



Το Δ.Σ. του Συλλόγου των Αγκιαλιτών της Αθήνας εύχεται στην νέα Υφυπουργό Οικονομικών κ. **Αικατερίνη Παπανάτσιου**, από τον Αλμυρό Μαγνησίας, καλή επιτυχία στο έργο της

Αφιέρωμα

ΠΑΡΩΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Κ.Ε.Μ.Π.Α.
Αρ. Φυλ. Αθ. 4536

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΕΚΔΟΣΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ
ΕΛΤΑ

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

ISSN 1792-1872

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ»

1966 50 χρόνια προσφοράς 2016

— στην κοινωνία και στον πολιτισμό —



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Διεύθυνση: Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11361 Κωδικός έκδοσης 1156 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016 • ΕΤΟΣ 24ο • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 93

Δύο μεγάλες επιτυχίες για τον Αργύρη Χατζηνάκη

Λίγο πριν την επίσημη κυκλοφορία του ψηφιακού δίσκου «**1906 - Αγκιάλος**» με την συμμετοχή του **Αργύρη Χατζηνάκη**, ο στιχουργός είχε δύο πολύ σημαντικές επιτυχίες και μάλιστα σε διαφορετικό είδος τραγουδιών εκ των οποίων η μία σε pop ρυθμούς και η άλλη για τα 70 χρόνια της Unicef



«ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΑΥΤΑ»

Κυκλοφόρησε προσφάτως με μεγάλη επιτυχία ένα Κευχάριστο εορταστικό τραγούδι με τίτλο «ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΑΥΤΑ» που ερμηνεύει η αγαπημένη pop τραγουδίστρια της νεολαίας Καλομοίρα και το υπογράφουν στιχουργικά ο Αργύρης Χατζηνάκης και μελωδικά ο συνθέτης Ανδρέας Λάμπρου. Το τραγούδι κυκλοφορεί από την δισκογραφική εταιρία HEAVEN MUSIC του ομίλου ANT1. Ο Αργύρης Χατζηνάκης με την Καλομοίρα και τον Ανδρέα Λάμπρου στα γυρίσματα του videoclip «Τα Χριστούγεννα Αυτά»...

UNICEF 1946-2016

70 χρόνια έργου για: «ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ»

Με αφορμή τα 70 χρόνια από ιδρύσεως της και τον ΘΗΛΕΜΑΡΑΘΩΝΙΟ στις 12.12.2016 στην ΕΡΤ2, η Εθνική Επιτροπή UNICEF Ελλάδος, αντιστοίχως, απένεψε στις 21.11.2016 στη Στοά του Βιβλίου τα «ΒΡΑΒΕΙΑ UNICEF 2016» και στις 9.12.2016 διοργάνωσε συνέντευξη τύπου στην αίθουσα της ΕΣΗΕΑ.

(Συνέχεια στη σελ.: 16)



Ο Α. Χατζηνάκης, η Γλυκερία και ο Α. Λάμπρου

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ



Του Κώστα Τσιάμη

1966-2016

Όταν ένας άνθρωπος φθάνει στα 50 του χρόνια αρχίζει να σκέφτεται για το τι έχει ή δεν έχει καταφέρει μέχρι τότε, με μια συνήθως μελαγχολία για το γεγονός ότι έχει ζήσει το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του (σύμφωνα με τις στατιστικές και το προσδόκιμο ζωής). Όταν ένας Σύλλογος φθάνει τα 50 χρόνια ζωής και προσφοράς τότε οι περισσότεροι, απαισιοδοξούν, δεδομένων των συνθηκών που επικρατούν συνήθως για τους συλλόγους σκέφτονται μόνο τον απολογισμό, σαν μέρος των τελευταίων δραστηριοτήτων του. Εμείς επιμένουμε να σκεφτόμαστε το μέλλον και βασιζόμενοι στο παρελθόν μας και στην δραστηριοποίηση των μελών μας εξακολουθούμε να δημιουργούμε. Στο παρόν φύλλο αφιερωμένο στα 50 χρόνια μας θα θυμηθούμε μερικά από τα πιο σημαντικά σημεία - επιτεύγματα της 50χρονης πορείας του Συλλόγου μας. Θέλουμε, εμείς, τα τωρινά μέλη του ΔΣ, να αφήσουμε ένα απλό 8σέλιδο αφιέρωμα σαν φόρο τιμής σε αυτούς που πάλεψαν και δημιούργησαν μέσω του Συλλόγου τα προηγούμενα 50 χρόνια αλλά και σαν παρακαταθήκη και όχι βάρος, για τους ανθρώπους που θα ασχοληθούν και στο μέλλον ενεργά με τον Σύλλογο, θα ανανεώσουν τον Ανθρώπινο παράγοντα που ασχολείται και δημιουργεί μέσω αυτού και θα διατηρήσουν έτσι ένα χρήσιμο για την κοινωνία εργαλείο όπως ήταν, είναι και θα συνεχίσει ελπίζουμε να είναι ο Σύλλογος των Αγκιαλιτών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ»!

