διακοπή. Η Καπετάνισσα Δόμνα Βισβίζη διέθεσε όλη την περιουσία της για τον αγώνα και πέθανε πάμπτωχη, άγνωστη και ξεχασμένη στον Πειραιά.

Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΛΑΒΑΡΩΝ

Οι εξεγέρσεις επεκτάθηκαν σ’ ολόκληρη τη Θράκη από τη **Φιλιππούπολη**, τη **Βάρνα**, την **Αγχίαλο**, τη **Με-**

σημβρία, τη **Μάκρη**, τη **Μαρώνεια**, την **Κεσσάνη**, μέχρι τη χερσόνησο της **Καλλίπολης**. Σε πολλά χωριά της Θράκης δημιουργήθηκαν επαναστατική πυρήνες και εστίες αναβρασμού, όπως το **Πλαγιάρι**, **Εξαμίλη** και το **Νεοχώρι**. Πολλά από τα χωριά αυτά καταστράφηκαν ολοσχερώς. Γνωστές είναι οι σφαγές των Ελλήνων στα χωριά **Ισαάκιο**, **Σοφικό**, και **Ασημένιο Διδυμοτείχου**. Χαρακτηριστική και άγνωστη περίπτωση είναι το επαναστατικό κίνημα που εκδηλώθηκε στα σημερινά **Λάβαρα**, κατά την οποία ένοπλες δυνάμεις με **επικεφαλής τον καπετάν Ανδρέα Ματσιάνη** εξουδετέρωσαν μετά από διήμερη μάχη τουρκική στρατιωτική δύναμη στη θέση Κουρί. Η προφορική παράδοση αναφέρει ότι **κατά τη διάρκεια της μάχης αυτής οι γυναίκες των Λαβάρων ανεφοδίαζαν τους άντρες πολεμιστές με τρόφιμα και πολεμοφόδια διασχίζοντας 10 χιλιόμετρα δασωμένης έκτασης**.

ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΗΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ 1821 1η ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1821

Η κήρυξη της επανάστασης στη Σαμοθράκη από τα τοπικά μυημένα μέλη στη Φιλική Εταιρεία, ακολούθησε τον γενικό ξεσηκωμό των Ελλήνων. Οι Σαμοθρακίτες επαναστάτησαν τον Αύγουστο του 1821. Η αντίδραση από τους Οθωμανούς ήρθε την 1η Σεπτεμβρίου του 1821. Στο νησί αποβιβάστηκαν δύο χιλιάδες στρατιώτες υπό τον υποναύαρχο Καρά-Αλή. Στις προτάσεις του Καρά-Αλή να παραδοθεί το νησί, ο **Δημογέρων Χατζηγιώργης** απάντησε: **«Δοσίματα δεν έχουμε παρά μονάχα μολύβι και μπαρούτι. Είμαστε Έλληνες και προτιμούμε να πεθάνουμε παρά να είμαστε σκλάβοι»**.

Η καταστροφή ήταν ολοκληρωτική και το νησί έμεινε ακατοίκητο για για έξι χρόνια. Σφαγιάσθηκαν περίπου 10.000 άνδρες και αγόρια. Τα γυναικόπαιδα και όσοι σώθηκαν από την σφαγή πουλήθηκαν στα σκλαβοπάζαρα της Σμύρνης και της Κωνσταντινούπολης. 700 από τους κατοίκους που είχαν καταφύγει στα βουνά, επέστρεψαν αφού πίστεψαν στις υποσχέσεις ότι θα τους δοθεί αμνηστία. Ήταν παγίδα. Οι Τούρκοι τους οδήγησαν στη θέση Βαράδι, στο δρόμο προς την Καμαριώτισσα και άρχισαν να τους σφάζουν αφήνοντας τα κομμένα κεφάλια να κατρακυλούν στο αυλάκι που λέγεται σήμερα «Εφκάς». Από τη μαζική αυτή δολοφονία, επέζησαν σύμφωνα με μαρτυρίες ξένων περιηγητών περίπου 30 οικογένειες, οι οποίες ζούσαν τα επόμενα χρόνια σε άθλια κατάσταση. Ο **Ίων Δραγούμης** στο βιβλίο του **«Σαμοθράκη»**, διέσωσε το τραγικό ιστορικό γεγονός, ενώ αναφέρει και το **«τρυπημένο Ευαγγέλιο της εκκλησίας της Παναγίας στη Χώρα»**, το οποίο φυλάσσεται στο Εθνολογικό Μουσείο.

Ο **Francois Pouqueville** στο βιβλίο του «Η ιστορία της Αναγέννησης της Ελλάδος», γράφει για τη σφαγή της Σαμοθράκης: *«Μέρα πένθους. Η φρίκη κι ο θάνατος απλώνονται σ’ ολόκληρο το νησί. Τα χωριά διατρέχουν, τις πεδιάδες, ψάχνουν στις κοιλάδες και στα δάση, οι γυναίκες και τα παιδιά αλυσοδένονται. Οι άνδρες αποκεφαλίζονται, εκτός από μερικούς που τους φυλάγουν, για να τους κρεμάσουν στα κατάρτια πλοίων, όταν θα γυρίζουν στην Κωνσταντινούπολη. Αλυσοδεμένους τους φέρνουν μαζί με τις αθώες οικογένειές τους στα πλοία και τους στοιβάζουν μαζί με σωρούς κεφαλιών προορισμένων να κοσμήσουν την πύλη σαραγιού. Φριχτός φόρος, οι γυναίκες που ήταν καταδικασμένες να μπουν στα κακόφημα σπίτια (σύμφωνα με το πολεμικό δίκαιο των Μωαμεθανών) καταφέρνουν να μετριάσει η ποινή τους, χάρη στην απληστία των δεσποτών τους που τις πούλησαν μαζί με τα παιδιά τους στην αγορά του Σουλτανιέ Καλεσί. Ακόμη οι Τούρκοι δεν έχασαν να στοιβάξουν σε σωρούς τα κομμένα κεφάλια κάτω από τα παράθυρα του Γάλλου υποπρόξενου».*

