



Κώστας Πολυχρονίου



Νίκος Χύτας

Δύο φίλοι του Συλλόγου μας, άνθρωποι του πολιτισμού έφυγαν από τη ζωή

σελ. 14

100 Χρόνια προσφοράς, δράσης και αλληλεγγύης*



με δράσεις και εκδηλώσεις για το 2018-2019



ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ
"Η ΔΗΜΗΤΡΑ"



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ

25ος Χρόνος



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Διεύθυνση: Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11 361 Κωδικός έκδοσης 1156 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2018 • ΕΤΟΣ 25ο • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 99

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Του Κώστα Τσιάμη



Ένα καλοκαίρι από τον πολίτη για τον πολίτη

Ποτέ πριν δεν θυμάμαι καλοκαίρι πιο αγχωτικό. Με θέματα να εκκρεμούν «προς εξέλιξη» από το φετινό. Ίσως κάποιοι να θυμούνται το 2015 με το δημοψήφισμα και τα κλίμακα κοντρόλ αλλά για να δούμε φέτος.

Έχουμε και λέμε, «σκοπιανό» υπογράφηκε προσύμφωνο και κανείς δεν ξέρει την συνέχεια ή ελπίζει ότι δεν θα πάει σύμφωνα με το σχέδιο... Τους Τούρκους γείτονές μας να ξιφουλκούν εναντίον μας όχι μόνο λόγω εκλογών και με 2 στρατιωτικούς μας αιχμάλωτους. Στο μόνιμο πεδίο της οικονομίας, η οικονομία θα πρέπει να περάσει επιτυχώς τριπλές εξετάσεις (τελική αξιολόγηση - ρύθμιση για χρέος - έξοδος στις αγορές). Σ' όλα αυτά μετά και τις τελευταίες αλλαγές στον τραπεζικό χώρο υπάρχει η ανησυχία για το τι ακόμη θα μπορούσε να αφαιρεθεί από την πτωχή πλέον κατάσταση υπηρεσιών διαθέσιμων στον δημότη Νέας Αγχιάλου. Να μην ξεχάσουμε να αναφερθούμε και στον Κλεισθένη, την νέα μεταρρύθμιση που δεν ξέρουμε αν θα γίνει και κυρίως αν θα βελτιώσει ή θα επιβαρύνει την αντιπροσωπευτικότητα σε ΔΔ όπως αυτό της Νέας Αγχιάλου μετά και την ήττα με τον Καλλικράτη.

Με τι λοιπόν θα μπορούσε να καταπιαστεί ένα καλοκαιρινό φύλλο. Με την Καλοκαιρινή νωθρότητα που φέρνει η ζέση ή με τα προβλήματα που χρονίζουν και γίνονται βουνό;

Ο αρχισυντάκτης λοιπόν αρνείται να διαλέξει και επιμένει όπως σε κάθε φύλλο της εφημερίδας πως κοντά στα προβλήματα υπάρχουν πάντοτε πράγματα που γίνονται και μάλιστα τις περισσότερες φορές «από τον πολίτη για τον πολίτη» (από μη κρατικούς φορείς) και κοντά στις αναλύσεις για το «τις πταίει» υπάρχουν κι αυτά, τα άλλα, που πρέπει να προβληθούν και να καταγραφούν. Εξού και το εκτάκτως 20σέλιδο φύλλο!

Το Καλοκαίρι προβλέπεται στην Αγχιάλο ενδιαφέρον, και πράγματι μια όαση ώστε να αδειάσουμε λίγο το μυαλό μας; θάλασσα πεντακάθαρη και με γαλάζια σημαία εκδηλώσεις καταστηματαρχών, πολιτιστικών Συλλόγων συναυλία με την Νάντια Καραγιάννη από τον Σύλλογο Αγχιαλιτών (και επιφυλασσομάστε για κάτι παραπάνω) - δράσεις φέτος και για τα 100

Συνέχεια στη σελ. 6

Ιερό Ίδρυμα «Αγία Τριάδα» Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας - Βόρειας Θράκης



Στο Ιερό Ίδρυμα των Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Αγία Τριάδα», σημείο αναφοράς των Ελλήνων Θρακιωτών της Βόρειας Θράκης ή Ανατολικής Ρωμυλίας τελέσθηκε με λαμπρότητα η εορτή του Αγίου Πνεύματος, η «ΑΝΤΡΙΑΝΝΑ» όπως λεγόταν στην αλησμόνητη πατρίδα μας, παρουσία των αρχών και πλήθος κόσμου.

Ευελπιστούμε το Ιερό Ίδρυμα «ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ» να καταστεί φωτεινός Φάρος Ελπίδας, συνένωσης και προόδου των απανταχού Θρακιωτών και με την προσπάθεια όλων μας να αποτελέσει μια πνευματική παρακαταθήκη και

κιβωτό που θα συνενώσει όλες τις πανάρχαιες θρακικές πατρογονικές παρακαταθήκες μας από τις αλησμόνητες πατρίδας της Βόρειας Θράκης ή Ανατολικής Ρωμυλίας.

Ενός Ελληνισμού που έζησε και μεγαλούργησε στην περιοχή της Μαύρης Θάλασσας ή Εύξεινου Πόντου και κράτησε άσβεστη την πανάρχαια θρακική ελληνική και Ορθόδοξη δάδα από τα χρόνια του επικύρου Ομήρου μέχρι και τις αρχές του προηγούμενου αιώνα, όποτε και αναγκάστηκε βίαια να ξεριζωθεί, θύμα ενός μισαλλόδοξου καταστροφικού εθνικισμού.

Η ΝΑΝΤΙΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
τραγουδά Σοφία ΒΕΜΠΟ
ΤΡΙΤΗ 31/7
ΕΝΑΡΞΗ 21:15
Πληροφορίες τηλ. 8974120888
Παραγωγή: Σύλλογος Αγχιαλιτών Αθήνας
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΛΟΥ
ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

40 Χρόνια μετά το θάνατό της Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας τιμά τη Θρακιώτισσα - Βολιώτισσα Σοφία Βέμπο

Σαράντα χρόνια μετά, η ΝΑΝΤΙΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ με την χρυσή της φωνή ετοίμασε και θα παρουσιάσει την άγνωστη αλλά και πολύ γνωστή μουσική ιστορία της ΣΟΦΙΑΣ ΒΕΜΠΟ.

Δεν πρόκειται για άλλη μια παρουσίαση των τραγουδιών της ΒΕΜΠΟ, αλλά για μια επικαιροποίηση εκείνων των κλασικών τραγουδιών με νέο ήχο.



• [Βόλος] Βιβλιοπωλείο «Το Κλου»
Αντισυνταγματάρχη 15 & Ιόσηνας, τηλ. 2421032707
(κα. Όλγα Μακρίνα ή Μαρία Κωνσταντινίδου)

• [Βόλος] ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ Φώτη Καρβούνη
Καρτάλη 155 & Άνθιμου Γαζή, Τηλ. 24210 28640
• [Ν. Αγχιάλος] Καφεκοπτείο Φωτεινής Τριαντοπούλου
30ης Ιουλίου 58 τηλ 24280 78250

Υπό το φως της Πανσελήνου - Συναυλία με την πεντάφωνη χορωδία και την ορχήστρα εγχόρδων του Συλλόγου Μουσικών Εκπαιδευτικών Αν. Μακεδονίας - Θράκης



Ο Σύλλογος Αγχιαλιτών της Αθήνας, συνδιοργανώνει με τον Σύλλογο Γυναικών Νέας Αγχιάλου και με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Μαγνησίας το Σάββατο 25 Αυγούστου στον Αρχαιολογικό χώρο της Νέας Αγχιάλου υπό το φως της πανσελήνου συναυλία με την πεντά-

φωνη χορωδία και την ορχήστρα εγχόρδων του Συλλόγου Μουσικών Εκπαιδευτικών Αν. Μακεδονίας - Θράκης που θα ερμηνεύσει τον ύμνο Confitebortibi, Dominetou Giovanni Battista Pergolesi και έργα των Mozart, Franck κ.ά. Και θα κλείσουν με ελληνικά τραγούδια.

Λεπτομέρειες στη σελ. 17.

το Σάββατο 25 Αυγούστου στον Αρχαιολογικό χώρο της Νέας Αγχιάλου

Επίσκεψη στην παλιά Αγχιάλο (Πομόριε)



μεταξύ των δύο πόλεων και στην ιδιαίτερη αξία αυτής της αδελφοποίησης καθώς οι δυο πόλεις συνδέονται με δεσμούς αίματος και συμβάλλουν στην ενίσχυση της Ελληνο-βουλγαρικής φιλίας.

Η αδελφοποίηση μεταξύ των δύο αυτών πόλεων οριστικοποιήθηκε το 1989. Από τότε μέχρι σήμερα και κάθε χρόνο η εδώ Δημοτική Αρχή πραγματοποιεί επίσκεψη στην Πομόριε στο πλαίσιο εκδηλώσεων για την εορτή του πολιούχου της πόλης Αγίου Γεωργίου, ενώ αντίστοιχα η Δημοτική Αρχή της Πομόριε επισκέπτεται τη Νέα Αγχιάλο κάθε χρόνο στη Γιορτή Κρασιού Νέας Αγχιάλου.

Στην παλιά Αγχιάλο, το ελληνικό στοιχείο, αδιάλειπτα παρόν από τον 6ο π.Χ. αι., παραμένει ακόμη έντονο και ζωηρό, καθώς 1.500 περίπου Έλληνες κατοικούν στην πόλη.

Τέλος, η κ. Τοκαλή είχε την ευκαιρία να συναντηθεί με τον Μητροπολίτη Σέλιμνου (Σλίβεν) κ. Ιωαννίκιο και να συζητήσει μαζί του θέματα Ορθοδοξίας και εκπαίδευσης, ενώ παράλληλα, ήρθε σε επαφή με ελληνικούς πολιτιστικούς συλλόγους της περιοχής, εκπροσώπους φορέων και Έλληνες κατοίκους.



Στο πλαίσιο της αδελφοποίησης της Νέας Αγχιάλου Βόλου με την Αγχιάλο της Ανατολικής Ρωμυλίας, σημερινή Πομόριε της Βουλγαρίας, η κ. Γεωργία Μποντού-Τοκαλή, δημοτική σύμβουλος Δήμου Βόλου, πραγματοποίησε επίσκεψη στην αδελφοποιημένη πόλη από τις 4 έως τις 8 Μαΐου 2018 για τις εορταστικές εκδηλώσεις του Αγίου Γεωργίου, πολιούχου και των δύο πόλεων.

Την κ. Τοκαλή υποδέχθηκαν με ιδιαίτερη χαρά ο Δήμαρχος της Πομόριε κ. Ιβάν Αλεξίεβ και η πρόεδρος του Βουλγαρο-ελληνικού Συλλόγου «ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΠΟΜΟΡΙΕ» κα Στέφκα Αλίκοβα.

Πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στο Δημαρχείο της πόλης, στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου, καθώς και στο κεντρικό πάρκο της Πομόριε, όπου διοργανώθηκαν τριήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Κατά την κεντρική εορταστική εκδήλωση, στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι αδελφών πόλεων της Πομόριε από διάφορες Ευρωπαϊκές χώρες, η κ. Τοκαλή στην ομιλία της αναφέρθηκε στις ιδιαίτερες σχέσεις

Εορτασμός Αγίου Γεωργίου

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και με κάθε επισημότητα, εορτάσθηκε και φέτος η μνήμη του Αγίου Γεωργίου του Τροπαιοφόρου, ο οποίος και τιμάται ιδιαίτερος στη



Δημοτική μας Ενότητα καθώς είναι πολιούχος της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου και της Τ.Κ. Μικροθηβών.

Την παραμονή της εορτής, το απόγευμα της Κυριακής στις 22 Απριλίου, τελέσθηκε ο Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός και έγινε περιφορά της Ιερής Εικόνας στην Τ.Κ. Μικροθηβών προς τιμήν του Αγίου. Στη Θεία Λειτουργία, παρευρέθησαν από τη Δημοτική Αρχή ο Αντι-

δήμαρχος Λοιπών Περιφερειακών Δημοτικών Ενοτήτων κος Λιβγογιάννης Δημήτριος, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Μικροθηβών κ. Καπηλαρής Νικόλαος, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Αϊδινίου κ. Βαλκανιώτης Δημήτριος, το Τ.Σ. της Τ.Κ. Μικροθηβών, και εκπρόσωπος από τη Βάση Καυσιμίων Μικροθηβών.

Την κυριώνυμο ημέρα της εορτής, την Δευτέρα στις 23 Απριλίου, τελέσθηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία στον



Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου της Δ.Κ. της Ν. Αγχιάλου προεξάρχοντος του πανοσιολογιώτατου Αρχιμανδρίτου



πατρός Ιγατίου Αναγνωστόπουλου, καθώς και Λιτανεία της Ιερής Εικόνας, την οποία συνόδευσαν μέλη των Τοπικών Χορευτικών Συγκροτημάτων.

Τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση η κα Μποντού Τοκαλή Γεωργία και ο κος Διαμαντένιας Θεολόγος μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Δ. Βόλου, ο Πρόεδρος της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου κος Τζάερλης Κων/νος, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Αϊδινίου κος Βαλκανιώτης Δημήτριος και ο κος Γεωργακόπουλος Άγγελος μέλος του Τ.Σ. της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου, από την Ελληνική Αστυνομία (Α.Τ. Αλμυρού) ο Διοικητής κος Σκορδάς Αλέξανδρος, από την 111 Πτέρυγα Μάχης ο Επισμηναγός κος Σκάλκος Ιωάννης, εκπρόσωπος από την 1η ΤΑΞΑ και πλήθος κόσμου.

Η Δημοτική Αρχή και στις δύο εορταστικές εκδηλώσεις προς τιμήν του πολιούχου της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου και της Τ.Κ. Μικροθηβών προσέφερε κέρασματα στους παρευρισκόμενους επισήμους και πιστούς.

Εορτασμός της 25ης Μαρτίου 1821 στη Νέα Αγχιάλο

Η 25η Μαρτίου αποτελεί διπλή γιορτή για το λαό μας, μια μέρα Εθνικής Υπερηφάνειας και Ανεξαρτησίας αλλά και μια σημαντική μέρα για την Ορθοδοξία. Εκπέμπει μηνύματα πίστης, ελπίδας και εθνικής ανάτασης.



Η 25η Μαρτίου 1821 αποτελεί ορόσημο στη νεώτερη ιστορία της Ελλάδας. Έδειξε το πραγματικό μεγαλείο ενός ολόκληρου λαού, ο οποίος αποφάσισε να κερδίσει την ελευθερία του με οποιοδήποτε κόστος και θυσία. Η ημέρα αυτή επιλέχθηκε για να συμβολίζει όχι μόνο την πίστη στην ελευθερία, αλλά και την πίστη στο θεό, την πίστη στο άγγελμα καλών ειδήσεων για το έθνος.

Η Δημοτική Ενότητα της Νέας Αγχιάλου συμμετέχοντας στους εορτασμούς αυτής της λαμπρής ημέρας,



πραγματοποίησε τις καθιερωμένες της εκδηλώσεις την Κυριακή 25η Μαρτίου 2018, με ξεχωριστή λαμπρότητα και επισημότητα.

Παρουσία της Δημοτικής, της Στρατιωτικής Αρχής και των διάφορων φορέων της περιοχής μας, πραγματοποιήθηκε η τέλεση της πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας και Δοξολογίας στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου. Κατόπιν ακολούθησε στο Ηρώο των πεσόντων επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των πεσόντων, η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από την κα Σαμακοβλή Ελένη εκπαιδευτικό του Ευγένειου 1ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Αγχιάλου, η κατάθεση Στεφάνων και η ανάεμψη του Εθνικού Ύμνου από την χορωδία της Νέας Αγχιάλου.

Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε επί της οδού Ελληνικής Αεροπορίας η παρέλαση των μαθητών του Ευγένειου (1ου) Δημοτικού Σχολείου, του Βαρνάκειου (2ου) Δημοτικού Σχολείου, του Γυμνασίου και του Λυκείου καθώς και των χορευτικών του Φιλοπρόσόδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχιάλος» και του Συλλόγου των Εν Θεσσαλία Οξωτών Νέας Αγχιάλου.



Μετά το πέρας της παρέλασης παρουσίασαν το πλούσιο πρόγραμμά τους τα χορευτικά της Δημοτικής μας Κοινότητας.

