



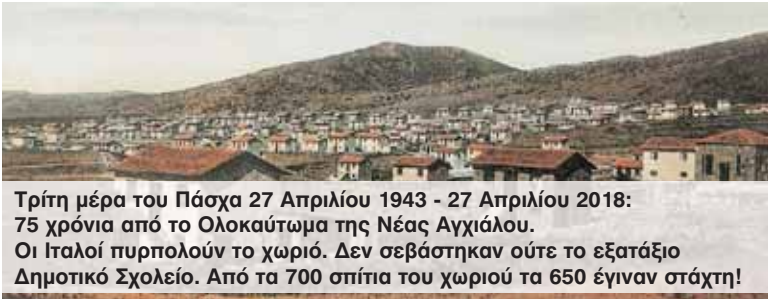
Έφυγε από τη ζωή ο π. βουλευτής Μαγνησίας Κώστας Δ. Πρίντζος

σελ. 13



Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας συγχαίρει τον συμπατριώτη μας εφοπλιστή Γιάννη Δράγη για την εκλογή του στο Δ.Σ. της Ένωσης Ελλήνων Εφοπλιστών κατά τις αρχαιρεσίες της 7ης Φεβρουαρίου 2018.

Σαν χθες



Τρίτη μέρα του Πάσχα 27 Απριλίου 1943 - 27 Απριλίου 2018: 75 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Νέας Αγχιάλου. Οι Ιταλοί πυρπολούν το χωριό. Δεν σεβάστηκαν ούτε το εξατάξιο Δημοτικό Σχολείο. Από τα 700 σπίτια του χωριού τα 650 έγιναν στάχτη!



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ

25ος Χρόνος



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Διεύθυνση: Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11 361 Κωδικός έκδοσης 1156 • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2018 • ΕΤΟΣ 25ο • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 98



Καλό Πάσχα

Το Δ.Σ. του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας εύχεται η Ανάσταση του Κυρίου να σημάνει και τη δική μας Ανάσταση



25η Μαρτίου 1821: Φάρος αυτογνωσίας

Του Απόστολου Ζαφειρόπουλου

Με λαμπρότητα γιορτάστηκε η επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821 σε όλη την Ελληνική Επικράτεια, αλλά και απανταχού της γης όπου υπάρχει το ελληνικό στοιχείο.

Για κάθε Έλληνα η ημέρα αυτή είναι ημέρα μνήμης, ημέρα περισυλλογής, ημέρα αυτοκριτικής και κυρίως στοχασμού, αφού είναι χρέος του ανθρώπου που θέλει να ζήσει έντιμα, συνειδητά και υπεύθυνα, να στοχάζεται πάνω την ιστορία του Έθνους και να προσπαθεί να επισημάνει το νόημα των μεγάλων επετείων.

Η επέτειος του '21 ξαναδίδει στον τρέχοντα χρόνο του Έθνους το τρικύμισμα του παρελθόντος που το δόξασε. Είναι μια επέτειος πολύσημη για τη στιγμή αυτή, την τόσο δυσχερή, που περνούμε.

Είναι μέρα καθαρά παιδαγωγική του λαού, είναι τα φώτα της Ελλάδας και απ' αυτό το φως κάτι ουσιαστικό πρέπει να φροντίσουμε να συγκρατήσουμε στη ζωή μας: αίγλη αθανασίας.

Συγχρόνως γιορτάσαμε και μια άλλη μεγάλη γιορτή της Χριστιανοσύνης που μας κάνει να νιώθουμε δέος: τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου που είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την επέτειο της Εθνικής Παλιγεννεσίας ως μήνυμα της έλευσης του Σωτήρα και τη Εθνικής Ελευθερίας.

Σε λίγες δε μέρες ακόμη μια άλλη μεγάλη γιορτή της Ορθοδοξίας προετοιμαζόμαστε να γιορτάσουμε. Την Ανάσταση του Κυρίου, το Ορθόδοξο Πάσχα των Ελλήνων.

Εν κατακλείδι για να συνεχίσουμε επάξια την αιώνια ιστορία μας είναι ανάγκη να συσπειρωθούμε γύρω από τον Ελληνισμό και τον Χριστιανισμό, τα δύο αυτά οικουμενικά μεγέθη, για να μην αφανιστούμε. Πρέπει να εξοστρακίσουμε τους εχθρούς που φωλιάζουν μέσα μας τη διχόνοια και την αδιαφορία να εννοθούμε και να αφηρηστούμε το γρηγορότερο για να ξαναβρούμε το πνευματικό και εθνικό ΕΙΝΑΙ μας.



Μπράβο τους! Στους Αρχιούς παρέλασε ο μοναδικός μαθητής του νησιού κρατώντας τη σημαία μας

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Του Κώστα Τσιόμη



Έτσι απλά!

Την περασμένη χρονιά αντιμετωπίσαμε διάφορα ζητήματα. Σαν αποτέλεσμα θα έλεγα ότι υποστήκαμε ήττες αλλά το παλέψαμε. Στο θέμα με το κοιμητήριο, ο αγώνας απέβη άκαρπος μέχρι στιγμής αλλά και σε θέματα που θα έπρεπε να μας υπολογίζουν σαν πελάτες δεν έγινε κάτι θετικό. Η ΠΕΙΡΑΙΩΣ έφυγε μαζί με το ΑΤΜ της. Προφανώς έκρινε ότι δεν θα έχανε από την δυσaréσκεια των πολιτών της Αγχιάλου, αφού και λόγω Capital Controls δεν μπορούσαν να κλείσουν λογαριασμοί.

Να αναφέρω στο περιθώριο των όσων αναφέρω και το ζήτημα του Συλλόγου των Αγχιαλιτών, που ενώ παράγει ένα αξιόλογο έργο, στις περυσινές προσπάθειές του δεν βρήκε πουθενά σε τοπικό επίπεδο βοήθεια από κανένα τοπικό φορέα στον οποίο απευθύνθηκε (σημ. απευθυνθήκαμε παντού).

Το κακό είναι ότι με την κρίση φθάσαμε σαν πολίτες στα όρια μας και καθετί που χάνουμε μετρά διπλά από ότι στο παρελθόν. Τι συμβαίνει και ενώ κινητοποιήσαμε δεν ακουγόμαστε; Ένας λόγος ειδικά για την Νέα Αγχιάλο είναι σίγουρα και ο Καλλικράτης. Εγώ όμως θα εντόπιζα πρόβλημα και στο τι ενδεχομένως δεν κάναμε και μέσω του Καλλικράτη, χάσαμε τον Δήμο δηλ. την ένταση της φωνής μας σαν πολίτες.

Πως θα μπορούσαμε άραγε να δυναμώσουμε αυτή τη φωνή, ώστε επικοινωνιακά να ακούγεται και να υπολογίζεται από αυτούς που κάθε φορά πρέπει. Η εφημερίδα Νέα Αγχιάλος (που είναι εφημερίδα της Νέας Αγχιάλου και όχι των Αθηνών) είναι σίγουρα ένα μέσο επικοινωνίας αλλά στο τελικό στάδιο. Σε αρχικό στάδιο το πιο σημαντικό, πιστεύω, είναι να διοχετεύουμε τις φωνές μας και

άρα και τις προσπάθειές μας από, Κώστας, Αντώνης κ.λ.π. που δεν ακούγονται σαν κάτι σημαντικό για να προξενήσουν την προσοχή των υπευθύνων. Όμως «ο Σύλλογος μας» και αυτός και άλλοι «οι Σύλλογοι, ομάδες, κλπ της Νέας Αγχιάλου» πρέπει τελικά να δώσουν ένα ηχηρό παρών και δράση σαν «οι πολίτες και κάτοικοι της Νέας Αγχιάλου» κάτι που είναι και αρχίζει να είναι υπολογίσιμο.

Βασιζόμαστε λοιπόν στον απλό άνθρωπο που συνεργάζεται, έτσι απλά, χωρίς προϋποθέσεις και ανταλλάγματα με τον διπλανό του μέσα από απλές δομές για να γίνουμε πιο δυνατοί και υπολογίσιμοι.

Απαισιόδοξες κουβέντες Πασχαλιάτικα; Κάθε άλλο. Μέσα από τις ήττες μαθαίνουμε και κυρίως δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι οι ήττες προϋποθέτουν ότι δόθηκε αγώνας και αυτό από μόνο του είναι ελπιδοφόρο. Κοντεύει να γίνει σλόγκαν της στήλης αλλά είμαστε πιο δυνατοί αν τις λογικές «της πάρτης μας» και του «εμείς εσείς και οι άλλοι» τις αντικαταστήσουμε από το «εμείς» «οι Αγχιαλίτες»! Έτσι απλά!

Καλό Πάσχα!!!



Κυκλοφορούν ήδη από το Σύλλογό μας. Μια θαυμάσια ευκαιρία για πασχαλιάτικο δώρο



ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ σελ. 7

Κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας της Μικτής Χορωδίας Δημ. Ενότητας Ν. Αγχιάλου σελ. 15

ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ σελ. 15



Συγχαρητήρια



Το ΓΕΛ Ν. Αγχιάλου συγχαίρει τους μαθητές του, που συμμετείχαν και διακρίθηκαν στους αγώνες στίβου του Νομού Μαγνησίας, που πραγματοποιήθηκαν στις 12-3-2018.

Ειδικότερα: τον Ιωάννη Ακρίβο της Α' Λυκείου (που κατέλαβε την 1η θέση στα 3.000 μ.) και τη Χαρίκλεια-Μαρία Στάνιου της Β Λυκείου (που κατέλαβε την 3η θέση στο άλμα τριπλούν).

Τέλος εύχεται ΚΑΛΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ στον Ιωάννη Ακρίβο στους περιφερειακούς αγώνες στίβου.

Θεοφάνεια 2018 στη Νέα Αγχιάλο

Τα Θεοφάνεια αποτελούν μία από τις μεγαλύτερες και πιο σημαντικές εορτές της Χριστιανοσύνης που ελκύουν με την λαμπρότητα τους και την σημασία τους κάθε χρόνο μεγάλο αριθμό πιστών. Έτσι και φέτος πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 06-01-2018 η καθιερωμένη τελετή καθαγιασμού των υδάτων στην παραλία της Νέας Αγχιάλου.

Προηγήθηκε Δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου την οποία παρακολούθησαν εκπρόσωποι της δημοτικής αρχής, των στρατιωτικών αρχών, των σωμάτων ασφαλείας καθώς και πλήθος κόσμου.

Στη συνέχεια οι επίσημοι και πλήθος πιστών συγκεντρώθηκε στον χώρο της τελετής στην παραλία, όπου και παρακολούθησαν με κατανύξη την Τελετή Κατάδυσης του Τιμίου Σταυρού, που τελέστηκε από τους Ιερείς του Ι. Ν. του Αγίου Γεωργίου και του Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης.

Ο πολύ καλός καιρός και η ήρεμη θάλασσα, ήταν σύμμαχοι των εννέα νέων που βούτηξαν στη θάλασσα αλλά και του μεγάλου αριθμού πιστών που παρευρέθηκε στην τελετή.

Καθαρή Δευτέρα στην Ν. Αγχιάλο

Η Καθαρά Δευτέρα γιορτάστηκε και φέτος με επιτυχία στη Δημοτική Ενότητα της Νέας Αγχιάλου παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες που επικρατούσαν. Πλήθος κόσμου ντόπιοι και επισκέπτες τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση, που οργάνωσε για αυτήν την ημέρα η Δημοτική Αρχή αδιαφορώντας για την παρατεταμένη βροχόπτωση. Το κρασί και οι σαρακοσιανές λιχουδιές είχαν την τιμητική τους και όλοι οι παρευρισκόμενοι τις απόλαυσαν στο μέγιστο.

Το παρόν στην εκδήλωση εκπροσωπώντας τη Δημοτική Αρχή έδωσαν ο Αντιδήμαρχος Λοιπών Περιφερειακών Δημοτικών Ενοτήτων κος Δημήτριος Λιβογιάννης και η Δημοτική Σύμβουλος του Δήμου Βόλου κα Μποντού - Τοκαλή Γεωργία.

Επίσης παρά την απουσία, λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων του προέδρου της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου κου Τζάερλη Κων/νου ήταν παρόντες συμβάλλοντας στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης τα μέλη του τοπικού



συμβουλίου της Δ.Κ. Ν. Αγχιάλου κα Κρυσταλλία Ζαχαρού και ο κος Άγγελος Γεωργακόπουλος.

Τα χορευτικά συγκροτήματα που κάθε χρόνο μορφαίνουν με τη ζωντάνια τους την εκδήλωση λόγω της συνεχούς βροχόπτωσης δεν στάθηκε δυνατό να παρουσιάσουν το πλούσιο πρόγραμμά τους.

Η Δημοτική Αρχή ευχαριστεί θερμά τον Διοικητή της 111 Πτέρυγας Μάχης Σμήναρχο Ιπτάμενο κ. Λαγουδάκη Γεώργιο, για την καθοριστική του βοήθεια στην επιτυχία της εκδήλωσης, καθώς φρόντισε για την προετοιμασία των σαρακοσιανών εδεσμάτων που προσέφερε ο Δήμος Βόλου.

Επίσης, ευχαριστεί από καρδιάς τους εθελοντές από τον Φιλοπρόοδο Σύλλογο Νέας Αγχιάλου, τον Σύλλογο Γυναικών Νέας Αγχιάλου, τον Σύλλογο εν Θεσσαλία Οξωτών, τον Πολιτιστικό - Αθλητικό Σύλλογο Νέας Αγχιάλου "Η Νέα Αγχιάλος" και τους υπαλλήλους της Δημοτικής Ενότητας Νέας Αγχιάλου, που χωρίς την βοήθεια

τους δε θα ήταν εφικτή η πραγματοποίηση της γιορτής αυτής. Ακόμη ευχαριστούν, τον Αγροτικό Συνετ/σμό «Η ΔΗΜΗΤΡΑ» για την προσφορά του κρασιού για τον εορτασμό της Καθαράς Δευτέρας.

Ευχαριστήρια στους αναφερόμενους παραπάνω απεστάλησαν εκ μέρους του προέδρου της Δημοτικής Ενότητας Ν. Αγχιάλου και του αντιδημάρχου κ. Λιβογιάννη.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης, το περίσσειμα των σαρακοσιανών εδεσμάτων με την συνδρομή των υπαλλήλων της Δημοτικής Ενότητας, προσφέρθηκε στο «Σπίτι Γαλήνης» που λειτουργεί στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Αγχιάλου.



Επίσης ένα μέρος των εδεσμάτων παραδόθηκε στους προέδρους των Τ.Κ. Μικροθηβών κο Καπηλαρή Νικόλαο και Αϊδινίου κο Βαλκανιώτη Δημήτριο, που ήταν παρόντες στην εκδήλωση, προκειμένου να διανεμηθούν στις άπορες οικογένειες της περιοχής.

Εορτασμός Αγίου Χαραλάμπους

Το Σάββατο 10 Φεβρουαρίου 2018, εορτάστηκε με ιδιαίτερη λαμπρότητα ο πολιούχος της Τ.Κ. Αϊδινίου Άγιος Χαραλάμπος. Πλήθος κόσμου και επισήμων παρευρέθηκαν, όπως κάθε χρόνο, στη Θεία Λειτουργία που τελέστηκε στον Ιερό Ναό.

Η Δημοτική αρχή μετά το πέρας της περιφοράς της ιερής εικόνας παρέθεσε μπουφέ με εδέσματα, αναψυκτικά, γλυκά και κρασί στους επισήμους και στον κόσμο που παρευρέθηκε στην γιορτή.



Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Βουλευτής Μαγνησίας κ. Μπουκώρος Χρήστος, ο Αντιδήμαρχος Οικονομικών Υπηρεσιών και Αξιοποίησης Δημοτικής Περιουσίας κ. Ζέρβας Ανδρέας, ο Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Βόλου & Λοιπών Περιφερειακών Δημοτικών Ενοτήτων κ. Λιβογιάννης Δημήτριος, από την 111 Πτέρυγα Μάχης ο Επισμηναγός κ. Τσεργής Απόστολος, ο Πρόεδρος της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου κ. Τζάερλης Κωνσταντίνος, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Αϊδινίου Δημήτριος Απ. Βαλκανιώτης, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Μικροθηβών κ. Καπηλαρή Νικόλαος, ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Κροκίου κ. Ιωάννου Χρήστος, η τοπική σύμβουλος της Τ.Κ. Αϊδινίου κα Καστανίδη Αγγελική, η τοπική σύμβουλος της Δ.Κ. Ν.

Αγχιάλου κα Ζαχαρού Κρυσταλλία, η Δ/ντρια ΑΣΚΑ Κασσαβέτιας κ. Σαμαρά Ευμορφία, ο πρώην Δήμαρχος Ν.



Αγχιάλου κος Δράνης Γεώργιος, ο πρώην Πρόεδρος Κοινότητας Αϊδινίου κ. Ζαβός Ιωάννης και εκπρόσωποι Τ.Ο. κομμάτων και συλλόγων.

Ευχαριστούμε θερμά, για την καθοριστική βοήθεια στην υλοποίηση του εορτασμού του Αγίου Χαραλάμπους, το Δήμο Βόλου, την Διευθύντρια και το προσωπικό του ΑΣΚΑ Κασσαβέτιας και το Πολυδύναμο της Δ.Ε. Νέας Αγχιάλου για την άρτια οργάνωση της εκδήλωσης.

Ευχαριστήρια στους αναφερόμενους παραπάνω απεστάλησαν εκ μέρους του προέδρου της Δημοτικής Ενότητας Ν. Αγχιάλου και του αντιδημάρχου κ. Λιβογιάννη.

3 μήνες+

Γράφει ο Κώστας Τσιάμης

✓ Μεγάλη η γκάμα γεγονότων για την επικράτεια το τελευταίο τρίμηνο και μάλιστα αφορούν κυρίως την εθνική υπόσταση και ασφάλειά μας. Το κυριότερο θέμα που απασχολεί μέχρι και σήμερα την σχέση μας με την γείτονα χώρα είναι η σύλληψη 2 στρατιωτικών μας που φέρονται να βρίσκονταν από λάθος σε Τουρκικό έδαφος. Οι σκέψεις μας είναι μαζί τους και με τους γονείς τους και ελπίζουμε πριν στεγνώσει το μελάνι να έχουν επιστρέψει στην πατρίδα. Από εκεί και πέρα θα μάθουμε και τις πραγματικές συνθήκες του επεισοδίου. Προηγήθηκαν του επεισοδίου από την Τουρκική πλευρά προκλητικές ενέργειες στο Αιγαίο, με κορυφαία, τον εμβολισμό, χωρίς ευτυχώς τραγική κατάληξη, σκάφους του λιμενικού στην περιοχή των Ιμίων αλλά και τις ενέργειες αποτροπής της έρευνας για υδρογονάνθρακες στην Κυπριακή ΑΟΖ. Εν τω μεταξύ για τρίτη φορά οι ελληνικές δικαστικές αρχές απέρριψαν το αίτημα των τουρκικών αρχών για έκδοση των 8 που κατέφυγαν στην Ελλάδα μετά το αποτυχημένο πραξικόπημα στην Τουρκία τον Ιούλιο του 2016.



✓ Έφυγε στα 76 του χρόνια ένα από τα λαμπρότερα μυαλά της σύγχρονης επιστημονικής σκέψης ο Αστροφυσικός Βρετανός θεωρητικός φυσικός, κοσμολόγος, συγγραφέας και Διευθυντής Ερευνών στο Κέντρο Θεωρητικής Κοσμολογίας στο Πανεπιστήμιο του Κέιμπριτζ Στήβεν Γουίλιαμ Χόκινγκ.



✓ Συναντήσεις του πρωθυπουργού Αλ. Τσίπρα με τον αντίστοιχο των Σκοπίων Ζόραν Ζάεφ και αντίστοιχες συνομιλίες σε επίπεδο υπ. Εξωτερικών από τον κ. Κοτζιά. Το θέμα του ονόματος της FYROM ξαναοίγει για να αναδείξει και τις ευαισθησίες των Ελλήνων αλλά και τους φόβους για τις πιθανές υποβοηθούμενες αλυτρωτικές τάσεις των Σκοπιανών αλλά και, μέσω αυτών, τρίτων που καιροφυλακτούν. Δύο πολύ μεγάλα Συλλαλητήρια (ασχέτως των υπερβολών μεταξύ αστυνομίας και διοργανωτών από διαφορετική σκοπιά) πιστοποίησαν την ευαισθησία αυτή ενώ ιδιαίτερη αίσθηση έκανε η παρουσία και ομιλία του Μίκη Θεοδωράκη στην συγκέντρωση της Αθήνας!



✓ Σκάνδαλο Novartis. Η συγκεκριμένη εταιρεία κατηγορείται μετά τις αμερικανικές αρχές και από τις ελληνικές μεταξύ άλλων, για παράτυπες ενέργειες για συνεννόηση για ρύθμιση της τιμής του φαρμάκου. 3 προστατευόμενοι μάρτυρες αναφέρουν τα ονόματα 8 πρώην υπουργών και 2 πρώην πρωθυπουργών και η υπόθεση πάει στην βουλή όπου και μετά από καυγάδες και αλληλοκατηγορίες για σκευωρίες και ύποπτο timing (μετά το συλλαλητήριο για την Μακεδονία στο Σύτταγμα) ορίστηκε η σύσταση προανακριτικής επιτροπής για τους 10.

✓ Ο Αχιλλέας Μπέος - Δήμαρχος Βόλου...is Back

Επανερχεται και επισήμως στα καθήκοντά του ως δήμαρχος Βόλου, ο Αχιλλέας Μπέος, μετά την διαπιστωτική πράξη από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, με την οποία αίρεται η αργία του. Πολλά σχόλια έγιναν για την εξέλιξη και το πνεύμα του νόμου. Κοντά σε όλους τους προβληματισμούς να προσθέσω κάτι που επιμένουμε να παραβλέπουμε και αυτό είναι: μήπως σε τέτοιες περιπτώσεις θα έπρεπε η ταχύτητα απονομής της δικαιοσύνης να είναι η μεγαλύτερη δυνατή (δίνοντας ίσως προτεραιότητα εκδίκασης σε τέτοιες υποθέσεις) ώστε να μην στερεί χωρίς οριστική αιτιολογία από τους πολίτες τον αιρετό της επιλογής τους αλλά και να είναι τέτοια η ταχύτητα ώστε να γνωρίζει ο ψηφοφόρος από πριν αν νομικά κάποιος είναι ή όχι εκλέξιμος. Σε κάθε περίπτωση ο κ. Μπέος εκτός της υπογραφής του ως Δημάρχου ήταν παρόν και τώρα μαθαίνω μια από τις πρώτες εμφανίσεις του θα είναι στην Νέα Αγχιάλο, όπου συζητά με τοπικούς φορείς τα προβλήματα της Αγχιάλου.



✓ SOS: είστε ιδιοκτήτης στην Νέα Αγχιάλο ίσως σας αφορά!

Διαβάζουμε από www.taxydromos.gr ...Με δήμηση από το ελληνικό Δημόσιο κινδυνεύουν εκατοντάδες γεωτεμάχια στη Νέα Αγχιάλο. Πρόκειται για εκτάσεις που έχουν χαρακτηριστεί αγνώστου ιδιοκτησίας, καθώς στο πλαίσιο της κτηματογράφησης οι ιδιοκτήτες τους δεν προχώρησαν στην αναγνώριση. Η Νέα Αγχιάλος περιλαμβάνεται στις 111 περιοχές ανά την επικράτεια όπου το ελληνικό Δημόσιο πρόκειται να εκινήσει μία άνευ προηγουμένου διαδικασία μεταβίβασης ακινήτων ιδιωτών στα χέρια του, εφόσον συμπληρωθούν δεκατέσσερα χρόνια από τη λειτουργία των πρώτων κτηματολογικών γραφείων. Στη Νέα Αγχιάλο, αυτή η χρονική περίοδος συμπληρώνεται στις 30 Νοεμβρίου 2018...