Πολλοί από τους Σαμοθρακίτες που κατέληξαν δούλοι, εξισλαμίσθηκαν βιαίως. Πέντε από τους επιζώντες του ολοκαυτώματος γύρισαν το 1837 στη Σαμοθράκη και επέστρεψαν στην αρχική τους θρησκεία. Οι Τούρκοι τους συνέλαβαν, τους βασάνισαν και τους σκότωσαν στη Μάκρη της Αλεξανδρούπολης. Η μνήμη τους τιμάται την Κυριακή του Θωμά και αποτελούν τους Άγιους

Νέα Αγχιαλος

Πέντε Νεομάρτυρες (Μανουήλ Παλογούδας, Θεόδωρος Δημητρίου, Γεώργιος Κουρούνης, Γεώργιος Καλακίκος και Μιχαήλ Κύπριος), τα λείψανα των οποίων υπάρχουν στην εκκλησία της Παναγίας στη Χώρα.

Ο Καρά Αλής που διέταξε και τις σφαγές της Χίου, σκοτώθηκε τη νύχτα της 6ης προς 7η Ιουνίου 1822, όταν ο Κανάρης πυρπόλησε τη ναυαρχίδα του...

Το ολοκαύτωμα της Σαμοθράκης παρέμεινε άγνωστο και αναγνωρίστηκε από την Ακαδημία των Αθηνών μόλις το 1980.

Την καταστροφή της Σαμοθράκης απεικόνισε παραστατικά ο Auguste Vinchon και ο πίνακάς του, με θέμα τη σφαγή της Σαμοθράκης, βρίσκεται στο Λούβρο.

Οι αγώνες των Θρακών ζητούν **αναγνώριση και δικαίωση**. Γιατί Χύθηκαν ποταμοί αίματος για να ποτίσουν το δέντρο της Ελευθερίας.

Γράφτηκαν λαμπρές σελίδες δόξας στα πεδία των μαχών από ήρωες και μάρτυρες, τους οποίους, ευτυχώς, διέσωσε η λαϊκή μούσα ανά τους αιώνες μέσα από τα δημοτικά μας τραγούδια και τους έκανε θρύλους.

ΑΙΩΝΙΑ ΑΥΤΩΝ Η ΜΝΗΜΗ

Πηγές:

-Βακαλόπουλος, Κ.Α. (1993). Ιστορία του Βόρειου Ελληνισμού. Αθήνα: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη,

-Βυζάντιος, Χ. (1837). Ιστορία του τακτικού στρατού της Ελλάδος από της πρώτης συστάσεως του κατά το 1821 μέχρι των 1832. Αθήνα,

-Δοσίθεος Κωνσταμονίτης «Νέον Υπόμνημα των νεοφανών Ιερομαρτύρων και Οσιομαρτύρων»,

-Δραγούμης, Ίων (1909). Σαμοθράκη (το νησί). Ανατύπωση από το περιοδικό Νουμάς. Αθήνα,

-Θράκη: Ιστορία - Πολιτισμός - Τέχνη. Μέρος Α' Αθήνα: Ελληνική Εθνική Γραμμή Οικουμενικός Πολιτισμός ΕΠΕ. 2010,

-Θράκη. Συλλογικό έργο. Γενική Γραμματεία Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης. 2000,

-Κούκος, Μ. (1981). “Οι Θράκες στους αγώνες του ’21”. *Θρακική Επετηρίδα*, τ.2,σελ. 85-161,

-Κωνσταντινίδης, Κ. (1932). “Η Απολλωνία. Σωζόπολις νυν καλούμενη”. *Θρακικά*, τ.3, σελ. 150-171,

-Μαλκίδης, Θ. “Η Θράκη στην Επανάσταση”. *Αφιέρωμα: Η Ελληνική Επανάσταση του 1821*. Εφημερίδα *Μακεδονία*, 24- 25/3/2012,

-Ξάνθος, Ε. (1845). *Απομνημονεύματα περί της Φιλικής Εταιρίας*. Αθήνα:Τυπογραφείο Α. Γκαρπόλα,

-Πουκεβίλ, Φ.Σ.Υ.Λ. (1890). *Ιστορία της Ελληνικής Επαναστάσεως* ήτοι η *Αναγέννησις της Ελλάδος*. Αθήνα: τυπογραφείο Γ. Σταυριανού,

-Σιδηράς, Ι. «Εθνεγέρτης Μητροπολίτης Μαρωνείας Κωνστάντιος Δ΄. Η ηρωική θυσία του κατά τον αγώνα της εθνικής παλιγγενεσίας του 1821».

-Εφημερίδα Παρατηρητής της Θράκης. 26/3/2013,

-Φιλήμων, Ι. (1834). *Δοκίμιον Ιστορικών περί της Φιλικής Εταιρίας*. Ναύπλιο: Τυπογραφείο Θ. Κονταξή & Ν. Λουλάκη,

-Φιλήμων, Ι. (1859). *Δοκίμιον ιστορικών περί της ελληνικής Επαναστάσεως*. τ.1-3, Αθήνα: Τυπογραφείο Π. Σούτσα & Α. Κτενά.

-Με πληροφορίες από τη Wikipedia.