3 μήνες+

Γράφει ο Κώστας Τσιάμης

Τα εθνικά θέματα πήραν μετά τα οικονομικά την σκυτάλη του μονοπωλίου στα βραδινά δελτία ειδήσεων. Ίσως όχι άδικα, αλλά όταν επί τόσα χρόνια που είχαμε μόνο τον τρόπο της οικονομίας μάλλον μας κακοφαίνεται η αλλαγή.

✓ Οι 2 Έλληνες στρατιωτικοί Κούκλατζης και Μητρετώδης παραμένουν για 4 σχεδόν μήνες όμηροι των παιχνιδιών των Τούρκων που δεν δείχνουν να σέβονται την έννοια της δικαιοσύνης.



Καθημερινές μετά την αιφνιδιαστική για την Τουρκική Αντιπολίτευση προκήρυξη εκλογών οι λεκτικές κυρίως προκλήσεις και η ελπίδες πως μετά και την νίκη του στις εκλογές ο Ερντογάν θα χαλαρώσει την ένταση μάλλον δεν έχουν βάση. Τόσο η αλαζονεία του παρελθόντος όσο και οι νέοι σύμμαχοί του, οι Γκρίζοι λύκοι δεν παραπέμπουν σε κάτι θετικό για τα ελληνοτουρκικά.

✓ Συμφωνία για το Σκοπιανό: υπογράφηκε στις Πρέσπες η πρώτη συμφωνία για το όνομα. Με πανηγυρικό κλίμα από τη μια και αντιδράσεις και MAT



λίγα χιλιόμετρα πιο μακριά. Το όνομα αυτής Βόρεια Μακεδονία erga omnes, αλλά Μακεδονική γλώσσα και Μακεδόνες / κάτοικοι Βόρειας Μακεδονίας. Δεν θα σχολιάσω την συμφωνία αλλά η αίσθησή μου όταν συναναστρέφομαι ανθρώπους ανεξαρτήτως πολιτικού χρωματισμού θα έλεγα πως αισθάνονται την ντροπή του «να ελπίζουν πως θα απορρίψει την συμφωνία η άλλη πλευρά». Σε πολιτικό επίπεδο θα έλεγα ότι οι κλυδωνισμοί για την κυβέρνηση ενώ στην αρχή ήταν ασήμαντοι μετά την καταψήφιση πρότασης μομφής της Νέας Δημοκρατίας, η ανεξαρτητοποίηση 2 βουλευτών των ΑΝΕΛ, του μικρότερου κυβερνητικού εταίρου (διαγραφή Δ. Καμμένου, ανεξαρτητοποίηση Λαζαρίδη) που ακολούθησαν, που έκανε ακόμη μικρότερη την κυβερνητική πλειοψηφία, μεγάλωσε το κόστος της συμφωνίας για την κυβέρνηση.

✓ Πάνω από δεκάδες Παλαιστίνιοι διαδηλωτές νεκροί από Ισραηλινά πυρά στην λωρίδα της Γάζας, σε τρίμηνης σχεδόν διάρκειας συνεχιζόμενες διαδηλώσεις και συγκρούσεις παλαιστινίων με τον Ισραηλινό στρατό μετά και από μια μάλλον αψυχολόγητα προκλητική μεταφορά της πρεσβείας των ΗΠΑ

από το Τελ Αβίβ στην Ιερουσαλήμ, που αύξησε την ένταση στην περιοχή. Πότε άραγε θα σταματήσει το λουτρό αίματος στην περιοχή;



✓ Έγινε η συνάντηση Κιμ Γιονγκ Ουν - Ντόναλντ Τραμπ σε πολύ καλύτερο κλίμα από ότι ανέμενε κανείς και με τον Κιμ να έχει ήδη καταστρέψει σε ένδειξη καλής θέλησης την πλατφόρμα εκτοξεύσεων των πυραύλων. Μια νέα εποχή αρχίζει;

✓ Μουντιάλ Ρωσία 2018 και ποδοσφαιρόφιλοι όλων των χωρών ενωθείτε!! Οι παρέες των Μέσι και Ρονάλντο είναι ήδη εκτός. Έπεται συνέχεια...



✓ Εκτός από τους φίλους του Συλλόγου, τον παλαιάμο ποδοσφαιριστή, Κώστας Πολυχρονίου και τον ηθοποιό Νίκο Χύτα, έφυγε από την ζωή ο δημοφιλής Χάρυ Κλυν που σχολίαζε την πολιτική πραγματικότητα, κυρίως τις δεκαετίες 80-90 στην Ελλάδα «του πράσινου ήλιου, του ΠΑΟΚ, της ΑΕΚ της Καλαμαριάς».



✓ Και φέτος γαλάζια σημαία για την κεντρική παραλία της Νέας Αγχιάλου και ελπίζουμε το φετινό καλοκαίρι με την βοήθεια και των υπηρεσιών των καταστηματαρχών, την καθαριότητα από τον Δήμο και τις δράσεις όλων των φορέων που δρουν στην Νέα Αγχιάλο να αποτελέσει μια από τις καλύτερες προτάσεις ψυχαγωγίας για την Μαγνησία!

✓ Δύο πολύ σημαντικές εκδηλώσεις η θεατρική παράσταση, «Ξέρω τι έκανες πέρσι το χειμώνα» και το 5ο Χορευτικό φεστιβάλ πέφτουν πάνω στο χρονικό όριο έκδοσης οπότε λεπτομέρειες στο επόμενο 100ο φύλλο της εφημερίδας.



Καλό καλοκαίρι

● **Κλεισθένης: η ΚΕΔΕ διαφώνησε με το κείμενο διαβούλευσης της κυβέρνησης αλλά κάποιιο είδαν (και μου επεσήμαναν) την δυνατότητα τοπικών δημοψηφισμάτων που δίνει ο Κλεισθένης σαν ευκαιρία για δήμους να αποκτήσουν την αυτονομία τους (παρόλο που δεν είναι ακριβώς έτσι τα πράγματα). Όταν θυμήθηκα στην περίπτωση της Νέας Αγχιάλου και του Καλλικράτη, τον αγώνα της εφημερίδας και τη μικρή συμμετοχή των κατοίκων στις κινητοποιήσεις...ας πούμε ότι δεν αισθάνθηκα αισιόδοξος!**



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διεύθυνση:
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.aghialos.com

Εκδότης - Διευθυντής:
Απόστολος Ζαφειρόπουλος
Τηλ. & Fax: 210 88.18.442

Διεύθυνση Σύνταξης:
Κων/νος Τσιάμης

Συντακτική Επιτροπή:
Κων/νος Τσιάμης, Κραβαρίτης Γιώργος, Ζαφειρόπουλος Μαρία, Χρήστος Τριαντόπουλος, Κουτσικόπουλος Χρήστος, Σταύρος Πατκίδης

Σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
B. & E. Μπαμπιά ΕΠΕ
Επικούρου 31 και Πειραιώς
Τηλ.: 212 700 3210 • FAX: 212 700 3240

Αλληλογραφία:
Τσιάμης Κων/νος, Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Τηλ.: 210 88.18.442
Fax: 210 88.18.442
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα

Συνδρομές:
Ετήσια συνδρομή: 10 €
Ετήσια συνδρομή συλλόγων και ΝΠΔΔ: 10 €
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30 €

Με ποιους τρόπους μπορείτε να πληρώσετε τη συνδρομή σας στην εφημερίδα:

1) Πληρωμή στο καφεκοπείο της κα. Φωτεινής Τριαντοπούλου.
2) ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - Αριθμός Λογαριασμού: 6011-040030-178
IBAN GR3901710110006011040030-178 SWIFT-BIC PIRBGRAA
3) Με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11361 Αθήνα στο όνομα Απόστολος Ζαφειρόπουλος για την Εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος».

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ (Σε Ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο (Όσοι δε βλέπουν το όνομά τους να τηλεφωνούν στον Ταμία κο Σταύρο Πατκίδη, τηλ.: 694 7512861)

ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ
355	Ασδεράκη Ευτυχία	20	288	Κυπαρίση Αικατερίνη	10	ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ		
286	Βυρίδη Μαίρη	10	352	Κυριέρη Γιασεμή	20	340	Δενδρινός Χρήστος	10
280	Γερασίμου Μαρία	10	351	Κυριέρης Ηλίας	10	354	Καπετανάκης Γιώργος	20
284	Δελγκώστας Νικόλαος	20	289	Ματάκιας Κων/νος	10	345	Καράλης Βασίλης	10
281	Ζώτη Δέσποινα του Στυλιανού	10	292	Παπατζέλου Σιρμίνια	50	343	Κοντοκόστας Δημήτρης	10
283	Ζώτης Δημήτριος	10	293	Ραφτόπουλος Μανώλης	10	344	Μπιτζάνης Θανάσης	20
282	Ζώτη Ιουλία	10	279	Σαμακοβλή-Τσιτσάνα Ασπασία	10	348	Στίνης Γιάννης	10
285	Κακάνη Σοφία	10	291	Σκοτεινού Ελένη	20	342	Χουινιάδου Μαρία	10
290	Κάρας Γεώργιος	10	350	Σπύρου Σπύρος του Παντελή	15	347	Φακής Νίκος	20
294	Καταραχιάς Γιάννης	10	277	Φιλιππίδη Ζέρη	10	356	Τσάμης Ιωάννης	20
295	Καταραχιά Σοφία	10	278	Χουσιάδα Καλλιρόη	50	ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ «ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»		
296	Καρατζά Πολυξένη	20	297	Ανώνυμος	100	227	Ιωάννου Στυλιανή	150
353	Κλοκοτήνη Ευαγγελία	30				Στη μνήμη του συζύγου της Δημητρίου για το Ιερό		
287	Κοκκινός Κων/νος	10				Ίδρυμα «Αγία Τριάδα»		
349	Κούργιας Αντώνιος ιερέας	20				357	Πρίφτης Δημήτριος	20

2ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ - ΓΙΟΡΤΗ ΛΗΞΗΣ 2017-2018. ΕΝΑΣ ΤΟΠΟΣ - ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ανατολική Ρωμυλία - Βόρεια Θράκη. Ανατολική Θράκη. Κοιτίδες ελληνισμού και πολιτισμού στο πέρασμα του χρόνου. Αγχιάλος. Μια μικρή γωνιά Ελλάδας στον Εύξεινο Πόντο που άκμαζε και προετοίμαζε το αύριο.

Ξαφνικά ο χρόνος παγώνει. Το ημερολόγιο γράφει **30 Ιουλίου 1906**. Φωτιές και καπνός κυκλώνουν την πόλη. Μανιασμένοι όχλος σαρώνει τα πάντα στο πέρασμα του. Λεηλατεί περιουσίες, κόπους και αναμνήσεις. Οι Αγχιαλίτες χάνουν τα πάντα. Ανήμποροι και κυνηγημένοι, επιβιβάζονται σε πλοία και αναχωρούν για την μητέρα πα-



τριδα, με στόχο να στήσουν την ζωή τους από την αρχή. Το ολοκαύτωμα της Αγχιάλου είναι γεγονός.

Την Πέμπτη 14 Ιουνίου 2018 στις 7.30 το απόγευμα οι μνήμες ξαναζωντανέψαν στην αποχαιρετιστήρια γιορτή λήξης του Σχολείου μας. Οι μαθητές και οι μαθήτριες είχαν την τιμή και την ευκαιρία να λάβουν μέρος σε μία εκδήλωση ιστορικού ενδιαφέροντος για τον ελληνισμό και η αυλή μας πλημμύρισε από μουσικές, χρώματα, αφηγήσεις, μουσικοκινητικά δρώμενα, παραδοσιακούς και ευρωπαϊκούς χορούς, ήθη και έθιμα της παλιάς Αγχιάλου, προκαλώντας έντονα συναισθήματα και ρίγη συγκίνησης στους παρευρισκόμενους.



Παράλληλα με τη γιορτή λήξης λειτούργησε λαογραφική έκθεση στο ισόγειο του σχολείου μας. Τα εκθέματα που ήταν εργόχειρα, έγγραφα, φωτογραφίες, βιβλία και αντικείμενα, προέρχονταν από την Παλιά Αγχιάλο αλλά και από τη Νέα Αγχιάλο μέχρι τη δεκαετία 1950-1960. Στόχος της έκθεσης αυτής ήταν να δώσει το πολιτισμικό στίγμα των Αγχιαλιτών και να υπογραμμίσει την αυθεντικότητα και ανθεκτικότητα των χαρακτηριστικών τους στο ιστορικό γίνεσθαι. Επίσης, με τον τρόπο αυτό προσπαθήσαμε να ευαισθητοποιήσουμε τους μαθητές του σχολείου μας, αλλά και τις οικογένειές τους, ώστε είτε να συνειδητοποιήσουν την καταγωγή τους, είτε να γνωρίσουν την ιστορία των ανθρώπων που έχτισαν τη Νέα Αγχιάλο.

Πραγματικά συγκινητικό ήταν το γεγονός πως πολλά από τα εκθέματα πέρασαν από μάνα σε κόρη και από γιαγιά σε εγγονή για να βγουν από τα μπαούλα και να



μας ξυπνήσουν μνήμες και ιστορίες των παιδικών μας χρόνων.

Ευχαριστούμε θερμά όλους αυτούς που αναφέρονται παρακάτω, διότι μας τίμησαν και μας εμπιστευτήκαν τα οικογενειακά τους κειμήλια, ώστε να πλαισιώσουμε με αυτά την έκθεση και κατ'επέκταση τη γιορτή λήξης του σχολείου μας.

• Ερρινάκη - Μαργκοσιάν Καλλιρρόη • Παπαναστασίου Βασιλική • Καρναμπατλόγλου - Τσουκαλά Σουλτάνα • Ζώτη Δημήτριο • Ζώτη Ιουλία • Στάϊκου - Παρδάλη Κωνσταντίνα • Φιλιππίδη ή Διαμαντένια Βασιλική • Ζώτη Χρυσάνθη • Ζώτη Στυλιανό • Καρανενίζη - Δάϊνα Παρασκευή • Τσιούνη - Δάϊνα Ζαφειρία • Λάζογλου Μπέτη • Ντουρβάνη Βασιλική • Διαμαντένια Ελισσάβετ • Διαμαντένια - Καραμπίνη Κασσάνδρα • Καπνιά - Καραθόδωρου Ελένη • Χαροντάκη Ευαγγελία • Δελικώστα Κωνσταντίνος • 19. Καρανενίζη - Πολυμενίδη Κλεοπάτρα • Αιμονιώτη Άννα • Φιλιππίδη Αικατερίνη • Τα-



βέλη Γεώργιο.

Πληροφορίες για τα δρώμενα της γιορτής αντλήσαμε από μία μεγάλη συλλογή βιβλίων που αναφέρονται στην Παλιά και Νέα Αγχιάλο των κ.κ Γ. Διονυσίου, Μ. Διονυσίου, Κ. Εμμανουηλίδου, Δ. Μαυρομάτης, Α. Κατσιγιάννη, Α. Κιλμπασάνης, Φ. Γαλούση.

Επίσης ευχαριστούμε την κ. Φ. Γιαννώτη για τη δωρεάν φωτογραφική κάλυψη της γιορτής και τον Σύλλογο Αγχιαλιτών Αθήνας για την στήριξη του.

Μετά τη γιορτή ακολούθησε μουσική εκδήλωση με παλιές και νέες επιτυχίες του ελληνικού ρεπερτορίου, από το μουσικό σχήμα του συμπολίτη μας Στέλιου Μουτζούρη.

Μαρία Μπουρτζή - Φιλιππίδη Κατερίνα



Ο γνωστός και αγαπητός σε όλους μας Στέλιος Μουτζούρης (μαζί με Γ. Πολίτη & Μ. Γκαζινόπουλο), άναψε το γλέντι αρχίζοντας με ένα αφιέρωμα στην εποχή εκείνη με τραγούδια «ευρωπαϊκά» όπως συνήθιζαν να τα λένε (Ταγκό, Βαλς, Φοξ τροξ, Καντρίλιες) και παραδοσιακά (με Ζωναράδικο και Μπαϊνούσκα) και μη μένοντας μόνο σε αυτά, με τον μοναδικό πάντα τρόπο του, παρέσυρε όλους τους παρευρισκόμενους σε ένα ξέφρενο χορό.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΟΥ ΚΑΝΤΕΡΒΙΛ»

Η θεατρική παράσταση της ΣΤ' τάξης του Σχολείου μας στην αγγλική γλώσσα είναι ένας όμορφος και εδραιωμένος πλέον θεσμός, μέσω του οποίου οι μαθητές μας έρχονται σε επαφή με αυθεντικό κείμενο της αγγλικής λογοτεχνίας ενώ παράλληλα γνωρίζουν σημαντικά πολιτιστικά στοιχεία του αγγλόφωνου κόσμου.