Να τα 100στήσουμε

ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΑΤΑΙ ΔΟΞΑΣΑΤΕ!!!

**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟ 2017**

Το Δ.Σ. του συλλόγου Αγκιαλιτών της Αθήνας εύχεται στους απανταχού Αγκιαλίτες και σ' όλο τον κόσμο, το 2017 να είναι μια χρονιά ελπίδας και αισιοδοξίας, μια χρονιά καλύτερη για κάθε οικογένεια



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΓΕΝΑΡΗ

ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ CD ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου 1940

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος στη Δημοτική Ενότητα της Νέας Αγχιάλου η εθνική επέτειος της 28ης Οκτωβρίου. Το πρωί πραγματοποιήθηκε η επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου παρουσία των τοπικών αρχών, εκπροσώπων των Ενόπλων Δυνάμεων και της Δημόσιας Τάξης. Κατόπιν ακολούθησε η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από τον κ. Ιωάννη Ζαρκάδα, εκπαιδευτικό του «Βαρνάκειου» 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Αγχιάλου εντός του Ιερού Ναού λόγω κακών καιρικών συνθηκών.

Η ανάμνηση της επιμνημόσυνης δέησης υπέρ των Πεσόντων που ακολούθησε έγινε στον χώρο του Ηρώου. Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η κατάθεση των στεφάνων, από τη Δημοτική αρχή, από τους εκπροσώπους των Ενόπλων Δυνάμεων, εκπροσώπους της Δημόσιας Τάξης και τους υπόλοιπους φορείς της περιοχής, καθώς και η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου από την χορωδία της Νέας Αγχιάλου.

Οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν με την καθιερωμένη παρέλαση δια της οδού Ελληνικής Αεροπορίας προ των επισήμων, των Μαθητών του Ευγένειου (1ου) Δημοτικού Σχολείου, των Μαθητών του Βαρνάκειου (2ου) Δημοτικού Σχολείου, των Μαθητών του Γυμνασίου, των Μαθητών του Λυκείου, του χορευτικού του Συλλόγου εν Θεσσαλία Οξωτών, του χορευτικού του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου και του χορευτικού του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχιάλος».

Τέλος μετά την παρέλαση παρουσιάστηκαν παραδοσιακοί χοροί από τα χορευτικά του Συλλόγου εν Θεσσαλία Οξωτών, του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου και του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχιάλος».



Εν όψει των Χριστουγέννων και της Νέας Χρονιάς 2017 λάβαμε ευχές από:

- 1) Περιφερειάρχη Θεσσαλίας κ. Κώστα Αγοραστό.
- 2) Βουλευτή Μαγνησίας κ. Αλέξανδρο Μεικόπουλο.
- 3) Το Τοπικό Συμβούλιο Ν. Αγχιάλου
- 4) Το ΚΕΕΛ (Κέντρο Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών.
- 5) Τον Φιλοπρόοδο Σύλλογο
- 6) Το Βαρνάκειο Σχολείο Νέας Αγχιάλου και από πολλές Ομοσπονδίες και Συλλόγους.
- 7) Τον βουλευτή Μαγνησίας Χρήστο Μπουκώρο που ευχεται μέσω της εφημερίδας μας



ΒΡΑΔΙΑ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

(29-11-16)

- «Ο πατέρας μου έλεγε ότι υπάρχουν δυο είδη ανθρώπων στον κόσμο: αυτοί που δίνουν και αυτοί που παίρνουν. Αυτοί που παίρνουν τρώνε καλύτερα, αλλά αυτοί που δίνουν κοιμούνται καλύτερα». (Marlo Thomas, Αμερικανίδα ηθοποιός & φεμινίστρια).