Συνεπώς αν έχετε οποιαδήποτε εκκρεμότητα με την κτηματογράφηση στην περιοχή (αδυναμία εντοπισμού στους χάρτες ή δεν το δηλώσατε καθόλου για οποιοδήποτε λόγο) ισχύει το παραπάνω ανώτατο όριο. Μετά τη παραπάνω ημερομηνία τα αγνώστου ιδιοκτησίας γεωτεμάχια (οικόπεδα ή αγροτεμάχια) θα περιέλθουν στην κατοχή του ελληνικού Δημοσίου.

✓ Μπήκε το νερό στο αυλάκι για κατασκευή αποχετευτικού δικτύου στη Νέα Αγχιάλο;

Η είδηση έχει ως εξής: ένταξη από τον Περιφερειάρχη Θεσσαλίας κ. Κώστα Αγοραστό για χρηματοδότηση μέσω του ΕΣΠΑ 2014-2020 δύο σημαντικών έργων για την ευρύτερη περιοχή του Βόλου. Πρόκειται για τα έργα:

1) ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΑΚΑΘΑΡΤΩΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΒΟΛΟΣ, προϋπολογισμού 20.719.200 (αφορά στην κατασκευή των απαιτούμενων έργων αποχέτευσης για την συλλογή των λυμάτων της Δημοτικής Ενότητας Νέας Αγχιάλου Δήμου Βόλου και την μεταφορά τους προς την Ε.Ε.Λ. του πολεοδομικού συγκρο-

(Συνέχεια στη σελίδα 14)



✓ Η εικόνα του Ιβάν Σαββίδη να μπαίνει έξαλλος στον αγωνιστικό χώρο στην διακοπή στο 89 του αγώνα ΠΑΟΚ ΑΕΚ, ενώ φέρει περίστροφο στην ζώνη του κάνει τον γύρο του κόσμου. Δεν κάνω σχόλιο για τα γεγονότα ισχύει ο σχολιασμός στο φύλλο 95. Απλώς να επισημάνω ότι το γεγονός αποτελεί κερασάκι σε μια κατάσταση και όχι η καρδιά του προβλήματος.

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διεύθυνση:
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.aghialos.com

Εκδότης - Διευθυντής:
Απόστολος Ζαφειρόπουλος
Τηλ. & Fax: 210 88.18.442

Διεύθυνση Σύνταξης:
Κων/νος Τσιάμης

Συντακτική Επιτροπή:
Κων/νος Τσιάμης, Κραβαρίτης Γιώργος,
Ζαφειροπούλου Μαρία, Χρήστος Τριαντόπουλος,
Κουτσικόπουλος Χρήστος, Σταύρος Πατκίδης

Σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
B. & E. Μπαμπάη ΕΠΕ
Επικούρου 31 και Πειραιώς
Τηλ.: 212 700 3210 • FAX: 212 700 3240

Αλληλογραφία:
Τσιάμης Κων/νος, Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Τηλ.: 210 88.18.442
Fax: 210 88.18.442
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα

Συνδρομές:
Ετήσια συνδρομή: 10 €
Ετήσια συνδρομή συλλόγων και ΝΠΔΔ: 10 €
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30 €

Με ποιους τρόπους μπορείτε να πληρώσετε τη συνδρομή σας στην εφημερίδα:

1) Πληρωμή στο καφεκοπείο της κα. Φωτεινής Τριαντοπούλου.
2) ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - Αριθμός Λογαριασμού: 6011-040030-178
IBAN GR3901710110006011040030-178 SWIFT-BIC PIRBGRAA

3) Με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11361 Αθήνα στο όνομα Απόστολος Ζαφειρόπουλος για την Εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος».

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ (Σε Ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο (Όσοι δε βλέπουν το όνομά τους να τηλεφωνούν στον Ταμία κα Σταύρο Πατκίδη, τηλ.: 694 7512861)

ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ
302	Ανεσιδάου-Κόκορη Γεωργιάνα	10	321	Κολοκοτρώνης Χρήστος	20	255	Φτυλιανού Έλενα	10
266	Αποστολόπουλος Κων/νος	10	334	Κορκιζογλου Γεώργιος	10	274	Χαλκιοπούλου Ανθή	10
301	Αργυροπούλου Ευαγγελία	20	312	Κουτσικόπουλος Χρήστος	20	261	Χαλκιοπούλου Ιωάννης	20
307	Αρχιμανδρίτης Δημοσθένης	10	314	Κραβαρίτης Γεώργιος	20	273	Χορωδία Μικτή Ν. Αγχιάλου	30
275	Βασιλακόπουλος Βασίλης	20	315	Κραβαρίτης Γιάννης	20	269	Χρυσούλιας Μιχάλης	10
320	Βασιλείου Βασίλης	50	276	Κωτούλα Ελένη	10		ΦΙΛΙΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ	
268	Βαφειάδου Άννα	10	311	Λιγνού Ελευθερία	10	329	Αδαμόπουλος Σωκράτης	20
260	Βένου Παρασκευή	20	308	Μηδιάτης Ευάγγελος	20	340	Δενδρινός Χρήστος	10
262	Βίγκλας Σταύρος	10	332	Μούκα Δέσποινα & Εύη	20	330	Καράλης Βασίλης	20
264	Γκριναφιδου Καλλιόπη	10	310	Ξηναβελώνη-Μπουφίδου Σοφία	20	325	Λαμπρούσης Γεώργιος	20
331	Γκρούγιας Γεώργιος	30	267	Παπαθεοχάρη Βασιλική	10	339	Λασπιάς Βασίλης	20
303	Δημητρίου Γιώτα	20	309	Παραμανάς Γεώργιος	20	326	Νικολογιάννη Σοφία	20
256	Διαμαντίνια Αντωνία	10	252	Παρασκευόπουλος Κων/νος	10	324	Τασσόπουλος Σπύρος	20
257	Διαμαντίνια Ελισάβετ	10	318	Παρασκευόπουλος Σπήριος	10	335	Τσουράπας Γεώργιος	20
253	Διαμαντίνιος Ευάγγελος	10	270	Παρδάλης Δημήτριος	10		ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ	
250	Ζαφειρόπουλος Απόστολος	20	259	Σαβοριανάκης Βασίλης	20	319	Φένα Πλατσούκα	100
322	Ζαφειροπούλου Ελένη	20	316	Σγατζής Δημήτρης	10	337	Αλμπανούδης Παύλος	50
323	Ζαφειροπούλου Μαρία	20	306	Στρίγκου Μπουφίδου Σοφία	20	333	Ραχμανίδης Νικόλαος	50
271	Καρανενίζη Βούλα	10	263	Σφύρας Νικόλαος	10	220	Παπασταϊκούδη Κων/να	30
328	Κιλμπασάνη Λιλίκα	20	304	Τσίμης Ηλίας	20		ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΡΩΜΥΛΙΩΤΩΝ «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»	
317	Κίτσος Φάνης	20	313	Τσιάμης Κων/νος	20	249	Ανώνυμος	50
265	Κλεφτάκης Γεώργιος του Σπύρου	20	272	Τσιούνη Ρίτσα	10	338	Ψαρράς Παναγιώτης	50
258	Κοντός Πελάγιος	20	254	Φτυλιάνος Ανέστης	10			

Η ΕΙΡΗΝΗ - ΓΙΑΤΙ Η ΕΙΡΗΝΗ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΙΑΣΤΟ ΟΝΕΙΡΟ;

Κάθε φορά που η κριτική επιτροπή ρωτά την υποψήφια Μις Κόσμος τί είναι αυτό που επιθυμεί, η απάντηση είναι μονίμως η ίδια: World peace.

Και το ερώτημα που ευλόγως προκύπτει είναι το ακόλουθο: Αφού, οι ωραιότερες γυναίκες επιθυμούν την παγκόσμια ειρήνη, γιατί αυτή δεν επιτυγχάνεται;

Οι συνειδητοποιημένοι κάτοικοι του πλανήτη γνωρίζουν πως η ειρήνη είναι κάτι που δεν θα επιτευχθεί ποτέ. Γιατί; Γιατί τέτοιος πεσιμισμός;

Γιατί όλη η ζωή πάνω σε τούτο τον πλανήτη (και κατά πάσα πιθανότητα και όπου αλλού υπάρχει ζωή) είναι δομημένη πάνω στον πόλεμο. Έτσι απλά.

«Πόλεμος πατήρ πάντων» έλεγε ο Ηράκλειτος και μα την Παναγία είχε δίκιο. Όλα πάνω σε τούτο τον γαμ... νο κόσμο βασίζονται στον πόλεμο. Τα φυτά ανταγωνίζονται μεταξύ τους για μια σπιθαμή εύφορης γης και τις ακτίνες του ζωοδότη ήλιου. Τα φυτοφάγα ζώα τρώνε τα φυτά, τα οποία είναι ανήμπορα να κινηθούν. Τα σαρκοφάγα σκοτώνουν τα φυτοφάγα και παίρνουν έτοιμες και πλούσιες τις θρεπτικές ουσίες που χρειάζονται. Και το κυρίαρχο είδος, ο άνθρωπος, λαντίζει ότι βρει μπροστά του.

Κι όταν έχεις κυριαρχήσει τι κάνεις; Στρέφεται εναντίον των ομοίων σου. Το αρχέγονο γονίδιο του αγώνα επιβίωσης και επικράτησης στρέφεται εναντίον των συνανθρώπων σου. Φυσικά εμείς οι Έλληνες, ως πρωτοπόροι παγκοσμίως, έχουμε προχωρήσει περισσότερο και στρεφόμαστε εναντίον των ομοφύλων μας, εναντίον των φίλων μας και εναντίον των αδελφών και των οικογενειών μας.

ΠΡΟΣ ΘΕΟΥ ΜΗ ΣΑΣ ΓΕΝΝΗΘΕΙ Η ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΕΜΟΚΑΠΗΛΟΣ

Είμαι κι εγώ σαν κι εσάς ένας φιλήσυχος θνητός που αρέσκεται στη βολή του. Όμως...



Ακόμη και αν ως δια μαγείας σταματούσαν οι πόλεμοι στη Συρία, στο Ιράκ, στην Ουκρανία, στη Βόρεια Αφρική και όπου αλλού, νομίζετε πως θα είχαμε ειρήνη; Μάλλον, κάνετε λάθος. Διότι η «επί γης ειρήνη» συνεπάγεται πως ο πόλεμος συνεχίζεται εντός των κοινωνιών με διάφορες τακτικές. Ειρήνη είναι η διεξαγωγή πολέμου με άλλα μέσα.

Η φτώχεια είναι η έσχατη μορφή εξαθλίωσης, άρα και κοινωνικού πολέμου. Ποιος μπορεί να ισχυριστεί το αντίθετο; Μην έχετε αμφιβολίες. Ο εσωτερικός πόλεμος θα συνεχιστεί με διάφορες μορφές.

Αλλά ακόμη και αν ο Κύριος ημών Ιησούς Χριστός

Του Δημήτρη Δημητρίου

μας έκανε τη χάρη να επανεμφανιστεί και έφερνε ηρεμία και ευδοκία στην ανθρώπινη κοινωνία τι νομίζετε πως θα γινότανε; Η ανθρωπότητα θα συνέχιζε (όπως και τώρα) να εξαπλώνεται σε βάρος όλων των άλλων ειδών του πλανήτη. Και μην αυταπατάστε.

ΤΑ ΚΑΚΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ - Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΕΙ ΣΤΡΑΦΙ

Ζώα, φυτά, ψάρια και κάθε είδους είδη υποχωρούν μπροστά στο κυρίαρχο είδος. Δεν γίνεται αλλιώς. Ως μικροί Χίτλερ χρειαζόμαστε νέο ζωτικό χώρο.

Όλη η υπόλοιπη ζωή στον πλανήτη χάνει τον πόλεμο ενάντια στον άνθρωπο. Σε μερικές γενιές από σήμερα ο πλανήτης δεν θα μας χωράει. Και τότε θα ξεσπάσει ο Μεγάλος Πόλεμος.

Είλικρινά λυπάμαι τα εγγόνια ή τα δισέγγονα μας που θα ζήσουν τέτοιες καταστάσεις. Κάποτε στο τέλος της δεκαετίας του '80 είχα μία συζήτηση με ένα θερμοκέφαλο (αλλά καλών προαιρέσεων) Πασοκτζή. Η άποψη του ήταν πως ο κόσμος πηγαίνει μπροστά. Γενικώς. Πως όλα θα πηγαίνουν μονίμως από το καλό στο καλύτερο. Εγώ τότε ήμουν πολύ νέος, αλλά η παιδεία που είχα την τύχη να απολαύσω μου έδινε μία άλλη διαχρονική προοπτική.

Τίποτα δεν πηγαίνει για κάποιον ή κάποιους μονίμως μπροστά. Ήτοι από το καλό στο καλύτερο. Η ύπαρξη είναι μία ευλογία, αλλά παράλληλα κι ένα κακόγουστο αστέιο. Απλά είναι θέμα χρόνου. Ρωτήστε και τους δεινοσαύρους.

Υ.Γ. Μήπως όταν η Μις Κόσμος λέει πως επιθυμεί World peace (παγκόσμια Ειρήνη), εννοεί a World piece (ένα κομμάτι του κόσμου);

Επερώτηση Δημοτικών Συμβούλων προς το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Βόλου

Βόλος, 25 Φεβρουαρίου 2018

Προς

Τον Πρόεδρο

Δημοτικού Συμβουλίου Βόλου

Θέμα:

«Αίτημα για τη διεξαγωγή συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Βόλου, με θέματα: α/ Λήψη απόφασης για τη δημιουργία ή μη από τον Δήμο Βόλου μονάδας παραγωγής SRF στις εγκαταστάσεις του ΧΥΤΑ Βόλου και β/ λήψη απόφασης για την καύση ή μη απορριμμάτων στο εργοστάσιο της ΑΓΕΤ.

Κύριε Πρόεδρε,

Το τελευταίο διάστημα και με δεδομένο το σοβαρό πρόβλημα αέριας ρύπανσης που αντιμετωπίζει η πόλη, και εν αναμονή των πορισμάτων της επιδημιολογικής μελέτης σε σχέση και με τα αυξημένα κρούσματα καρκίνου, απασχολεί έντονα την τοπική κοινωνία η προοπτική της καύσης μεγάλων ποσοτήτων RDF από το τοπικό εργοστάσιο της ΑΓΕΤ.

Ο Δήμος Βόλου εκ του νόμου δεν έχει ελεγκτική αρμοδιότητα στις επιχειρήσεις της περιοχής. Έχει, όμως, θεσμικά τη δυνατότητα και την υποχρέωση, εκπροσωπώντας τα καθολικά συμφέροντα της τοπικής κοινωνίας, να ασκεί κοινωνικό έλεγχο σε ζητήματα που έχουν σχέση με το περιβάλλον και τη δημόσια υγεία. Αυτή τη θεσμική δυνατότητα και υποχρέωση η δημοτική αρχή την έχει απεμπολήσει, τηρώντας εκκωφαντική «σιγή ιχθύος» για το θέμα. Μάλιστα αποφάσισε, σε αντίθεση με τη σύγχρονη επιστημονική πρακτική και τις αποφάσεις άλλων δήμων της χώρας, οι οποίοι προχωρούν στην ολοκληρωμένη διαχείριση στερεών αποβλήτων με περι-

βαλλοντικά αποδεκτές λύσεις, τη δημιουργία, στις εγκαταστάσεις του ΧΥΤΑ, μονάδας παραγωγής SRF, δεσμεύοντας το μέλλον της πόλης και του Δήμου σε μία τέτοια επικίνδυνη επιλογή.

Η δημοτική αρχή, τον περασμένο Νοέμβριο, είχε δεσμευτεί για τη διεξαγωγή συζήτησης σχετικά με το θέμα της καύσης απορριμμάτων. Η δέσμευση, όμως, αυτή δεν έχει υλοποιηθεί μέχρι σήμερα.

Με αυτά τα δεδομένα, επανερχόμαστε στο θέμα και, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 67, παρ. 2 του Ν. 3852/2010 και στο άρθρο 3, παρ. 3,4 του Πρώτου Κανονισμού Λειτουργίας Δημοτικού Συμβουλίου, οι παρακάτω υπογράφωντες δημοτικοί σύμβουλοι Βόλου ζητούμε τη διεξαγωγή, εντός επτά (7) ημερών, συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Βόλου, με θέματα:

1. Λήψη απόφασης για τη δημιουργία ή μη από τον Δήμο Βόλου μονάδας παραγωγής SRF στις εγκαταστάσεις του ΧΥΤΑ Βόλου.
2. Λήψη απόφασης για την καύση ή μη απορριμμάτων στο εργοστάσιο της ΑΓΕΤ.

ΟΙ ΥΠΟΓΡΑΦΟΝΤΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. Ελένη Ανδρέου Μείκοπούλου | 9. Θωμάς Κλημόπουλος |
| 2. Ιάσωνας Αποστολάκης | 10. Φωτεινή Κοκκινάκη |
| 3. Κωνσταντίνος Γαργάλας | 11. Ιωάννης Λαίνας |
| 4. Θεολόγος Διαμαντένιας | 12. Φώτιος Λαμπρινίδης |
| 5. Ματθαίος Δραμητινός | 13. Απόστολος Νάνος |
| 6. Αχιλλέας Καλυβιώτης | 14. Αναστασία Οικονόμου |
| 7. Νικόλαος Κανελλής | 15. Μαργαρίτη Πατσιαντάς |
| 8. Ελευθέριος Κατσαλής | 16. Νικόλαος Στόικος |
| | 17. Θεόδωρος Τσαλούχας |

Επερωτήσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Διαμαντένια Θεολόγου προς το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Βόλου

Βόλος 2-2-2018

Επιπτώσεις δημιουργίας διοδίων

Κύριε πρόεδρε,

Μεγάλη αναστάτωση έχει προκληθεί με την ανακοίνωση και την έναρξη εργασιών κατασκευής διοδίων στη παράπλευρη της εθνικής οδού, στο ρεύμα προς Αθήνα, στη περιοχή του Βελεστίνου.

Είναι ένα θέμα που δημιουργεί προβλήματα σε όλη τη Μαγνησία και ιδιαιτέρως σ το Δήμο Βόλου.

Μεγάλος όγκος, ιδιαίτερα βαρέων οχημάτων θα προτιμά να κινηθεί διαμέσου της Λεωφόρου Λαρίσης και περνώντας από την Νέα Αγχίαλο να εισέρχεται στο κόμβο των Μικροθηβών. Φορτηγά ιδιαίτερα της Βιομηχανικής περιοχής Βόλου είναι βέβαιο πως για οικονομικούς λόγους θα επιλέγουν την παραπάνω διαδρομή.

Το οδικό δίκτυο αυτό δεν είναι σε καλή κατάσταση, είναι στενό, δεν μπορεί να δεχθεί μεγαλύτερο όγκο οχημάτων και διέρχεται μέσα από κατοικημένες περιοχές.

Σκέφτεται να αντιδράσει και με ποιο τρόπο η Δημοτική Αρχή;

Σας ενημερώνω πως άλλοι Δήμοι (π.χ. Φερών) έχουν ήδη προγραμματίσει συσκέψεις με φορείς της περιφέρειας και βουλευτές προκειμένου να υπερασπιστούν τα συμφέροντα των Δημοτών τους.

Βόλος 22-2-2018

Αποκομιδή υπολειμμάτων αγροτικών φαρμάκων

Κύριε πρόεδρε,

Στην Νέα Αγχίαλο και φαντάζομαι και σε άλλες Δημοτικές Ενότητες, όπου υπάρχει αγροτική δραστηριότητα, υπάρχει πρόβλημα στην αποκομιδή των υπολειμμάτων των αγροτικών φαρμάκων.

Δίπλα στις γεωτρήσεις, όπου οι γεωργοί προμηθεύονται νερό για τα ραντίσματά τους (εκτός ελαχίστων περιπτώσεων) δεν υπάρχουν κάδοι απορριμμάτων της Υπηρεσίας καθαριότητας και όταν κάποιος αυτοσχέδιο κάδο γεμίζει, η εύκολη λύση είναι η φωτιά!!

Εύκολα ο καθένας αντιλαμβάνεται την επικινδυνότητα των αερίων (τοξίνες) που απελευθερώνονται από τη καύση μπουκαλιών με υπολείμματα δηλητηρίων ουσιών, καθώς και τη ρύπανση εδάφους και υδάτων. Πιο συγκεκριμένα, η συλλογή και μεταφορά των συσκευασιών φυτοφαρμάκων πρέπει να εκτελείται από φορέα που να διαθέτει άδεια συλλογής μεταφοράς επικινδύνων αποβλήτων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 7 της ΚΥΑ 13588/725/2006. Η αρχική αποκομιδή των κενών συσκευασιών μπορεί να υλοποιείται από το δήμο, με την τοποθέτηση ειδικών κάδων, και στη συνέχεια για τη συλλογή και μεταφορά αυτών, ο δήμος είτε θα πρέπει να συμβληθεί με κατάλληλα αδειοδοτημένο φορέα, είτε θα πρέπει να αδειοδοτηθεί σύμφωνα με το άρθρο 7 της ΚΥΑ 13588/725/2006 για συλλογή μεταφορά επικινδύνων αποβλήτων.

Επερωτάται η Δημοτική Αρχή πως θα διασφαλιστεί η υγεία των Δημοτών και προστασία του περιβάλλοντος σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία;

Οι αλησμόνητες Πατρίδες - Ο ξεριζωμός των Ελλήνων της Ανατολικής Ρωμυλίας



Γράφει ο Δρ. Αναστάσιος Σ. Ντάνος
Καθηγητής Α.Ε.Ι. - Συγγραφέας - Λογοτέχνης



Η Ανατολική Ρωμυλία ιστορικά εμφανίζεται από τα τέλη του 14ου αιώνα ως επαρχία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Πολύ αργότερα, συγκεκριμένα το 1878, με τη Συνθήκη του Βερολίνου εγκαθιδρύεται αναγνωρίζεται ως αυτόνομη πλέον επαρχία στην εδαφική επικράτεια της προαναφερόμενης Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Η εν λόγω Συνθήκη του Βερολίνου αναθεώρησε τη Συνθήκη του Αγίου Στεφάνου, που είχε υπογραφεί μεταξύ Ρωσίας και Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, πριν από λίγους μήνες, δίχως ακόμη να μπορέσει να στεγνώσει το μελάνι της Συνθήκης αυτής.

Η νέα Συνθήκη του Βερολίνου όριζε για πρώτη φορά χριστιανό Κυβερνήτη, που θα επιλεγόταν ύστερα από κοινή συμφωνία των Μεγάλων εγγυητριών Δυνάμεων και της Τουρκίας. Περαιτέρω, σύμφωνα με τη Συνθήκη του Βερολίνου προβλεπόταν ότι την εσωτερική έννομη τάξη θα την αναλάμβανε τοπική εθνοφρουρά, η οποία θα αποτελούνταν από μόνιμους κατοίκους της Ανατολικής Ρωμυλίας. Ως πρώτη πρωτεύουσα της επαρχίας της Ανατολικής Ρωμυλίας ορίστηκε η Φιλιππούπολη, ενώ τη διακυβέρνηση της επαρχίας αυτής ανέλαβε ο Πρίγκιπας Αλέξανδρος Βάτενμπεργκ, που έμεινε γνωστός στην ιστορία ως «Αλέξανδρος της Βουλγαρίας».