Και το σημαντικότερο παιδαγωγικά και μαθησιακά, μέσω μιας εξαιρετικά ευχάριστης και δημιουργικής δραστηριότητας, οι μαθητές και οι μαθήτριες εξασκούνται στη χρήση της αγγλικής γλώσσας.

Τη Δευτέρα 11 Ιουνίου η ΣΤ' τάξη του σχολείου μας παρουσίασε τη θεατρική παράσταση «Το Φάντασμα του



Κάντερβιλ» του Ιρλανδού συγγραφέα Όσκαρ Ουάιλντ.

Η ιστορία διαδραματίζεται στην όμορφη αγγλική ύπαιθρο, κοντά σε μια παλιά πόλη, το 'σκοτ. Εκεί, στον πύργο Κάντερβιλ, ζει ένα φάντασμα 300 ετών από μια παλιά αγγλική οικογένεια. Το φάντασμα είναι γνωστό στην περιοχή και έχει τρομοκρατήσει πολλούς ανθρώπους. Όμως τα πράγματα αλλάζουν, όταν έρχεται να κατοικήσει στον πύργο μια αμερικανική οικογένεια, και αρχίζουν τα προβλήματα για το φάντασμα από την πρώτη μέρα!

Μια αστεία και διασκεδαστική ιστορία που ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους!

Ευχόμαστε στους απόφοιτους πλέον μαθητές μας να έχουν υγεία, χαρές και επιτυχίες στη ζωή τους!

Κατερίνα Ματάκια

Εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας

ΕΥΓΕΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ - ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ

Την Παρασκευή 18 Μαΐου 2018 στην κατάμεστη αίθουσα του αμφιθεάτρου του Δράγγειου Δημαρχείου της Νέας Αγχιάλου, πραγματοποιήθηκε μία εξαιρετική εκδήλωση μνήμης για την μαύρη επέτειο της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου. Μαθητές και εκπαιδευτικοί ένωσαν τις δυνάμεις τους και παρουσίασαν με άμεσο, κατανοητό και υπέροχο αφηγηματικό τρόπο, τα γεγονότα της γενοκτονίας. Ιστορίες, τραγούδια και χοροί του Πόντου, που καθήλωσαν όλους όσους είχαν την ευκαιρία να συνταξιδέψουν σ' αυτό το ταξίδι μνήμης.

Η συνοδεία της ποντιακής λύρας και η παρουσία του χορευτικού συγκροτήματος Ποντίων φοιτητών του Νομού Μαγνησίας, ξεσήκωσαν τους παρευρισκόμενους.

«ΟΠΟΙΟΣ ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΤΟ ΞΑΝΑΖΗΣΕΙ...»

G. Santayana

Ο Φιλοπρόδοτος Σύλλογος συγχαίρει όλους τους εκπαιδευτικούς του Ευγένειου γι'αυτή τους την πρωτοβουλία, καθώς και τους μαθητές της Έκτης που παρουσίασαν τα δρώμενα στην Ποντιακή διάλεκτο.



Η Ένωση Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Δήμου Βόλου βράβευσε της συμπατριώτισσάς μας συγγραφέα Ζωή Κανάβα στο Βόλο

Φωτό με αναγνώστες της



Όσιος Νικηφόρος ο λεπρός, ο Κλειδούχος

Γράφει ο Απόστολος Ζαφειρόπουλος

- Συγγραφέας Ζωή Κανάβα, - Εικονογράφηση Αγγελική Δελεχά - Εκδόσεις «Άθως» Εφηβικά / 2018, Σελίδες 70 διαστάσεις 17x21.

Ο κάθε ερασιτέχης του καλού βιβλίου ιχνηλατώντας τις διάφορες εκδόσεις, αναζητά εκείνες τις σελίδες βιβλίων που εκπέμπουν ΦΩΣ, πνευματικό ΦΩΣ ιδεών, αξιών και εμπειριών της ζωής μας και έτσι αποτελούν τον πραγματικό ΦΑΡΟ που φέγγει τα βήματά μας και μάλιστα αυτά της παιδικής και εφηβικής ψυχής.

Ένας τέτοιος αληθινός φάρος είναι το νέο βιβλίο της πολυτάλαντης και χαρισματικής Ζωής Κανάβα, που εικονογράφησε με έναν απαράμιλλο και πρωτότυπο τρόπο η θαυμαστή στην τέχνη του χρωστήρα Αγγελική Δελεχά. Η αναφορά-αφιέρωμα στον Όσιο Νικηφόρο, έναν σύγχρονο μας άγιο (1890-1964), ο οποίος ευλογήθηκε από τον Θεό με ασταίρευτη υπομονή, πίστη και δύναμη έτσι ώστε «να στολιστεί με πλήθος χαρίσματα του Αγίου Πνεύματος που τον οδήγησαν στη χαρά του Χριστού». Η Ζωή Κανάβα με την κατάλληλη επιλογή λέξεων και φράσεων και με το συνεχές παιχνίδισμά της αγγίζει σώψυχα την απαλή και άδολη παιδική και εφηβική ψυχή, πράγμα που αποτελεί την μοναδική αγάπη της συγγραφέως. Γι' αυτό και είναι καταξιωμένη στην λογοτεχνία αυτή με πάνω από 38 τίτλους βιβλίων. Με το νέο της βιβλίο προσθέτει ακόμα ένα πολύτιμο πετράδι, μία χρυσή ψηφίδα στο μωσαϊκό της Ελληνοχριστιανικής παιδείας. Η συγγραφέας αξιοποιεί τις λιγοστές πληροφορίες για τη ζωή του Οσίου Νικηφόρου, που παραθέτει στο τέλος του βιβλίου, με το να μας ξαναγεί με επαγωγικό τρόπο στη ζωή του. Από την παιδική ηλικία του ως την τελευταία του.

Ο αναγνώστης θα απολαύσει κάθε παράγραφο αυτού του βιβλίου για το ύφος, την λογοτεχνικότητά του, αλλά κυρίως για το συγκινητικό περιεχόμενό του. Ξεδιπλώνεται η

ζωή του Νικηφόρου 1890-1964 από τα πρώτα του βήματα την γενέτειρά του Κρήτη και οι περιπλανήσεις του στην Αλεξάνδρεια, Χίο, Αττική, όπου έζησε τα τελευταία χρόνια της ζωής του. Μια ζωή πονεμένη λόγω της ασθένειάς του, αλλά και θαυμαστή για τον τρόπο που την αντιμετώπισε χωρίς να χάσει ποτέ την ελπίδα του στο Θεό για θεραπεία του σώματος, αλλά προ πάντων την ψυχική του τελείωση. Αυτή που παρακολουθούμε βήμα προς βήμα μέσα από τις σχέσεις του με τους συνανθρώπους του. Γι' αυτούς ήταν πάντα πηγή έμπνευσης για μια ζωή γεμάτη ανθρωπιά και καλωσύνη, που τον οδήγησε στο μοναχικό σχήμα και στην αγιωσύνη.

Η συγγραφέας Ζωή Κανάβα με την τεράστια πείρα της, που είναι ένας συνδυασμός γνώσεων ψυχολογίας και θρησκευτικής υποδειγματικής ζωής, μας παραπέμπει στα σχετικά χωρία της Αγίας Γραφής, ενώ μας οδηγεί μέσα από τη ζωή του Νικηφόρου στον δικό μας εξοπλισμό. Αυτός περιεχει τις βάσεις: ΥΠΟΜΟΝΗ - ΠΙΣΤΗ - ΔΥΝΑΜΗ, για το ξεπερασμα κάθε δυσκολίας, όπως και η ασθένεια (λέπρα) του Νικηφόρου και στην υπόδειξη μιας ενάρετης ζωής σε όποιο περιβάλλον κι αν βρεθούμε και με όποιους ανθρώπους και να συζητούμε, μικρούς, μεγάλους, μορφωμένους, αμόρφωτους, ιερωμένους, λαϊκούς...

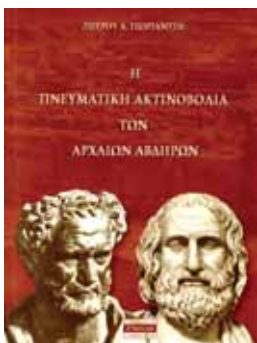
Αυτό γίνεται με εξιστόρηση λεπτομερειακή των μικρών και σημαδιακών σημείων της καθημερινότητας του Νικηφόρου και του περιβάλλοντός του, ώστε να μας εμπνεεί η σύγκριση μαζί του για κάθε δικό μας αγώνα. Αγώνα που θα καταξιώνει την ζωή μας με όπλα αρετές που οδηγούν στην καταξίωσή της στον παρόντα κόσμο για μια μελλοντική λύτρωση κατά τα ΠΙΣΤΕΥΩ της θρησκείας μας.

Αυτός ο Άγιος - Όσιος Νικηφόρος με την απίστευτη αφάνειά του και με το χάρισμα της διορατικότητας έγραψε μια λαμπρή σελίδα για την Εκκλησία του Χριστού. Ο φάρος αυτός μέσα στην δύστηνη και τόσο φτωχή πνευματικά περίοδο που ζούμε, ας καταυγάζει τις ψυχές όλων μας με το να κοσμήει τη βιβλιοθήκη μας.

Της εύχομαι και αυτό το βιβλίο της να είναι καλοτάξιδο.

Η πνευματική ακτινοβολία των αρχαίων Αβδήρων

Γράφει ο Γεώργιος Ντελόπουλος



- Συγγραφέας Πέτρος Α. Γεωργαντζής, - Εκδόσεις Σπα-νίδα - Ξάνθη, 2018, Σελίδες 239.

Με το έργο του αυτό ο διακεκριμένος συγγραφέας και εκπαιδευτικός, με ισόβια θητεία στα «Θρακικά Γράμματα», αναδεικνύει την πόλη των Αρχαίων Αβδήρων ως την «Αθήνα του Βορρά», την εποχή της ακμής του Κλασικού Ελληνικού Πολιτισμού. Αυτού που έγινε το λίκνο του λεγόμενου Δυτικού με την παγκόσμια ακτινοβολία του στις Επιστήμες, Τέχνη, Γράμματα. Φορείς οι Αβδηρίτες ποιητές Ανακρέων (λυρικός), Νικαίνετος (επικός), Ανάξαρχος,

Ασκάσιος, Ναυσιφάνης (φιλόσοφος), Εκταίος (φιλόσοφος, ιστορικός), Βίων (μαθηματικός - γεωγράφος), Διοκλείδης (μηχανικός), Λεύκιππος (φυσικός - κοσμογράφος) και πλειάδα άλλων με κορυφαίους τον Πρωταγόρα και τον Δημόκριτο, των οποίων η επίδραση παραμένει αισθητή μέχρι σήμερα στη φιλοσοφία και στις φυσικές επιστήμες αντίστοιχα, ώστε η Θράκη να συμμετέχει στο αρχαίο «Ελληνικό Θαύμα» δικαιώνοντας με τα Αβδηρα τον χαρακτηρισμό η «Αθήνα του Βορρά». Εκεί όπου άλλωστε ο Πρωταγόρας θαυμάζοταν από τον Πλάτωνα, Σωκράτη, Αριστοτέλη και ο Δημόκριτος από τον Ιπποκράτη μέχρι τον... Αϊνστάϊν, για την ατομική θεωρία του.

Η συμβολή του συγγραφέα Π.Γ. στα «Θρακικά δρώμενα» όχι μόνο τα σύγχρονα, με τις πνευματικές του δραστηριότητες αναγνωρισμένες και πολυβραβευμένες, είναι ότι προσφέρει στον αναγνώστη ένα πανόραμα του θρακικού πνευματικού πλού-

του με τρόπο ευσύνοπτο, κατανοητό, διδακτικό και θεμελιωμένο στη διεξοδική αξιοποίηση πηγών και βιβλιογραφίας, έτσι ώστε να γίνεται κίνητρο για ενασχόληση από τον απλό Θρακιώτη μέχρι τον τρόφιμο του «Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου».

Αυτό θα τιμά το όνομα του μεγάλου Αβδηρίτη φιλοσόφου για πολλαπλές ειδικές μελέτες, διατριβές από όσα περιέχονται στις σελίδες του.

Εκεί συνδυάζονται τα «έργα και οι ημέρες» των Αβδηριτών, που κατά το πάγιο ελληνικό ελάττωμα υπέστησαν, λόγω της αξίας τους, την υποτιμητική χρήση της λέξης «αβδηριτισμός» ως συνώνυμης της ανοησίας, δηλαδή του άκρου αντίθετου των όσων η εξέχουσα πόλη Αβδηρα κατέκτησε στην πνευματική ζωή του Ελληνικού Έθνους διαχρονικά.

Στο δεύτερο μέρος του περιουδαστου αυτού βιβλίου ο Π.Γ. παραθέτει κείμενα του Ιπποκράτη σχετικά με τις ασθένειες και θεραπείες τους για τα Αβδηρα και σχετική αλληλογραφία του με τον Δημόκριτο σε υποδειγματική νεοελληνική μετάφραση.

Ο θαυμασμός που τον συνέχει για τον Θρακικό - Ελληνικό πολιτισμό των Αβδήρων μεταδίδεται επαγωγικά στον αναγνώστη, για να φτάσει στη θαυμαστική αποκορύφωση με δύο ποιήματά του: ΑΒΔΗΡΑ και ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ.

Με αυτά κλείνει η προσφορά του συγγραφέα στη σημερινή θρακική βιβλιογραφία ως μια εισαγωγή στον πνευματικό πολιτισμό της θρακικής χώρας του Ορφέα.

Δίνει στη Θράκη μέσω των τέκνων των Αβδήρων τη θέση από την οποία θα ασχολούνται οι μεταγενέστεροι για τον ελληνικό πολιτισμό ως θεμέλιου κάθε παγκοσμιοποίησης με τα όσα υψηλά περιέχει ειδικά και γενικά.

Βραβεύσεις της κ. Καλλιρόης Χουσιάδα

1. Ο όμιλος για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων απένευσε τιμητικό έπαινο στην κυρία Καλλιρόη Χουσιάδα για τη συμμετοχή της στην ομαδική Έκθεση Ζωγραφικής, Εικαστικών, στο πλαίσιο της εκδήλωσης - αφιέρωμα στην 25η Μαρτίου 1821, που έλαβε χώρα την Κυριακή 11-12 Μαρτίου στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών με θέμα την Ειρήνη.

2. «Η πρεσβεία της Μολδαβίας στην Ελληνική Δημοκρατία», με τον όμιλο για την Unesco απένευσε αναμνηστικό έπαινο στην κυρία Καλλιρόη Χουσιάδα για τη συμμετοχή της στην ομαδική έκθεση εικαστικών με τίτλο «Ο Θεός είναι αγάπη».

Σας παρουσιάζουμε μερικά από τα έργα της. Εκφράζουμε προς τη συμπατριώτισσά μας τα θερμά μας συγχαρητήρια. **Πάντα επιτυχίες!!**



Εκδήλωση για την μνήμη της γενοκτονίας των Ποντίων



Το Σάββατο 19 Μαΐου, στο θέατρο του πολιτιστικού κέντρου της Νέας Ιωνίας, πραγματοποιήθηκε μία μουσική παράσταση, αφιερωμένη στη μνήμη της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου. Την εκδήλωση διοργάνωσε η Ένωση Ποντίων Μαγνησίας και το Μουσικό Σχολείο Βόλου υπό την διεύθυνση του Βασιλή Αγκροκόστα.

Οι αφηγήτριες, Κατερίνα Αντωνάκη και Ελένη Στυλίδου, με γλαφυρό και συγκινησιακό λόγο αποδώσαν παραστατικά την ιστορία του Πόντου, ανασύρανε μήμες και υπενθυμίσανε στη νέα γενιά, τις ρίζες της.

Ο Φιλοπρόδος Σύλλογος συγχαίρει τον πρόεδρο των Ποντίων Ν. Μαγνησίας, Κωνσταντίνο Πεγκουλίδη και όλους, όσους συνέβαλαν σ' αυτή την αξέχαστη βραδιά.