- «Όσο πιο υψηλό το επίπεδο αυτοεκτίμησης, τόσο πιο πιθανό είναι να συμπεριφέρεται κανείς προς τους άλλους με σεβασμό, καλοσύνη και γενναιοδωρία». (Nathaniel Branden, 1930-2014, Αμερικανός συγγραφέας).

- «Και εμείς οι ίδιοι αισθανόμαστε πως αυτό που κάνουμε είναι σταγόνα στον ωκεανό. Αλλά ο ωκεανός θα ήταν μικρότερος αν έλειπε αυτή η σταγόνα». (Μητέρα Τερέζα, 1910-1997, Καθολική καλόγρια, φιλόδοξος και Αγία).

- «Και το παραμικρό καλό, που κάνουμε, θα μας ανταποδοθεί πολλαπλάσια». (Αίσωπος, 620-560 π.Χ., Αρχαίος μυθολογικός, δούλος εκ Φρυγίας).

- «Επείνασα γαρ και εδώκατέ μοι φαγείν, εδίψησα και εποτίσατέ με, ξένος ήμην και συνηγάγετέ με, γυμνός και περιεβάλετέ με, ησθένησα και επεσκεψασθέ με, εν φυλακή ήμην και ήλθατε πρός με». (κατά Ματθαίον).

Είναι μερικά από τις χιλιάδες των αποφθεγγμάτων, λαϊκών ρήσεων, αρχαίων ρημάτων και θρησκευτικών προτροπών, που πολλά ενώ χάνονται στα βάθη των αιώνων, έχουν κοινό παρανομαστή την φιλανθρωπία και την αλληλεγγύη. Πάντα υπήρχαν φτωχοί, αδύναμοι και άτυχοι στην ζωή και πολλές φορές η ιδιωτική και η συλλογική πρωτοβουλία αναλάμβανε να καλύψει μέρος της όποιας κρατικής πρόνοιας.

Έτσι λοιπόν εμείς, με συνθήματά μας, ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ και με την σχεδόν καθολική συμμετοχή των τοπικών συλλόγων, την φιλανθρωπική διάθεση και προσφορά καταστημάτων και τοπικής κοινωνίας και την αφιλοκερδή και ενθουσιώδη συμμετοχή, όλων όσων τοπικών καλλιτεχνών μπορούσαν να παραβρεθούν, πραγματοποιήσαμε, το βράδυ της Τρίτης 29-11-



16, μια ακόμη βραδιά κοινωνικής αλληλεγγύης στην πόλη μας. Βραδιά που οργανώνεται ετησίως και η οποία μακάρι να μην χρειάζονταν αλλά «δυστυχώς», για ευνόητους λόγους, τείνει να γίνει καθεστώς.

Καταλαβαίνουμε πολύ καλά όλοι μας ότι σε καιρούς οικονομικής και κοινωνικής κρίσης, η αλληλεγγύη και η φιλανθρωπία είναι προϋπόθεση επιβίωσης για αρκετούς από εμάς. Στόχος μας λοιπόν ήταν η συγκέντρωση τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης, για όλες τις οικογένειες της περιοχής μας που δυσκολεύονται να επιβιώσουν στις σημερινές δύσκολες συνθήκες, δίνοντάς τους έστω μια μικρή προσωρινή ανακούφιση. Στόχος ο οποίος επετεύχθη και μάλιστα σε πολύ καλό βαθμό.

Θερμές ευχαριστίες απευθύνθηκαν στην κινητήρια δύναμη της εκδήλωσης, δηλαδή σε όσους παρευρέθηκαν, αλλά και σε όσους πέρασαν και άφησαν την προσφορά τους, στα καταστήματα της πόλης μας, που άλλα πρόσφεραν τα προϊόντα τους σε τιμές κόστους αλλά και άλλα αφιλοκερδώς, καθώς επίσης στην

δ/ση της ταβέρνας ο «ΔΑΙΔΑΛΟΣ» για την παραχώρηση, για μία ακόμη χρονιά, της αίθουσας και για τις ειδικά χαμηλές τιμές των επιπλέον προσφερόμενων ειδών. Επίσης ευχαριστίες δόθηκαν στους κυρίους Λασκαρίδη Μίλτο, του συλλόγου Αλμυρού «Αλατοστράτα» και Πάγκαλο Γιώργο για την ευγενική παραχώρηση του ηχητικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού που απαιτήθηκε, καθώς και στα ΜΜΕ της περιοχής μας για την ένθερμη διαφήμιση, με κάθε τρόπο, της εκδήλωσης.