Η εδαφική περιοχή της Ανατολικής Ρωμυλίας επεκτεινόταν στα όρια της σημερινής νότιας Βουλγαρίας και συγκεκριμένα στα εδάφη ανάμεσα στον Αίμο, στη Ροδόπη και στην Στράντζα, που ονομαζόταν και ως Βόρεια Θράκη από τους Βούλγαρους, τους Οθωμανούς, τους Τούρκους, τους Έλληνες, τους Αρμένιους και τους Εβραίους. Η ονομασία «Ανατολική Ρωμυλία» στην επαρχία αυτή δόθηκε ύστερα από την ισχυρή παρέμβαση των Βρετανών αντιπροσώπων στο Συνέδριο του Βερολίνου.

Στο σημείο αυτό πρέπει να επισημάνουμε ότι, σύμφωνα με την Οθωμανική άποψη, ως Ρωμυλία υπονοούνταν όλες οι ευρωπαϊκές περιοχές της Αυτοκρατορίας, που στην αρχαιότητα καταλάμβαναν την άλλοτε ακμάζουσα Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Διαφορετική, όμως, αντίληψη επικράτησε για την Ανατολική Ρωμυλία από είκοσι ποικιλικά χωριά, τα οποία σε καμία περίπτωση δεν θέλησαν να αναγνωρίσουν τις επίσημες αρχές της Ανατολικής Ρωμυλίας. Για τον λόγο αυτόν, εγκαθίδρυσαν τη δική τους αυτόνομη έννομη οντότητα, που επονομάστηκε ως Δημοκρατία του Ταμράς.

Η επαρχία της Ανατολικής Ρωμυλίας δεν μπόρεσε να έχει μακρόχρονη πορεία, αφού μόλις το 1884, δηλαδή έξι χρόνια μετά την ίδρυσή της, θα αναλάβει τη διακυβέρνηση της εν λόγω επαρχίας ως ηγεμόνας ο Βούλγαρος Γαβριήλ Κρέστεβιτς, ανερχόμενος ταυτόχρονα στα υψηλότερα αξιώματα της κρατικής μηχανής της Βουλγαρικής εθνοφυλακής. Η άνοδος του παραπάνω Βούλγαρου ηγεμόνα συνοδεύτηκε από την άμεση απομάκρυνση του Μητροπολίτου Αγχιάλου Βασιλείου, ο οποίος κατέφυγε στη Θεολογική Σχολή της Χάλκης, στην οποία δίδαξε θεολογικά μαθήματα, ως καθηγητής. Ακολούθως, ο Μητροπολίτης Βασίλειος επανήλθε για μικρό χρονικό διάστημα στην Αγχίαλο, από την οποία όμως και πάλι αναγκάστηκε να αποχωρήσει, ύστερα από τις ισχυρές αντιδράσεις των Βουλγάρων. Οι απρόσμενες αυτές εξελίξεις οδήγησαν το Οικουμενικό Πατριαρχείο της Κωνσταντινουπόλεως να τοποθετήσει τον Μητροπολίτη Βασίλειο στην ακμάζουσα τότε Μητρόπολη Σμύρνης, που τη θέση αυτή τη διατήρησε μέχρι το θάνατό του.

Τα γεγονότα που επακολούθησαν είχαν ανεξέλεγκτες συνέπειες για την πολύπαθη περιοχή της Ανατολικής Ρωμυλίας, αφού στις 6 Σεπτεμβρίου του 1885,

ύστερα από σύμφωνη γνώμη του Πρίγκιπα Αλέξανδρου Βάτενμπεργκ, οι Βούλγαροι εθνικιστές της περιοχής αυτής έκαναν πραξικόπημα εναντίον της Οθωμανικής κυριαρχίας και κήρυξαν την ένωση της Επαρχίας της Ανατολικής Ρωμυλίας με το Πριγκιπάτο της Βουλγαρίας. Μπροστά σ αυτά τα γεγονότα, η Τουρκία όπως αδικαιολόγητα δεν προέβλεπε καμία αντίδραση. Αντίθετα, η Ρωσία αντέδρασε σθεναρά και με διαταγή του τσάρου Αλέξανδρου απεχώρησαν όλοι οι ρώσοι αξιωματικοί και σύμβουλοι του Βουλγαρικού στρατού.

Στις αντιδράσεις της Ρωσίας προστέθηκαν και οι διαμαρτυρίες της Σερβίας και της Ελλάδας για την ωμή παραβίαση των όρων της Συνθήκης του Βερολίνου από τη Βουλγαρία. Η ίδια η Σερβία θα κηρύξει τον πόλεμο εναντίον της Βουλγαρίας στις 14 Νοεμβρίου του 1885, διεκδικώντας ένα τμήμα της Ανατολικής Ρωμυλίας. Όμως, στον πόλεμο αυτό θα νικηθεί η Σερβία στη μάχη της Σλίβνιτσας στις 17 έως 19 Νοεμβρίου του 1885. Ο Βουλγαρικός στρατός δρύνεται της ευκαιρίας και



εισέρχεται στα εδάφη της Σερβίας, η οποία αναγκάζεται να συνθηκολογήσει μάλιστα λίγο πριν η Αυστροουγγαρία προβεί σε βοήθεια της Σερβίας.

Ο πόλεμος αυτός θα τερματιστεί με την υπογραφή της Συνθήκης του Βουκουρεστίου στις 3 Μαρτίου του 1886, η οποία καθόρισε ως σύνορα της Σερβίας και της Βουλγαρίας αυτά που υπήρχαν πριν την κήρυξη του πολέμου, ενώ ατυχώς παραχώρησε την Ανατολική Ρωμυλία στην κυριαρχία της Βουλγαρίας.

Η Υψηλή Πύλη, εν όψει αυτών των γεγονότων, στις 24 Μαρτίου του 1886 διόρισε τον Πρίγκιπα Αλέξανδρο της Βουλγαρίας ως Γενικό Κυβερνήτη της Ανατολικής Ρωμυλίας, ενώ ταυτόχρονα διατήρησε την επίσημη διακρίση μεταξύ του Πριγκιπάτου της Βουλγαρίας και της Ανατολικής Ρωμυλίας, εφαρμόζοντας κατά γράμμα τους όρους της Συνθήκης του Βερολίνου, κάτω από τα βλέμματα των Μεγάλων Δυνάμεων, οι οποίες θεωρούσαν ότι η ένωση του Πριγκιπάτου της Βουλγαρίας και της επαρχίας της Ανατολικής Ρωμυλίας θα ήταν σταθερή και μόνιμη.

Στη συνέχεια, τον Απρίλιο του 1886, οι στόλοι των πέντε μεγάλων Ευρωπαϊκών Δυνάμεων θα αποκλείσουν τα λιμάνια της Ελλάδας, ως αντίποινα, επειδή η Ελλάδα είχε ήδη κηρύξει επιστράτευση από τον Σεπτέμβριο του 1885, εν όψει της υφιστάμενης κρίσης που είχε προκαλέσει η στάση της Βουλγαρίας να ενσωματώσει προσαρτήσει τα εδάφη της επαρχίας της Ανατολικής Ρωμυλίας. Το περιστατικό αυτό καταδεικνύει για μία ακόμη φορά τις διαθέσεις, αλλά και τις προθέσεις των Ευρωπαίων φίλων και συμμάχων μας.

Τα γεγονότα, όμως, θα ενταθούν ακόμη περισσότερο στις αρχές του 20ου αιώνα, εν όψει της δημιουργίας του Βουλγαρικού εθνικού κράτους. Στα γεγονότα που επακολούθησαν συμπεριλαμβάνονται οι βιαιοπραγίες, οι διωγμοί και οι λεηλασίες των περιου-

σιών των Ελλήνων κατοίκων της Ανατολικής Ρωμυλίας και της Ελληνορθόδοξης Εκκλησίας, που οδήγησαν στην ανταλλαγή πληθυσμών και κατά συνέπεια στη μετάβαση των Ελλήνων της Ανατολικής Ρωμυλίας στη μητέρα Ελλάδα.

Στα πλαίσια των κάθε είδους διώξεων συγκαταλέγεται και η κατάργηση των ελληνικών σχολείων το 1906, με τον επαίσχυντο νόμο «περί Δημοσίας Εκπαιδύσεως», ενώ στη συνέχεια σε εν λόγω σχολεία διορίστηκαν Βούλγαροι δάσκαλοι. Ακολούθως, αδικαιολόγητες διώξεις υπέστη και η Ελληνορθόδοξη Εκκλησία της Ανατολικής Ρωμυλίας, αφού στις ελληνικές Μητροπόλεις τοποθετήθηκαν Βούλγαροι Μητροπολίτες. Η κορύφωση των βιαιοπραγιών έλαβε χώρα στις 16 Ιουλίου του 1906, ύστερα από τη δημοσίευση σε βουλγαρικές εφημερίδες ανθελληνικών μηνυμάτων. Αυτό που επακολούθησε την παραπάνω μέρα δεν το χωρά ανθρώπου νους. Τα φανατισμένα βουλγαρικά στίφη κατέστρεψαν ό,τι ήταν ελληνικό. Κυριολεκτικά ισοπέδωσαν εκκλησίες, σχολεία και σπίτια που ήταν ελληνικά. Τα βίαια αυτά γεγονότα ανάγκασαν τους Έλληνες της Ανατολικής Ρωμυλίας να εγκαταλείψουν τα ιερά χώματα και τις πατρώες εστίες και να επιστρέψουν στη μητέρα Ελλάδα.

Ποιος, όμως, θα μπορούσε να αμφισβητήσει την ελληνικότητα της Ανατολικής Ρωμυλίας; Σ' αυτό συνηγορούν και αποτελούν αναμφισβήτητους μάρτυρες ο ελληνικός πληθυσμός της, η ελληνορθόδοξη εκκλησία της, τα ελληνικά της σχολεία. Πιο συγκεκριμένα, πάνω από 600.000 Έλληνες αποτελούσαν τον ελληνικό πληθυσμό της Ανατολικής Ρωμυλίας. Περαιτέρω, 5 ιερές μητροπόλεις, 113 ενοριακοί ναοί, 100 παρεκκλήσια και 10 μοναστήρια περιλαμβάνονταν στη δικαιοδοσία της ελληνορθόδοξης Εκκλησίας. Στους παραπάνω αριθμούς πρέπει να προσθέσουμε τα 66 ελληνικά σχολεία με 8.000 περίπου μαθητές και 186 Έλληνες δασκάλους, αλλά και τα εκπαιδευτικά ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης, όπως το Ζαρίφειο διδασκαλείο και το ελληνικό παρθεναγωγείο. Όμως, πολύ σπουδαία ήταν η έμφαση που αποδιδόταν στα Γράμματα, στις Τέχνες, στον Πολιτισμό, στα ήθη και τα Έθιμα.

Όλα τα παραπάνω συνδέθηκαν με τη μαρτυρική Ανατολική Ρωμυλία, που σήμαινε στην ορολογία της τη χώρα των Ρωμιών, των Ελλήνων, που ολάκερη η ιστορία της ανατρέχει στα πανάρχαια χρόνια και συνδέεται απόλυτα με την Ελλάδα. Έτσι, κυριολεκτώντας, πρέπει να επισημάνουμε ότι η Φιλιππούπολη πήρε το όνομά της από τον Φίλιππο, τον Βασιλιά της Μακεδονίας, που στις μέρες μας τόσο άδικα και αδυσώπητα δοκιμάζεται. Ο Φίλιππος ήταν πάτερας του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Όμως και οι Μιλήσιοι με τη σειρά τους θα ιδρύσουν στα μέρη αυτά την Πεντάπολη, την Απολλωνία, δηλαδή τη σημερινή Σωζόπολη, τη Μεσημβρία και την αλησμόνητη μαρτυρική Αγχίαλο, η οποία το 1906 πυρπολήθηκε και οι κάτοικοι της αναγκάστηκαν να έλθουν ως πρόσφυγες στην Ελλάδα και να δημιουργήσουν τη σημερινή Νέα Αγχίαλο στην περιοχή της Μαγνησίας. Στη συνέχεια θα ιδρυθούν κι άλλες ελληνικές πόλεις, όπως η Αγαθούπολη και η Ξακουστή Στενίμαχος. Όλη αυτή η ευρύτερη περιοχή, που ταυτίζεται ιστορικά με την Ανατολική Ρωμυλία, τη Μακεδονική περίοδο γνωρίζει ξεχωριστή άνθιση, όπου ακμάζει και την καθιστά αξιόλογο κέντρο.

Όλα αυτά τελείωσαν το 1906 με τον μεγάλο ξεριζωμό του ελληνικού στοιχείου, όταν το μένος των Βουλγάρων παρέδωσε στην απόλυτη καταστροφή ό,τι ήταν ελληνικό στην Ανατολική Ρωμυλία, με αποκορύφωμα το ολοκαύτωμα της μαρτυρικής Αγχιάλου. Όμως, η προσφυγιά των κατοίκων της Ανατολικής Ρωμυλίας διατήρησε αλώβητη την αγάπη για τις αλησμόνητες πατρίδες και παρά τις μεγάλες δυσκολίες που αντιμετώπισε στη μητέρα πατρίδα, την Ελλάδα, ρίζωσε και σπονήδωσε τον κορμό της.

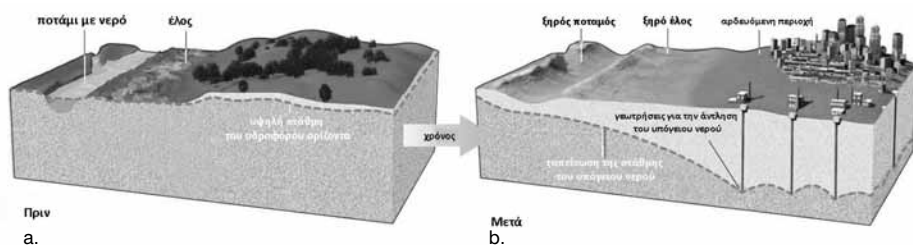
Καταληκτικά, όλες οι κατοπινές γενιές της προσφυγιάς της Ανατολικής Ρωμυλίας ζουν με τους μύθους, τους θρύλους, τις παραδόσεις, αλλά κυρίως με τις διηγήσεις των προγόνων τους, διατηρώντας κατ' αυτόν τον τρόπο τα ήθη, τα έθιμα, το ιδιωματικό γλωσσάρι, τους χορούς και τα τραγούδια, ως γνήσιοι απόγονοι των Ελλήνων της Ανατολικής Ρωμυλίας, αντιστεκόμενοι στην ανελέητη παγκοσμιοποίηση, προσφέροντας τη δική τους ικμάδα δροσοσταλιά στην άνυδρη και χειμαζόμενη εποχή μας.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΝΕΡΟ



Από τον Γεώργιο Δημόπουλο, Ομότιμο Καθηγητή του ΑΠΘ

Από τους προϊστορικούς ακόμα χρόνους ο άνθρωπος χρησιμοποιούσε το υπόγειο, πηγαίο, νερό για να το πίνει, να ποτίζει τις καλλιέργειές του και τελευταία να το χρησιμοποιεί και στις βιομηχανικές του δραστηριότητες. Το 95% από αυτό υπολογίζεται ότι δεν ήταν άμεσα προσιτό στον άνθρωπο, ώστε σε πολλά μέρη να υπάρχει έλλειψη. Ενδεχόμενη ρύπανσή του αποτελούσε ανεπανάληπτη τραγωδία. Μια επιφανειακή ρύπανση ή κάποια άλλη τοξική διείσδυση κάτω από το επίπεδο ανάβυσσής του πολύ δύσκολα μπορούσε να επιτρέψει τον αυτοκαθαρισμό του και την επαναφορά της αρχικής του ποιότητας. Οποιαδήποτε μεταβολή της ποιότητας και των αποθεμάτων του υπόγειου νερού χωρίς την επέμβαση του ανθρώπου πραγματοποιείται κανονικά σε ετήσια και υπερετήσια βάση ακολουθώντας τον υδρολογικό του κύκλο. Τι συμβαίνει όμως σε αυτό όταν για οποιοδήποτε λόγο παρεμβαίνει ο άνθρωπος; Μακροχρόνιες παρατηρήσεις του ετήσιου υδρολογικού κύκλου έδειξαν ότι το υπόγειο νερό, όταν δεν παρεμβαίνει ο άνθρωπος, μπορεί να ανανεώνεται μέσα σε ετήσια ή, σε μακρά περίοδο ξηρασίας, σε υπερετήσια βάση. Τι συμβαίνει όμως στην περίπτωση που δε συμβαίνει κάτι τέτοιο; Όταν το νερό ανανεώνεται με τον φυσικό ετήσιο υδρολογικό του κύκλο η υπόγεια στάθμη του βρίσκεται αρκετά υψηλά και αυτό έχει σα συνέπεια τα ποτάμια να έχουν νερό και σε πεδινές παραποτάμιες περιοχές να αναπτύσσονται και έλη (Εικ. 1α).



Εικ.1 Πριν(α) και μετά (β) την άντληση και την πώση της στάθμης του υδροφορέα

Μη ξεχνάμε την πεδινή περιοχή της Νέας Αγχιάλου πριν από την περίοδο του 1955. Ο κάμπος κατακλυζόταν συχνά από λιμνάζοντα νερά που εμπόδιζαν την καλλιέργεια των αγροκτημάτων και δημιουργούσαν έντονα προβλήματα στην υγεία των αγχιαλιτών. Αυτό γινόταν γιατί ο τοπικός υδροφόρος ορίζοντας ήταν κορεσμένος με νερό έτσι που η στάθμη του βρισκόταν πάνω από το επίπεδο του εδάφους. Με τη διάνοξη και τη λειτουργία των αβαθών ηλεκτροδοτούμενων γεωτρήσεων και των αποστραγγιστικών καναλιών απομακρύνονται εντελώς τα έλη από την περιοχή αυτή. Κι αυτό συνέβη γιατί η στάθμη του υπόγειου νερού που αρχικά ήταν πολύ υψηλά με τις αντλήσεις άρχισε να κατεβαίνει (ταπεινώνεται). Η ετήσια επανατροφοδοσία του δεν επαρκούσε να αναπληρώσει τα χαμένα του αποθέματα που αφαιρούσαν κάθε χρόνο οι γεωτρήσεις και έτσι τα ρέματα (οι σούδες) και τα έλη έχασαν τα νερά τους και ξηράθηκαν. Αν μια τέτοια κατάσταση συνεχιστεί για σειρά ετών η ταπείνωση της στάθμης θα είναι τόσο μεγάλη που η επαναφορά της θα είναι πρακτικά αδύνατη (Εικ. 1β). Αυτή είναι μια παρέμβαση του ανθρώπου στα αποθέματα των υδροφορέων του υπόγειου νερού που τα μειώνει σταδιακά με ρυθμούς εξαρτώμενους από τις ανάγκες του, περιορίζοντας έτσι τις ποσότητες που μπορεί να του δώσει για να χρησιμοποιήσει στις ποικίλες δραστηριότητές του κινδυνεύοντας χρόνο με το χρόνο να εξαντληθεί και να καταστραφεί εντελώς. Παράλληλα με αυτήν του την παρέμβαση παρεμβαίνει και στη διατήρηση της φυσικής του ποιότητας. Η καλή ή κακή φυσική ποιότητα του υπόγειου νερού εξαρτάται από την ποιότητα των πετρωμάτων που το φιλοξενούν. Έτσι αν το νερό είναι αποθηκευμένο σε αργλοαμμώδη ιζημάτα, χωρίς αυξημένα μεταλλικά στοιχεία και όπου μπορεί να κινείται σχετικά γρήγορα τότε η ποιότητά του είναι καλή και μπορεί να χρησιμοποιηθεί άμεσα στην πόση, στην άρδευση και στη βιομηχανία. Όταν όμως το υπόγειο νερό είναι αποθηκευμένο μέσα σε ρωγμώδη, βραχώδη πετρώματα που εμπεριέχουν μεταλλεύματα, ή βρίσκεται κοντά σε γεωθερμικά πεδία με θερμές πηγές και αέριες αναβλύσεις, τότε εμπλοπίζεται με αυξημένες ποσότητες με-

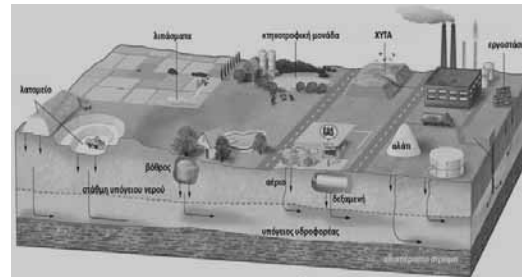
ταλλικών ιόντων (βαρέων μετάλλων) που είναι τοξικές και το ρυπαίνουν με φυσικό τρόπο καθιστώντας το αχρησιμοποίητο σε οποιαδήποτε δραστηριότητα.

Εκτός όμως από αυτήν τη φυσική ρύπανση η ποιότητα του υπόγειου νερού κινδυνεύει ακόμη περισσότερο από την παρέμβαση του ανθρώπου. Πώς όμως μπορεί να γίνει αυτό;

Στην Εικ. 2α βλέπουμε το νερό να κινείται υπόγεια κάτω από την περιοχή μιας κτηνοτροφικής πηγής ρύπανσης που υπάρχει στην επιφάνεια και της οποίας το ρυπαντικό φορτίο φτάνει μέχρι τη στάθμη του υπόγειου νερού. Πριν όμως από αυτήν υπάρχει μια γεώτρηση πόσιμου νερού, μικρής παροχής που κατεβάζει τη στάθμη του, χωρίς όμως να προκαλεί αναστροφή της ροής του. Κάτι που δε συμβαίνει στην περίπτωση της Εικ.2 β, όπου οι παροχές των γεωτρήσεων είναι αρκετά μεγάλες που με τις μεγάλες ποσότητες νερού που αντλούν αναστρέφουν τη διεύθυνση κίνησης της υπόγειας ροής του νερού και μεταφέρουν στο σωλήνα της γεώτρησης τα προϊόντα της ρύπανσης. Με αυτόν τον τρόπο το μολυσματικό φορτίο φτάνει στα δίκτυα ύδρευσης με τελικό αποδέκτη τον άνθρωπο. Η ανεξέλεγκτη λειτουργία πολλών βαθιών γεωτρήσεων μεγάλων σχετικά παροχών μπορεί να προκαλέσει ακόμη μεγαλύτερες μεταβολές στην ποιότητα του υπόγειου νερού. Σε περιοχές που βρίσκονται κοντά σχετικά στη θάλασσα το γλυκό υπόγειο νερό, ως ελαφρύτερο από το θαλασσινό, τοποθετείται πάνω από αυτό. Λόγω του βάρους πιέζει βαθύτερα τη στάθμη του θαλασσινού νερού και δε του επιτρέπει να διεισδύσει μέσα σε αυτό να το ανακατέψει, να το υφαλμυρίσει και να το ρυπάνει (Εικ. 2 c). Όταν όμως στην παρακείμενη οικιστική περιοχή ανοίξουν πολλές αρδευτικές ή υδρευτικές γεωτρήσεις που αντλούν μεγάλες ποσότητες υπόγειου νερού, τότε τα αποθέματα του μειώνονται σημαντικά. Το γλυκό νερό δεν πιέζει με το ίδιο βάρος την υπόγεια στάθμη του αλμυρού νερού και αυτή η κατάσταση επιτρέπει στη στάθμη του αλμυρού νερού σταδιακά να ανεβαίνει, να προσεγγίζει τα φίλτρα της γεώτρησης και αν αυτή η κατάσταση συνεχιστεί να διεισδύει μέσα στη γεώτρηση. Τότε το νερό που αντλείται τότε γίνεται υφάλμυρο και στη συνέχεια αλμυρό, προκαλώντας πλήρη καταστροφή του υδροφορέα που το φιλοξενούσε. Μια κατάσταση που δεν είναι αναστρέψιμη (Εικ. 2d) και τη βλέπουμε καθαρά στις υδρευτικές γεωτρήσεις της Νέας Αγχιάλου.