«Καταραμένος να παραμείνω στην αδιάστατη αιωνιότητα

Αν ξεχάσω.....

Το περήφανο βλέμμα του αδούλωτου Πόντιου, Τη λαλιά που φιμώθηκε και ξαναζωντάνεψε στην εξορία.

Τις ρίζες που αρνούνται να πεθάνουν..!!"

Β. Λυσσαρίδης

ΠΑΜΕ ΕΛΛΑΔΑ: ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΓΙΟΡΤΗ ΛΗΞΗΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΔΟΥ



Αυτή ήταν η πρόταση των μικρών και μεγάλων χορωδών και χορευτών του Φιλοπρόδου Συλλόγου, προς τους γονείς, συγγενείς και φίλους που τους απόλαυσαν. Στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο κεντρικό πάρκο, την Κυριακή 10 Ιουνίου, πλήθος κόσμου παρακολούθησε, καμάρωσε, τραγούδησε και συμμετείχε καθ' όλη τη διάρκεια αυτού του μικρού "ταξιδιού" στην Ελλάδα.

Ήταν μια γιορτή οργανωμένη με μεράκι, φαντασία, αγάπη και έμπνευση που πήγαζε από την αστείρευτη ζωντάνια, τον ενθουσιασμό και τα χαμόγελα των παιδιών.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιελάμβανε χορούς και τραγούδια με βάση ένα θεατρικό δράμα, όπου παρουσιάστηκε η ομορφιά και ο πολιτιστικός πλούτος της πατρίδας μας.

Η εορταστική ατμόσφαιρα συνεχίστηκε στην παραλιακή ταβέρνα "Αλέξανδρος", όπου με αμείωτη διάθεση για χορό και τραγούδι, οι χορευτές, οι χορωδοί, τα μέλη, οι φίλοι του συλλόγου, χόρεψαν και διασκέδασαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Το Δ.Σ. του Φιλοπρόδου ευχαριστεί και συγχαίρει την μαέστρο κα Χαρά Σταυράκη καθώς και τον χοροδιδάσκαλο κο Θανάση Μπέα, για την άψογη συνεργασία και παρουσίαση, τα μέλη της ορχήστρας "Χορδές και Πλήκτρα" που συνόδευσαν μοναδικά τους μικρούς μας χορωδούς.

Ευχαριστεί τους γονείς που μας εμπιστεύονται και μας τιμούν. Ευχαριστεί όλους όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους και κυρίως ένα μεγάλο "ευχαριστώ" στους μικρούς και μεγάλους πρωταγωνιστές που μας έκαναν όλους υπερήφανους.

Καλό Καλοκαίρι...!!!

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Η γιορτή της μητέρας 2018

13 Μαΐου 2018 - Γιορτή Μητέρας! Αυτή η ξεχωριστή ημέρα, γιορτάστηκε και φέτος από τον Σύλλογο Γυναικών Ν. Αγχιάλου, στο κέντρο Γαλαξίας, η κοσμοσυρροή



μεγάλη για μία ακόμη φορά, τιμώντας το πρόσωπο της μητέρας. Η Πρόεδρος καλωσόρισε και ευχήθηκε «Χρόνια Πολλά» σε όλα τα μέλη και στην εισήγηση της μεταξύ των άλλων, αναφέρθηκε ότι όλοι μας οφείλουμε να αποδώσουμε στη κάθε ΜΑΝΑ, σεβασμό και ευγνωμοσύνη για όλους τους κόπους της και τις θυσίες που πέρασε να μας μεγαλώσει.

Όπως είπε ο μεγάλος Οδυσσέας Ελύτης, «κι ένα τέταρτο μητέρας αρκεί για δέκα ζωές, και πάλι κάτι θα περισσέψει που να το φωνάξεις σε στιγμή μεγάλου κινδύνου».

Κύρια ομιλήτρια της εκδήλωσης με μεστό και περιεκτικό λόγο ήταν η εκπαιδευτικός και συμπατριώτισσα μας κα Κατερίνα Φιλιππίδη. Με γλαφυρό αλλά και σύντομο λόγο ανέλυσε όλες τις πολύπλοκες δραστηριότητες της μητέρας. Στη συνέχεια η κα Βαλασία Πετρίδη μέλος της Ε.Ε. του συλλόγου μας και πρόεδρος του Φιλοπρόδου Συλλόγου, αναφέρθηκε με λόγια τρυφερά στη Μάνα της καρδιάς.

Η εγγονή της κας Γεωργίας Αγγελουπούλου, η Αναστασία, μας διάβασε τα «Εγκώμια της Μητέρας» λόγια που τα έλεγε η γιαγιά της. Επίσης, διάβασε και ένα ποντιακό τραγούδι που αναφερόταν στη μάνα. Ποίημα για τη μητέρα μάς απήγγειλε η μικρή μας φίλη Βασιλική.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου προσέφερε συμβολικά στην ομιλήτρια ένα όμορφο στολισμένο στεφάνι σε σχήμα καρδιάς.

Το Δ.Σ. προσέφερε σε όλες τις παρευρισκόμενες κυρίες από μία καρδούλα με τη λέξη «μαμά» που αγοράστηκαν και φιλοτεχνήθηκαν από το Βιβλιοπωλείο «Το αλφα-



βητάρι» της Αγγελικής Γκαραβέλα. Επίσης προσφέρθηκαν τριαντάφυλλα σε όλες τις κυρίες, δωρεά από το φυτώριο της Μαρίας Κιρκιλή, την οποία ευχαριστούμε πολύ.

Την εκδήλωση έκλεισε η κα Ελένη Γκίνη τραγουδώντας διάφορα τραγούδια με την υπέροχη φωνή της και το μπρίο που την διακρίνει.

«ΚΛΗΔΟΝΑΣ 2018»

Ένα έθιμο, ένα δρώμενο βγαλμένο από το χρονοντούλαπο της παράδοσης. Έρχεται από την αρχαιότητα, περνάει μέσα από Βυζάντιο και τον χριστιανισμό και διατηρείται μέχρι των ημερών μας.

Έτσι και φέτος, παρά τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες γιορτάστηκε «Ο Κλήδονας» από το Σύλλογο Γυναικών της Νέας Αγχιάλου και προηγήσαμε τις φωτιές του Αγ. Γιαννιού του βουνού, έθιμο συνυφασμένο με υγεία, μακροημέρευση και καλή τύχη.

Μετά την κατατοπιστική ομιλία για το έθιμο από την πρόεδρο του Συλλόγου κ. Χριστίνα Καρανικόλα, τρία κοριτσάκια με στεφανάκια λουλουδένια στα κεφαλάκια τους, έφεραν το αμιγχο νερό σ ένα μπακιρικό σκεπασμένο με ένα κόκκινο πανί. Μέσα στο μπακιρένιο δοχείο έριξαν όλες οι γυναίκες αν και λιγότερες φέτος λόγω του άσχημου καιρού παρ όλα αυτά δραστήριες και πανταχού παρούσες, μικρά κοσμήματα και νομίσματα «Τα Ριζικάρια». Μετά τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου Β. Παπαναστασίου (γραμματέας) και Δ. Φλαμουρίδου (αναπληρ. Γραμματέας) διάβασαν επίκαιρα στιχάκια που αντιστοιχούσαν στις κατόχους των κοσμημάτων.

Παρά το ψιλόβροχο ανάφηκαν οι φωτιές του Αγ. Γιαννιού και πήδηξαν με κέφι μικροί και μεγάλοι Για το καλό. Το κέφι κορυφώθηκε στη συνέχεια με τον τροβαδούρο της πόλης μας, τον ταλαντούχο και πάντα πρόθυμο Στέλιο Στατζούρη. Τα όμορφα τραγούδια του και η γλυκιά φωνή του παρακίνησαν τον κόσμο σε χορούς «κυκλοτικούς». Η διασκέδαση συνεχίστηκε ως το βραδάκι στον πεζόδρομο, δίνοντας μια γιορταστική νότα στην καλοκαιρινή νύχτα.

Να μαστε γεροί ν ανταμώνουμε σε χαρές και γιορτές ενωμένοι και δυνατοί.

«Σύλλογος Θρακιωτών και φίλων Θράκης Βορειοανατολικής

Σας παρουσιάζουμε το Δ.Σ. του νεοσύστατου Συλλόγου Θρακιωτών και ευχόμαστε καλή δύναμη και καλή πορεία στο έργο τους.

Διοικητικό Συμβούλιο:

Πρόεδρος: Ντομπρίδης Χάρης

Αντιπρόεδρος: Καμπουρίδης Μόσχος

Γραμματέας: Γουδουσαάκης Αθανάσιος

Ταμίας: Αγγέλη Δώρα

Έφορος & δημοσίων σχέσεων: Αστράκη Σωτηρία

Μέλος: Μπαλαφούτης Χριστάκης

Μέλος: Βάϊος Βασίλης

Ακολουθούν οι φωτογραφίες του χορευτικού και του Προέδρου.



◀ Ο Πρόεδρος κ. Ντομπρίδης Χάρης

Γλένη στον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Χριστού Γέννησης
▼ Παιανίας



ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΣΤΗΝ ΛΕΙΒΑΔΙΤΣΑ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος με λαμπρότητα γιορτάστηκε στο Ιερό Ίδρυμα ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ των Ελλήνων της Ανατολικής Ρωμυλίας-Βόρειας Θράκης, στη Λειβαδίτσα της κοινότητας Ραχώνας του Νομού Πέλλας η εορτή του Αγίου Πνεύματος «Η Αντιδιά» όπως λέγονταν στην Ανατολική Ρω-

να γίνουν τα θυρανοίξια και δεύτερον θα καταθέσουμε το φάκελο του Πολιτιστικού Κέντρου, για να χρηματοδοτηθεί μέσα από το πρόγραμμα LEADER της Αναπτυξιακής εταιρίας της Πέλλας. Τόνισε δε την ανάγκη να συνεισφέρουν όλοι οι σύλλογοι οικονομικά κάνοντας εκδηλώσεις δίνοντας ένα μικρό μέρος των εσόδων



Συγκαθιστός

2. Πολιτιστικός Λαογραφικός όμιλος Πέλλας «Η Ανατολική Ρωμυλία» (Παιδική)

Πρόεδρος: Γκόγκαλη Ελένη, Δάσκαλος: Νινιατσούδης Αργύρης
Πρόγραμμα: Μπογδάνος-Κοκωνίτικος-Στις τρεις-Ζωναράδικος

3. Μορφωτικός σύλλογος Μικρού Μοναστηρίου Θεσ/νίκης «Ζορμπάς» (Εφηβική)

Πρόεδρος: Σαραμανίδου Σταματία, Δάσκαλος: Νινιατσούδης Αργύρης
Πρόγραμμα: Μπαϊντούσκα-Ζερβοδέξος-Τροΐρου-Ζαβράτενο (Στάνου)

4. Πολιτιστικός σύλλογος Ανατολική Ρωμυλία Καρυωτών Γιαννιτσών (Εφηβική)

Πρόεδρος: Μπουγούδη Ροδή, Δάσκαλος: Λιτούδης Παύλος
Πρόγραμμα: Κοκωνίτικος - Καστρινός-Ζωναράδικος-Μπογδάνος - Ίσιος

5. Πολιτιστικός σύλλογος Λειβαδιάς Σερρών «Η Μπάμπω» (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Σωτήρογλου Θεοδώρα, Δάσκαλος: Νικηφορίδης Σαράντης

- Συγκαθιστός

9. Πολιτιστικός σύλλογος Κοιλιάδας Λαρίσης «Ο Φάρος» (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Ψαθάς Δημήτρης, Δάσκαλος: Ηλιούδης Στέλιος

Πρόγραμμα: Μπογδάνος - Καστρινός - Ζωναράδικος - Μπαϊντούσκα - Τσέστος - Συγκαθιστός

10. Πολιτιστικός σύλλογος Νέων Καρυών Λαρίσης (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Στανκούδης Γιάννης, Δάσκαλος: Ηλιούδης Στέλιος

Πρόγραμμα: Μπογδάνος - Καστρινός - Ζωναράδικος - Μπαϊντούσκα - Τσέστος - Συγκαθιστός

11. Πολιτιστικός και αθλητικός σύλλογος Νέας Αγχιάλου Μαγνησίας (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Ρουπακιά Μαρία, Δάσκαλος: Γκογκινούδης Τριαντάφυλλος

Πρόγραμμα: Τρεμουλιστός - στις τρεις - Τσέστος - Συρτός συγκαθιστό.

Οι πιστοί απήλασαν το παραδοσιακό κουρμπάνι και χόρεψαν υπό τους ήχους της παραδοσιακής μουσικής.

Το απόγευμα τελέστηκε Αρχιερατικός



μυλία.

Φέτος, πέρα από κάθε προσδοκία, η προσέλευση των Βορειοθρακιωτών Ανατολικορωμυλιωτών ήταν αθρόα και σημαντική. Πλήθος κόσμου προσήρχετο κατά το διήμερο των εκδηλώσεων στο νεόκτιστο Ιερόν Ναόν της Αγίας Τριάδος, για να προσκυνήσουν την θαυματοργή εικόνα, την οποία μεταφέραμε στο Ίδρυμα από το ομώνυμο μοναστήρι της Αγίας Τριάδος στο Καβακλή της Βόρειας Θράκης, σημερινό Τόπολοβγκραντ της Βουλγαρίας.

Την Κυριακή το απόγευμα έγινε Εσπερινός από τον πατέρα Γεώργιο Μασατζή και Αρτοκλασία.

Την Δευτέρα το πρωί του Αγίου Πνεύματος έγινε Αρχιερατική Θεία Λειτουργία χοροστατούντος του Θεοφιλέστατου Επισκόπου Θέρμης κ.κ. Δημητρίου με την συμμετοχή της χορωδίας της Σχολής Βυζαντινής μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Εδέσσης Πέλλης και Αλμωπίας υπό την Δ/ση του χοράρχη και Διευθυντού κ. Αριστοτέλη Βογιατζόγλου. Μετά το επνευσμένο κύρηγμα του Θεοφιλέστατου Επισκόπου κ.κ. Δημητρίου για τη σημασία της ημέρας στο τέλος της θείας λειτουργίας ο υπεύθυνος των Δημοσίων σχέσεων κος Πασχάλης Δρικούδης μετά το καλοσώρισμά του κάλεσε στο μικρόφωνο τον πρόεδρο του Ιδρύματος κ. Απόστολο Ζαφειρόπουλο, ο οποίος καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους, και αναφέρθηκε στα σχέδια που προγραμματίζει το Δ.Σ για τον επόμενο χρόνο. Προτεραιότητα θα δοθεί να τοποθετηθούν τα δάπεδα και τα παράθυρα του τρούλου για να κλείσει η εκκλησία ώστε

τους στο ίδρυμα, και τελείωσε, αφού ευχαρίστησε όλους όσοι παρεβρέθηκαν, τα χορευτικά που συμμετείχαν, τους μουσικούς και όλους τους αφανείς που έβγαλαν την πολύ δουλειά και συνετέλεσαν στην επιτυχία της εκδήλωσης. Ακολούθως πήραν το λόγο ο Αντιπρόεδρος του Ιδρύματος Δήμαρχος Χαλκηδόνος κος Ιωάννης Τσουκνιδάς, και η πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ κα Ευδοκία Παπαχρηστούδη, οι οποίοι αναφέρθηκαν και αυτοί στην αναγκαιότητα εξεύρεσης χρημάτων και τελειώσαμε με τον χαιρετισμό του π. Υπουργού κ. Δημήτρη Μάρδα, βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ στη Β' Θεσσαλονίκης.