Οι καλλιτέχνες που επένδυσαν μουσικά αυτή την υπέροχη βραδιά ήταν οι: Ακριβος Ιωάννης, Αποστολόπουλος Γιώργος, Δράγνης Στέλιος, Καραδήμας Δημήτρης, Κόκκινος Τζίνι, Κόκκινος Τόλης, Κοντοβάς Ιωάννης, Μπάγκος Βαλάντης, Μουτζούρης Στέλιος, Πάγκαλος Γιώργος, Πάγκαλου Qorri Aida, Πάγκαλου Ιωάννα, Πάτρας Γιάννης, Σταυράκη Χαρά και Βάγια Μαλαματλή με την παιδική εφηβική χορωδία του Φιλοπρόοδου Συλλόγου, Τζάερλης Φάνης, Τζουμρική Δημήτρης και Χαλκιάς Τάσος.

Συγκεκριμένα το πρόγραμμα ξεκίνησε με μία επίδειξη αυτοάμυνας, από το

τμήμα πολεμικών τεχνών του Συλλόγου «Εναλλακτική Δράση», ακολούθησαν οι μουσικοί Σταυράκη Χαρά και Βάγια Μαλαματλή, με την παιδική εφηβική χορωδία του Φιλοπρόοδου Συλλόγου και το υπόλοιπο της βραδιάς ανέλαβαν οι προαναφερθέντες υπέροχοι μουσικοί και τραγουδιστές μας. Την καλλιτεχνική επιμέλεια είχαν οι Τόλης Κόκκινος και Γιώργος Πάγκαλος, ενώ την παρουσίαση της εκδήλωσης έκανε η Εύη Τόλια.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, η βουλευτής των Ανεξαρτήτων Ελλήνων Μαρίνα Χρυσοβελώνη και από πλευράς του Δήμου, ο πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Κώστας Τζάερλης και ο δημοτικός σύμβουλος Δημήτρης Κιργιέρης, καθώς επίσης και πολλοί εκπρόσωποι μαζικών φορέων της περιοχής. Ευχετήριο και συγχαρητήριο μήνυμα, καθώς και προίοντα, απέστειλε ο βουλευτής Μαγνησίας του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξανδρος Μεικόπουλος. Επίσης ευχετήριο μήνυμα απέστειλε η Αντιδήμαρχος Παιδείας και Πολιτισμού Γιούλη Μποντού Τοκαλή, γιατί δεν μπόρεσε να παραβρεθεί λόγω διαθεσιάζ.

Οι διοργανωτές Σύλλογοι.

1. Αθλητικός Όμιλος «Πύρασος».
2. Ένωση Επαγγελματιών Υγειονομικού Ενδιαφέροντος Νέας Αγχιάλου.
3. Εκπολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος «Η Δημητριάδα».
4. Πολιτιστικός και Αθλητικός Σύλλογος «Η Νέα Αγχιάλος».
5. Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του «Ευγένειου» 1ου Δημοτικού Σχολείου.
6. Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του «Βαρνάκειου» 2ου Δημοτικού Σχολείου.
7. Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Λυκείου.
8. Σύλλογος Γυναικών.
9. Σύλλογος «Εναλλακτική Δράση».
10. Σύλλογος Ερασιτεχνών Αλιέων.
11. Σύλλογος Κυνηγών Βόλου και Νέας Αγχιάλου.
12. Σύλλογος Οξωτών.
13. Φιλοπρόοδος Σύλλογος.



✓ Ο Ντόναλντ Τράμπ κερδίζει τις Αμερικανικές εκλογές έναντι της Χίλαρυ Κλίντον και γίνεται ο επόμενος Αμερικανός Πρόεδρος (και Πλανητάρχης για κάποιους). Άγνωστο φαίνεται στους περισσότερους το πως θα διαχειριστεί την διεθνή σκακιέρα καθώς τα πρώτα άτυπα δείγματα γραφής μπερδεύουν.