Μια άλλη ανεπανόρθωτη καταστροφή του υπόγειου υδροφόρου ορίζοντα που προκαλεί η ανεξέλεγκτη λειτουργία των γεωτρήσεων είναι αυτή της καταστροφής του πορώδους, δηλ. των κενών των ιζημάτων μέσα στα οποία αποθηκεύεται και κινείται το υπόγειο νερό. Όταν οι πόροι, τα κενά, του πετρώματος είναι γεμάτα με νερό, τότε αυτό ασκεί πιέσεις (υδροστατικές) πάνω στα μόρια του πετρώματος και δε του επιτρέπει να συμπυκνωθεί. Όταν όμως αφαιρεθεί από αυτούς, με τη βοήθεια των γεωτρήσεων, το νερό που περιέχουν τότε οι δυνάμεις αυτές παύουν να αντιδρούν στη συμπίκνωση του εδάφους και το έδαφος (πέτρωμα) κάτω από το βάρος του υπερκείμενου πετρώματος συμπυκνώνεται, οι πόροι εξαφανίζονται και το υπόγειο νερό δε μπορεί να εισχωρήσει και να κινηθεί μέσα σε αυτούς. Ως εκ τούτου ο υδροφόρος ορίζοντας δε μπορεί να λειτουργήσει και τελικά καταστρέφεται (Εικ. 2e,f).

Πηγές ρύπανσης αποτελούν ακόμη και άλλες αγροτικές δραστηριότητες, κτηνοτροφικές μονάδες και εργασίες καθώς και βιομηχανικές εγκαταστάσεις και δραστηριότητες (επικίνδυνες οργανικές και ανόργανες χημικές ουσίες, ΧΥΤΑ, νοσοκομειακά απόβλητα, αποθήκες σήψης ουσιών όπου αναπτύσσονται βακτήρια και ιοί, προϊόντα πετρελαιοειδών και άλλα χημικά και ραδιενεργά απόβλητα και οξεία από κατεργασίες μεταλλευμάτων θειούχων κοιτασμάτων κλπ). Στην Εικ.3 φαίνονται οι διάφορες πηγές ρύπανσης και μόλυνσης που μπορεί και προκαλέσει ο άνθρωπος στο υπόγειο νερό.

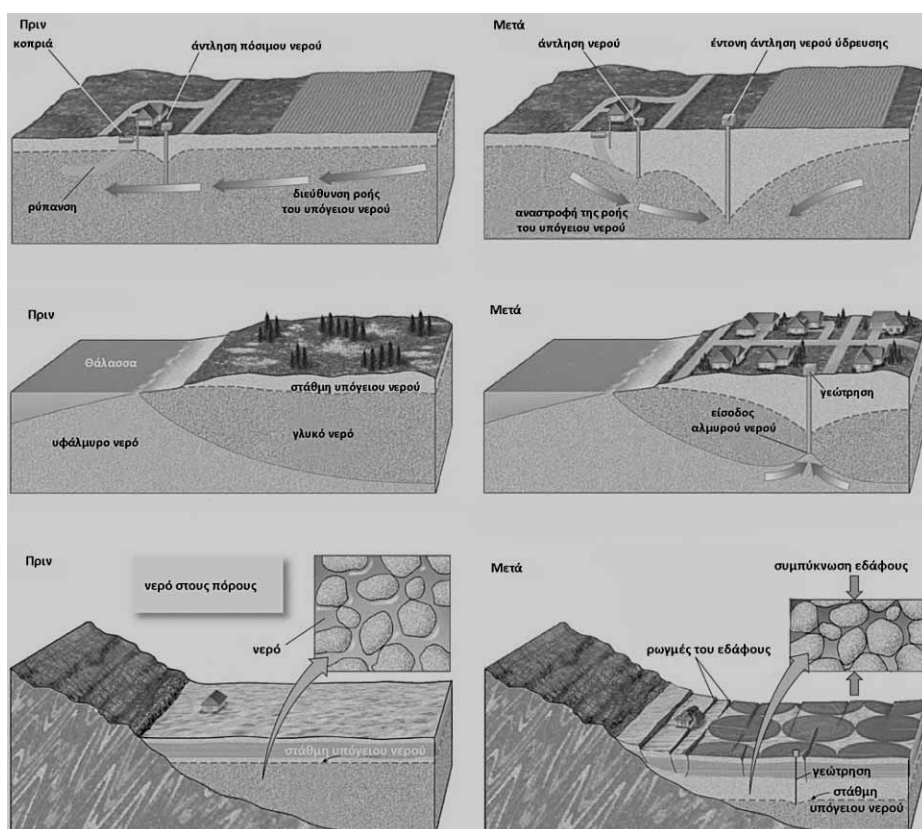


Εικ.3 Διάφορες πηγές ρύπανσης του υπόγειου νερού από ανθρώπινες δραστηριότητες (πάνω) και διαδικασίες αυτοκαθαρισμού σε υπό πίεση υδροφόρο ορίζοντα (κάτω).

Αν η ταπείνωση της στάθμης του υπόγειου νερού, όπως φαίνεται από τα παραπάνω είναι πάντοτε ένα αρνητικό αποτέλεσμα, η ανύψωσή του είναι πάντοτε θετική; Μερικές φορές όμως όχι. Και να γιατί. Αν η στάθμη του υπόγειου νερού ανεβεί σε πεδινές οικιστικές περιοχές πάνω από το επίπεδο θεμελίωσης οικιών και βιομηχανικών εγκαταστάσεων, τότε το νερό θα προκαλέσει πλημμύρα των υπογείων χώρων και εγκαταστάσεων, χαλάρωση των εδαφικών συνδέσμων στα υπόβαθρα των θεμελίων και στα εδαφικά πρηνή των δρόμων, πρόκληση εδα-

φικών αποκολλήσεων, λασποροών και εδαφικών κατολισθήσεων.

Ενώ η ποσότητα του νερού στη φύση παραμένει σταθερή, η ποσότητα του υπόγειου νερού την οποία μπορεί να χρησιμοποιήσει ο άνθρωπος σε όλες του τις δραστηριότητες και ανάγκες εξαιτίας της αλόγιστης άντλησής του μειώνεται επικίνδυνα. Οι γεωτρήσεις πληθαίνουν καθημερινά. Τεράστιες ποσότητες νερού που αντλούνται έχουν μειώσει σημαντικά τα εκμεταλλεύσιμα αποθέματά του και έχουν κατεβάσει πολύ χαμηλά την υπόγεια στάθμη του. Αυτή η άναρχη εκμετάλλευσή του μαζί με την αδιαφορία που δείχνει ο άνθρωπος στη διατήρηση της ποιότητάς του έχει οδηγήσει ήδη στην έλλειψή του, τους υδροφόρους ορίζοντες στην καταστροφή τους και πολλές περιοχές στην ερημοποίησή τους. Το τι πρέπει να γίνει για να σταματήσει αυτή η κατάσταση οι αρμόδιοι επιστήμονες το έχουν κάνει γνωστό εδώ και πολύ καιρό. Ποιος όμως τους ακούει;



Εικ.2 Ρύπανση του υδροφορέα με αναστροφή της ροής(α,β), υφαλμύριση(σ,δ)και καταστροφή του πορώδους (ε,φ)

Κοπή πίτας Φιλοπρόόδου Συλλόγου Ν. Αγχιάλου



Το Σάββατο 20 Ιαν. 2017 το βράδυ, στο κέντρο «Δαίδαλος» στην παραλία της Νέας Αγχιάλου, υπό τις ευλογίες των πατέρων Αθανάσιου και Γεωργίου, έγινε η καθιερωμένη κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Φιλοπρόόδου Συλλόγου, με την συμμετοχή



εκατοντάδων μελών και φίλων του. Την εκδήλωσή επίσης τίμησαν με την παρουσία τους η πρώην Υφυπουργός και Περιφερειακή Σύμβουλος κα Μαρίνα Χρυσοβελόνη, ο Περιφερειακός Σύμβουλος κος Δημήτρης Λουφόπουλος, η πρώην Αντιδήμαρχος Παιδεί-



ας και Πολιτισμού κα Γιούλη Μποντού-Τοκαλή, τα μέλη του ΔΣ της ΠΟΣΑΡ κα Γερακίνα Μινουδή και κος Γιάννης Λελούδης καθώς και μέλη των ΔΣ τοπικών συλλόγων. Σχετικές ευχές έστειλαν, ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ κος Αλέξανδρος Μεικόπουλος, ο Αντιδήμαρχος Δημοτικών Ενοτήτων κος Δημήτρης Λιβογιάννης και η πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ κα Ευδοκία Παπαχριστούδη.



η αρωγή και υποστήριξη δράσεων άλλων φορέων τέχνης και πολιτισμού (ΠΟΣΑΡ, ΔΙΑΖΩΜΑ κ.α), η οικονομική υποστήριξη και επιτυχημένη συνδιοργάνωση με άλλους συλλόγους διαφόρων εκδηλώσεων (ετήσια βραδιά αλληλεγγύης, Πρωτοχρονιάτικη παιδική γιορτή κ.α) και η πραγματοποίηση περιηγητικών και εκδρομών αναψυχής για τα μέλη και τους φίλους του συλλόγου (σε Ζαγοροχώρια και Σύρο - Τήνο).

Ιδιαίτερη μνεία έγινε στις δράσεις των χορευτικών τμημάτων και της παιδικής - εφηβικής χορωδίας του συλλόγου, που πλαισιώνονται από εξαιρετικούς και καταξιωμένους επαγγελματίες, όπως ο χοροδιδάσκαλος Θανάσης Μπέας και η μαέστρος Χαρά Σταυράκη. Τονίσθηκε ότι τα εν λόγω τμήματα είναι το καμάρι του συλλόγου, υποστηρίζονται απόλυτα και θα συνεχίσουν μέσω αυτών των έντονων ήχων, εικόνων και μουσικών που εκπέμπουν, να δείχνουν την εξωστρέφεια, τον πολιτισμό, την προσήλωση στις παραδόσεις, στις υγιείς δράσεις και επωφελείς ενασχολήσεις του συλλόγου, με προεξάρχοντα και κυρίαρχο άξονα τον άνθρωπο και ιδιαίτερα τη νέα γενιά. Σκοπός του συλλόγου είναι η συνεχής προσφορά διεξόδων πολιτισμού και τέχνης, στους πολίτες της τοπικής κοινωνίας και ιδιαίτερα στους μαθητές και σπουδαστές, με την εντελώς δωρεάν συμμετοχή τους και υποστήριξη των δράσεών τους (δίδακτρα, στολές, μετακινήσεις, συμμετοχή σε εκδηλώσεις κτλ).

Τη χρονιά που πέρασε, τα χορευτικά τμήματά του συλλόγου πήραν μέρος σε πολλές εκδηλώσεις, στην ευρύτερη περιοχή της Νέας Αγχιάλου αλλά και σε άλλες πόλεις όπως Νέα Ιωνία Βόλου, Αχλάδι Φθιώτιδας, Αθήνα (Ηρώδειο) κ.α, εισπράττοντας πάντα τα εύσημα για την πολύ καλή τεχνικά και όμορφη παρουσία τους. Επίσης η σχετικά νεοσύστατη, πολυπληθής και καλλιτεχνικά ανερχόμενη παιδική - εφηβική χορωδία του συλλόγου, άφησε τις καλύτερες των εντυπώσεων, όπου και αν παρουσιάσθηκε. Τα τμήματα αυτά στην συνέχεια παρουσίασαν, καταχειροκροτούμενα, ένα μικρό δείγμα της δουλειάς τους.

Τονίσθηκε ότι από όλες αυτές τις δράσεις ο σύλλογός δεν κερδίζει χρηματικά το παραμικρό, αλλά αντίθετως επιβαρύνεται οικονομικώς ετησίως αρκετά, με τις καλλιτεχνικές δράσεις του, δεν ανταγωνίζεται και δεν ζημιώνει κανέναν επαγγελματία της πόλης, ενώ με την δωρεάν συμμετοχή των μαθητών στις δράσεις του, καλύπτεται τυπικά και ουσιαστικά απολύτως και το πνεύμα του νόμου, σχετικά με την παραχώρηση χρήσης σχολικών αιθουσών και γυμναστηρίων σε συλλόγους.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε λαχειοφόρος με πλούσια δώρα και στον τυχερό που βρήκε το φλουρί της πίτας δόθηκε δωροεπιταγή προσφορά του συλλόγου. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα της βραδιάς είχε αναλάβει ο συντοπίτης και καταξιωμένος στο χώρο Γιώργος Αποστολόπουλος (φωνή), με το μουσικό σχήμα «ΤΡΕΙΣ κι ότι κατέβει» (Αχιλλέας Μοχλούλης στα πλήκτρα και Γιάννης Ακρίβος στο μπουζούκι), με συνέπεια το κέφι και ο χορός να κρατήσουν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Νέα του Ιερού Ιδρύματος Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας



Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, το Σάββατο 27 Ιανουαρίου 2018, παρουσία μελών του Διοικητικού Συμβουλίου και αρκετών συμπατριωτών μας, μεταξύ των



οποίων και ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Β' Θεσσαλονίκης, Δημήτρης Μάρδας, τελέσθηκε Θεία Λειτουργία και μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των προγόνων μας, στο ναϊδριο της Αγίας Τριάδας, στο Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας.

Τη λειτουργία τέλεσε ο πατέρας Γεώργιος Μασαρτζής και ο πρωτοψάλτης Αναστάσης Κοντορεπανίδης και τους οποίους ευχαριστούμε.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας στους παρευρισκόμενους προσεφέρθη στο αρχονταρίκι καφές, αναψυκτικά και θαυμάσιες πίτες και γλυκά προσφορά της Στέλλας και του Νίκου Ραχμανίδη και τους οποίους ευχαριστούμε.

Μετά την αποχώρηση των συμμετεχόντων πραγματοποιήθηκε η συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος, όπου συζητήθηκαν προτάσεις για την αναβάθμιση του Ιδρύματος και ενέκρινε τον οικονομικό απο-

λογισμό του 2017.

Στο Δ.Σ. παρεβρέθησαν ο επίτιμος πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ, Ιωάννης Μηνούδης, που ήρθε από τη Σουηδία για τον σκοπό αυτό, προκειμένου με τις προτάσεις του να συμβάλει στην αναβάθμιση του Ιδρύματος, καθώς και τα μέλη του Συνδέσμου Ανατολικορωμιωτών Θεσσαλονίκης Φένια Πλατσούκα κ. Θ. Δυνκίδης, που παρεβρέθησαν για τον ίδιο σκοπό.

Με το πέρας της συνεδρίασης εδόθη ραντεβού για το Σάββατο 14 Απριλίου για την επόμενη συνεδρίαση.

Θερμές ευχαριστίες εκφράζει το Δ.Σ. του Ιδρύματος στον Ηλεκτρονικό Τύπο e-koufalia και στους κυρίους Στέφανο Ηλιάδη και Γιώργο Νοβάκη, για την κάλυψη της εκδήλωσης και για τις φωτογραφίες που μας παραχώρησε για την εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος». Επίσης ευχαριστεί όσους βοήθησαν για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.



ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΗΝ ΙΝΔΟΚΙΝΑ - ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟ FANSIPAN 3.143Μ. (VIETNAM 10-21/11/2017)

STELIOS TSIKAS
PHOTOGRAPHY

ΚΕΙΜΕΝΟ & ΛΕΞΑΝΤΕΣ: ΗΛΙΑΣ ΤΣΙΚΑΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΣΤΕΛΙΟΣ ΤΣΙΚΑΣ



Ηλίας & Στέλιος Τσίκας στην ψηλότερη κορυφή της Ινδοκίνας, Fansipan 3.143m. Vietnam 15/11/2017.



Ανατολή του ήλιου στην κορυφή, το θέαμα κόβει την ανάσα.



Μιά θάλασσα από αστέρια, μέσα στην παγωμένη νύχτα!! Καταφύγιο του Fansipan στα 2.800μ.



Ο τοπικός βιετναμέζος porter (μεταφορέας υλικών) αγναντεύει την οροσειρά, στη γη των προγόνων του.



Όμορφα παιδικά πρόσωπα και υπέροχα χρώματα, σε γειτονιά της κωμόπολης Sara στους πρόποδες του βουνού.



Fansipan 3143m. λίγο πριν την ανατολή του ήλιου



Κοιλίδα Muong Hoa, η πιο όμορφη στην περιοχή του Lao Cai.

Ταξίδι στο μακρινό Βιετνάμ αποφάσισαν να κάνουν τα αδέρφια Ηλίας και Στέλιος Τσίκας. Με αφετηρία το Hanoi περιηγήθηκαν στο βόρειο τμήμα της χώρας που διασχίζει ο Ερυθρός ποταμός.

Από τα βουνά του βορειοδυτικού Βιετνάμ μέχρι τα παράλια όπου ο Ερυθρός ποταμός εκβάλλει στη θάλασσα της Νότιας Κίνας. Στο Halong bay με τα χιλιάδες νησάκια του, που αποτελεί ένα από τα μνημεία παγκόσμιας φυσικής κληρονομιάς της Unesco.

Στόχος των 2 Αγγιαλιτών ορειβατών το βουνό Fansipan, που αποτελεί την ψηλότερη κορυφή της Ινδοκίνας (Βιετνάμ, Καμπότζη, Λάος). Με υψόμετρο 3143μ. στέκεται αγέρωχο πάνω από την κοιλάδα της μικρής πόλης Sara. Η ανάβαση ξεκίνησε από την είσοδο του εθνικού πάρκου, μέσα από υποτροπικό πυκνό δάσος. Το μονοπάτι καλοσυντηρημένο βαδίζει παράλληλα με την κοίτη του μικρού ποταμού. Η πορεία συνεχίζεται μέσα από δάση με μπαμπού.

Έχει πολλά ανεβοκατεβάσματα και σκάλες στα δύσκολα και εκτεθημένα σημεία

του. Υπάρχουν 2 καταφύγια στο βουνό, το ψηλότερο βρίσκεται στα 2.800 μέτρα. Εκεί διανυκτέρευαν οι δύο ορειβάτες. Υπέροχη θέα και έναστρος ουρανός. Ξύπνημα πριν καν χαράξει και πορεία για την κορυφή Phan Xi Pang όπως ονομάζεται στην τοπική διάλεκτο. Ύστερα από 11 ώρες συνολικής κοπιαστικής πορείας η ανατολή τους βρήκε στην κορυφή στα 3.143μ. Μέσα σε μια θάλασσα από σύννεφα ο ήλιος πρόβαλε και φώτισε το βουνό με υπέροχα χρώματα.

Από το πολύβουο Ανόι με το γνωστό κυκλοφοριακό κομφούζιο ασιατικής μεγαλούπολης, μηχανάκια παντού και εικόνες διαφορετικές σε κάθε γωνιά του, με τη διάσημη βιετναμέζικη κουζίνα στις υπαίθριες αγορές του. Από τους φιλικούς κατοίκους του Βιετνάμ που είναι πάντα έτοιμοι να εξυπηρετήσουν, ιδιαίτερα στα ορεινά χωριά, με απλότητα και ιδιαίτερη υπερηφάνια μέχρι το λαβύρινθο των καταπράσινων νησιών στο Halong bay με τις φυσικές σπηλιές του.

Το ταξίδι αυτό ήταν πλούσιο σε εμπειρίες και εικόνες από ένα διαφορετικό πολιτισμό.



Bai tu Long Bay, ίσως το πιο "ανεξερεύνητο" κομμάτι στο παζλ των χιλιάδων μικρών νησιών.



Γυναίκα της ορεινής φυλής των Χμογκ, ετοιμάζει το μεσημεριανό φαγητό.



Παιδικά χαμόγελα τίποτα πιο σπουδαίο, ορεινές φυλές στα βουνά της οροσειράς Hoang Lien.



Ακόμα και μέσα σε εθνικό πάρκο βρήκαμε έναν "αρχαίο" βιετναμέζο κυνηγό.



Ένα περήφανο βλέμμα και πίσω στον τοίχο φωτογραφία του ηγέτη Χο Τσι Μινχ.

Βραβεύσεις της συμπατριώτισσάς μας κα Καλλιρρόης Χουσιάδα



Ο όμιλος για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων, απονέμει τιμητική διάκριση στη κα ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΧΟΥΣΙΑΔΑ για το έργο «ΕΡΓΑΤΗΣ», αλλά και την Συμμετοχή της στην Ομαδική Έκθεση Εικαστικών με ελεύθερο θέμα. η έκθεση ήταν μέρος μιας μεγαλύτερης διοργάνωσης, και έλαβε χώρα στις 7-8-9 Ιανουαρίου 2018, στο Ξενοδοχείο HILTON Αθηνών, στην αίθουσα ΕΣΠΕΡΙΔΕΣ. Ήταν ένα φαντασμαγορικό θέαμα όπου 700 χορωδοί τραγούδησαν, για το Κέντρο Αστέρων που έχει δημιουργήσει ο ΟΜΙΛΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ UNESCO Πειραιώς και

Νήσων, κατά της φτώχειας.

Ο όμιλος για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων και πάλι απένειμε στην κα Καλλιρρόη Χουσιάδα Αναμνηστικό Έπαινο, για τη συμμετοχή της στην Ομαδική Έκθεση Εικαστικών με ελεύθερο θέμα 12-14 Φεβρουαρίου 2018, στο Μερόπειον Ίδρυμα (Διονυσίου Αεροπαγίτου 45, Ακρόπολις).

Η "ΕΝΩΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ «ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ» απένειμε έπαινο στην συμπατριώτισσά μας που έλαβε μέρος στον Διαγωνισμό

Εικαστικών Τεχνών και Έκθεσης Ζωγραφικής 2017-2018 που έκανε ο Φιλολογικός Σύλλογος ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, από τις 27 Μαρτίου έως 1 Απριλίου 2017. Η βράβευση έγινε στο Μουσείο Εθνικής Αντίστασης

Σας παρουσιάζουμε μερικά από τα έργα της. Ο πίνακας με τα Αρχαία είναι της Νέας Αγχιάλου.

Εκφράζουμε προς τη συμπατριώτισσά μας, τα θερμά μας συγχαρητήρια. Πάντα επιτυχίες!

ΒΟΥΛΓΑΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» ΠΟΜΟΡΙΕ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ



Σάββατο βράδυ στις 13 Ιανουαρίου για 23η χρονιά ο ΒΟΥΛΓΑΡΟ - ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» ΠΟΜΟΡΙΕ και φέτος έκοψε την Βασιλόπιτα με μέλη και φίλους του Συλλόγου.

Την Βασιλόπιτα την έκοψε ο Κώστας Στόγιας, ο πίο ηλικιωμένος από τα μέλη του συλλόγου. Τα μικρά παιδιά που μαθαίνουν ελληνικά σουρβάκισαν όλους τους παρευρισκόμενους στην εορταστική βραδιά. Έτσι ο Σύλλογός μας κρατά την παράδοση, τα ήθη και έθιμα των προγόνων μας.

Για την καλή διάθεση βοήθησε η Ελληνική ορχήστρα ΕΛΓΡΕΚΟ με τα ωραία τραγούδια και μουσική, το γλέντι πήγε μέχρι ξημερώματα. Ήταν μια θαυμάσια βραδιά.

Με εκτίμηση
Για το Δ.Σ. Πομοριε
Η Πρόεδρος:
01.02.2018 ΣΤΕΦΚΑ ΑΛΙΚΟΒΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας εύχεται στην πρόεδρο κα Στέφκα Αλίκοβα στα μέλη του Δ.Σ. και στα μέλη και τους φίλους του Βουλγαροελληνικού Συλλόγου «Η Αγχιάλος» να έχουν μια καλή και παραγωγική χρονιά

Συγχαρητήρια

**ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΟΥ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ:
«ΤΟ ΧΑΛΙ ΤΟΥ ΟΥΣΑΚ» ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΗ ΜΑΣ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΛΑΣΚΑΡΗ Π. ΖΑΡΑΡΗ**



Στην αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης» του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Αθηναίων, πραγματοποιήθηκε στις 21 Ιανουαρίου 2018 10-12 π.μ. υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού Τμήματος Γραμμάτων Βιβλίου & Ψηφιακού Περιεχομένου και με την υποστήριξη του Δήμου Αθηναίων-Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας (Ο.Π.Α.Ν.Δ.Α.) η ετήσια απονομή των βραβείων της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών του 36ου Πανελληνίου Λογοτεχνικού Διαγωνισμού για το 2017.