Ακολούθησαν οι πολιτιστικές εκδηλώσεις στον προαύλιο χώρο του Ιδρύματος με παραδοσιακούς χορούς της Ανατ. Ρωμυλίας-Βόρειας Θράκης. Τον συντονισμό των εκδηλώσεων και του προγράμματος είχε ο υπεύθυνος πολιτιστικών του Ιδρύματος κος Ιωάννης Πραντισίδης, ενώ την παρουσίαση του προγράμματος έκανε η κα Γερακίνα Μηνουδμή. Με τους ήχους της παραδοσιακής ορχήστρας που αποτελείται από τους μουσικούς, Δημήτρη Δραγανίδη (τραγούδι καβάλι), Νίκο Μπόζογλου (ακοντερόν), Κυριάκο Ιωαννίδη (γκάιντα), Μιχάλη Νεντούδη (νταούλι), έκτακτη συμμετοχή Τριανταφυλλος Κωνσταντινίδης (γκάιντα), χόρεψαν το πρωί τα 11 χορευτικά συγκροτήματα που συμμετείχαν:

1. Πολιτιστικός σύλλογος Κουφαλιών «Ο Αριστοτέλης» (Παιδική)

Πρόεδρος: Τριανταφυλλου Εύα, Δασκάλα: Συμεωνίδου Μαίρη

Πρόγραμμα: Καστρινός - Μπαϊντούσκα (Ρόϊδο) - ζωναράδικος (καλοκαιράκι)-

Πρόγραμμα: Παλικαρίσιος (Δημήτρω)- Ντιούζκος (Μπιρμπίλω μαυρομάτα) - Καλινίτικος

6. Λαογραφικός Σύλλογος Καλοχωριτών Ανατ. και Βόρειας Θράκης η «Κασκάρκα»

Πρόεδρος: Δελίτσκος Θεόδωρος, Δάσκαλος: Νικηφορίδης Σαράντης

Πρόγραμμα: Μπογδάνος - Μπαϊντούσκα - Ντιούζκος (Μπαλκανιώτης)

7. Φιλοπρόδοτος σύλλογος Νέας Αγχιάλου Μαγνησίας (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Πετρίδου Βαλασία, Δάσκαλος: Μπέας Αθανάσιος

Πρόγραμμα: Συρτός - Μπαϊντούσκα - Συρμαδιστός (Γεμετζής) - Παλικάρια μου

8. Πολιτιστικός σύλλογος Λαρίσης «Ανατολική Ρωμυλία» (Ενήλικες)

Πρόεδρος: Μοσχίδης Ντίνος, Δάσκαλος: Ηλιούδης Στέλιος

Πρόγραμμα: Μπογδάνος - Καστρινός - Ζωναράδικος - Μπαϊντούσκα - Τσέστος

Πανηγυρικός Εσπερινός και Αρτοκλασία χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ.κ. Ιωήλ.

Ακολούθως έγινε περιφορά της εικόνας της Αγίας Τριάδας. Μετά το πέρας του εσπερινού ακολούθησαν υπό τους ήχους της παραδοσιακής ορχήστρας παραδοσιακοί χοροί από τους

1. Πολιτιστικό Σύλλογο της Χαλκηδόνος

Πρόεδρος: Βουλγαράκης Γιάννης, Δασκάλα: Σιάρκου Σοφία

Πρόγραμμα: Κουτσός - Γίβνα - Ξεσυρτός - Σιχτήρ Χαβασί - Κυνηγητός - Ζωναράδικος - συγκαθιστός

2. Χορευτικό του ΚΑΠΗ Κουφαλιών Υπεύθυνος: Νεμτσούδης Δημήτρης, Δασκάλα: Σιανίδου Παγώνα

Πρόγραμμα: Μπογδάνος - Ζερβοδέξος - Στις τρεις - Μπαϊντούσκα - Ζωναράδικος - Συγκαθιστός



Η αυλαία έπεσε αργά το βράδυ με χορούς από τους παρευρισκόμενους με την ευχή ΚΑΛΗ ΑΝΤΑΜΩΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Τις φετινές εκδηλώσεις, που είχαν καθολική επιτυχία παρακολούθησαν: Ο κ. Δημήτριος Μάρδας, πρώην Υπουργός, βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Β' Θεσσαλονίκης, ο κ. Γεώργιος Καρασμάνης, πρώην Υπουργός, βουλευτής Ν. Δημοκρατίας του Ν. Πέλλας, ο κ. Αρβανιτίδης Γιώργος, βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης του κινήματος «ΑΛΛΑΓΗ», ο κ. Δάνης Τζαμτζής, πρώην βουλευτής Ν.Δ. του Ν. Πέλλας, ο Δήμαρχος Πέλλας κ. Στάμος Γρηγόρης, ο Δήμαχος Χαλκηδόνος κ. Τσουκνιδάς Γιάννης, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πέλλας κ. Χρήστος Πασσαλής, ο Αντιδήμαρχος οικονομικών του Δήμου Χαλκηδόνος κ. Μαυρουδής - Μηντσιούδης, η Αντιδήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη κα Ανατολή

Κωνσταντινίδου, Δημοτικοί και περιφερειακοί σύμβουλοι ο π. Δήμαρχος Αιγινίου κ. Αναστ. Τερζής, ο π. Δήμαρχος Ξυλαγανής κ. Χρήστος Παπανικολάου ο επίτιμος πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ κ. Μηνιούδης Γιάννης, ο π. πρόεδρος του Ιδρύματος κ. Νίκος Τερζής ο πρόεδρος του Οικογενειακού Συνεταιρισμού Αγχιάλου κ. Ιωάν. Κίτσος, ο λαογράφος της Ν. Αγχιάλου κ. Γιώργος Διονυσίου, η πρό-



εδρος του Συλλόγου Γυναικών Νέας Αγχιάλου κα Χριστίνα Καρανικόλα, πρόεδροι πολιτιστικών συλλόγων κ.α.



Ευχαριστούμε τον ηλεκτρονικό Τύπο e-koufalia.gr για την τηλεοπτική κάλυψη και για το πλούσιο φωτογραφικό υλικό που μας παραχώρησε.

Για περισσότερες πληροφορίες και φωτογραφίες στο site του Ιερού Ιδρύματος «Αγία Τριάδα» www.iar.gr



Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» ΣΤΟΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ



Επίσκεψη στη Μητρόπολη Εδέσσης

Ο Νέος Πρόεδρος του Ιερού Ιδρύματος ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ Απόστολος Ζαφειρόπουλος και ο Ταμίτας Νίκος Ραχμανίδης επισκέφθηκαν τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη κ.κ. Ιωήλ στη Μητρόπολη για να πάρουν την ευλογία του και συζητήσουν για τον εορτασμό της Αγίας Τριάδας και θέματα του ιδρύματος.



Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ



Στις 28 Μαΐου 2018 ο Σύλλογος Γυναικών πραγματοποίησε μονοήμερη εκδρομή - προσκύνημα, στο Λειβαδίτσι του νομού Πέλλας κοντά στα Κουφάλια, προκειμένου να επισκεφτούμε το ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ, όπου γιόρταζε και ο ομώνυμος ναός. Εκκλησιαστήκαμε και στο τέλος της λειτουργίας διαβάστηκε αρτοκλασία υπέρ των μελών του συλλόγου και των οικογενειών αυτών. Η κατάνυξη και η νοσταλγία για τις πατρίδες μας στην Ανατολική Ρωμυλία φυσικά ήταν μεγάλη. Ακολούθησαν ομιλίες από τους επισήμους και από τον Πρόεδρο του Ιερού Ιδρύματος τον κ. Απόστολο Ζαφειρόπουλο, χοροί από παραδοσιακά συγκροτήματα, δύο από τα οποία ήταν από την Ν. Αγχιάλο και στη συνέχεια προσφέρθηκε το παραδοσιακό φαγητό «κουρμπάνι» σε όλους τους παρευρισκόμενους. Στη συνέχεια ακολούθησε χορός για όλους με τα παραδοσιακά όργανα, γκάιντα και ταμπούρλο. Τέλος, αφού συγχαρήκαμε τον Πρόεδρο και συμπατριώτη μας του Δ.Σ. κ. Ζαφειρόπουλο και μέλη του Δ.Σ. για την καλή οργάνωση του εορτασμού, τους ευχηθήκαμε καλή επιτυχία στο έργο τους, και αναχωρήσαμε για την Ιερά Μονή Παναγία Σουμελά. Μετά από μία όμορφη διαδρομή ανηφορίζοντας στο Βέρμιο σε υψόμετρο 1000 μ. φθάσαμε στο μοναστήρι της Παναγίας Σουμελά σε ένα καταπράσινο και πανέμορφο τοπίο και προσκυνήσαμε τη θαυματουργή της εικόνα. Επιστρέφοντας και λίγο αργότερα δίνοντας μία διαφορετική νότα στη ζωή μας, μέσα στο λεωφορείο δημιουργήσαμε μία όμορφη ατμόσφαιρα χορεύοντας παραδοσιακούς χορούς.

Ο ΦΙΛΟΠΡΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΤΟΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ



Την Κυριακή 28 Μαΐου 2018 μέλη του Φιλοπρόδου παραβρέθηκαν στον πανηγυρικό εορτασμό του Ιερού Ιδρύματος Αγίας Τριάδος των απανταχού Ανατολικορωμιλιωτών / Βορειοθρακιωτών στη Λειβαδίτσα του Δήμου Πέλλας.

Ο Σύλλογος ανταποκρίθηκε με χαρά και ιδιαίτερη τιμή στο κάλεσμα του προέδρου του Ιδρύματος κυρίου Απόστολου Ζαφειρόπουλου, νιώθοντας το χρέος μας απέναντι στη μνήμη και στο χρέος μας για την διάσωση, την διατήρηση και την διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Χοροστατούντος του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Θερμών κ.κ. Δημητρίου, παρακολουθήσαμε την Θεία Λειτουργία.

Ακολούθησαν πολιτιστικές εκδηλώσεις με χορευτικά σύνολα, υπό την αιγίδα της Π.Ο.Σ.Α.Ρ.

Το χορευτικό του Φιλοπρόδου, υπό την καθοδήγηση του χοροδιδασκάλου μας κυρίου Αθανάσιου Μπέα, παρουσίασε με επιτυχία χορούς της Ανατολικής Ρωμυλίας.

Οι ήχοι, οι χοροί, οι νέοι άνθρωποι, ζωντάνεψαν μνήμες και έγιναν οι γέφυρες μεταξύ του «τότε» και του «τώρα».

Συγχαρητήρια σε όλους όσους εμπνεύστηκαν, σε όλους όσους δούλεψαν και κοπίασαν για την επίτευ-



ξη αυτού του τόσο σημαντικού έργου ιστορικής μνήμης για τους απανταχού Ελλήνων εξ Ανατολικής Ρωμυλίας!!!



Με μεγάλη επιτυχία δύο ημερίδες της Κοινότητας Διαλόγου «Σύνθεσις» και του κ. Χρήστου Τριαντόπουλου σε Αλμυρό και Βόλο

Επιτυχημένη Ημερίδα στον Αλμυρό: «Μεγάλες Τουριστικές Επενδύσεις και Περιφερειακή Ανάπτυξη» από την Κοινότητα Διαλόγου Σύνθεσις

Με ιδιαίτερα μεγάλη επιτυχία, στη γεμάτη αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Αλμυρού, πραγματοποιήθηκε η ημερίδα με θέμα «Μεγάλες Τουριστικές Επενδύσεις και Περιφερειακή Ανάπτυξη» από την Κοινότητα Διαλόγου Σύνθεσις, σε συνεργασία με την Ένωση Επαγγελματιών Βιοτεχνών και Εμπόρων Επαρχίας Αλμυρού. Επρόκειτο για μία εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του Χρήστου Τριαντόπουλου, προέδρου της Σύνθεσις και διδάκτορος πολιτικής οικονομίας, και εντάσσεται στον κύκλο διαλόγων «Ο Λόγος στους Νέους. Ο Λόγος στο Μέλλον».

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος Ιγνάτιος. Ειδικότερα, ο Σεβασμιώτατος, αφού συνεχάρη τον κ. Χρήστο Τριαντόπουλο και τη Σύνθεσις για την πρωτοβουλία, στάθηκε στις δυσκολίες και στα εμπόδια που αντιμετώπισε το επενδυτικό εγχείρημα της περιοχής όλα αυτά τα χρόνια, ανέπτυξε το όραμά του για την περιοχή και υπογράμμισε την προσήλωσή του σε αυτό το αναπτυξιακό εγχείρημα με οφέλη για την τοπική οικονομία, για τους νέους και για τις επόμενες γενιές.

Την ημερίδα, επίσης, τίμησαν με την παρουσία τους και τις τοποθετήσεις τους ο Δήμαρχος Αλμυρού κ. Δημήτριος Εσερίδης και ο Πρόεδρος του ΚΕΚ ΚΕΠΕΘ και Πρόεδρος ΕΑΕΜ κ. Γεώργιος Σπαθής. Την εκδήλωση παρακολούθησε πλήθος κόσμου από την περιοχή, ενώ το παρόν έδωσαν, επίσης, εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης, των πολιτιστικών φορέων και των παραγωγικών φορέων της περιοχής.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με την τοποθέτηση του κ. Χρήστου Τριαντόπουλου, ο οποίος, μεταξύ άλλων, σημείωσε: «[...] μετά από μία δεκαετία σε ύφεση και σε κρίση, πρέπει κάποια στιγμή να απεγκλωβιστούμε από το «γιατί» που μας ταλανίζει όλα αυτά τα χρόνια. Από το «γιατί» φτάσαμε ως εδώ. Και οφείλουμε να προσηλωθούμε στο «πώς». Στο «πώς» μπορούμε να βρούμε βιώσιμα από αυτή τη δύσκολη θέση. Στο «πώς» μπορούμε να μπούμε σε μία πορεία ανάπτυξης που θα δημιουργήσει πλούτο και νέες θέ-



σεις εργασίας. Στο «πώς» θα κάνουμε τη χώρα μας ελκυστική για τους νέους. Πρέπει, λοιπόν, να μιλήσουμε για το «πώς». Και αυτό επιχειρούμε σήμερα, εστιάζοντας σε ένα θέμα που μπορεί να δημιουργήσει συνθήκες ευρείας και διατηρήσιμης ανάπτυξης σε μία περιοχή. Σε μία περιοχή όπως ο Αλμυρός και η Μαγνησία γενικότερα [...].

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Πρόεδρος της Ένωσης Επαγγελματιών Βιοτεχνών και Εμπόρων Επαρχίας Αλμυρού, κ. Κωνσταντίνος Πανταζώνας, ο οποίος και επικεντρώθηκε στη σημασία που θα έχει για την τοπική οικονομία της περιοχής μία μεγάλη τουριστική επένδυση. Προς αυτή την κατεύθυνση κινήθηκε και η τοποθέτηση του Δημάρχου Αλμυρού, κ. Δημητρίου Εσερίδη, ο οποίος επικεντρώθηκε στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα επιχειρηματικά και επενδυτικά εγχειρήματα στη χώρα μας.

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με τις τοποθετήσεις των εισηγητών, με πρώτο τον κ. Κωνσταντίνο Αγγελόπουλο, αντιπρόεδρο της Σύνθεσις, ο οποίος επικεντρώθηκε τόσο στη σημασία του τουρισμού για την εθνική και περιφερειακή ανάπτυξη, όσο και στα διαθέσιμα εργαλεία, για να προωθηθούν τα μεγάλα επενδυτικά εγχειρήματα και να έχουν τα επιθυμητά αποτελέσματα. Με τη σειρά του ο κ. Σοφοκλής Σκούλτσος, διδάκτωρ Τουριστικού Σχεδιασμού και μέλος ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, ανέλυσε τις δευτερογενείς επιπτώσεις και τα πολλαπλασιαστικά οφέλη από τις μεγάλες τουριστικές επενδύσεις στην τοπική οικονομία και παραγωγή. Στη συνέχεια, η κα Νάντια Σαμαρά, Marketing and Branding Consultant in Tourism, σημείωσε ότι «[...] η περιοχή έχει όλες τις δυνατότητες ώστε να αναπτυχθεί ο τουρισμός και να καταστεί προορισμός. Βουνό, θάλασσα, ιστορία, πολιτισμός, τοπική παράδοση, τοπικά προϊόντα είναι όλα πεδία ανάπτυξης τουρισμού. Σημαντική παράμετρος και απαραίτητη προϋπόθεση για αυτό είναι η πολιτική βούληση και συνεργεία μεταξύ ιδιωτικού και δημόσιου τομέα [...].

Τις τοποθετήσεις των εισηγητών ακολούθησε δημόσια συζήτηση για τα οφέλη που θα προκύψουν στην τοπική οικονομία από μία μεγάλη τουριστική επένδυση, ενώ το σύνολο των παρευρισκομένων αναγνώρισε την ιδιαίτερη σημασία της πρωτοβουλίας της Σύνθεσις, με τον κ. Χρήστο Τριαντόπουλο να ανακοινώνει ότι επίκεινται αντίστοιχες πρωτοβουλίες για την ανάπτυξη στην περιφέρεια και στη Μαγνησία την επόμενη περίοδο.