✓ Ο Ομπάμα στην Αθήνα πέρα από το ότι ήταν η καλύτερη δωρεάν γκρίζα τουριστική διαφήμιση για τον Παρθενώνα και το Μουσείο της Ακρόπολης και τα καλά λόγια για το αρχαίο ένδοξο παρελθόν των Ελλήνων, είπε μια καλή κουβέντα για το χρέος και... πέραν τούτου...

✓ Πεθαίνει ο Ιστορικός ηγέτης της Κούβας Φιντέλ Κάστρο! Ο Πρωθυπουργός Αλ. Τσίπρας παραβρέθηκε



στην κηδεία του και απηύθυνε επικήδειο λόγο. Για την λεγόμενη επαναστατική αριστερά ο Κάστρο αποτέλεσε σύμβολο αγώνα αντίστασης κατά του Αμερικανικού Ιμπεριαλισμού. Όχι όμως και για το μεγαλύτερο μέρος του Δυτικού κόσμου οι περισσότεροι εκπρόσωποι του οποίου απείχαν από την τελετή.

✓ Θα κλείσει η δεύτερη αξιολόγηση μέχρι το τέλος του έτους ή όχι; το ίδιο προαιώνιο ερώτημα τα τελευταία χρόνια. Ο Πρωθυπουργός μοιράζει έκτακτο βοήθημα σε πολύ χαμηλοσυνταξιούχους. Πάμε για πρόωρες εκλογές; (άλλο τεράστιο ερώτημα που επαναλαμβάνεται τουλάχιστον ανά τρίμηνο τα τελευταία χρόνια). Αν το ξέραμε από πριν τότε τι σόι αιφνιδιαστικές εκλογές θα ήταν; Όπως και ο αιφνιδιαστικά(;) αναμενόμενος ανασχηματισμός.

✓ Ανασχηματισμός ο οποίος έγινε τις αρχές Νοεμβρίου και είχε τοπικό ενδιαφέρον καθώς αποχώρησε η κ. Μαρίνα Χρυσοβελώνη των ΑΝΕΛ αλλά δεν έμεινε χωρίς εκπρόσωπο στην Κυβέρνηση η Μαγνησία καθώς υπουργοποιήθηκε η κ. Αικατερίνη Παπανάτσιου από τον ΣΥΡΙΖΑ. **Ευχόμαστε στην νέα Υφυπουργό Οικονομικών κ. Αικατερίνη Παπανάτσιου καλή επιτυχία στο έργο της.**



✓ **Περί Παρελάσεων...** Αναγνώστης παρατηρεί το συχνότατο φαινόμενο τα τελευταία χρόνια να μην υπάρχει άγλημα από την 111 ΠΜ στην επέτειο της 28ης Οκτω-

3 μήνες +

Γράφει ο Κώστας Τσιάμης



βρίου όπως και το γεγονός ότι μετά την πεζοδρόμηση της Αγοράς ο χώρος είναι πολύ στενός και μάλλον ακατάλληλος για παρελάσεις. Ίσως η 30ης Ιουλίου είναι μια καταλληλότερη επιλογή που μπορούν να κάνουν οι αρμόδιοι.

Στο θέμα των παρελάσεων επειδή έχει χυθεί πολύ μελάνι έχω να πω πως ανεξαρτήτως τι πιστεύει κανείς σε μια μεγάλη πόλη, σε μικρές πόλεις, όχι μόνο στα σύνορα, η παρουσία κάθε κομματιού του κρατικού μηχανισμού βοηθά το ηθικό των κατοίκων. Στην περίπτωση της Αγχιάλου θα έλεγα πως όσο ήμασταν ανεξάρτητος Δήμος ποτέ δεν υπήρξε Εθνική Επέτειος χωρίς άγλημα από την 111ΠΜ (μάλιστα συνηθίζονταν και στην περιφορά του επιταφίου). Οι εκπρόσωποι του Δήμου έχουν να πουν κάτι πάνω σε αυτό. Σε κάθε περίπτωση ο Δήμος οφείλει να το ζητά εγκαίρως αν και δεν είναι βέβαιο ότι είναι αυτό το πρόβλημα, καθώς στον Αλμυρό υπάρχει μονίμως άγλημα σε κάθε επέτειο.