Κατά τη διάρκεια της απονομής των βραβείων, εκπρόσωπος του συγγραφέα Λάσκαρη Π. Ζαράρη παρέλαβε τον έπαινό του για το μυθιστόρημα: «Το χαλί του Ουσάκ», ενός μυθιστορήματος που συνοπτικά η ιστορία του είναι η εξής:

«Μια νεαρή γυναίκα και ένας απόστρατος αξιωματικός που πολέμησε στη Μικρά Ασία συστήνουν το 1955 στη Θεσσαλονίκη την εθνικιστική οργάνωση: «Αιώνιος Δεσμώτης», λίγο καιρό πριν γίνει η έκρηξη στο σπίτι του Μουσταφά Κεμάλ Ατατούρκ. Ένας Ιταλός ναύτης καίγεται από το μίσος να εκδικηθεί μια οικογένεια και την ακολουθεί σε όλη τη διαδρομή της: από τη Σμύρνη της Μικράς Ασίας μέχρι και τη Θεσσαλονίκη. Το μυστήριο βρίσκεται κρυμμένο σε μια ιστορία απαγωγής ενός δωδεκάχρονου παιδιού από μια αδιάτακτη συμμορία, γιου ενός διακεκριμένου δημοσιογράφου της εφημερίδας «Αμάλθειας» της Σμύρνης.

Υπαρκτά ιστορικά πρόσωπα συμπλέκονται με επινοημένα, ώστε να αποδοθεί το μέγεθος μιας οικογενειακής τραγωδίας την περίοδο της ακμής του Μικρασιατικού Ελληνισμού, αλλά και αργότερα που είχε ήδη συντελεστεί η καταστροφή του και ο επώδυνος ξεριζωμός του.

Η ιστορία εξελίσσεται με κέντρο ένα χαλί, που φαίνεται να μεταφέρει στους προσωρινούς ιδιοκτήτες του και σε όσους γενικά θαμπώνονται από την ομορφιά του, μία ανεξήγητη κατάρα. Χρησιμοποιείται παράλληλα ως σύμβολο της βίας και των εγκλημάτων που προκαλούν ενοχές και απαιτείται οπωσδήποτε η καταδίκη τους απ' όλη την ανθρωπότητα».

Βράβευση της Ζωής Τηγανούρια από την Πανσαμοθρακική Εστία Αθηνών

Η Πανσαμοθρακική Εστία Αθηνών «Η Νίκη της Σαμοθράκης» βράβευσε φέτος την Σαμοθρακιώτισσα Ζωή Τηγανούρια στην ετήσια κοπή πίτας του συλλόγου.

Σε μια λιτή εκδήλωση απονεμήθηκε στη συνθέτη & σολίστ του ακορντεόν, ένα χρυσό μετάλλιο και μία τιμητική περγαμηνή προς επιβράβευση για την συνεχή προβολή και ανάδειξη του νησιού μέσα από την καλλιτεχνική της διαδρομή, καθώς και για το έμπρακτο ενδιαφέρον της.

Η βράβευση έγινε από τον πρόεδρο της Πανσαμοθρακικής Εστίας Αθηνών κο Διογένη Παπανικολάου, παρουσία του γενικού γραμματέα κου Μιχάλη Βραχιλώλια και των μελών του συλλόγου.

Η Ζωή Τηγανούρια μας καλεί στον «Ιανό», (Σταδίου 24), τη Δευτέρα 23 Απριλίου στις 12 το μεσημέρι στην παρουσίαση του νέου της βιντεοκλίπ.



Πρόεδρος Πανσαμοθρακικής Εστίας Αθηνών κος Διογένης Παπανικολάου, Ζωή Τηγανούρια, [Φωτό: Δημήτρης Καρβουτζής]

Παρουσίαση Βιβλίου Γ. Σούρλα «Το Εθνικό Χρέος Απέναντι στους Άταφους Ήρωες του 1940»

Το Σάββατο, 24 Φεβρουαρίου 2018, πραγματοποιήθηκε στο γεμάτο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου Παπάγου Χολαργού εκδήλωση μνήμης και παρουσίαση του βιβλίου του Γ. Σούρλα «Το Εθνικό Χρέος Απέναντι στους Άταφους Ήρωες του 1940». Στην εκδήλωση συμμετείχαν με χαιρετισμούς ο Δήμαρχος Παπάγου - Χολαργού κ. Ηλίας Αποστολόπουλος, ο Επίτιμος Αρχηγός ΓΕΣ κ. Κωνσταντίνος Ζιαζιάς και ο Αντιπρόεδρος Ένωσης Συγγενών Πεσόντων του Έπους 1940 κ. Απόστολος Κωστόπουλος, ενώ συμμετείχαν με ομιλίες ο Αντιστράτηγος ε.α. κ. Παναγιώτης Κωνσταντόπουλος και ο πρ. Υπουργός και Συγγραφέας κ. Γ. Σούρλας. Την εκδήλωση συντόνισε ο δημοσιογράφος Γιώργος Κουβαράς. Παράλληλα, στην εκδήλωση παρέστησαν οι Αναβιωτές του Έπους 1940 και ο Χορευτικός Πολιτιστικός Σύλλογος Δρόπολης, ο οποίος και έκλεισε μουσικοχορευτικά την όμορφη και ενδιαφέρουσα πρωτοβουλία. Επρόκειτο για μία εκδήλωση που κατάδειξε για ακόμα μία φορά τη μεγάλη εθνική συνεισφορά του Γεωργίου Σούρλα στην ανάδειξη του ζητήματος των άταφων ηρώων του 1940, η οποία και την τελευταία περίοδο έχει σημαντικά αποτελέσματα μιας και, μετά από χρόνια διαπραγματεύσεων, ξεκίνησε επίσημα, παρουσία εμπειρογνομόνων από την Ελλάδα και την Αλβανία, η διαδικασία αναζήτησης, εκταφής, ταυτοποίησης και ταφής των Ελλήνων πεσόντων στις περιοχές του Αργυροκάστρου.



ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ ΤΗΣ ΠΑΝΘΡΑΚΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΝΟΤΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2018



Ο άγιος ιεράρχης Σεβ. Μητροπολίτης Μαρωνείας και Κομονηνής κ.κ. Παντελεήμων, κόβει την βασιλόπιτα

Το απόγευμα της Τετάρτης 7 Φεβρουαρίου 2018, στην κατάμεστη από Θρακιώτες και φίλους της Θράκης αίθουσα εκδηλώσεων της ΠΑ.Ο.Ν.Ε. η Πανθρακική Ομοσπονδία Νότιας Ελλάδας έκοψε την Βασιλόπιτα μιας πολλών υποσχόμενης νέας χρονιάς, με ένα νέο Διοικητικό Συμ-

βούλιο, που προέκυψε από τις εκλογές του Δεκέμβρη.

Με τις ευλογίες του Μητροπολίτη Μαρωνείας κ.κ. Παντελεήμονα και εκπροσώπων των Μητροπόλεων Θράκης, καθώς και με την παρουσία του καθηγητή Νομικής και πρώην Υπουργού Γιάννη Πανούση, των βουλευτών Έβρου Δ. Ρίζου (Σύριζα) και Α. Δημοσχάκη (Ν.Δ.), η πρόεδρος Χριστίνα Αθανασιάδου έκοψε και μοίρασε την πίτα, η οποία ανέδειξε δύο τυχερούς, που κέρδισαν δύο αναμνηστικά γούρια για την νέα χρονιά.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, ο εκπρόσωπος του Δήμου Καλλιθέας και πρώην πρόεδρος της

ΠΑ.Ο.Ν.Ε. Κων/νος Πολυχρονίδης, ο νομικός και συγγραφέας Σταμάτης Γεωργούλης, ο δημοσιογράφος και ιστορικός Παντελής Αθανασιάδης, πρόεδροι και μέλη όλων των Θρακικών Σωματείων, καθώς και Μικρασιατικών και Μακεδονικών Συλλόγων.



Η ΠΑΝΘΡΑΚΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ Ν. ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΙΜΗΣΕ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΤΗ ΘΛΙΒΕΡΗ ΕΠΕΤΕΙΟ «ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΑΣΧΑ ΤΩΝ ΘΡΑΚΩΝ 1914»



Ο κ. Σταμάτης Γεωργούλης και ο πρώην βουλευτής κ. Άκης Γερωντόπουλος και η κ. Στρατούλα Κουκουρίκου

Το πρωί του Σαββάτου 17 Μαρτίου 2018 στον Ιερό Ναό του Αγίου Σώστη στη Νέα Σμύρνη, η Πανθρακική Ομοσπονδία Νότιας Ελλάδας τέλεσε μνημόσυνο στη μνήμη των προγόνων μας που σφαγιάστηκαν στις 6 Απριλίου του 1914 κατά τους διωγμούς της Ανατολικής Θράκης, που χαρακτηρίστηκαν ιστορικά ως το «ΜΑΥΡΟ ΠΑΣΧΑ ΤΩΝ ΘΡΑΚΩΝ».

Στη λιτή τελετή το παρόν έδωσαν εκπρόσωποι βουλευτών της Θράκης, πολιτικοί, δημοσιογράφοι, πρόεδροι και μέλη των θρακικών συλλόγων με τις παραδοσιακές φορεσιές και τα λάβαρα τους.

Ιδιαίτερη συγκίνηση μετέδωσε με τον λόγο του ο νομικός και συγγραφέας Σταμάτης Γεωργούλης κάνοντας μια σύντομη ανάδρομη στα γεγονότα της εποχής εκείνης όπως η Ιστορία τα κατέγραψε.

Γιάγκος Αμηνάς: Ένας παλιός αξέχαστος καλός Αγχιαλίτης

Του
Γιώργου Διονυσίου



Στις αρχές του περασμένου Νοέμβρη έφυγε από τη ζωή σε αρκετά μεγάλη ηλικία ο τελευταίος εν Ελλάδι γόνος της οικογένειας Αμηνάς, ο εγγονός του Γιάγκου (Ιωάννη) Αμηνάς. Ήταν γιός της κόρης του Χαρίκλειας που είχε εγκατασταθεί στην Αγχιάλο Μακεδονίας (Ίγγλις) μετά τον γάμο της με τον Απόστολο Τζιερτζή. Πρόκειται για τον Αμηνά Α. Τζιερτζή που είχε μικρό όνομα το επίθετο της οικογενείας: «Αμηνάς». Η οικογένεια Αμηνάς ήταν μια από τις παλιές αρχοντικές οικογένειες της Παλιάς Αγχιάλου γνωστής για τον ρόλο της στη κοινωνική και οικονομική ζωή της. Από τα τέσσερα αδέρφια, Κλέαρχο, Ευρυβιάδη, Γιάγκο και Μαργιωρή, μόνον ο Γιάγκος εγκαταστάθηκε στην Νέα Αγχιάλο μετά την καταστροφή της Παλιάς Αγχιάλου. Και ο μιν Ευρυβιάδης ένεκα του θανατικού από την ελονοσία, αλλά και για άλλους λόγους γύρισε στην Αγχιάλο Βουλγαρίας, όπου είχε διαμείνει και η αδελφή τους Μαργιωρή, ο δε Κλέαρχος μετανάστευσε στο Τράνσβαλ της Ν. Αφρικής. Εκεί ασχολήθηκε με το εμπόριο πολύτιμων λίθων το οποίο ανέλαβαν μετά οι δυο γιοί του Γιάγκου τους οποίους είχε καλέσει εκεί, παρά την αντίδραση του κυρ Γιάγκου, ενώ ο ίδιος, ο Κλέαρχος, γύρισε στην Ελλάδα και εγκαταστάθηκε στο Βόλο. Εδώ παντρεύτηκε, αλλά δεν απέκτησε παιδιά, και ασχολήθηκε με το εμπόριο ξυλείας κατασκευής βαρελιών. Είναι γνωστό ότι μετά από τις συμφορές από την ελονοσία όσοι είχαν τις δυνάμεις και εφόδια εγκατέλειψαν την νέα πατρίδα, ενώ πολλές οικογένειες (200 περίπου), ιδίως όσες άφησαν εκεί μεγάλες περιουσίες, ξαναγύρισαν στην Π. Αγχιάλο. Όμως στον Γιάγκο Αμηνά, αλλά και στην εξαιρετικό σύζυγό του Ασπασία, δεν έχουμε κάτι τέτοιο. Όχι μόνο έμεινε, αλλά εργάστηκε με όλες του τις δυνάμεις για την επιβίωση και ανάπτυξη της γιατί όπως έλεγε, αυτή είναι η Ελληνική γη για μας. Δεν είναι τυχαίο που κατά το 1908 υπήρξε μέλος της δωδεκαμελούς επιτροπής που συστάθηκε με πρόεδρο τον Λεωνίδα Εμμανουηλίδη για την κατάταξη των προσφύγων Αγχιαλιτών σε κατηγορίες, γεωργούς, καλλιεργητές, επαγγελματίες, με ανάλογους κλήρους, 80, 40, 10, στρεμμάτων και την σχετική κατοικία. Ένα έργο δύσκολο, επίπονο και υπεύθυνο⁽¹⁾. Αυτό ήταν το

πρώτο βήμα στην προσφορά. Όμως το δεύτερο ήταν η μεγάλη αυτοθυσία για την σωτηρία των συμπατριωτών του από την φοβερή ελονοσία που θέρριζε καθημερινά. Με βαθιά γνώση της σημασίας του δένδρου για την βελτίωση του περιβάλλοντος (αποξήρανση βάλτων, εξυγίανση ατμόσφαιρας, αλλά και αισθητικής οικισμού) συμμετέχει ενεργά στην δένδροφύτευση της Ν. Αγχιάλου και των γύρω χωρών. Να τι σημειώνει στο βιβλίο του στην σελ. 72 ο Κ. Εμμανουηλίδης⁽²⁾: «Τη παροτρύνει του καλού πατριώτη Ιωάννου Αμηνά διενεμήθησαν δωρεάν εις τους κατοίκους και εφυτεύθησαν εις τα οικόπεδα των σπιτιών τους και έξω των οικιών και εις τα αμπελία και τα χωράφια τους και τον δημόσιον δρόμον και σήμερα η Νέα Αγχιάλος παρουσιάζει εις τον μικρόν χρόνον από της ιδρύσεώς της ένα ωραίον πανόραμα με το πρασινόν της». Σημειώνω πως με έξοδα δικά του δένδροφύτευτηκε όλος ο δρόμος, σημερινή «οδός Ράλλη Α. Ράλλη», με υπέροχα δένδρα. Και πρέπει να πούμε ακόμα ότι αξιοποιήθηκαν τα δένδρυνια ιδίως του φυτώριου του Σχολείου, έργο του διακεκριμένου δασκάλου Διαμάντη Καλιαντζόγλου αλλά και των μαθητών. Ωστόσο ο κύριος σκοπός που ήταν η εξαφάνιση των βάλτων και ελών, της αιτίας της φοβερής ελονοσίας, δεν τον αφήνει καθόλου απόμακρο. Συμμετέχει ενεργά ως μέλος της «Εξυγιαντικής Επιτροπής» που με πρόεδρο τον Λεων. Εμμανουηλίδη και άλλους δέκα πατριώτες εργάζεται με αλτρουισμό και επιμονή για την περιστολή της φοβερής ασθένειας. Της μάστιγας που το ποθούμενο αποτέλεσμα ήρθε, δηλαδή το ενδιαφέρον του κράτους για την αποξήρανση των ελών (1910), και με τα διαβήματα του προέδρου της Κοινότητας αείμνηστου Ράλλη Α. Ράλλη και όλων των διανοουμένων Αγχιαλιτών⁽³⁾.

Γιάγκο Αμηνά! Μπροστά και σε ότι θα μπορούσε να βοηθήσει στην οικονομική ανακούφιση του προσφυγικού κόσμου της νέας πατρίδας. Έτσι το 1913 είναι μέλος της πενταμελούς επιτροπής που με πρόεδρο της Κοιν/τας πάλι τον Ράλλη παράγγελλε από το Λονδίνο μια αλυσιστική μηχανή τύπου Μάρσαλ. Αξίζει τον κόπο να δούμε τι γράφει πάλι για τον Αμηνά στο βιβλίο του ο Κ. Εμμανουηλίδης: «Εάν μια Κάργα (εννοούσε ο Γιάγκος Αμηνά

ρόας τον κάτοχο αλυσιστικής μηχανής με όνομα Κάργας) κατόρθωσε να αγοράσει μια μηχανή και να μας βρίζει και να μας εκμεταλλεύεται θα είναι ντροπή σ' ένα χωριό να μην αγοράσει μια μηχανή»⁽⁴⁾.

Αυτός ήταν ο Γιάγκος Αμηνάς που έδωσε το παρόν και το παράδειγμα σαν αγρότης και ιδίως σαν αμπελοουργός, ασχολούμενος παράλληλα με την οινοποιεία και το εμπόριο κρασιών. Μας άφησε το 1937 ενώ η σύζυγός του Ασπασία αργότερα, λίγο μετά την Κατοχή στην Αγχιάλο Μακεδονίας κοντά στην κόρη της Χαρίκλεια και στον εγγονό της Αμηνά, που μας άφησε τελευταία.

Ο Αμηνάς Τζιερτζής, ο εγγονός του Γιάγκου, είχε ασχοληθεί στο Ίγγλις με την γεωργία και αμπελοουργία, αλλά και με επιτυχία στο εμπόριο μαζί με την εξαίρετο και καλοσυνάτη σύζυγό του Πηνελόπη που την έχασε πριν από μερικά χρόνια. Αν και δεν απέκτησαν παιδιά υπήρξαν πάντοτε συμπαραστάτες αδυνάτων με κάθε ευκαιρία. Ο Αμηνάς ήταν ένα άνθρωπος χαρούμενος εύθυμος και χουβαρντάς. Σαν συγγενής μου αλλά και σαν φίλος υπήρξε πάντα ωραίος και έχω να πω τα καλύτερα λόγια και εγώ και η σύζυγός μου Ελένη. Πάντοτε θα τον θυμόμαστε.

Με αφορμή του θανάτου του έγραψα τα λίγα αυτά λόγια για τον παππού του που υπήρξε ένας από τους θεμελιωτές της Νέας Αγχιάλου που όπως και άλλοι δεν άφησε κι αυτός ένα απόγονο στη πόλη αυτή με αποτέλεσμα να σβήσουν οι οικογένειές τους. Πριν μερικά χρόνια ήρθαν τα εγγόνια του μετά την φυγή τους από την Αφρική με σκοπό να εγκατασταθούν στην Ελλάδα πράγμα που επιθυμούσαν, αλλά λόγω της κρίσης μετανάστευσαν στην Αυστραλία. Είχαμε συναντηθεί και τα είπαμε. Μάλιστα είχαν χαρεί πολύ που είδαν τον δρόμο, όπου το σπίτι του παππού, να γράφει «Οδός Ιωάννη Αμηνά» Το μόνο που έμεινε και ήταν μια τιμή γι' αυτόν!

(1), (2), (4) Κων. Εμμανουηλίδης: Σύγχρονος Ιστορία Οι ανθελληνικοί διωγμοί εν Βουλγαρία το 1906, Βόλος 1956, σελ 48, σελ. 72, σελ. 54.

(3) Δράκου Μαυρομάτη: «Η Αγχιάλος μεσ' από τις φλόγες» Αθήνα 1930 σελ. 79

(4) Βιώματα και παραδόσεις οικογενείας μου και άλλων παλιών Αγχιαλιτών

ΩΣ ΟΦΕΙΛΑΜΕ

Μετά την προκήρυξη των Βραβείων της Ακαδημίας Αθηνών για το έτος 2017, ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας υπέβαλε το βιβλίο του λαογράφου Γιώργου Διονυσίου «Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Χριστουγεννιάτικες Γιορτές και Γλέντια» για το Βραβείο της Τάξης Γραμμάτων και Καλών Τεχνών Νικολάου και Μαρίας Γεωργίου, με χρηματικό έπαθλο 3.000,00 ευρώ για μελέτη επί ιστορικών, λαογραφικών, κοινωνικών και πολιτιστικών θεμάτων του Ελληνισμού της Ανατολικής Θράκης και Ανατολικής Ρωμυλίας.

Επειδή το βιβλίο του Γ. Διονυσίου ήταν γραμμένο στην αγχιαλίτικη ντοπιολαλιά, όπως την βίωσε και στερεότυπο βιβλιογραφίας που απαιτούσε η προκήρυξη, δι' αυτό καταθέσαμε ως οφείλαμε στο γραφείο του προέδρου επιστολή προς τον πρόεδρο της Ακαδημίας κ. Λουκά Παπαδήμο (παραθέτομε την επιστολή) και τα μέλη της Ακαδημίας, παρουσιάζοντας το συνολικό έργο του συγγραφέα και την προσφορά του στον τόπο του και τον Λαϊκό Πολιτισμό, ώστε κατ' εξαίρεση να τιμηθεί.

Και ενώ φέτος η Ακαδημία έδωσε 2 βραβεία άνευ αντιστοίχου προκήρυξης, ένα στην τάξη Γραμμάτων και Καλών Τεχνών στον κ. Αλέξανδρο Μωυσή για το βιβλίο του «Το πανόραμα του Νισήμ Λεβή, 1898-1944: οι στερεοσκοπικές φωτογραφίες και τα ταξίδια ενόσ Γιαννιώτη γιατρού» εκδ. ΚΑΛΟΝ 2017. Και ένα στην Τάξη των Θετικών Επιστημών στον ομότιμο καθηγητή Σεισμολογίας στο ΕΚΠΑ κ. Κώστα Μακρόπουλο για το σημαντικό έργο του στην ανάπτυξη της σεισμολογίας και του αντισεισμικού σχεδιασμού στην Ελλάδα, καθώς και ένα έπαινο άνευ προκήρυξης στην ίδια Τάξη των Θετικών Επιστημών στον κ. Κωστή Στήκα για το βιβλίο του «Ο μηχανισμός των Αντικυθήρων. Οι ερευνητές ξεκλειδώνουν τα μυστικά του αρχαιότερου μηχανικού σύμπαντος (2016)».

Εν τούτοις δεν μας έδωσε τη χαρά να τιμήσει τον συμπατριώτη μας Γιώργο Διονυσίου.

Παρά τις προσπάθειές μας πιστεύουμε ότι δεν έγινε κατανοητό το θέμα της πολύχρονης προσφοράς του συμπατριώτη μας Γιώργου Διονυσίου, ο οποίος έχει κατα-

ξωθεί από την τοπική κοινωνία της Νέας και της Παλιάς Αγχιάλου και όχι μόνο.

Έχοντας προσφέρει τα βασικά στοιχεία και υλικό για την πολιτιστική μας ταυτότητα με επιστημονική καταγραφή επί τη βάση των προδιαγραφών του Κέντρου Ερευνών της Ακαδημίας για την ιστορία, γλώσσα και λαογραφία της Ανατολικής Ρωμυλίας και της Νέας Αγχιάλου.

ΥΓ.: Το βραβείο Νικολάου και Μαρίας Γεωργίου με χρηματικό έπαθλο 3.000,00 εδόθη στην Αικατερίνη Θ. Κουμλίδου για το βιβλίο της «ΜΕΛΕΝΙΚΟΝ» των Ελλήνων οι κοινότητες κοινωνικές και οικονομικές συνιστώσες της εκπαίδευσης του τελευταίου αιώνα της Τουρκοκρατίας.