Επιτυχημένη Ημερίδα «Πολιτικό Αεροδρόμιο Νέας Αγχιάλου και Ανάπτυξη: Ιστορία, Πορεία & Προοπτικές»

Την Παρασκευή, 15 Ιουνίου 2018, πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία, στην κατάμεστη μεγάλη αίθουσα του Volos Palace, η ημερίδα της Κοινότητας Διαλόγου Σύνθεσις με θέμα «Πολιτικό Αεροδρόμιο Νέας Αγχιάλου και Ανάπτυξη: Ιστορία, Πορεία & Προοπτικές». Επρόκειτο για μία εκδήλωση, με πρωτοβουλία του Προέδρου της Σύνθεσις κ. Χρήστου Τριαντόπουλου, που εντάσσεται στη σειρά διαλόγων στην περιφέρεια υπό τον τίτλο «Ο λόγος στους Νέους. Ο λόγος στο Μέλλον» και πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με την Πρωτοβουλία Φίλων Πολιτικού Αεροδρομίου Νέας Αγχιάλου. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης τιμήθηκε ο κ. Γεώργιος Σούρλας, π. Υπουργός και π. Αντιπρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων, για την πρωτοβουλία του αναφορικά με την ίδρυση και λειτουργία του Πολιτικού Αεροδρομίου Νέας Αγχιάλου.



Η ημερίδα ξεκίνησε με την εισαγωγική τοποθέτηση του κ. Χρήστου Τριαντόπουλου, Προέδρου της Σύνθεσις και διδάκτορα πολιτικής οικονομίας, ο οποίος, μεταξύ άλλων, σημείωσε ότι «[...] το αεροδρόμιο της περιοχής μας δεν έχει καταφέρει να αξιοποιήσει τις δυνατότητές του. Με μία πρώτη ανάγνωση του θέματος, οι λέξεις κλειδιά που ενσωματώνουν την τροχοδρόμηση του αεροδρομίου σε πορεία ανάπτυξης είναι τρεις.

Η πρώτη λέξη είναι ο συντονισμός. Ο καλύτερος και θεσμοθετημένος συντονισμός όλων των εμπλεκόμενων με-

Με Μεγάλη επιτυχία η 22η Χορωδιακή Συνάντηση στην Ν. Αγχίαλο

Το Σάββατο 2 Ιουνίου στις 7.30 μ.μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων του πρώην Δημαρχείου Ν. Αγχιάλου, πραγματοποιήθηκε από την Μικτή Τετράφωνη Χορωδία της Δ.Ε. Ν. Αγχιάλου, η 22η Χορωδιακή Συνάντηση του 6ου Χορωδιακού Φεστιβάλ



του Δήμου Βόλου.

Η Χορωδία μας, που από τον Οκτώβριο του 2017 είναι υπό την Καλλιτεχνική Διεύθυνση της νέας Μαέστρου κας Μαρίας Σαμαρτζή, πραγματοποίησε μία μεστή και εντυπωσιακή εμφάνιση, μέσα από ένα πρόγραμμα αγαπημένων Ελλήνων συνθετών και ανταποκρίθηκε πλήρως στις υψηλές προσδοκίες των φίλων της μουσικής που κατέκλυσαν την αίθουσα της εκδήλωσης και ενδυνάμωσαν την προσπάθεια με το δυνατό και παρατεταμένο χειροκρότημά τους.

Στην άρτια αυτή εμφάνιση, καθοριστικό ρόλο είχε και η συμμετοχή των αξιόλογων μουσικών, Φρόσως Γαρδικλή στο πιάνο και Άκη Μπουκουβάλα στην κιθάρα.

Η διοργάνωση τέτοιων εκδηλώσεων, καθώς και η αταλάντευτη προσήλωση μας στον λόγο, την μουσική παιδεία και την ποίηση, μέσα από στίχους και μελωδίες διακεκριμένων ποιητών και μουσικών, προβάλλει και προάγει την πολιτιστική κουλτούρα του τόπου μας, που επιθυμούμε να παραμένει ζωντανή και να μεταλαμπαδεύεται. Η Μικτή τετράφωνη Χορωδία της

Δ.Ε. Ν. Αγχιάλου οραματίζεται ότι θα παραμείνει πιστή σε αυτή την παράδοση, αναβαθμίζοντας το καλλιτεχνικό της έργο.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν: η Παιδική - Εφηβική Χορωδία του Φιλοπρόδοτου συλλόγου Ν. Αγχιάλου, με την οποία έγινε η έναρξη του προγράμματος, η Μικτή Δημοτική Χορωδία Λιβαδειάς, η Βολιώτικη Χορωδία και η Δημοτική Χορωδία Αγιάς, όλες με πολύ αξιόλογους μα-



έστρους, χορωδούς και μουσικούς, τους οποίους και συγχαίρουμε για την καλλιτεχνική παρουσία τους και την συμβολή τους στην επιτυχία της Χορωδιακής βραδιάς.

Οι φιλοξενοούμενες χορωδίες, πριν την εκδήλωση περιηγήθηκαν στα αρχαιολογικά και τουριστικά μέρη της πόλης, απολαμβάνοντας το δειλινό στην όμορφη παραλία μας. Μετά το πέρας της επιτυχημένης εκδήλωσης ακολούθησε γλέντι σε παραλιακό κέντρο διασκέδασης.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν και μας τίμησαν με την παρουσία τους, η Δημοτική σύμβουλος και τέως Αντιδήμαρχος Παιδείας & Πολιτισμού κα Γιούλη Μποντού - Τοκαλή, ο Δημοτικός σύμβουλος κος Θεολόγος Διαμαντένιας, ο πρώην Δήμαρχος της Ν. Αγχιάλου κος Γεώργιος Δράγνης, ο Πρόεδρος του Αγροτικού Παραγωγικού Συνεταιρισμού Ν. Αγχιάλου η «ΔΗΜΗΤΡΑ» κος Ιω-

άννης Κίτσιος, ο Πρόεδρος του συλλόγου «Οξυωτών» κος Χρήστος Ράπτης, η Πρόεδρος του «Φιλοπρόδοτου» συλλόγου κα Βαλασία Πετρίδη και η Πρόεδρος του συλλόγου «Γυναικών» κα Χριστίνα Καρανικόλα.

Εκφράζουμε ιδιαίτερες ευχαριστίες:

* Στον Πρόεδρο του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π.- ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. κο Βλιώρα, την Αντιδήμαρχο Παιδείας & Πολιτισμού Δήμου Βόλου κα Κότογλου και την κα Δραντάκη, για το αμέριστο ενδιαφέρον για την υλοποίηση της εκδήλωσης.

* Σε όλα τα τοπικά Μ.Μ.Ε. και ειδικότερα, στην εφημερίδα «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ», στην εφημερίδα «Ο Λαός του Αλμυρού», στην «ΘΕΣΣΑΛΙΑ TV» και στον «almtyrosinfo.gr», που αγκάλιασαν, πρόβαλλαν και διαφήμισαν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο την εκδήλωση.



* Στους χορηγούς προϊόντων: Τον Αγροτικό Παραγωγικό Συνεταιρισμό Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα», τον κο Ν.Τοκαλή & ΣΙΑ Ε.Ε, τους Αφούς Μπούτλα και τις Ανθοδιακοσμήσεις Αλμυρού «Κατσαούνης».

Η επιτροπή της χορωδίας συγχαίρει, την μαέστρο κα Μαρτίνα Σαμαρτζή και όλους τους χορωδούς μας, για την κοπιαστική προετοιμασία και για την θαυμάσια εμφάνιση που πραγματοποίησαν, δημιουργώντας σημαντική παρακαταθήκη για ακόμη μεγαλύτερες επιτυχίες στο μέλλον.

Από την επιτροπή

Εμφάνιση της χορωδίας στο 19ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Λιτόχωρου

Η ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΒΟΛΟΥ εμφανίστηκε με μεγάλη επιτυχία στο 19ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Λιτόχωρου, το Σάββατο 5 Μαΐου 2018.

Η Τετράφωνη Μικτή Χορωδία της Δημοτικής Ενότητας Ν.Αγχιάλου, μετά από ένα μικρό διάλειμμα σε εμφάνισεις και συμμετοχές, λόγω και της αλλαγής μαέστρου, επανήλθε στο χορωδιακό προσκήνιο με μία ακόμη επιτυχημένη εμφάνιση, με την νέα διεύθυνση της μαέστρου κας Μαρίας Σαμαρτζή.



Πρόκειται για το 19ο Χορωδιακό Φεστιβάλ που πραγματοποιήθηκε από την χορωδία Λιτόχωρου, στην κατάνεστη αίθουσα του «Κέντρου Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Ολύμπου».

Οι διοργανωτές, άνθρωποι ζεστοί και φιλόξενοι και με ένα υψηλό επίπεδο οργάνωσης, πριν από την καθορισμένη έναρξη προσέφεραν στην χορωδία μας τη δυνατότητα ξενάγησης στο μουσείο του «Κέντρου Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Ολύμπου», που βρίσκεται δίπλα στο Λιτόχωρο, στους πρόποδες του βουνού και αποτελεί ένα από τα πλέον σύγχρονα νεόδμητα μουσεία, όπου και οι Χορωδοί μας είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στις πλαγιές του βουνού των Ολύμπων Θεών, μέσα από την προβολή τρισδιάστατης βιντεοταινίας ενός τύπου «φυσικής - εικονικής ανάβασης» και να πληροφορηθούν για τα ιδιαίτερα φυσικά στοιχεία τόσο της περιοχής όσο και του Ολύμπου.

Το κοινό ιδιαίτερα θερμό, και με ενθουσιασμό συνόδευε με ρυθμικά χειροκροτήματα την Χορωδία μας κατά τη διάρκεια ερμηνείας του προγράμματός μας, καθώς κατάφερε με τη ζωντάνια της να το ξεσηκώσει. Στο τέλος, ακολούθησε η απονομή και ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων με τους οικοδεσπότες, με την υπόσχεση να ανταμωθούμε πάλι μουσικά και στον τόπο μας. Το πρόγραμμα της χορωδίας, περιλάμβανε αγαπη-

μένα έργα Ελλήνων συνθετών, όπως Πλέσσα, Χατζήνασιο, Νικολόπουλο και Τσιτσάνη. Η συνοδεία της χορωδίας στο πιάνο από την πιανίστα Φρόσω Γαρδικλή ήταν καθοριστική στην επιτυχημένη εμφάνιση μας.



Μετά το πέρας της βραδιάς, ακολούθησε φιλοξενία για φαγητό στην Λέσχη Αξκων Φρουράς Λιτόχωρου, όπου και είχαμε τη δυνατότητα οι χορωδίες να έρθουν πιο κοντά και να διασκεδάσουμε με χορό και τραγούδι.

Η Τετράφωνη Μικτή Χορωδία Δημοτικής Ενότητας Ν.Αγχιάλου, συνεχίζει τις δράσεις της (από το 1994) με αμείωτους ρυθμούς, προάγει τον πολιτισμό στην περιοχή της Αγχιάλου και ευρύτερα στον νομό της Μαγνησίας.

Συγχαρητήρια στους Τσιάμη Ευάγγελο και Τσιάμη Δέσποινα του Χρήστου και της Χρύσας για τις φετινές επιτυχίες τους στο Σκάκι



ΤΣΙΑΜΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ -
3η Θέση
στο
Πανελλήνιο
Τουρνουά
Ορεν
Σκακιού στο
Περιστέρι
Απρίλιος
2018



ΤΣΙΑΜΗ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ
- 1η Θέση
στο Σχολικό
Πρωτάθλημα
- Σκάκι 2017



ΤΣΙΑΜΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ -
ΤΣΙΑΜΗ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ -
1η Θέση -
Σχολικό
Πρωτάθλημα
Σκάκι
Δημοτικών
Σχολείων
Θεσσαλονίκης -
Ιούνιος 2018



ΤΣΙΑΜΗ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ -
Απονομή
Τιμητικής
Πλακέτας από
τον Σύλλογο
της Φοίβο
Συκεών για
την 1η Θέση
στο Σχολικό
Πρωτάθλημα
Σκάκι -
Μάρτιος 2018

ΟΙ ΘΡΑΚΙΩΤΕΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ ΤΙΜΗΣΑΝ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Η Πανθρακική Ομοσπονδία Νότιας Ελλάδας σε συνεργασία με τον Δήμο Καλλιθέας διοργάνωσε και φέτος τα 98α ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΘΡΑΚΗΣ στις 2 Ιουνίου 2018 το βράδυ στην Πλατεία Δαβάκη στην Καλλιθέα και την επόμενη το πρωί στον Άγιο Γεώργιο Καρύτση με δοξολογία και αμέσως μετά πορεία με κατάθεση Στεφάνων στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη.

Το Σάββατο το βράδυ μετά τους Χαιρετισμούς της Προέδρου της Πανθρακικής Χριστίνας Αθανασιάδου, του Δημάρχου Καλλιθέας Δημήτρη Κάρναβου και πολιτικών, ο Ευάγγελος Σπανδάγος (Μαθηματικός, Συγγραφέας και Εκδότης), ως κεντρικός ομιλητής ανέπτυξε το θέμα της φετινής εκδήλωσης «Κ. Καραθεοδωρή, ο Παγκόσμιος Έλληνας Μαθηματικός από τη Μπόσνα της Αν. Θράκης».

Ακολούθησε Παραδοσιακό γλέντι με 5 Χορευτικά σχήματα σε Χορούς της Θράκης, της Μακεδονίας και του Πόντου.

Την εκδήλωση συντόνισε ο Θρακιώτης Δημοσιογράφος Ιορδάνης Χασαπόπουλος.

Η βραδιά έκλεισε με την συμμετοχή των παραβρισκόμενων (που φέτος ξεπέρασαν κάθε προσδοκία) σε παραδοσιακούς Θρακιώτικους Χορούς.

Την Κυριακή στις 11:00 τελέσθηκε Δοξολογία στον Άγιο Γεώργιο Καρύτση και ακολούθησε ο Πανηγυρικός της Ημέρας από τον Αντιπρόεδρο της Πανθρακικής Ομοσπονδίας Κωνσταντίνο Ιατρίδη.

Συνοδεία της Μπάντας του Δήμου Αθηναίων με υψωμένα τα Λάβαρα και τις Σημαίες των Συλλόγων έγινε πορεία και κατάθεση Στεφάνων στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη στο Κέντρο της Αθήνας.

Ενός λεπτού σιγή, Εθνικός Ύμνος, Λήξη Τελετής και ανανέωση του ραντεβού στα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΘΡΑΚΗΣ 2019.



Ο Πρόεδρος του Ιερού Ιδρύματος «Αγία Τριάδα» Απόστολος Ζαφειρόπουλος στα Ελευθέρια της Θράκης

[Αυτοί που έφυγαν]

Δύο αγαπητοί φίλοι του Συλλόγου μας, που άφησαν βαθύ το αποτύπωμά τους στον πολιτισμό και όχι μόνο και αγαπητοί φίλοι μεταξύ τους «έφυγαν» από τη ζωή. Συμπαραστάτες στο έργο του Συλλόγου μας, θα τους θυμόμαστε πάντα. Η σύνταξη εκφράζει τα θερμά της συλληπητήρια στους οικείους τους.

Κώστας Πολυχρονίου 1936 - 2018

Ο Κώστας Πολυχρονίου από τους πιο πολιτισμικούς και αγαπητούς στον αθλητικό κόσμο υπήρξε από κορυφαίους ποδοσφαιριστές της δεκαετίας '50-'60, έπαιξε στον Ολυμπιακό Πειραιώς για 15 συνεχή χρόνια. Για μεγάλο χρονικό διάστημα υπήρξε ο αρχηγός της ομάδας του και αργότερα προπονητής του. Διετέλεσε προπονητής σε πολλές ομάδες του επαγγελματικού ποδοσφαίρου.

Κορυφαία του στιγμή η ανάληψη της τεχνικής ηγεσίας της Εθνικής ομάδας ποδοσφαίρου, που παρ' ολίγον να την οδηγήσει στο Παγκόσμιο Κύπελλο.

Εργάστηκε στη ΔΕΗ. Άνθρωπος της προσφοράς και ευαίσθητος ασχολήθηκε με τα κοινά και διατέλεσε Αντινομάρχης Ανατολικής Αττικής και Αντιδήμαρχος στον Δήμο Παιανίας. Υποψήφιος βουλευτής στο υπόλοιπο Αττικής της Ν.Δ. και διευθυντής στο ΟΑΚΑ.