✓ Άλλη μια πινελιά στο ζήτημα με τις στολές του χορευτικού του πρώην Δήμου Νέας Αγχιάλου. Από το 2013 τώρα ορίστηκε δικάσιμος

για την προσφυγή του Δήμου Βόλου κατά δύο μελών του Πολιτιστικού Συλλόγου Νέα Αγχιάλος. Ο Σύλλογος μετά την αναβολή της υπόθεσης για τον Απρίλιο του 2017 έβγαλε ανακοίνωση μάλλον χλευαστική για τους κατηγορούς του. Η δικαιοσύνη όποια κι αν είναι η απόφαση (ποιος έχει δίκιο στο θέμα δηλαδή) θα πρέπει να είναι και έγκαιρη ελπίζουμε το θέμα τον Απρίλιο του 2017, να κλείσει με απόφαση.

✓ Σε κάθε περίπτωση θέματα που έχουν σχέση με δημόσιο χρήμα έστω και μη σημαντικού ποσού θα πρέπει να διερευνώνται πλήρως πόσο μάλλον καθώς μέσα στο 2017... Παρεμπιπτόντως τον Ιανουάριο εκδικάζεται η υπόθεση της Δημοτικής περιουσίας της Νέας Αγχιάλου και ευχόμαστε για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα. Είναι ένα θέμα για το οποίο όποια κι αν είναι η απόφαση θα πρέπει να έχουμε πλήρη εικόνα για τις ενέργειες του Δήμου. Αφορά το μέλλον και την ευημερία όλων μας καθώς αν μέρος της περιουσίας της Αγχιάλου κατοχυρωθεί στο ΤΑΙΠΕΔ τότε.....!

✓ Αναμένοντας εναγωνίως την κυκλοφορία και παρουσίαση του CD του Συλλόγου μας με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 110 χρόνων από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου αλλά και 50 χρόνων ζωής και προσφοράς του Συλλόγου μας η εύχεται σε χρόνια πολλά **Ειρήνη Υγεία Ευτυχία**

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διεύθυνση:
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.aghialos.com

Εκδότης - Διευθυντής:
Απόστολος Ζαφειρόπουλος
Τηλ. & Fax: 210 88.18.442

Διεύθυνση Σύνταξης:
Κων/νος Τσιάμης

Συντακτική Επιτροπή:
Κων/νος Τσιάμης, Κων/νος Μπούνας,
Χρήστος Τριαντόπουλος, Στέλλα Ιωάννου,
Λευτέρης Μακρυγιάννης

Σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
B. & E. Μπαμπάη ΕΠΕ
Επικούρου 31 και Πειραιώς
Τηλ.: 212 700 3210 • FAX: 212 700 3240

Αλληλογραφία:
Κων/νος Τσιάμης, τηλ.: 6937689280, 2106411288
Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr

Τηλ.: 210 88.18.442
Fax: 210 88.18.442
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα

Συνδρομές:
Ετήσια συνδρομή: 10 €
Ετήσια συνδρομή συλλόγων και ΝΠΔΔ: 10 €
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30 €

Τα ενυπόγραφα άρθρα απηχούν αποκλειστικά τις απόψεις του γράφοντος **ΠΡΟΣΟΧΗ: Η Ταχυδρομική Θυρίδα έχει καταργηθεί**

Με ποιους τρόπους μπορείτε να πληρώσετε τη συνδρομή σας στην εφημερίδα:

1) Πληρωμή στο καφεκοπτείο της κα. Φωτεινής Τριαντοπούλου.

2) ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - Αριθμός Λογαριασμού: 6011-040030-178

BAN GR3901710110006011040030-178 SWIFT-BIC PIRBGRAA

3) Με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11361 Αθήνα στο όνομα Απόστολος Ζαφειρόπουλος για την Εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος».



ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ (Σε Ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο (Όσοι δε βλέπουν το όνομά τους να τηλεφωνούν στον Ταμία κο Σταύρο Πατκίδη, τηλ.: 694 7512861)

ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ	ΑΠΟΔΕΙΞΗ	ΟΝΟΜΑ	ΠΟΣΟ
78	Ασδεράκη Ευτυχία	20	66	Χρυσομαλίδης Νικόλαος του Σταύρου	20	16	Στεφανίδης Νικόλαος	50
13	Γκριναφίδου Καλλιόπη	10	82	Ψαρρά Ευγενία	20	70	Τασσόπουλος Σπύρος	20
14	Δημητριάδης Θεόδωρος	30	ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ			ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ		
11	Ερρινάκη Καλλιρόη	10	72	Αδαμόπουλος Σωκράτης	20	80	Η οικογ. Χουσιάδα Δημητρίου	150
71	Κίλμπασάνη Λιλικά	20	68	Βελονά Νίκη	10	Στη μνήμη του		
12	Κουτμάνης Γιώργος	10	76	Γιαλούρης Δημήτριος	10	61	Δουλγέρογλου Ειρήνη	50
81	Μπουμπουλά Μαγδα	10	86	Δενδρινός Χρήστος	10	Στη μνήμη της αδελφής της Τραμουντάνα - Χάνδακα Καλλιρόης		
17	Πίνας Κων/νος του Δημητρ.	20	79	Θανόπουλος Βασίλης	10	63	Σκοτεινού - Βλάχου Αικατερίνη	50
19	Πολυμέρου Ελευθερία	20	84	Κάρμη Γλυκερία	10	Στη μνήμη των γονέων της		
9	Σερρέτη - Βελάνη Σοφία	10	87	Νικολάου Κωνσταντίνος	20	83	Η οικογ. Μερτζανίδη Απόστολου	60
15	Σίμος Αθανάσιος	20	77	Ματσούκα Ανθούλα	10	Στη μνήμη του		
73	Σκοτεινός Ιωάννης	20	69	Σαλταγιάννης Ευάγγελος	10			
74	Σκοτεινού - Ντούνη Καλλιρόη	20	85	Σαργιώτης Κώστας	10			
18	Τζουμερκιώτης Κων/νος	10						



ΕΚΠΤΩΤΙΚΟ ΚΟΥΠΟΝΙ
Με αγορές άνω των 50 € έχετε έκπτωση 5 €
ισχύει από 01/01/2017 έως 30/03/2017

Χριστούγεννα στην Αγχίαλο με τον πόλεμο του 1940

ΤΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΥ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ



Δεν νομίζω ότι μόνο η μέθη από τη χαρά της νίκης ήταν εκείνη που είχε δώσει φτερά για κάθε είδους δράση στα μετόπισθεν, που θα έβαζε έστω και ένα λιθαράκι στον γιγάντιο αγώνα που διεξήγαγαν στα βουνά της Αλβανίας τα ηρωικά παλικάρια μας. Φυσικά κι αυτό ήταν ένα έναυσμα για την πυροδότηση του μεγάλου πατριωτισμού του λαού μας που με αγωνία αλλά και τόλμη παρακολουθούσε τις δύσκολες αλλά τόσο ένδοξες εξελίξεις. Και τι δεν είχε επιστρατευτεί, για να δώσει κάθε ηθική αλλά και υλική συμπαράσταση, όχι μόνο στο φαντάρο και τσολιά της πρώτης γραμμής αλλά και στον πιο απλό πολίτη. Στον κάθε πολίτη του χωριού και της πόλης που το παιδί του, ο συγγενής του ο φίλος του, ο συμπατριώτης του αγωνίζονταν στο μέτωπο για τα ιερά και όσια της πατρίδας μας. Ήταν να θαυμάζει κανείς τον αυθορμητισμό, ακόμη και ανθρώπων που ποτέ δεν περιίμενες, για κάθε προσφορά που μπορούσε να δώσει ένα χεράκι στο αγωνιζόμενο έθνος. Τίποτε δεν μπορούσε να επισκιάσει τον πατριωτισμό που τώρα δεσπόζει όλων. Αντιπαλόητες και διαφορές στο περιθώριο. Τώρα προέχει η πατρίδα. Κάθε θετικό που μπορεί να προσφέρει κάτι αγκαλιάζεται... Αν και η σκέψη όλων μας ποτέ δεν έπαψε να είναι μακριά από τα παγερά και αιματοβαμμένα Βουνά της Αλβανίας. Μια ξεχωριστή συγκίνηση πέρασε από τις καρδιές μας, όταν πλησίασαν οι Άγιες μέρες των Χριστουγέννων και των άλλων γιορτών. Η απουσία των ηρωικών παλικαριών γίνεται τώρα πιο αισθητή. Που και πως άραγε θα γιορτάσουν! Αλλά κι εμείς πως χωρίς την παρουσία τους; Η συγκίνηση δίνει σε όλους φτερά. Μαζί και στα νιάτα του

χωριού μας τη Νέα Αγχίαλο, που με μπροστάρηδες τα γυμνασιόπαιδα, μεταφέρουν τη συγκίνηση των πολεμικών ημερών υπενθυμίζοντας και το καθήκον όλων μας. Πως; Με το τραγούδι που ο τροβαδούρος του χωριού μας αξέχαστος Βασίλης Βλαχάκης πάνω στα κάλαντα των Χριστουγέννων έπλασε τους δικούς του επίκαιρους στίχους που τραγουδιόνταν στο γνωστό σκοπό.