Η περίπτωση της Σχολής Μελενίκου». Εκδόσεις Ερωδός, Θεσσαλονίκη 2015.

Η σύνταξη τη συγχαίρει θερμά!



Αρ. Πρωτοκ. 36/2017

Ημερομηνία: 27 Απριλίου 2017

Προς τον
Πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών κύριον Λουκά Παπαδήμο
και τα μέλη της Ακαδημίας Αθηνών

Αξιότιμοι κύριοι,

Σας γνωρίζουμε ότι ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας αποτελεί ένα μη κερδοσκοπικό πολιτιστικό σωματείο. Ιδρύθηκε το 1966, με σκοπό τη σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των συμπατριωτών, την ανάπτυξη της Νέας Αγχιάλου και τη δημιουργία δεσμών φιλίας μεταξύ της Νέας Αγχιάλου και της Αγχιάλου (Ανατολική Ρωμυλία Βόρεια Θράκη). Στις τακτικές δραστηριότητες του Συλλόγου συμπεριλαμβάνονται η έκδοση επί 24 χρόνια της τριμηνιαίας εφημερίδας «Νέα Αγχιάλος», οι ετήσιες εκδηλώσεις σε Αθήνα και σε Νέα Αγχιάλο, οι τακτικές ημερίδες για ζητήματα που αφορούν την περιοχή, οι εκδόσεις ιστορικών και πολιτιστικών έργων, η διοργάνωση συναυλιών, η χορήγηση χρηματικών βραβείων αφιερωμένα στη μνήμη σημαντικών προσωπικοτήτων της Αγχιάλου, σε Αγχιαλίτες αριστεύσαντες τελειόφοιτους μαθητές του Λυκείου, η λειτουργία φροντιστηρίου ελληνικής γλώσσας στην Αγχιάλο (σημερινή Πομόριε Βουλγαρίας), τοποθέτηση τριών μνημείων στην Νέα Αγχιάλο ενώ έχει πλούσιο κοινωνικό και φιλανθρωπικό έργο. Ο Σύλλογος είναι μέλος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Συλλόγων Ανατολικής Ρωμυλίας (ΠΟΣΑΡ), της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Αττικής, ενώ συμμετέχει ενεργά στο έργο του Ιερού Ιδρύματος Αγίας Τριάδος των Ελλήνων εξ Ανατολικής Ρωμυλίας. Ο Σύλλογος διοικείται από επταμελές διοικητικό συμβούλιο.

Με αφορμή την υποβολή του έργου του λαογράφου του τόπου μας Γιώργου Διονυσίου στην Ακαδημία Αθηνών, προκειμένου να βραβευτεί το πούμπι του Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Χριστουγεννιάτικες γιορτές και γλέντια ή το σύνολο του έργου του, θεωρήσαμε χρέος μας να σας ενημερώσουμε για την πολυσχιδή προσωπικότητα και τη σύνολη προσφορά του συγγραφέα.

Ο Γιώργος Διονυσίου είναι ένας εξαίρετος πατριώτης με πνευματική καλλιέργεια. Ανήκει σ' εκείνους τους ερασιτέχνες φιλάρχαιους και φιλόστοργους που καταγίνονται με πάθος

για να γράψουν την ιστορία του τόπου τους. Βιβλιοθήκες, Δημόσια και Ιδιωτικά Αρχεία υπήρξαν για πολλά χρόνια το ενδιαίτημα του. Το πλήθος των στοιχείων που συνέλεξε, η σοβαρή και μεθοδική τους παρουσίαση, η πληρότητα του υλικού και η πιστότητα των πηγών αποδεικνύουν την κριτική ωριμότητα του συγγραφέα και τον καταξιώνουν ως ένα σοβαρό μελετητή της ιστορίας του τόπου μας. Με την ιδιότητά του αυτή συμμετείχε ως εισηγητής σε μεγάλο αριθμό συνεδρίων και ημεριδών, ενώ αρθρογραφεί επί 24 χρόνια στην εφημερίδα του συλλόγου μας ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ καθώς και στις τοπικές εφημερίδες της Μαγνησίας, Θεσσαλίας, Ταχυδρόμο και Λαός του Αλμυρού. Αλλά και ως αυτοδίδακτος ζωγράφος έχει απεικονίσει τις αρχαιότητες των Φθιωτίδων Θηβών στα έργα του, ενώ ως γλύπτης φιλοτέχνησε την προτομή του Αγχιαλίτη Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Ιερεμία Β' Τρανού (1536-1595) που στήθηκε στο προαύλιο του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου στη Νέα Αγχιάλο και το Μνημείο Τιμής και Ευγνωμοσύνης στους Προγόνους μας που βρίσκεται στην παραλία της Νέας Αγχιάλου. Επίσης, σημαντικό έργο του συγγραφέα είναι και το Λαογραφικό Μουσείο που ίδρυσε και διατηρεί στη Νέα Αγχιάλο και το οποίο επισκέπτονται τακτικά μαθητές όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης και τουρίστες.

Τελειώνοντας σας αναφέρουμε τα υπόλοιπα έργα του συγγραφέως κ. Διονυσίου:

- 1) Αχελινά, Απ' τις λαϊκές παραδόσεις της Αγχιάλου (Αθήνα 1986)
- 2) Η τελευταία ζωή στο τοπιφλί του Παναγή Τοπάλη (Βόλος 1995)
- 3) Τα παραμύθια της Αχελός, απ' τους παραμυθάδες της Αγχιάλου (Βόλος 2005)
- 4) Μια Αγχιάλος Νέα γεννιέται (2006)

Ευχής έργον θα ήταν η Ακαδημία Αθηνών, αποτιμώντας τη δια βίου ενασχόληση του με το λαϊκό πολιτισμό, να τιμήσει τον ενενήνταχρονο ήδη συμπατριώτη μας για την ισόβιο πολιτιστική προσφορά του στη γενέτειρά του και ευρύτερα στο Νεοελληνικό πολιτισμό.

Μετά τιμής και σεβασμού
Για το Δ.Σ. του Συλλόγου των
Αγχιαλιτών της Αθήνας

Ο Πρόεδρος
Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Ο Γεν. Γραμματέας
Τσιάνης Κων/νος

ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΟΔΗ

Αθλητισμός - Γκαγκοτερισμός 0-20

Σφυρίχτρες μπουκωμένες, γνώμες διχασμένες, διαιτητές θολωμένοι και κατατρομαγμένοι. Αλλά και καραμουτζωμένοι! Επόπτης μπερδεμένος, οπαδοί καταπικραμένοι, φιλαθλοι διχτομημένοι.

Ήταν ή δεν ήταν; Μέτρησε ή δεν μέτρησε; Κατοκυρώθηκε ή όχι; Μπήκε ή δεν μπήκε αυτό το γκολ;

Αυτός πάντως μπήκε. Εισήλθε θριαμβευτής μετά της κουστωδίας. Αυτός παιδί μου, ο πρόεδρος. Ο ιδιοκτήτης της ασπρόμαυρης ποδοσφαιρικής ομάδας. Ο Ιβάν Νταϊδης ή Περιστροφιάδης, μπήκε στον αγωνιστικό χώρο. Συνοδευόμενος μάλιστα από τέσσερις μαντραχαλάδες. Κάτι μεταξύ πυγμάχων και νεκροθαφτών σε μεγέθυνση.

Ένας, μάλιστα, απ' αυτούς τους τέσσερις, φέρεται ειπών: «Αν φας από μένα σουτ θα ψάχνεις να βρεις τα δόντια σου». Προφανώς εννοούσε σουτ χειροποίητο. Κοινώς γροθιά.

Και να λοιπόν! Ο Ιβάν Νταϊδης ως άλλος σουλτάνος πορθητής, εισέρχεται κατακτώντας το τερνέ. Ως ταύρος μαινόμενος και μη αναμενόμενος χύθηκε στην αρένα. Μπαρδόν, στο γήπεδο. Αμέσως βγάζει και πετάει το χιτώنيό του.

- Τι σημαίνει αυτό, έσπευσε κάποιος να τον ρωτήσει.

- Δεν είδες; Μ' έβγαλαν απ' τα ρούχα μου.

- Και γω νόμισα πως σ' έπιασαν κάψες... Όπου να 'ναι θα σου βγάλουν το όνομα.

- Μωρέ σηκωτό πρέπει να τον βγάλουν, συμπλήρωσε παρακαλέμενος.

Ο Νταϊδης χάιδεψε το πιστόλι που κρέμονταν ολοφάνερο στη ζώνη του. Η εικόνα κυκλοφόρησε σε Ανατολή και Δύση. Μια ξένη εφημερίδα έγραψε:

«Έτσι παίζεται το σύγχρονο ποδόσφαιρο στην Ελλάδα. Με την απειλή στα λόγια και το περίστροφο στη ζώνη».

Μόνο η Ένωση Κεντρικών δεν το είδε. Κάποιοι να τους μοιράσει μερικά γυαλιά στραβομάρας.

Στη θέα του πιστολιού μια απορία ζωγραφίστηκε στα πρόσωπα όλων. Κάποιοι τρομαγμένοι άρχισαν να φωνάζει:

- Τραβάνει πιστόλι, τραβάνει πιστόλι.

Ένας άλλος τον καθησυχάζει:

- Να το βάλει εκεί που ξέρει.

Ένας από την κουστωδία των τεσσάρων προσπαθεί να τα μπαλώσει.

- Λάθος εντύπωση έχετε. Τον τρώει ο ποπός του. Απλώς ψάχνει να βρει και να ξύσει τις αιμορροΐδες του.

Τα δάχτυλά του σκόνταψαν για λίγο στο σιδερικό.

- Και το χιτώνιο γιατί το έβγαλε;

- Για να υπηρετήσει την εντολή του Χριστού. Ξεχνάτε τι είπε ο Κύριος ημών; Όστις έχει δύο χιτώνες να δώσει τον ένα σε κείνον που δεν έχει κανένα. Ο πρόεδρος που έχει τέσσερις θα δώσει τους δύο. Αρχή έκανε από σήμερα.

Τα γεγονότα, όπως προείπαμε, κυκλοφόρησαν και τηλεθεάθηκαν σε όλο τον κόσμο. Τα είδαν ασφαλώς και οι Αμερικανοί παραγωγοί ταινιών. Όπου να 'ναι θα τον καλέσουν να πρωταγωνιστήσει σε έργο γουέστερν,

το λεγόμενο καουμπόικο. Θα του προτείνουν ρόλους ωραίους και δυναμικούς, από τη ζωή των ερυθροδέρμων ιθαγενών. Όπως:

«Το χοντρό σαλιγκάρι - Το πρησμένο ποντίκι - Το χαμένο ποτάμι - Το μεγάλο βουβάλι - Ο κρυμμένος λαγός».

Συμπέρασμα: Αυτή τη φορά ο Νταϊδης έδειξε το πως απειλούν. Ίσως στο μέλλον να μας δείξει και πως λειτουργεί το πιστόλι. Για πέστε μου. Με την άδεια οπλοφορίας του τι έγινε; Του την αφάισαν ή την έχει ακόμη;

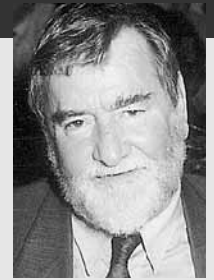
Κι ένα πρόσθετο. Μέχρι τώρα πολλοί έχουν πάρει στο λαιμό τους τον ΠΑΟΚ. Υπήρχε λόγος να προστεθεί ένας ακόμη;

Σαν κατακλείδα αυτού του χρονογραφήματος θα πρέπει να επισημάσουμε και να καταγγείλουμε μια θλιβερή πραγματικότητα.

Από κανένα άλλο άθλημα δεν προέκυψε τόση εχθρότητα μεταξύ των ανθρώπων. Σε κανένα άλλο άθλημα δεν ξεχύθηκε τόσο μίσος και τόσος φανατισμός. Σε καμία άλλη αναμέτρηση δεν μετατράπηκε ο αγωνιστικός χώρος σε ριγκ και πεδίο μάχης. Και το ποδόσφαιρο δημιουργεί το μόνο ανταγωνισμό όταν δεν θα παραδεχθεί κάποιος την ήττα.

Για τους ηττημένους φταίει πάντα κάτι άλλο και ποτέ η ανωτερότητα του αντιπάλου. Φταίει ασφαλώς και η ομάδα των διαιτητών. Όμως αλλού βρίσκεται η κακοδαιμονία του ποδοσφαίρου.

Με τον
Κώστα Μπιλήρη



Περί... ραγιαδών

Του Στέλιου Περικλή Λασκαράκη



Αν παρακολουθήσει κανείς τι καθημερινά λέγεται από την πλειοψηφία των συμπολιτών μας, σχετικά με το τι συμβαίνει γύρω μας και το πώς καθένας μας αντιμετωπίζει την κατάσταση αυτή, τότε, δεν έχει παρά να ακολουθηθεί στο ένα και μοναδικό συμπέρασμα, ότι:

Απαξάπαντες αποδεχόμαστε έμμεσα ή άμεσα ότι, είμαστε ή συμπεριφερόμαστε σαν γνήσιοι «ραγιαδες», όπως δηλαδή το κάθε λεξικό ετυμολογεί τον ραγιά, σύμφωνα με το Τουρκικό «raya», που σημαίνει «κοπάδι», «αγέλη», «σκλάβο» και υποταγή στο Σουλτάνο της περιόδου της Τουρκοκρατίας.

Ο χαρακτηρισμός αυτός, ήταν και εξακολουθεί να είναι «υβριστικός», αφού ταυτίζεται με τον υποτελή, τον τεμπέλη, τον δουλοπρεπή, τον σκλάβο. Οι ραγιαδες ήταν από τότε υποχρεωμένοι να υποτάσσονται και να προσκυνούν τους ηγεμόνες τους και να καταβάλουν από τον φόβο του μαστιγίου και της σπάθης, τον κεφαλικό φόρο που τον λέγανε και τότε «χαράτσι».

Από τον «ραγιά» προέκυψε και ο «ρα-

γιαδισμός», που ταυτίζεται με την έννοια της δουλοπρέπειας, της υποταγής και της οσφυοκαμψίας.

Βέβαια, τότε υπήρχαν και οι «κοτζαμπάσηδες», από το (cocabasi), που δηλώνει αυτούς που αργότερα ονομάστηκαν «προεστοί» ή «προύχοντες» ή «καθεστωτικοί», ή «καθεστηκυία τάξις».

Οι τελευταίοι, τότε, είχαν την δικαιοδοσία της περισυλλογής των φόρων από τους ραγιαδες, την επιβολή νόμων και ποινών, ενώ πολλές φορές δρούσαν με πιο σκληρή και βίαιη αναληξία και από εκείνη των «δυναστών». Σήμερα, τετρακόσια χρόνια μετά, ενώ ξέρουμε τι θα πει «ραγιάς» και «ραγιαδισμός», εξακολουθούμε να νιώθουμε στο πετσί μας τον «ραγιαδισμό» και τους «κοτσαμπάσηδες».

Ενώ όλοι ξέρουμε ότι, ραγιάς είναι αυτός που δεν είναι ελεύθερος και ανεξάρτητος τόσο σαν άτομο όσο και σαν λαός, εξακολουθούμε να αντιδρούμε σαν ραγιαδες.

Μας αποκαλούν «ραγιαδες» γιατί: Γιατί ξέρουμε ότι, αντί σήμερα να είμαστε ελεύθεροι, είμαστε και πάλι υπό

την εξουσία κηδεμόνα ή εταιρίας κηδεμόνων, που «κηδεμονεύονται» από ισχυρότερους κηδεμόνες.

Γιατί είμαστε ή φαινόμαστε ότι είμαστε ραγιαδες, αφού συνθήσαμε ή μας συνήθισαν να υποκύπτουμε σε κάθε ξένη αξίωση.

Γιατί δεχόμαστε και ανεχόμαστε την κοροϊδία, είτε των «ηγεμόνων», είτε των «κοτζαμπάσηδων».

Γιατί αναπαυόμαστε, στηρίζοντες στο μέλλον τις ελπίδες μας χωρίς να χρησιμοποιούμε το μυαλό και το κορμί μας εποικοδομητικά, αναβάλλοντας συνεχώς για το αύριο, ότι έπρεπε να γίνει χθες.

Οι «κοτζαμπάσηδες», λόγω της δύναμης που έχουν είτε από τους «ραγιαδες» είτε από τους «ηγεμόνες», κρατούν τον χορό τους καλά.

Ο παραλληλισμός του τότε και του σήμερα, μπορεί να είναι διδακτικός, αλλά μάλλον δεν ισχύει για τους Έλληνες.

Όσα χαράτσια και αν οι κυβερνώντες επιβάλλουν στους ραγιαδες, όσο μεγαλύτερη στρατιά ανέργων δημιουργήσουν, όσες επιχειρήσεις και αν κλείσουν και όσο πετσόκομμα και αν επι-

βληθεί στους μισθούς και στις συντάξεις, εμείς οι πολλοί, δηλαδή ο «κυρίαρχος λαός», θα εξακολουθούμε να αντιδρούμε παθητικά μεν αλλά θα αντιδρούμε.

Αυτό το ξέρουν καλά οι «ιθύνοντες», οι «ταγοί», οι «ηγεμόνες», οι εταίροι τους και οι ισχυρότεροι αυτών ηγεμονίες και συνεταιρισμοί τους.

Στη σημερινή Ελλάδα των μνημονίων και των συνεχώς «συνεννοημένων», «συνεννοούμενων», «συντιθέμενων» και «ανασυντιθέμενων» κομματικών συνδυασμών, οι «ραγιαδες» εξακολουθούν να παίζουν τον ίδιο ρόλο στην ιστορία τους.

Θα εξακολουθούν να υφίστανται τα οδυνηρά αποτελέσματα των εκλογικών τους αποφάσεων και βέβαια των στη συνέχεια αποφάσεων των «Κοτσαμπάσηδων» και δυναστών.

Μάλιστα κάποιος θα περιμένουμε και κάποιο «ρουσφέτι» ή «μπαξίσι» ή «μέρισμα», από το πλεόνασμα που «εξεχειλίσει» τα άδεια ταμεία.

Φυσικά αρκεί να έχουμε υγεία και ο θεός βοηθός

Βρισκόμαστε εδώ



πρέπει να βρεθούμε εδώ



Μπορούμε!



ΟΣΟΙ ΕΧΕΤΕ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΟ ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»

Το επόμενο στάδιο είναι να βάλουμε τα παράθυρα του τρούλου και τα δάπεδα προκειμένου να κάνουμε τα θυρανοίξια

1.Ε.Τ.Ε. 217/296156-39

Για οποιοδήποτε έμβλημα επικοινωνήστε με τον Ταμία του ιδρύματος Νίκο Ραχμανίδη τηλ.: 697 229 7649

[Αυτοί που φεύγουν]

Λίγες σκέψεις για τον πολιτικό Κώστα Πρίντζο

Του Χρήστου Τριαντόπουλου

Η αλήθεια είναι πως δεν μπορείς με ευκολία να συμμαζέψεις τις σκέψεις σου και να ξεκινήσεις το γράψιμο ενός κειμένου για έναν κοντινό σου άνθρωπο, για έναν συγγενή σου, που μόλις έφυγε από κοντά μας, χωρίς η «γραφίδα» να βαρύνει από το φορτισμένο συναίσθημα και τα βιωματικά στοιχεία που είναι τόσο έντονα. Ωστόσο, αξίζει να παραμερίσεις -όσο μπορείς- το συναίσθημα και να επιχειρήσεις να σκιαγραφήσεις το πολιτικό περιεχόμενο μίας προσωπικότητας, ειδικά όταν πρόκειται για μία πολιτική προσωπικότητα με τον «ίσκιο» του Κώστα Πρίντζο.

Ο Κώστας Πρίντζος ήταν Σαρακατσάνος, ήταν ο πρωτότοκος υιός του Δημήτρη Πρίντζο και της Μαρίας Τριαντοπούλου και γεννήθηκε στο Αερινό Μαγνησίας στις 22 Νοεμβρίου του 1940, την ημέρα -όπως συχνά έλεγε- που ο Ελληνικός Στρατός «πήρε» την Κορυτσά. Τα χρόνια που ακολούθησαν σημάδεψαν τη ζωή, την πορεία, αλλά και την πολιτική του στάση, καθώς ο πατέρας του «χάθηκε» στη δίνη εκείνης της δύσκολης περιόδου για τον ελληνισμό, με αποτέλεσμα, αφενός, να πρέπει από πολύ νωρίς να σταθούν, μαζί με τον αδερφό του Νικήτα, στα πόδια τους και, αφετέρου, να χτίσει μέσα του μία απέχθεια για τον εθνικό διχασμό. Από το Αερινό, λοιπόν, βρέθηκε στην Ιατρική Σχολή Αθηνών και στα πρώτα βήματα της ιατρικής επιστήμης, η οποία, όμως, δεν τον κέρδισε, καθώς τον τράβηξε το «επιχειρείν» στον πρωτογενή τομέα της πατρώας γης. Ούτε, όμως, και η επιχειρηματική δραστηριότητα ήταν ικανή να «περιορίσει» το πάθος του για προσφορά και να αποτρέψει την εμπλοκή του με την πολιτική, στους χώρους της οποίας είχε βρεθεί από νεαρός. Ήταν τότε που ο Κώστας Πρίντζος βρέθηκε στα ηγετικά κλιμάκια της ΕΡΕΝ και η φιλελεύθερη οπτική του «συνάντησε» το πολιτικό όραμα «ογκολίθων» του περασμένου αιώνα, όπως ο Κωνσταντίνος Καραμανλής και ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος. Έτσι, μετά την αποκατάσταση της δημοκρατίας στη χώρα μας είχε φτάσει η ώρα για τον «νεαρό» (για τα δεδομένα της εποχής αν και 37χρονο) πολιτικό να κάνει το μεγάλο βήμα στην εθνική σκακιέρα και να προσφέρει στη Μαγνησία. Από αυτή, λοιπόν, την πορεία, που ξεκίνησε το 1977, υπάρχουν ορισμένα στοιχεία που αναδεικνύουν τον όγκο της πολιτικής προσωπικότητας του Κώστα Πρίντζο.

Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ο πολιτικός που χάραζε -ο ίδιος- την περπατησιά του και έκανε τις επιλογές του, ακόμα και όταν αυτές εμπειρείαν ρίσκο. Όπως τότε που αποφάσισε να θέσει υποψηφιότητα στις εθνικές εκλογές του 1977 με τη Νέα Δημοκρατία, έχοντας μπροστά του μόλις τρεις με τέσσερις προεκλογικές εβδομάδες και απεναντί του ισχυρά πολιτικά «τζάκια» του Βόλου εκείνης της εποχής. Όπως τότε που αποφάσισε -ακολουθώντας τις πολιτικές του θέσεις- να πρωταγωνιστήσει και συμπορευτεί με τον Κωστή Στεφανόπουλο στη δημιουργία της Δημοκρατικής Ανανέωσης (ΔΗΑΝΑ), γυρνώντας την πλάτη στις προοπτικές της (επερχόμενης) διακυβέρνησης της χώρας από τη Νέα Δημοκρατία.

Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ο πολιτικός που είχε πίστη στην άποψή του, καθώς κατέληγε σε αυτή μετά από ορθολογική ανάλυση των δεδομένων και προσεκτική μελέτη, αξιοποιώντας ένα μεγάλο εύρος και βάθος γνώσεων που είχε, καθώς ήταν τρομακτικά φιλομαθής. Ήταν αυτή η πίστη στην άποψή του που τον έκανε απόλυτο αρκετές φορές. Ήταν, όμως, αυτή η πίστη στην άποψή του που «γοήτευε» τους φίλους και τους συμπολίτες του και τον ακολουθούσαν, ειδικά όταν τις περισσότερες φορές τα αποτελέσματα και οι εξελίξεις των δικαίωναν. Ήταν αυτή η εσωτερική διαδικασία διαμόρφωσης της άποψής του για τα πράγματα -πολλές φορές οδηγώντας μόνος του, όπως μου έλεγε- που του επέτρεπε να ανεβαίνει στο βήμα της Βουλής και να ρητορεύει από καρδιάς. Και από κάτω να τον ακούν. Ήταν ένας statesman.



Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ο πολιτικός που είχε μία διορατική και στρατηγική σκέψη επί των εξελίξεων και των πραγμάτων, καθώς μπορούσε να τα τοποθετήσει, όσο και μικρά να ήταν, στη μεγάλη εικόνα, ώστε να σκιαγραφεί το αποτέλεσμα μιας πολυπαραγοντικής συνάρτησης. Και μπορούσε να το κάνει αυτό, καθώς, πέρα από τις γνώσεις του και τη σημαντική του εμπειρία, είχε «πιάσει» θέση μέσα σε αυτή τη μεγάλη εικόνα. Έτσι, είχε την ικανότητα να δει «πίσω» από τις εξελίξεις, αλλά και, συχνά, μπροστά από αυτές. Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ένας φιλελεύθερος και ευρωπαϊστής πολιτικός που πορεύτηκε -χωρίς εκπτώσεις- με ανιδιοτέλεια και με γνώμονα την προσφορά στην πατρίδα, προτάσσοντας το δημόσιο συμφέρον, την εθνική ομοψυχία, τη σύνθεση και τον ορθολογισμό. Ήταν ένας πολιτικός που δεν έζησε από την πολιτική, αλλά ζούσε για την πολιτική. Έτσι, δεν ήταν ευχάριστος σε όλους, αλλά ήταν πολύ αγαπητός σε πολλούς, με κάποιους από τους οποίους είχε συχνά και βασικές ιδεολογικές διαφορές.

Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ένας πολιτικός που τιμούσε τις επιλογές του, αποτελώντας τον «ιδιότυπο» του πολιτικού όπου η συνέπεια λόγων και έργων συνιστά δομικό και πυρηνικό συστατικό της αξιοπρέπειάς του. Από τις μικρότερες ως τις μεγάλες επιλογές του, όπως αυτή να τραβήξει τη δική του ρότα στο χώρο της φιλελεύθερης και δημοκρατικής παράταξης, χωρίς να διανοηθεί ποτέ να «προδώσει» τη ρότα του και να καρπωθεί θέσεις και μεγαλεία.

Ο Κώστας Πρίντζος ήταν ένας πολιτικός με διάθεση δημιουργικής κριτικής ως κινητήριο δύναμη εξέλιξης και βελτίωσης των πραγμάτων, η οποία και αφορούσε και τον ίδιο του τον εαυτό -ειδικά τις τελευταίες δεκαετίες που είχε βρεθεί εκτός κεντρικής πολιτικής σκηνής. Τότε που αφοσιώθηκε στο διάβασμα και στο στοχασμό. Τότε που αφιέρωσε περισσότερο χρόνο στην αγαπημένη του οικογένεια, στις κόρες και στα εγγόνια του. Τότε που κάθε τόσο ταξίδευε, με την αγαπημένη σύζυγό του Ελένη, τον αδελφικό φίλο και συνοδοιπόρο του Γιώργο Θεοχάρη, τον πατέρα μου, τον Κώστα Μαλαμούλη και άλλους φίλους, σε όλα τα μέρη της Ελλάδος για να εντοπίσει ιστορικές τοποθεσίες και περιοχές. Να δει και να μάθει.

Διαβάζοντας, φυσικά, κάποιος το κείμενο ως τώρα εύλογα θα αναρωτηθεί για τα όποια λάθη του, τις αστοχίες και τις αδυναμίες του. Ωστόσο, εξίσου εύκολα θα αντιληφθεί ο αναγνώστης ότι -μετά από τις ήδη δέκα αναφορές του ονόματός του μέσα στο κείμενο- δεν είμαι και ο πιο αντικειμενικός για να αναφερθεί σε αυτά.

Όπως, όμως, και να το δει κάποιος -και όσο και αν μεροληπιώ- ένα είναι το σίγουρο. Ότι ο Κώστας Πρίντζος, από το Αερινό Μαγνησίας, συναντήθηκε με την Ιστορία. Αποτελέσει μία μεγάλη προσωπικότητα για τον τόπο μας με ένα παχύ πολιτικό «ίσκιο», κάτω από τον οποίο δημιουργήθηκαν, θήτευσαν, μεγάλωσαν και μεγαλώσαμε πολλοί. Έναν πολιτικό «ίσκιο» αρχών και αξιών για να πορευόμαστε. Και του είμαστε βαθύτατα ευγνώμονες για αυτό.

Το Δ. Σ. του Συλλόγου εκφράζει τα θερμά του συλληπητήρια στους οικείους του.

Αρχαιρεσίες - Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου μας



Η ψηφοφορία ξεκίνησε γύρω στη 13:30 μετά το πέρας της Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου παρουσία της Εφορευτικής Επιτροπής που εξελέγη από την Γενική Συνέλευση και αποτελείται από τους: Δημητρίου Κων/νο (Πρόεδρο), Μουτζούρη Παναγιώτη, Ιωάννου Στέλλα, Βασιλείου Βασίλειος και Παραμάνης Γιώργος. Η ψηφοφορία διεξήχθη ομαλά και απρόσκοπτα και περατώθηκε στις 14:30 της ίδιας ημέρας.

Κατά την αποσφράγιση της κάλπης καταμετρήθηκαν 32 ψηφοδέλτια, εκ των οποίων τα 3 ήταν άκυρα (περιείχαν περισσότερους σταυρούς από

7). Εκλέχτηκαν με την κάτωθι σειρά και ψήφους οι επτά πρώτοι: Απόστολος Ζαφειρόπουλος, Σταύρος Πατκίδης, Κωνσταντίνος Τσιάμης, Χρήστος Τριαντόπουλος, Μαρία Ζαφειροπούλου, Γεώργιος Κραβαρίτης και Χρήστος Κουτσικόπουλος.

Οι εκλεγέντες λίγες μέρες αργότερα συνήλθαν σε συνεδρίαση στο γραφείο του Προέδρου επί της οδού Φωκίωνος Νέγρη 84, με θέμα ημερήσιας διάταξης τη συγκρότηση σε σώμα και τον καταμερισμό αρμοδιοτήτων.

Για μια ακόμη φορά ελλείψει υποψηφιότητας πρόεδρο παρέμεινε και αυτή τη διετία ο Απόστολος Ζαφειρόπουλος παρά τις ενστάσεις του.

Έτσι ομόφωνα αποφασίστηκε η νέα σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου για την προσεχρή διετία να έχει ως εξής:

Πρόεδρος: Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Αντιπρόεδρος: Χρήστος Τριαντόπουλος

Γενικός Γραμματέας: Κωνσταντίνος Τσιάμης, Υπεύθυνος Σύνταξης της εφημερίδας του Συλλόγου

Ταμίας: Σταύρος Πατκίδης

Τακτικό μέλος: Μαρία Ζαφειροπούλου, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων

Τακτικό μέλος: Γεώργιος Κραβαρίτης, Υπεύθυνος Διαδικτύου

Τακτικό μέλος: Χρήστος Κουτσικόπουλος, Υπεύθυνος Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων

Για την **Εξελεγκτική Επιτροπή** εκλέχθηκαν οι:

Πρόεδρος: Χαροντάκης Ελευθέριος

Μέλος: Μηδειάτης Ευάγγελος

Μέλος: Μπουφίδου Αλέξανδρα

Κίνηση του Ληξιαρχείου

ΘΑΝΑΤΟΙ

- 01). Καρεκλάς Ιωάννης του Αντωνίου (1938) 21/12/2017.
- 02). Σαπάκου Όλγα του Κωνσταντίνου (1938) 22/12/2017.
- 03). Βαρλάμη Χριστίνα του Ελευθερίου (1934) 03/01/2018.
- 04). Νάνου Δημήτρα του Δημητρίου (1944) 07/01/2018.
- 05). Βήτα Βαία του Ευαγγέλου (1936) 09/01/2018.
- 06). Αντωνίου Βασίλειος του Στέργιου (1932) 17/01/2018.
- 07). Φωτεινόπουλος Δημήτριος του Αχυλλέα (1942) 30/01/2018.
- 08). Πορταρίτη Βασιλική του Κωνσταντίνου (1929) 01/02/2018.
- 09). Βογιατζή Χαρίκλεια του Γεωργίου (1934) 01/02/2018.
- 10). Βράζε (Wrase) Νόρμπερτ (Norbert) του Κούρτ (Kurt) (1939) 10/02/2018.
- 11). Πολατίδης Νικόλαος του Ιορδάνη (1935) 11/02/2018.
- 12). Κατζουράκης Ελευθέριος του Νικηφόρου (1927) 13/02/2018.
- 13). Χαλίλη Χρυσούλα του Ιωάννη (1926) 20/02/2018.
- 14). Χαμαμζή Σοφία του Αλεξάνδρου (1946) 21/02/2018.
- 15). Γανέκος Ηλίας του Ιωάννη (1932) 22/02/2018.
- 16). Παρασκευάς Δημήτριος του Δημητρίου (1931) 23/02/2018.
- 17). Τζάνου Βασιλική του Χρήστου (1935) 03/03/2018.
- 18). Γκαρβέλας Στέφανος του Κωνσταντίνου (1928) 03/03/2018.
- 19). Καπηλαρής Γεώργιος του Νικολάου (1935) 07/03/2018.

ΓΑΜΟΙ

- 01). Αντωνιάδης Αθανάσιος του Γεωργίου
Αλεξανδρή Κωνσταντίνα του Παντελεήμων (18/01/2018).
- 02). Μπούση Αντώνης του Δήμου
Τζαβάρα Ελένη του Βασίλη (08/02/2018).
- 03). Λάππας Δημήτριος του Χαράλαμπος
Νάτσιου Παναγιώτα του Δημητρίου (08/02/2018).

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- 01). Πάγγος Ιωάννης του Αποστόλου.
- 02). Πανάγου Ευθύμιος του Ιωάννη.

Η Ληξιαρχος
Αφροδίτη Κατρακαλίδου

Της μπούρδας το ανάγνωσμα...

του ΛΕΑΝΔΡΟΥ
ΣΛΑΒΗ



Κάποτε, όχι και τόσο παλιά, σαυτή την έρημη χώρα ένα άτομο που είχε απαυδήσει ή είχε ενοχληθεί πολύ, αλλά και σε άλλες περιπτώσεις, ξεσπούσε με την επιφωνηματική έκφραση: «Για όνομα του θεού!» ή, σπανιότερα, «Για όνομα της Παναγίας!». Κάποτε, γιατί πριν από λίγα χρόνια οι δύο τελευταίες λέξεις της κατατομήθηκαν και έμεινε το: «Για όνομα!». Ίσως να το έλεγαν ορισμένοι και παλιότερα, αλλά επικράτησε ευρύτερα, όταν ένας κωμικός ηθοποιός που μεσουρανούσε λανσάρισε σε τηλεοπτική εκπομπή του με υψηλή τηλεθέαση την κουτσουρεμένη εκδοχή. Το γιατί δεν εξηγήθηκε: εξαιτίας πιθανών κακών σχέσεων του δράστη με τα θεία ή για φτηνό εντυπωσιασμό του κοινού; Ένας θεός ξέρει! Αλλά βρίσκεται στην αφάνεια!

Ωστόσο, χάρις στη διεισδυτική δυναμική της τηλεοπτικής προβολής, δεν χρειάστηκε πολύς χρόνος για να υιοθετηθεί η ακρωτηριασμένη εκδοχή από το κοινό ή, μάλλον, από ένα σημαντικό μέρος του. Εξακολουθεί δε να χρησιμοποιείται ευρύτατα και σήμερα, παρότι, έκτοτε, η δημοφιλία του κωμικού ακολούθησε την κατιούσα, λόγω των πολιτικών περιπλανήσεών του και της εργαλειοποίησης των εκπομπών του ως προπαγανδιστικού μέσου. Και παρότι το επιφωνηματικό απολειφάδι δεν σημαίνει τίποτε. Ακούγοντάς το, έτσι μου έρχεται να αντιδράσω αναφωνώντας: «Για επίθετο!» ή, σπανιότερα, «Για επώνυμο!».

Το κολοβό «Για όνομα!» δεν αποτελεί μοναδική περίπτωση διάχυσης στην κοινωνία μιας νεόκοπης και (κατά τον πιο επιεική χαρακτηρισμό) άστοχης έκφρασης. Το συναγωνίζεται η χρήση του «ανεξαρτήτου» στη θέση του «ανεξαρτήτως» ή του «ανεξάρτητα από». Και αυτή είχε πρωτοκουστει σε τηλεοπτικές εκπομπές: πιθανότατα δε (κατά την προσωπική μου εμπειρία) αθλητικές. Όμως, πλέον λέγεται και γράφεται ασύστολα, ακόμα και από άτομα που, υποτίθεται, σέβονται τη γλώσσα. Και οδηγεί σε κωμικοτραγικές καταστάσεις. Έτσι, σε αθλητική εκπομπή είχε ακουστεί το αμίμητο πως σε αθλητική συνάντηση θα είχαν δικαίωμα να συμμετάσχουν αθλητές «ανεξαρτήτου χώρας». Προφανώς, άμα η χώρα ενός αθλητή ήταν, για παράδειγμα, προτεκτοράτο, η διοργανώτρια αρχή όφειλε να τον αποκλείσει! Το συναγωνίζεται και η χρήση του ρήματος διαρρέω ως μεταβατικού, όταν ένα άτομο δεν «αφήνει να διαρρέυσει» μία είδηση ή μία πληροφορία, αλλά την «διαρρέει» (λες και είναι μέταλλο μέσα σε κλίβανο, σε πολύ υψηλή θερμοκρασία).

Ποια, όμως, θα πρέπει να είναι η στάση στη διάδοση μιας νέας λέξης ή μιας νέας έκφρασης, ιδιαίτερα, μάλιστα, αν πρόκειται για μία πατεντάτη α-νοησία;

Ως προς το πρώτο σκέλος του ερωτήματος η απάντηση είναι εύκολη: η κατίσχυση της χρήσης της την νομιμοποιεί. Το έχει γράψει και ο σύγχρονος σταρ (με την καλή έννοια) της ντόπιας γλωσσολογίας Γεώργιος Μπαμπινιώτης: «στη γλώσσα κάθε νέα χρήση, κάθε νεολογισμός σε όλα τα επίπεδα της (το φωνολογικό, το γραμματικό, το συντακτικό, το σημασιολογικό) ξεκινάει ως απόκλιση από τον κανόνα, δηλαδή ως (προσωρινό) λάθος. Αρα τον κανόνα της γλώσσας, το τι λέγεται και γράφεται σε μία γλώσσα, τον καθιερώνει η χρήση.»⁽¹⁾.

Βέβαια, θα μπορούσε να αντιτείνει κανείς στον πανεπιστημιακό δάσκαλο: «δάσκαλε που δίδασκες και νόμον δεν εκράτεις!». Γιατί ο ίδιος πρωταγωνίστησε στην ορθογράφηση της λέξης πιλοτή, όπως το επιτάσσει η ορθή ετυμολογία της (από το γαλλικό pilotis), σε βάρος της εκδοχής πυλωτή, όπως είχε επικρατήσει χάρις στην παρετυμολογία της την πολύ επιτυχημένη συνειρμική, θα έλεγα, ετυμολογία της από την πύλη. Ας αντιπαρέλθουμε, όμως, αυτή τη λεπτομέρεια.

Οι γλώσσες, λοιπόν, είναι ζωντανό οργανισμό και όχι απολιθώματα. Εξελίσσονται και μορφολογικά και λεξιλογικά. Και εξωθούνται να ενσωματώνουν νεολογισμούς για να καλύπτουν κενά τους ή να ονοματίζουν νέες έννοιες και νέα αντικείμενα, αλλά και να χρησιμοποιούν εκφράσεις, που δεν θα σήμαιναν τίποτε σε κάποιο παρελθόν, για να αποδώσουν καλύτερα π.χ. μία κατάσταση.

Για να καλύψει ένα κενό μας ήρθε σχετικά πρόσφατα η λέξη διακίβευμα που τόσο λοιδορήθηκε. Για να καλύψουν κενά επινοήθηκαν λέξεις όπως: λαθρεμπόριον, ευκολονόητος, θερμοκρασία, ανεξίτηρη κεία, δοκίμιον, ετερόφωτος, προδιαθέτω, κλειδοκράτωρ, ουρανόπεμπτος, πολιτισμός, πολιτογράφησης, συγκυβερνήτης, τελειοποίησης, γρονθοκοπώ κ.ά. από τους πρώτους έλληνας διαφωτιστές του 18ου και των αρχών του 19ου αιώνα και όχι μόνον. Υπήρξαν προϊόν ενός γλωσσολογικού οργανισμού που συνεχίστηκε και την επόμενη εκατονταετία. Ας αναλογιστούμε ποια θα ήταν χωρίς αυτόν η νεοελληνική.

Για να αντιμετωπισθεί μία ανάγκη να ονοματισθεί μια νέα έννοια καθιερώθηκαν για παράδειγμα όροι όπως: προσομοίωση και νεκροφάνεια. Και ένα νέο αντικείμενο λέξεις όπως: θερμοσυσσωρευτής ή αεροσυμπιεστής. Και χάρη σε μια νέα τεχνική, σε ένα ταχυφλεγές φιλί, επικράτησε η έκφραση στο πιτς-φιλί. Αλλά και η έκφραση έγινε πύραυλος θα ήταν αδιανόητη προτού αρχίσουν να διασχίζουν με ασύλληπτες ως τότε ταχύτητες τους ουρανούς οι πύραυλοι.

Γενικά δε, η ελληνική γλώσσα μας παρέχει καταπληκτικά παραδείγματα επινοήσεων ελληνοπρεπέστατων όρων για την απόδοση καινοφανών εννοιών ή αντικειμένων, ανεξάρτητα από το αν χρησιμοποιούνται έστω και αραιά ακόμα (όπως η δολιοφθορά) ή έχουν περιθωριοποιηθεί (όπως ο στηθόδεσμος).

Παράλληλα, βέβαια, παρατηρείται και μια αντίστροφη τάση: να περιπίπτουν σε αχρησία λέξεις και εκφράσεις. Το φαινόμενο δεν είναι αποκλειστικά ελληνικό. Εξαιτίας του, για παράδειγμα, θλιβεται ο γάλλος παρουσιαστής λογοτεχνικών εκπομπών υψηλής στάθμης και πρόεδρος της Ακαδημίας Γκονκούρ Μπερνάρ Πιβό: «Εξαφανίζονται περίπου είκοσι πέντε γλώσσες τον χρόνο, διευκρίνιζε ο Κλωντ Αζέζ σε ένα βιβλίο του οποίου ο τίτλος ήταν μία κραυγή: Σταματήστε τον θάνατο των γλωσσών (Οντίλ Ζακόμ, 2000). Ποια λοιπόν, συγκριτικά, η σημασία του ότι κάποιες λέξεις μιας ζωντανής και εύρωστης γλώσσας όπως τα γαλλικά γίνονται καπνός μέσα στη φύση! Πλην όμως είναι ενοχλητικό και λυπηρό να φτωχαίνει μια γλώσσα, να έχει απώλειες σε ουσία, αποχρώσεις, έννοιες, ακρίβεια.»⁽²⁾. Απώλειες ουσιαδείς, που ίσως να μην γίνονται αισθη-

τές σε επιφανειακό επίπεδο.

Η ιδιαιτερότητα του φαινομένου στα ελληνικά έγκειται στο ότι η πρόσφατη μαζική εκατόμβη, η οποία άφησε το στίγμα της με την άγνοια των λέξεων αρωγή και ευδοκίμηση από υποψήφιους για πανεπιστημιακή εκπαίδευση, δεν είχε αποκλειστικά χρηστικά αίτια, αλλά εν πολλοίς ιδεολογικά. Ας ελπίσουμε πως «μόδα ήταν και πέρασε». Η νεκροψία, δηλαδή η χρήση της γλώσσας στο μέλλον, θα δείξει!

Ως προς το δεύτερο σκέλος του ερωτήματος η απάντηση είναι δύσκολη: ναι μεν η χρήση της γλώσσας μπορεί να νομιμοποιήσει ακόμα και τη μεγαλύτερη μπούρδα, αλλά οι χρήστες της γλώσσας οφείλουν να το αποδεχθούν αμαχητί; Δεν θα πρέπει να μεσολαβήσει ένας αγώνας να αποφευχθεί μια κακοποίηση της γλώσσας; Η λογική (όπως και το θυμικό αυτών που αγαπάνε την ποιότητα της γλώσσας) λέει: «Ναι!». Σε αντίθεση με αυτούς που επαφίενται ασύστολα στο υποθετικό αλάνθαστο γλωσσικό αισθητήριο του λαού. Το οποίο, ωστόσο, υποκαθίσταται ή επηρεάζεται δραματικά από την (σκοπίμως ή ασυναισθητώς) λανθάνουσα γλώσσα κυρίως τηλε-προσώπων περιορισμένων γνώσεων και χαμηλής γλωσσικής ευαισθησίας, για τα οποία η ποιότητα της έκφρασης δεν μετράει. Όπως έχει γράψει ο Γ. Μπαμπινιώτης: «Εάν απλώς θεωρείς ότι μπορείς να χρησιμοποιήσω σιδηρόπυρο, αρκεί να επικοινωνήσω, να πω κάτι, τότε αυτομάτως πέφτει η ποιότητα του λόγου σου.»⁽³⁾.

Είναι θλιβερό να διαπιστώνει κανείς πόσο δύσκολο είναι για τον οποιονδήποτε να ανταγωνιστεί αποτελεσματικά το επικοινωνιακό πλεονέκτημα που προσφέρει σε άτομα αυτής της νοοτροπίας η εύκολη και συχνή επαφή τους με το κοινό. Ένα κοινό, στο οποίο έχει έντεχνα καλλιεργηθεί η εντύπωση πως τα πάντα επιτρέπονται για την ευκολία του.

Κατά την άποψη της ιταλίδα ελληνίστριας (και θαυμάστριας των αρχαίων ελληνικών) Αντρέα Μαρκολόνγκο: «Την ίδια στιγμή μια γλώσσα είναι εγγενής, ανεξάρτητη από το μεμονωμένο άτομο: δεν αρκεί ένας μόνο να αλλάξει μία λέξη, για να αλλάξει η γλώσσα όλων ξαφνικά. Κάθε γλωσσική μεταβολή είναι πρώτα απόλα μια κοινωνική μεταβολή: αν αλλάξει η κοινωνία που μιλάει αυτή τη γλώσσα, τότε θαλλάξει και η γλώσσα μαζί της.»⁽⁴⁾. Αν είναι έτσι (και είναι) τότε θα πρέπει να μας βάλει σε (ζοφερές) σκέψεις η πορεία μιας κοινωνίας που υιοθετεί ασμένως την όποια αρλούμπα ξεστομίσει ένα προβεβλημένο τηλεοπτικό άτομο, όπως το: «τα πάντα όλα», καθότι «Αλέφαντος έφα». Κι ως μην ισχυριστεί κανείς πως πρόκειται για το αρχαιοελληνικό σχήμα λόγου εν διά δυοίν! Έλεος!