Στο κέλεσμα του Προέδρου της ΕΠΣΘ Πάνου Μαντζιτάκα απονεμεί τα μετάλλια στους παίκτες του Πανθρακικού Στρατιωτικού ΕΠΣΘ 2008

Νίκος Χύτας 1955 - 2018

Ξεκίνησε από τα Βούνενα της Λάρισας με την ευχή των γονιών του και το όραμα του ιερέα πατέρα του που τον είδε να πετά ψηλά. Αυτό ήταν και το κίνητρο για να σπουδάσει το επάγγελμα που του άρεσε, του ηθοποιού, στη σχολή του Βασιλή Ρίτσου με άξιους δάσκαλους που του άνοιξαν το δρόμο της τέχνης. Θαυμάσιος ηθοποιός υπηρέτησε με πίστη κάνοντας σπουδαίες εμφανίσεις και ερμηνείες στο θέατρο στον κινηματογράφο και στην τηλεόραση. Πάνω από 30 χρόνια υπηρέτησε το επάγγελμα της καρδιάς του, συνεργαζόμενος με θαυμάσιους σκηνοθέτες όπως ο Τάσος Ψαράς, ο Σταμάτης Φασουλής κ.ά.

Άνθρωπος σεμνός, προσηνής, σωστός επαγγελματίας και πάνω απ' όλα υπεύθυνος.

Μεθοδικός και χαρισματικός συνελλάμβανε ιδέες και κατέστρωνε σχέδια για έργα. Αποτέλεσμα αυτής της αρετής του είναι και η δημιουργία της «Θύρας Τέχνης» Παιανίας. Ιδρυτής αυτής και καλλιτεχνικός διευθυντής με στόχο την πολιτιστική δραστηριότητα της περιοχής Χάρης σε αυτήν είχαμε την ευκαιρία ως πολίτες να γνωρίσουμε σημαντικές προσωπικότητες του πολιτισμού. Άνθρωπος



της προσφοράς ασχολείται με τα κοινά και εκλέγεται Δημοτικός σύμβουλος στο Δήμο της Παιανίας με αποκλειστικό κίνητρο την προσφορά στην κοινωνία και στον άνθρωπο. Στο Σύλλογό μας αξέχαστη θα μας μείνει η προσφορά του, που παρά την αρρώστια του, δέχθηκε να παρουσιάσει το βιβλίο του συμπατριώτη μας Γιώργου Διονυσίου «Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Χριστουγεννιάτικες Γιορτές και Γλέντια» στο Πνευματικό κέντρο του Δήμου Αθηναίων.

Οι φωτό από το αρχείο Εφ. «Ν. Αγχιάλος»

ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΟΔΗ

Παρατηρώ και υποδεικνύω

Για να πας κάπου, θα πρέπει από κάπου να ξεκινάς και κάπου να είσαι. Για να πιάσεις κάποιον στον ύπνο, θα πρέπει κατ' αρχάς να μην κοιμάσαι εσύ. Για να πιάσεις κάποιον στα πράσα, πρέπει να διαθέτεις κήπο. Για να πιάσεις κάποιον στον ύπνο, θα πρέπει κατ' αρχάς να μην κοιμάσαι εσύ. Για να πιάσεις την καλή επιβάλλεται να αποφύγεις τη χειρότερη. (Εξομολογούμαι πως δεν κατάλαβα ποτέ ποια και τι ακριβώς είναι αυτή η καλή, που θέλουμε να πιάσουμε). Για να τρίξεις τα δόντια σε κάποιον, θα χρειαστεί εσύ να έχεις δόντια, και αυτός αυτιά για να ακούσει το τρίξιμο. Μην προσπαθήσεις να αναστήσεις κάποιον, αν δεν ξέρεις από τι πέθανε, ή ποιος τον σκότωσε. Σπουδαία δύναμη η παρουσία. Μας το βεβαιώνει και η γνωστή λαϊκή συμβουλή «το Πρόσωπο είναι οπαθί». Όμως προτιμότερο να απουσιάζεις και να σε αποζητούν, παρά να είσαι μονίμως παρών και να σε βαριούνται. Η τιμή του χρυσού ανεβαίνει με την απουσία του. Και ο ήλιος γίνεται πιο επιθυμητός όταν τον κρύβουν τα χειμωνιάτικα σύννεφα.

Λένε πως κάθε πράγμα έχει τα «υπέρ» και τα «κατά». Μωρέ έχει και τα «υπό», τα «αντί», τα «περί», τα «προ», τα «μετά»... Ασφαλώς, κάθε πράγμα στον καιρό του, διδάσκει τη γνωστή παροιμία. Αυτό δεν σημαίνει πως υπάρχει καιρός για όλα τα πράγματα. Καλόν είναι να δημιουργούνται ισορροπίες και αντιστοιχίες. Όταν όμως δεν μπορούμε να αυξήσουμε το γεννητικό όργανο κάποιου άνδρα, δεν θα προσπαθήσουμε να στενέψουμε το γεννητικό όργανο της γυναίκας του. Και συνεχίζουμε να υποδεικνύουμε.

Για να ικανοποιήσεις μια αδυναμία σου, πρέπει να ξο-

δέψεις κάτι από τη δύναμή σου.

Για να αρέσεις πρέπει να συμφωνείς. Για να ωφεληθείς, πρέπει να τολμάς να διαφωνείς. Κυρίως με τον εαυτό σου. Μερικοί βρικόσκουν αφορμή και αναστατώνουν. Φέρνουν τα πάνω, κάτω. Όμως όποιος φέρνει τα πάνω, κάτω δεν φέρνει οπωσδήποτε και τα κάτω, πάνω. Μου ήρθε στο νου μια γνωστή και πολυχρησιμοποιημένη προτροπή. «Απλώστε τα πόδια σας έως εκεί που φθάνει το πάπλωμα». Μην το τραβάτε να μακρύνει εφόσον θέλετε να έχετε πάπλωμα. Αποφύγετε όμως το ξεπάγιασμα, εφόσον θέλετε να έχετε πόδια.

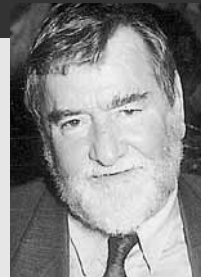
Θυμήθηκα και μια γιαπωνέζικη συμβουλή. «Μάθε να ζεις, μάθε και να πεθαίνεις. Πρώτα όμως μάθε τι θέλουν από σένα οι άλλοι». Η φιλομάθεια είναι χώρος που κατακτιέται. Όμως αντί να υπερηφανεύεσαι για όσα πολλά ξέρεις, μάθε να ντρέπεσαι για όσο περισσότερα αγνοείς.

Μη σπρώξεις τη ζωή μπροστά, αν αγνοείς τι θ' αφήσει πίσω της. Και πρόσεξε. Αν ξεπεράσεις μια δυσκολία, δεν συνεπάγεται ότι την εξαφάνισες. Καμιά πληγή δε σβήνει, χωρίς να αφήσει ουλή.

Ο άνθρωπος ζει όχι μόνο για να ελπίζει, αλλά και να θυμάται. Ζήσε το σήμερα, για να μπορείς αύριο να το επικαλείσαι. Να τρυγάς και να γεύεσαι ωραίες αναμνήσεις. Φρόντισε πάντως να θυμούνται και οι άλλοι κάτι καλό από σένα.

Όταν έχεις κάτι να θυμάσαι από τη ζωή σου, διαθέτεις παρελθόν. Όταν θυμούνται κάτι καλό από σένα οι άλλοι, έχει μέλλον τη ζωή. Έστω κι αν δεν χαρακτηριστείς δημιουργικός, αποδεικνύεσαι έντιμος.

Με τον
Κώστα Μπιλήρη



Η εντιμότητα είναι μεγάλη αρετή. Μόνο που για να αποδειχθείς έντιμος, πρέπει να σου δοθεί ευκαιρία να αποποιηθείς την ανεντιμότητα. Ή να δημιουργήσεις εσύ μια ευκαιρία για να αποδείξεις την εντιμότητά σου.

Καλή η φροντίδα της εμφάνισης, αλλά να μην αντικαταστήσουμε το φυσικό με το τεχνητό. Είναι κουτό να αφαιρείς ένα γερό δόντι από κόκαλο για να βάλεις στη θέση του ένα μαλαματένιο. Το χρυσό που θα έχεις στο στόμα σου θα είναι ξένο. Μην ξεγελιέστε από την εξωτερική όψη των πραγμάτων. Το ωραίο δεν είναι πάντα ωφέλιμο.

Η κυρία Κάτια Γκούτσα συμβουλεύει: Ληστέψτε. Πρώτη ληστεία το πρωί και πεντέξι ως το βράδυ.

Οι τράπεζες έχουν λεφτά. Πάρτε τα εσείς, πριν τα πάρει ένας άλλος. Γιατί να τα φάει αυτός με τις γκόμενες; Φάτε τα εσείς με τη γυναίκα σας. Στο κάτω - κάτω, γιατί να τα φάει αυτός για το κέφι του;

Φάτε τα εσείς για την επανάσταση.

Όμως εγώ θα έλεγα. Όπως και νάχει το πράγμα, να είστε υπέρ των τραπεζών. Όχι υπέρ των κακοποιών. Ο λόγος; Μεταξύ δύο ληστών ο μη χείρων βέλτιστος.

Πάμε και λίγο στα έντομα. Το σκαθάρι είναι κατ' εξοχήν κοπροφάγο. Αναρωτιέμαι γιατί το λέμε σκαθάρι και όχι σκατάρι. Και θα κλείσω με ένα μικρό διάλογο.

- Πεινάω σαν πούσπης.
- Και ποιος σου είπε πως εγώ πεινάω;
- Είσαι φαγωμένος;
- Όχι. Πούσπης.

Περί... «αερίων»

Του Στέλιου Περικλή Λασκαράκη



Περί «αερίων» λοιπόν ο λόγος μας και χωρίς να χρησιμοποιήσουμε λόγια «του αέρα», ας προσπαθήσουμε όσο πιο πολύ μπορούμε...» αεράτα «να προσεγγίσουμε το θέμα μας, πάντοτε όμως μέσα στον απαιτούμενο βαθμό της ευπρέπειας και της αναγκαιότητας, που πρέπει να έχει ο έγγραφος λόγος.

Το θέμα μας, έχει την σχετική δυσκολία και ιδιαιτερότητα της ανάπτυξής του, αφού σε γενικές γραμμές είναι γνωστό ότι τα «αέρια» είναι «ειδικές» δυνάμεις ενέργειας, δυνάμεις που έχουν διαφορετικές τάσεις πίεσης, διαφορετικές αντιστάσεις και συμπεριφορές, έχουν δικούς τους νόμους, απαιτούν ανάλογη και διαφορετική αντιμετώπιση και τέλος δεν υπακούουν ούτε πειθαρχούν εκάστοτε με το ίδιο μέτρο στις οποιεσδήποτε ανθρώπινες εντολές ή επιθυμίες.

Όλοι σχεδόν θυμούμαστε πριν από χρόνια, τότε που έγινε και μάλιστα με τυμπανοκρουσίες - ο πρώτος λόγος, για τα «αέρια» και τα «οφέλη» που θα προσκομίσει η Ελλάδα από την προγραμματιζόμενη συμφωνία διέλευσης του. «αγωγού αερίων», που θα ξεκινήσει από την Ρωσία και δια μέσου της Ελλάδας

θα τροφοδοτήσει την Ευρώπη, και, και, και...

Επειδή ο χρόνος που πέρασε από τότε είναι κάμποσα χρόνια, έχει σχεδόν ξεχαστεί η συνέχεια των τυμπανοκρουσιών και των άλλων διαδικασιών και το μόνο που ίσως να θυμούνται οι περισσότεροι είναι το γεγονός, ότι η τότε Κυβέρνηση, με «περισσή» γρηγοράδα, αναγκάστηκε να εκδιωχθεί με μόνη την ανακοίνωση της κατασκευής του «αγωγού αερίων».

Όχι και πολύ πρόσφατα, από τα ίδια αέρια, κινδύνεψε και άλλη Κυβέρνηση στο «πέρα τσάφ» να εκδιωχθεί και ευτυχώς αλλά άγνωστο πως - αποφεύχθηκε το μοιραίο, ενώ τώρα τελευταία έγινε πολύ πιο σκληρό το παιχνίδι και ο κίνδυνος των «αερίων» δικών μας και ξένων στην Μεσόγειο και στο Ιόνιο.

Βέβαια τα «αέρια», είναι η κύρια αιτία για πολλά άλλα περιστατικά, όπως στις διάφορες απρόσπεκτες χρήσεις αυτών στις κουζίνες μας, που προκαλούν τις γνωστές. Πυρκαγιές, την επιτυχή διάλυση των διαδηλώσεων από την Αστυνομία, την ατμοκίνηση πολλών στροβίλων και τέλος πλείστα όσα «άλλα περιστατικά» που μας συμβαίνουν και

που μερικά οφείλονται στην επιστημονικά γνωστή αιτία του. λεγόμενου «μετεωρισμού».

Η τελευταία αιτία, συνήθως «προδίδεται» άλλες φορές ήπια και άλλες με περισσή ένταση, από το πρήξιμο της κοιλιάς, που συνήθως προμηνύει σχεδόν τι θα συμβεί, από το ήπιο ή και έντονο «άκουσμα» του χαρακτηριστικού θορύβου των εντέρων, από έναν άλλο γνωστό σχετικό θόρυβο που ελάχιστα έως και αρκετές φορές το άκουσμά του άλλοτε είναι δυνατό και άλλοτε υπόκωφο και που συνήθως εντοπίζεται ή συμπεραίνεται η ύπαρξή του, κυρίως από. «άλλη αίσθηση».

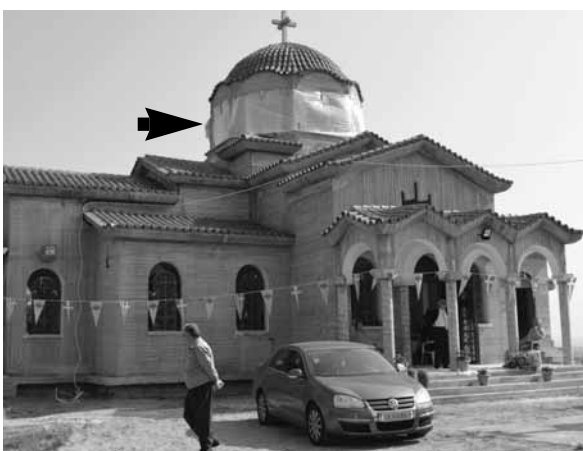
Τέλος, υπάρχουν ευτυχώς λίγες φορές, που τα αέρια προκαλούν απρόοπτες καταστάσεις, οι οποίες αναγκάζουν ακόμα και τον πλέον επώνυμο «να γονατίσει ή και να αναγκαστεί να περπατήσει με τον χαρακτηριστικό τρόπο που προσπαθεί να αποκρύψει κάποιος το κάποιο. μοιραίο συμβάν».

Εδώ, ευτυχώς ή δυστυχώς για πολλούς, θα πρέπει να σταματήσει προσωρινά η ανάπτυξη του θέματός μας περί «αερίων «και θα συνεχιστεί ανάλογα ή όχι, όταν ξανακουστεί με τυμπανοκρου-

σίες ή και όχι - ότι θα αρχίσει η κατασκευή του αγωγού των ... αερίων «από το Αζερμπαϊτζάν ή από το Ταχταλαζμάν ή κυρίως όταν θα άρχιζε να εισρέει χρήμα στα ταμεία του κράτους μας από τα δικά μας αέρια, της Μεσογείου, του Αιγαίου και του Ιονίου».