- (1) Γεώργιος Μπαμπινιώτης: «Διαλογισμοί για τη γλώσσα και τη γλώσσα μας». Εκδ. Καστανιώτη 2010, σελ. 72-73.
- (2) Bernard Pivot: «100 mots ? sauvers». Εκδ. Albin Michel 2004, σελ. 10.
- (3) Γεώργιος Μπαμπινιώτης: «οι πικρές αλήθειες της γλώσσας μου». Εκδ. Μεταίχμιο 2017, σελ. 28.
- (4) Andrea Marcolongo: «La lingua genial: 9 ragioni per amare il Greco», ελληνική μετάφραση «Η υπέροχη γλώσσα: 9 λόγοι για να αγαπήσεις τα αρχαία ελληνικά». Εκδ. Πατάκη 2017, σελ. 196. Λεάνδρος Σλάβης/16.02.2018

(Συνέχεια από τη σελίδα 3)

τήματος Βόλου).

2) ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΑΚΑΘΑΡΤΩΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΜΑΛΑΚΙ - ΒΟΛΟΣ Β ΦΑΣΗ προϋπολογισμού 17.209.960,97

Οι σχετικές ανακοινώσεις έγιναν στην έδρα της Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας και Σποράδων, όπου τονίστηκε ότι με τα έργα αυτά επιλύεται οριστικά το ζήτημα της διάθεσης των λυμάτων στους οικισμούς αυτούς, με πληθυσμό άνω των 2000 κατοίκων και αναβαθμίζεται το περιβάλλον της περιοχής και η ποιότητα ζωής των πολιτών στην συνέχεια από την ΔΕΥΑΜΒ έγινε αρχικά (διαβάζουμε από www.taxydromos.gr: ... αποδοχή της χρηματοδότησης για το πρώτο υποέργο -το έργο έχει χωριστεί σε τρία υποέργα- που αφορά στην κατασκευή βαρυτικού δικτύου αποχέτευσης, προϋπολογισμού 7.230.000 ευρώ. Παράλληλα με την αποδοχή της χρηματοδότησης, εγκρίθηκαν τα τεύχη δημοπράτησης, οι όροι διακήρυξης και ο τρόπος εκτέλεσης του έργου.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της ΔΕΥΑΜΒ, Αρη Σαββάκη, θα ακολουθήσει η ίδια διαδικασία και για τα άλλα δύο υποέργα: την κατασκευή των καταθλιπτικών αγωγών και αντλιοστασίων προϋπολογισμού 1,6 εκατ. ευρώ, και για τη σύνδεση δικτύου με τις εγκαταστάσεις επεξεργασίας λυμάτων. σύμφωνα με το δημοσίευμα αναμένεται δημοπράτηση μέχρι το τέλος του χρόνου...

Το είχαμε αναφέρει ξανά σε προηγούμενο φύλλο αλλά εξακολουθούμε να αναρωτιόμαστε για το πότε (χρονοδιάγραμμα τελικής υλοποίησης).

3 μήνες+



Στα διεθνή αξιολογεία η ξαφνική προσέγγιση Τραμπ με τον Βορειοκορεατη ηγέτη Κιμ Γιονγκ Ουν με τον οποίο είχαν ανταλλάξει ωραίες εκφράσεις ο ένας για τον άλλον. Κανονίζουν ήδη συνάντηση με υπόσχεση για αναστολή του πυρηνικού προγράμματος της Β. Κορέας. Ελπίζουμε στα καλύτερα. Lets give peace a chance! (Ας δώσουμε στην ειρήνη μια ευκαιρία!).

Βαρυχειμωνιά στις σχέσεις Μ. Βρετανίας Ρωσίας για την απόπειρα δολοφονίας με σπάνια ουσία ενός πρώην διπλού κατασκόπου και της κόρης του. Η Μεγ. Βρετανία κατηγορεί ευθέως την Ρωσία για άμεση εμπλοκή και το ψυχροπολεμικό κλίμα φαίνεται συνεχίζεται.... Ενώ ο Βλάντιμιρ Πούτιν επανεκλέγεται για 4η θητεία στην Προεδρία της Ρωσίας με ποσοστό πάνω από 75%.



Καλό Πάσχα!

ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΤΩΝ ΤΡΙΗΜΕΡΩΝ

Ο Σύλλογος μας στις 14-01-2018 πραγματοποίησε εκδήλωση για την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στο κέντρο «Δαίδαλος». Η αίθουσα πλημμύρισε από τα μέλη και φίλες του Συλλόγου.



Παραβρέθηκε και η κα Γιούλη Μποντού-Τοκαλή πρώην Αντιδήμαρχος και νυν Δημοτική Σύμβουλος Δήμου Βόλου και μέλος του Συλλόγου μας, καθώς επίσης και οι Πατέρες των δύο ενοριών μας, π. Αθανάσιος Μακαντάσης και π. Γεώργιος Κουρκουβάτης, οι οποίοι ευλόγησαν την βασιλόπιτα μας με τις ευχές τους για ένα καλύτερο νέο έτος.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος κα Χριστίνα Καρανικόλα στην ομιλία της με τις ευχές της για ένα δημιουργικό νέο έτος, με υγεία, αγάπη και αισιοδοξία, τόνισε την αξία του χρόνου και ότι οφείλουμε να τον αξιοποιούμε. Χρήματα αν ξεδέψεις, είπε ο άγιος Ιωάννης Χρυσόστομος, θα μπορέσεις πάλι να τα αποκτήσεις.

Αν όμως χάσεις τον χρόνο σου, είναι πολύ δύσκολο να τον ξαναβρεις! Στη συνέχεια η Γραμματέας του Συλλόγου μας κα Βιβή Παπαναστασίου μας θύμισε τις δραστηριότητες του Συλλόγου για το 2017. Η κα Σούλα Κολοκοτρώνη κέρδισε το φλουρί και το δώρο ήταν ένα όμορφο ρολόι χειρός. Την όλη εκδήλωση μας συνόδευσε μουσικά η μαέστρος κα Χαρά Σταυράκη με παιδιά από την εφηβική χορωδία του Φιλοπρόόδου Συλλόγου. Τέλος πολλές κυρίες χορέψανε παραδοσιακά τραγούδια και διάφορα άλλα, δημιουργώντας ένα όμορφο γλέντι.

ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΤΩΝ ΤΡΙΗΜΕΡΩΝ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, διοργανώθηκε η παραδοσιακή γιορτή τα «Τριήμερα», καθαρά Αγχιαλίτικη γιορτή χαμένη στον χρόνο και φερμένη από την Ανατολική Ρωμυλία. Γλέντι, κέφι και χορός από το μουσικό σχήμα του συμπατριώτη μας, αγαπητού και ταλαντούχου καλλιτέχνη, Στέλιου Μουτζούρη, που μας παρέσυρε ευχαρίστη με ένα μουσικό πρόγραμμα με όλα τα είδη της μουσικής (Ρεμπέτικα, Λαϊκά, Δημοτικά, Νησιώτικα, Tango, Walls sixties κ.α) αλλά δεν αρκέστηκε μο-



να σε αυτό, αλλά συμμετείχε και στα σκετς που ήταν μία χαρούμενη νότα και παρουσίασαν με την σκηνοθετική επιμέλεια και καθοδήγηση από την κα Πετρίδη Βαλασία, πολλές από τις παρευρισκόμενες κυρίες, μέλη του συλλόγου, στα οποία διασκέδασαν και προκάλεσαν πολύ γέλιο!!!

Η αναβίωση αυτή του εθίμου πραγματοποιήθηκε στο τσιπουράδικο «Γιούσουρι», με μεγάλη περιποίηση και παραδοσιακά νόστιμα εδέσματα. Η πάντα πρόθυμη και ταλαντούχος κα Μίτσα Αποστολοπούλου έδωσε το δικό της στίγμα με τα τραγούδια της.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Η Γιορτή της Γυναίκας στις 8 Μαρτίου ημέρα Πέμπτη, γιορτάστηκε τιμητικά από τον Σύλλογο Γυναικών. Μετά από το καλωσόρισμα της Προέδρου και μία μικρή αναφορά στο ποιητικό πλάσμα, την Αιώνια Γυναίκα, το λόγο για την ανάλογη επετειακή ομιλία είχε η φιλόλογος καθηγήτρια και μέλος του συλλόγου κα Νίτσα Καρνομπατόγλου. Στην ομιλία της αναφέρθηκε σε όλους τους τομείς που αφορούν τη γυναίκα τόσο απλά, κατανοητά αλλά και αναλυτικά, όπου απέσπασε το θερμό χειροκρότημα και τα συγχαρητήρια όλων μας. Η Δημοτική Σύμβουλος κα Γιούλη Μποντού Τοκαλή απεύθυνε και αυτή λίγα λόγια για τον εορτασμό της Γυναίκας. Η συμμετοχή των μελών μας ήταν μεγάλη όπως κάθε φορά. Σε κάθε γυναίκα το Δ.Σ. προσέφερε συμβολικά από ένα λουλούδι για την τιμητική αυτή μέρα. Απαγγέλθηκαν σχετικά ποιήματα αφιερωμένα στη γυναίκα.

Στην τιμητική αυτή γιορτή παραβρέθηκαν και μέλη του Δ.Σ. της Ένωσης Επαγγελματιών Νέας Αγχιάλου, προκειμένου να απονεύμουν τιμητικά βραβεία στις παλαιότερες Γυναίκες Επαγγελματίες της Ν. Αγχιάλου. Η απονομή έγινε από τον Πρόεδρο κ. Βασίλη Ασδεράκη και η συγκίνηση όλων ήταν έκδηλη, και ευχόμαστε παρόμοιες ενέργειες να γίνονται πάντα.

Η γιορτή μας έκλεισε όμορφα από την κα Μίτσα Αποστολοπούλου τραγουδώντας α καπέλα καθώς και από την κα Ελένη Γκίνη, σιγοτραγουδώντας με όλες τις οι παρευρισκόμενες κυρίες.

ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ ΚΑΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΟΛΩΝ



Κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας της Μικτής Χορωδίας Δημ. Ενότητας Ν. Αγχιάλου

Την 13-1-2018 σε μια ζεστή ατμόσφαιρα και σε συναδελφικό κλίμα σύσσωμη η Χορωδία μας έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα της στην ταβέρνα-καφετέρια «Γαλαξίας». Έτσι δόθηκε μια ακόμη ευκαιρία να σπάσουμε την πλήξη και να ανεβάσουμε το επίπεδο της ανθρώπινης επικοινωνίας.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της, η Δημοτική μας Σύμβουλος κ. Γεωργία Μποντού-Τοκαλή, η οποία απηύθυνε και ένα θερμό χαιρετισμό.

Ακολούθως, μέλος της χορωδίας ευχαρίστησε την κ. Μποντού-Τοκαλή για την παρουσία της, και αμέσως μετά απευθύνθηκε στη νέα Μαέστρο μας, κ. Μαριάννα Σαμαρτζή μ' ένα ποίημα που κατέληγε...

«Μαριάννα με όλη μας την καρδιά και την αγάπη σου ευχόμαστε προσωπική - οικογενειακή υγεία ευτυχία και ευημερία, ώστε να μας προετοιμάζεις όχι μόνο το 2018 αλλά και την προσεχή εικοσαετία»

Στη συνέχεια πήρε το λόγο η Μαέστρος, η οποία εκφράστηκε με τα πλέον κολακευτικά λόγια για το σύνολο των μελών της Χορωδίας και καταχειροκροτήθηκε. Κατόπιν πρόβη στην κοπή της βασιλόπιτας, την οποία είχε προετοιμάσει η Επιτροπή που εκπροσωπούσε τη Χορωδία μας τόσο στα εύκολα, αλλά και στα δύσκολα τα τελευταία χρόνια.



Μετά την όμορφη και πρωτοφανή για όλους θέση και στάση της Μαέστρου μας, που πρωταγωνιστούσε στο χορό και τραγούδι, ακούστηκαν τραγούδια ταβέρνας από τα μέλη της Χορωδίας υπό τους ήχους των οργάνων του Ερασιτεχνικού Μουσικού σχήματος, που οργανώσανε τα μέλη της Χορωδίας μας, κ. Μανώλης Κατσαούνης, Ιγνάτιος Κοντοβάς και Γρηγόρης Παπαναστασίου.

Ευχόμαστε τέτοιες συναντήσεις να συνεχιστούν όλο το έτος 2018 μέχρι και την επόμενη πίτα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τα μέλη της Επιτροπής που εκπροσωπούσαν τη Χορωδία μας τα τελευταία τέσσερα χρόνια και είχαν την πλήρη ευθύνη να οργανώσουν τις ετήσιες χορωδιακές συναντήσεις, τα δύο πετυχημένα ταξίδια σε Κωνσταντινούπολη και Βελιγράδι και της πάσης φύσεως εκδηλώσεις της Χορωδίας, αισθανόμαστε την ανάγκη μέσω των στηλών της Εφημερίδας «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» να ευχαριστήσουμε και δημοσίως όλους τους Επώνυμους - Ανώνυμους Συμπολίτες και ευρύτερα πολίτες του Νομού μας που τιμούν με την παρουσία τους τις εκάστοτε εκδηλώσεις.

Κρίνουμε, όμως, σκόπιμο να σταθούμε ιδιαίτερα σε αυτούς που στηρίζουν και βοηθούν και συμβάλουν ενεργά στην αρμονική λειτουργία της Χορωδίας, χωρίς, παρ'αυτά και αυτοί είναι:

κ. Γεωργία Μποντού-Τοκαλή (Δημοτική Σύμβουλος)
κ. Κων/νος Τζαερλής (Πρόεδρος Τοπικού Συμβουλίου)

αλλά και όλους όσους συμπαρίσταται με τον δικό του ξεχωριστό τρόπο ο καθένας, στην οργάνωση-πραγματοποίηση των εκδηλώσεων, ώστε η Χορωδία μας, που αποτελεί τμήμα της πολιτιστικής δράσης στην κωμόπολή μας, να αποσπά τα πλέον ευγενή σχόλια μετά από κάθε εκδήλωση και αυτοί είναι οι παρακάτω:

Κ. Ευστάθιος Γαρατζιώτης (Πρόεδρος Φιλοπρόόδου Συλλόγου), κ. Ιωάννης Κίτσος (Πρόεδρος Συνεταιρισμού «ΔΗΜΗΤΡΑ»), κ. Νικόλαος Τοκαλής (οιοποιείο), κ. Ιωάννης Μπούτας (οιοποιείο), κ. Βασίλειος Ασδεράκης, κ. Σπύρος Αγγελόπουλος, κ. Δημήτρης Κατσαούνης του Εμαν. (Ανθοπωλείο Αλμυρός), ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ Αγγελικής Γκαραβέλα.

Το Δ.Σ. του Φιλοπρόόδου Συλλόγου, τα μέλη των άλλων Συλλόγων, αλλά και οι ιδιοκτήτες των καταστημάτων εστίασης και καφέ της κωμοπόλεώς μας.

22/2/2018
Γεώργιος Π. Κλεφτάκης

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ», ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Τα τελευταία χρόνια το ραντεβού του Γενάρη, για τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου Αγχιαλιτών, στο οικείο πλέον εντευκτήριο της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας για να κόψουμε την πίτα του Συλλόγου και να κάνουμε την Γενική μας Συνέλευση, είναι με μια ισχυρά δόση υπερβολής κάτι σαν το γεγονός της χρονιάς. Κυρίως γιατί είναι ένα κοινωνικό κοσμικό γεγονός που φέρνει κοντά κόσμο με διαφορετικές ηλικίες, οικονομική επαγγελματική κατάσταση κ.λ.π. με μόνο κοινό, πολλές φορές χαρακτηριστικό, την καταγωγή. Φέτος όμως είχαμε τριπλό γεγονός σ' αυτό το ραντεβού καθώς προστέθηκε στους σκοπούς του φετινού ραντεβού και η εκλογική διαδικασία για λόγους διευκόλυνσης σύνταξης του οικονομικού απολογισμού του 2017 μετά και από την εκδήλωση στο Ηρώδειο, προς οριστικοποίηση των οικονομικών στοιχείων εξ αυτής.

14 Ιανουαρίου 2018, ημέρα Κυριακή και ώρα 11:30 π.μ. Πραγματοποιήθηκε, στον εντευκτήριο της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας, η Γενική συνέλευση του Συλλόγου για το έτος 2018 και παράλληλα η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας, και η εκλογική διαδικασία.

Θέματα Ημερήσιας Διάταξης Γενικής Συνέλευσης:
1. Απολογισμός πεπραγμένων Δ.Σ. για το έτος 2017



2. Οικονομικός απολογισμός και Ισολογισμός από 01/01/2017 έως 31/12/2017

3. Έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής για την παραπάνω χρήση

4. Έγκριση των ανωτέρω και απαλλαγή από την Γενική Συνέλευση του Δ.Σ. από κάθε ευθύνη

5. Εκλογή εφορευτικής επιτροπής

6. Αρχαιρεσίες

Η εκδήλωση, αφού διαπιστώθηκε η ύπαρξη απαρτίας, ξεκίνησε λίγο μετά τις 11:30 με το καλωσόρισμα του Προέδρου του Συλλόγου κ. Απ. Ζαφειρόπουλου προς τους παρευρισκόμενους, ο οποίος στη συνέχεια αναφέρθηκε στην, παρά την οικονομική κρίση, τόλμη του Συλλόγου να προβεί κατά την τελευταία διετία σε ποικίλες δράσεις (εκδόσεις, μουσικές παραστάσεις κ.λ.π.) οι οποίες παρά το κόστος τους αφήνουν θετική παρακαταθήκη για την Αγχιάλο και όχι μόνο.

Απευθυνόμενος στους νέους, που ήταν και φέτος αρκετοί, τους παρότρυνε να μην διστάζουν να ασχοληθούν με τα κοινά και τα του Συλλόγου, ώστε να δη-



Από αριστερά Στέλλα Ιωάννου, Απόστολος Ζαφειρόπουλος, Στέφανος Κούτρας, Χρήστος Τριαντόπουλος, Σταύρος Πατκίδης και Κώστας Τσιάμης

μιουργηθεί σιγά σιγά μια αξιόλογη διάδοχη κατάσταση που θα αναλάβει, επάξια, τα ηνία του Συλλόγου στο μέλλον. Κλείνοντας, ευχαρίστησε τα μέλη του Δ.Σ. για την άψογη συνεργασία και όλους όσους ενισχύουν τις προσπάθειες και το έργο του Συλλόγου.

Ακολούθησε ο απολογισμός των πεπραγμένων από τον Γενικό Γραμματέα κ. Κων/νο Τσιάμη, ο οποίος εκτός από την απαρτίωση των πεπραγμένων της προηγούμενης χρονιάς (1906 Αγχιάλος έκδοση βιβλίου CD, έκδοση του βιβλίου για τον Ιερεμία Β' τον Τρανό, παράσταση στο Ηρώδειο κ.λ.π. που διαβάσατε και στο πρωτοσέλιδο του προηγούμενου φύλλου της εφημερίδας) υπήρξε, μεταξύ άλλων, μάλλον καυστικός στο θέμα της δυσκολίας εξεύρεσης χορηγιών για το τόσο σημαντικό έργο που έγινε την περασμένη χρονιά. Στη συνέχεια διαβάστηκε ο Οικονομικός απολογισμός από τον Ταμία του Συλλόγου κ. Σταύρο Πατκίδη.

Ακολούθως, ο κ. Χαροντάκης Ελευθέριος διάβασε την έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής και συνεχάρη τον Ταμία Πατκίδη Σταύρο για την άψογη τήρηση του ταμείου και η Γενική Συνέλευση απήλλαξε ομόφωνα, το Δ.Σ. από κάθε ευθύνη.

Ακολούθησε συζήτηση γύρω από τα προβλήματα του συλλόγου και όχι μόνο. Το μεγαλύτερο μέρος των συζητήσεων αφορούσε τα οικονομικά προβλήματα του Συλλόγου και της Εφημερίδας μετά και την μεγάλη Μουσικοχορευτική παράσταση του Συλλόγου στο Ηρώδειο αλλά και την καλύτερη διάθεση των εκδόσεων, ώστε να έχει ο Σύλλογος ικανοποιητικά, για το πολύ σημαντικό έργο του,

έσοδα. Επίσης ακούστηκαν αρκετές και ενδιαφέρουσες απόψεις γύρω από το θέμα της εφημερίδας αλλά και του περιεχομένου του site του Συλλόγου, που θα ξεκινήσει την λειτουργία του σε λίγες μέρες.

Ακολούθως προχωρήσαμε στην κοπή της βασιλόπιτας, την οποία έκοψε ο πρόεδρος μας μαζί με τον πρόεδρο της «Πανθεσσαλικής Στέγης» κ. Στέφανο Κούτρα, ο οποίος μάλιστα σε σύντομο χαιρετισμό του εξήρε το έργο του Συλλόγου μας. Μετά το πέρας της βασιλόπιτας και της Γεν. Συνέλευσης, ακολούθησε η εκλογική διαδικασία για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. του Συλλόγου. Το νέο Δ.Σ. στη σελίδα 13.

Να αναφέρουμε πως και φέτος η ετήσια συνάντηση των Αγχιαλιτών συνοδεύτηκε από κρασί, τυροπιτάκια και φυσικά άφθονα γιομίσια. Ευχαριστούμε τον πρώην Γεν. Γραμματέα του Συλλόγου κ. Σταύρο Αξαρλή για την δωρεά των εδεσμάτων στην μνήμη της μητέρας του Σεβαστής.

Φυσικά πάντα ευχαριστούμε τα μέλη της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας για την πάντα άψογη φιλοξενία που μας κάνει να νιώθουμε εδώ σαν στο σπίτι μας.

Υ.Γ. Λόγω πληθώρας ύλης τα πεπραγμένα και ο οικονομικός απολογισμός του Συλλόγου μας στο επόμενο φύλλο.

ΤΑ ΝΕΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ Δ.Σ.



ΚΡΑΒΑΡΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

• Τακτικό Μέλος - Υπεύθυνος Διαδικτύου

Ο Γεώργιος Κραβαρίτης, γιος του Δημήτρη Κραβαρίτη και της Ελένης Ιωάννου γεννήθηκε 11 Δεκεμβρίου 1984 στο Βόλο. Έχει δύο μικρότερους αδερφούς τον Γιάννη και το Μάριο. Τα παιδικά και σχολικά χρόνια του τα πέρασε στη Νέα Αγχιάλο. Το 2002 αποφοίτησε από το Γενικό Λύκειο Νέας Αγχιάλου και στη συνέχεια εισήχθη στο τμήμα Μηχανολογίας του ΤΕΙ Λάρισας. Μετά το πέρας των σπουδών του εργάστηκε στη Λάρισα και στη Νέα Αγχιάλο μέχρι και το 2016 που μετακόμισε στην Αθήνα για να εργαστεί στο οδοντοτεχνικό εργαστήριο της Στέλλας Ιωάννου. Το Αύγουστο του 2017 παντρεύτηκε την Ελίνα Λούκουτου. Το 2018 εισήχθη μέσω κατατακτήριων εξετάσεων στο τμήμα οδοντικής τεχνολογίας του ΤΕΙ Αθηνών.



ΜΑΡΙΑ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

• Τακτικό Μέλος - Υπεύθυνη Πολιτιστικών Εκδηλώσεων

Η Μαρία Ζαφειροπούλου του Απόστολου Ζαφειρόπουλου και της Ελένης Νικολάου είναι πτυχιούχος της Οδοντιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου από την ίδια Σχολή στα οδοντιατρικά Βιοϊλικά.

Εργασίες της έχει ανακοινώσει στα Ευρωπαϊκά Συνέδρια των οδοντιατρικών Βιοϊλικών. Ασχολείται με την αισθητική Οδοντιατρική και διευθύνει το οδοντιατρείο Μαρία Ζαφειροπούλου και Συνεργάτες στην Παιανία Αττικής.

Έχει ασχοληθεί με την παράδοση και το χορό περισσότερο από 20 χρόνια. Μέλος του Λυκείου Ελληνίδων Παιανίας από 20ετίας. Μιλά αγγλικά, γερμανικά.



Ο Γεν. Γραμματέας Κώστας Τσιάμης διαβάζει τα πεπραγμένα.