Βέβαια, θα πρέπει πάντοτε να λαμβάνουμε υπόψη μας αυτό που σχετικά λέει ο λαός μας, δηλαδή ότι «όπου ακούς πολλά κεράσια πάρε μικρό καλάθι», το ότι «ακόμα δεν τον είδαμε Γιάννη τον βαφτίσαμε», το ότι για πια αέρια μιλάμε, γι' αυτά που ήδη μας τα έχουνε πάρει οι δυνατοί και οι επιτήδαιοι και πολλά άλλα τέτοια, τα οποία μας αναγκάζουν να δυσπιστούμε και πολλές φορές να απαισιοδοξούμε ή και έντονα να ανησυχούμε. Τέλος, θα πρέπει να έχουμε υπόψη μας, ότι γενικά τα αέρια απαιτούν «ειδική μεταχείριση», δεν «ανέχονται»... Ζοριλίκια ή φανφαρονισμούς και η οποιαδήποτε «μη σωστά προμελετημένη» ενέργεια αντιμετώπισής τους, μπορεί να... «ρίξει», κρυφά ή και με δυνατό «πάταγο», όχι μόνο μια ολόκληρη... Κυβέρνηση, αλλά και να επιφέρει «δυστυχία» σε όλη την μείζονα περιοχή των «αερίων» και όχι μόνο.

Βρισκόμαστε εδώ



πρέπει να βρεθούμε εδώ



Μπορούμε!



ΟΣΟΙ ΕΧΕΤΕ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ «Η ΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»

Το επόμενο στάδιο είναι να βάλουμε τα παράθυρα του τρούλου και τα δάπεδα προκειμένου να κάνουμε τα θυρανοίξια

**1.Ε.Τ.Ε. 217/296156-39
Για οποιοδήποτε έμβασμα επικοινωνήτε με τον Ταμία του ιδρύματος
Νίκο Ραχμανίδη τηλ.: 697 229 7649**

100 χρόνια από την ίδρυση του Αγροτικού Οινοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ»

Γυρίζοντας το χρόνο πίσω θα μεταφερθούμε στο 1906, 112 χρόνια πριν, όταν Έλληνες κάτοικοι μίας εκ των σημαντικότερων περιοχών των Βαλκανίων, της Αγχιάλου, σημερινής Πομόριε, ζώντας εκεί από τα αρχαία χρόνια, εκδιώχθηκαν βίαια από τον τόπο τους και συμπλήρωσαν με τη σειρά τους τον μακρύ κατάλογο των προσφύγων της Βαλκανικής Χερσονήσου.

Τότε ο μόνος ασφαλής προορισμός ήταν η μητέρα πατρίδα, η Ελλάδα. Αφού έφτασαν ως την πρωτεύουσα, έμαζαν για ένα τόπο που να μοιάζει με αυτόν που είχαν αφήσει. Το 1908, σε ένα ιστορικό σημείο με βαριά παρακαταθήκη οι Αγχιαλίτες είχαν δημιουργήσει τη Νέα Αγχιάλο, δίνοντας στον Νομό Μαγνησίας το πολιτιστικό στίγμα της Ανατολικής Ρωμυλίας. Δέκα χρόνια αργότερα, συνειδητοποιήσαν ότι οι δυσκολίες στη νέα τους πατρίδα, οι αρρώστιες και η φτώχεια θα αντιμετωπιζόνταν μόνο με συνεργασία. Το 1918, λοιπόν, ιδρύουν τον Συνεταιρισμό με αρχική επωνυμία «Αγροτική Λαϊκή Τράπεζα Νέας Αγχιάλου Η ΔΗΜΗΤΡΑ».



Συνέχεια από τη σελ. 20

τρόπολης Δημητριάδος και Αλμυρού, «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού Αποθέματος».

5. Παρουσίαση στην Αθήνα του σχεδίου δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια συνεχόμενης λειτουργίας της συνεταιριστικής οργάνωσης.

Την Πέμπτη 21 Ιουνίου 2018, στο Business Center της ΗΛΙΑΣ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ Α.Ε. - ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ, στην Αθήνα, πραγματοποιήθηκε παρουσίαση του σχεδίου δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια συνεχόμενης λειτουργίας της συνεταιριστικής οργάνωσης.

Στην συνάντηση αυτή, που είχε πολύ προσεκτικά ορ-



γανωθεί από την «Συντονιστική Επιτροπή δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια», παραβρέθηκαν είκοσι δημοσιογράφοι δεκαπέντε μέσων, ειδικοί γευστιγνώστες κρασιών, συνεργάτες, προμηθευτές και διακινητές των προϊόντων του Συνεταιρισμού.

Το παρών έδωσαν και ο πρόεδρος του Συλλόγου Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» κ. Απόστολος Ζαφειρόπουλος, ο αντιπρόεδρος, Χρήστος Τριαντόπουλος και ο πρώην πρόεδρος του Συλλόγου εν Θεσσαλία Οξωτών Νέας Αγχιάλου «Η ΟΞΥΑ», κύριος Ηλίας Καραβίδας.

Ζωή Τηγανούρια: 10 χρόνια επιτυχημένης καριέρας στον κατάμεστο Ιανό



Την Δευτέρα 23 Απριλίου έγινε η παρουσίαση των 10 χρόνων συνθετικής & καλλιτεχνικής πορείας της συνθέτιδος Ζωής Τηγανούρια, στη κατάμεστη αίθουσα του Ιανού που ξεχείλιζε από πολυάριθμους θαυμαστές, αγαπημένους φίλους, συναδέλφους του καλλιτεχνικού χώ-



Δημήτρης Πιρίφωτος, Απόστολος Ζαφειρόπουλος, Ζωή Τηγανούρια

ρου, παρουσία διακεκριμένων προσώπων από τα ΜΜΕ και τη διπλωματία, όπως ο πρέσβης της Αργεντινής κος Juan Jose Arcuri.

Η δημοσιογράφος Ελένη Χρονά με το ειδησιογρα-

φικό της διαμόνιο αποκάλυψε, αιφνιδιαζοντας τη Ζωή Τηγανούρια, την είδηση πως η Ελληνίδα συνθέτις έχει γράψει μουσική για μία ταινία του Hollywood, που αναμένεται να κυκλοφορήσει το 2019, με ένα ενθουσιώδες παρατεταμένο χειροκρότημα να ακολουθεί από το παρευρισκόμενο κοινό.

Συγχαρητήρια!



Επιστημονικό συμπόσιο «Ασκληπιός 2018»



Η Ομοσπονδία Θεσσαλικών Σωματείων Αττικής «**Η Πανθεσσαλική Στέγη**» δευτεροβάθμιο πολιτιστικό όργανο των Θεσσαλικών σωματείων στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της για το έτος 2018 πραγματοποίησε με πολύ μεγάλη επιτυχία, την **Κυριακή 20 Μαΐου 2018** και ώρα 10 π.μ. Επιστημονικό συμπόσιο με την επωνυμία «**ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ 2018**» στην αίθουσα θεάτρου Γκλόρια Ιπποκράτους 7 Αθήνα. Στο Επιστημονικό συμπόσιο γνωστοί Θεσσαλοί Ιατροί ανέλυσαν θέματα που αφορούν την υγεία των πολιτών.

Η εκδήλωση αποτελείται από δύο Ενότητες:



Καρκίνος και Πρόληψη, και Παχυσαρκία και Διαβήτης Πρόληψη
Συμμετείχαν οι γιατροί:
Γιάννης Αγγελάκας, Αγγειοχειρουργός (Αγία Λαρίσης)
Δημήτρης Ζιώγας, Παθολόγος-Ογκολόγος (Λάρισα)
Χρήστος Λιάκος, Γενικός Χειρουργός (Βόλος)
Χρήστος Λιάπης, Ψυχίατρος (Τρίκαλα)
Χρήστος Ναούμης, Περιοδοντολόγος (Βόλος)
Θωμάς Νίκου, Ψυχίατρος (Καρδίτσα)
Δρ. Σωτήρης Πράπας, Καρδιολόγος (Σικουρίο Λάρισας)
Δρ. Κων/νος Σιώμος, Ψυχίατρος παιδιών και εφήβων

(Καρδίτσα)

Θεοφάνης Στάθης, Γυναικολόγος (Μουζάκι Καρδίτσας)
Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχαν η κα. Ιωάννα Λάκα, Δημοσιογράφος υγείας και η κα. Τατιάνα Κόγια, υπ. Δημοσίων Σχέσεων «Πανθεσσαλικής Στέγης».

Χαιρετισμό απήμνηνε ο Δρ Στέφανος Γ. Κούτρας, Πρόεδρος «Πανθεσσαλικής Στέγης».



Στέφανος Κούτρας, Πρόεδρος της Ομοσπονδίας «Η Πανθεσσαλική Στέγη» (τέταρτος από αριστερά), Απόστολος Ζαφειρόπουλος, Πρόεδρος των Αγχιαλιτών Αθήνας (τρίτος από αριστερά), καλεσμένους ιατρούς - ομιλητές και τις Ιωάννα Λάκα (δεξιά) και Τατιάνα Κόγια που συντόνισαν το συμπόσιο.

100 Χρόνια προσφοράς, δράσης και αλληλεγγύης» με δράσεις και εκδηλώσεις για το 2018-19

Οι πρώτες δράσεις και εκδηλώσεις



Είναι φορές που η εξέλιξη της ιστορίας οδηγεί σε γεγονότα τα οποία δεν μπορούν να επαναληφθούν. Είναι στιγμές που το ιστορικό βάρος μιας κατάστασης ή μιας συγκυρίας δεν είναι δυνατόν να αποιμηθεί άμεσα. Το 2018 βρισκόμαστε μπροστά σε μία ιστορική στιγμή του Αγροτικού Οινοποιητικού Συνεταιρισμού Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ», που φέτος συμπληρώνει 100 χρόνια συνεχούς προσπάθειας, αποτελώντας έναν από τους λιγοστούς συνεταιρισμούς καλλιεργητών σε όλη την Ελλάδα που κατάφερε να επιβιώσει και να εξελίσσεται συνεχώς μέχρι σήμερα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο θέλοντας να τιμήσει τα πρώτα 100 χρόνια της Οργάνωσης, αλλά κυρίως να μετατρέψει σε αποτελέσματα για το προϊόν και τους Συνεταιριστές το γεγονός αυτό, αποφάσισε στην διοργάνωση σειράς δράσεων και εκδηλώσεων, σε συνεργασία με



τον Φορέα Πολιτισμού της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος και Αλμυρού, «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού Αποθέματος».

Για τον λόγο αυτό συνέστησε Συντονιστική Επιτροπή από τον Πρόεδρο και στελέχη της Οργάνωσης, τον Οργανωτικό Γραμματέα της «Μαγνήτων Κιβωτού», Ερευνητή σε θέματα τοπικής ιστορίας, Δρ Αλέξανδρο Καπανιάρη και τον Γενικό Γραμματέα της «Μαγνήτων Κιβωτού», κ. Νίκο Τσοούκα, η οποία παρουσίασε στο Δ.Σ. το πλαίσιο των δράσεων, εγκρίθηκε και αμέσως άρχισε η υλοποίησή του προγράμματος.

1. Συλλεκτική Επετειακή Έκδοση Ημερολόγιο για το 2018.

Η έναρξη των δράσεων έγινε με την έκδοση της συλλεκτικής έκδοσης ημερολόγιο για το 2018, τον Ιανουάριο του 2018, σε κείμενα του Δρ Αλέξανδρου Καπανιάρη και επιμέλεια των Νίκου Τσοούκα και Αλέξανδρου Καπανιάρη, παρουσιάζονται σπάνια φωτογραφικά ντοκουμέντα κυρίως από το αρχείο του Αγροτικού Οινοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ», χρονολογημένη με την εξέλιξη της οργάνωσης από το 1918 έως σήμερα, σύγχρονες φωτογραφίες από τον τρύγο του φωτογράφου Βαγγέλη Τσιάμη, τα προϊόντα της οργάνωσης και σύντομο χαιρετισμό του μακροβιότερου Προέδρου του Συνεταιρισμού Ιωάννη Κίτσιου.



2. Παρουσίαση του σχεδίου δράσεων και εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν το 2018-19 καθώς και της πρώτης Συλλεκτικής Επετειακής Έκδοσης Ημερολόγιο για το 2018.

Ο Αγροτικός Οινοποιητικός Συνεταιρισμός Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ» στο πλαίσιο των 100 ετών λειτουργίας της οργάνωσης (1918-2018), οργάνωσε την παρουσίαση του σχεδίου δράσεων και εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν το 2018-19 καθώς και την πρώτη συλλεκτική επετειακή έκδοση - ημερολόγιο για το 2018 την Κυριακή (του Θωμά) 15 Απριλίου, το απόγευμα στο αμφιθέατρο του Δράγγειου π. Δημαρχιακού Μεγάρου Νέας Αγχιάλου. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη συ-

νεργασία του φορέα Πολιτισμού της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού, «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού Αποθέματος», στο πλαίσιο της προηγούμενης συνεργασίας του φορέα με τον Συνεταιρισμό της Νέας Αγχιάλου για το θεματικό έτος «Μά-



γνητες και ο πολιτισμός των γειύσεων» που διήρκησε έως το Δεκέμβριο του 2017.

Ο Πρόεδρος της οργάνωσης Ιωάννης Κίτσιος παρουσίασε στην εναρκτήρια επετειακή ομιλία του το ιστορικό πλαίσιο της περιοχής και την πορεία του Συνεταιρισμού στη μακρά πορεία του. Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του προγράμματος των δράσεων και εκδηλώσεων για τον εορτασμό των «100 χρόνων ιστορίας» από το μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής και υπεύθυνο σχεδιασμού, Οργανωτικό Γραμματέα της «Μαγνήτων Κιβωτού» Δρ. Αλέξανδρο Καπανιάρη. Για τη συλλεκτική έκδοση ημερολόγιο για το 2018 και την γενικότερη ιστορία της οργάνωσης, τοποθετήθηκαν ο Υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Βασίλειος Κόκκαλης και ο Πρόεδρος της Εθνικής Διεπαγγελματικής Αμπέλου και Οίνου, π. Αντιπρόεδρος της Βουλής και π. Υφυπουργός Γεωργίας, κ. Βαγγέλης Αργύρης.

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν ο υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης Βασίλης Κόκκαλης, η υφυπουργός Οικονομικών Κατερίνα Παπανάτσου, ο βουλευτής Μαγνησίας της ΝΔ Χρήστος Μπουκώρος, ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας, Κώστας Αγοραστός, η αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας Δωροθέα Κολυνδρίνη, πολλοί νυν και πρώην δήμαρχοι και δημοτικοί σύμβουλοι και πλήθος κόσμου.

3. Λαϊκό πανηγύρι Αγίου Γεωργίου

Η δεύτερη εκδήλωση είχε λαϊκό χαρακτήρα και ήταν μια προσφορά του Συνεταιρισμού στους Συνεταιριστές και στους κατοίκους της Νέας Αγχιάλου, που τιμούσε την ημέρα εκείνη τον πολιούχο και προστάτη της Άγιο Γεώργιο. Συνέπιπε δε ακριβώς με τα 100 χρόνια από την ίδρυση του πρώτου Συνεταιρισμού στις 23 Απριλίου του



1918. Η όλη οργάνωση, η προσφορά του Μουσικού σχήματος, προ πάντων όμως των προϊόντων του, ήταν του Συνεταιρισμού. Στην εκδήλωση αυτή, η συμμετοχή των Δημοτικών Αρχών και των Αγχιαλιτών ξεπέρασε κάθε πρόβλεψη, δίνοντας προσδοκίες και για τις δράσεις που θα



επακολουθήσουν.

4. Συνάντηση αντιπροσωπειών των Φορέων της Νέας Αγχιάλου για ενημέρωση και κατάθεση προτάσεων συνεργασίας.

Με βασικό θέμα τη συμμετοχή και τη συνέργεια όλων των τοπικών Συλλόγων της Νέας Αγχιάλου στην υλοποίηση των δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από την ίδρυση του Αγροτικού Οινοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ», πραγματοποιήθηκε συνάντηση, την Τετάρτη 16 Μαΐου 2018.

Το κάλεσμα έκανε το Δ.Σ. του Συνεταιρισμού, στο πλαίσιο του σχεδιασμού επετειακών δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από την ίδρυση της οργάνωσης, επιδιώκοντας τη συνεργασία με όλους τους τοπικούς συλλόγους και φορείς.

Η ανταπόκριση των τοπικών συλλόγων, ήταν σχεδόν καθολική. Τούτο εξηγείται από το εξαιρετικό ενδιαφέρον που παρουσιάζει το όλο θέμα, αλλά και από την υπευθυνότητα με την οποία το αντιμετώπιζει το Δ.Σ. και η Συντονιστική Επιτροπή την οποία έχει εγκρίνει, καθώς επίσης και η συμμετοχή του φορέα πολιτισμού της Ι. Μη-