*Χριστούγεννα χρόνια πολλά, πολλά κι ευτυχισμένα
η Νεολαία η Εθνική εύχεται να χαρείτε.*

*Αλλ' όμως σας παρακαλώ κάπως να θυμηθείτε
τις μέρες τούτες τις καλές και τους ηρωικούς μας
φαντάρους και τσολιάδες μας και αξιωματικούς μας
που πολεμούν ηρωικά πάνω στην Αλβανία
και γράφουν με το αίμα τους καινούργια ιστορία.
Μάλλινες κάλτσες πλέξετε πουλόβερ και φανέλες
μέρα κα νύχτα αδιάκοπα κυράδες και κοπέλες.
Κι όσες πλεκτά δεν έχετε τώρα για το καλό σας
ημέρα να μας δώσετε εσείς τον οβολό σας*

Και ποιος δεν έτρεξε να συμμετάσχει στη χορωδία αυτή, που συνοδεύεται από το βιολιά του Θόδωρου Καλιαντζόγλου, του Τάσου Παρασκευόπουλου του Κώκου Καραγατσλή. Και του Ηρακλή Παρασκευόπουλου! Και ποιάν και ποιόν να πρωτοθυμηθώ! Την Αννούλα Ξανθούλη, την αδελφή της Γλυκερίας, την Πηγούλα Κούνε, την Άννα Μυόγλου, την Αλίκη Χατζοπούλου, την Ξενούλα Βεργάκη, τη Λούλα Αργυροπούλου! Τον άριστο τραγουδιστή του χωριού μας Αλέκο Τσακόγια, τους

αδελφούς Γιώργο και Γιάννη Κίνε, τον Θεοχάρη Θεοχαράκη, το Ντίνο Πισιώτη, το Γρηγόρη Λάζογλου αλλά και τα τόσα παιδιά που έτρεχαν από πίσω! Στην κομπανία κι εγώ με το φίλο μου Βαγγέλη Αργυρόπουλο που εγκαταλείψαμε το αρχικό μας σχέδιο να τραγουδήσουμε μαζί τα παραδοσιακά κάλαντα! Στις επάλξεις και ο τροβαδούρος Βασίλης Βλαχάκης.

Η χορωδία ξεσηκώνει τις γειτονιές του χωριού μας. Τα συγκινητικά λόγια του τραγουδιού πάλλουν τις ψυχές όλων «μέχρι δακρύων»... Η ανταπόδοση άνευ προηγουμένου. «Και στο Άκετσι και στο Άκετσι (Μικροθήβες) αύριο», φωνάζουν όλοι μαζί. Μα η κομπανία δεν σταματά εκεί. Επισκέπτεται και την Αεροπορική βάση των Μικροθηβών που η Αγχίαλος είχε δεθεί τόσο μαζί εκείνες τις μέρες του πολέμου. «Μπράβο παιδιά», φωνάζουν οι αεροπόροι. «Και με τη Νίκη». Αλλά ούτε και εκεί σταματά. Τραβά για το Αϊδί και τις Αγροτικές Φυλακές. Παντού η συγκίνηση μεγάλη!

Η μέρα γέρνει και μαζί σιγοντάρουν κουρασμένα τα δοξάρια των βιολιών συνοδεύοντας τους τελευταίους στίχους: «Κι όσες πλεκτά δεν έχετε τώρα για το καλό σας / ημέρα να μας δώσετε εσείς τον οβολό σας».

Ηρωικές αξέχαστες εποχές για μας που τον ζήσαμε παρά τα δεινά του πολέμου, που όμως δεν πτόησαν καθόλου την ελληνική ψυχή! Αξέχαστες στιγμές που έμειναν για πάντα χαραγμένες στη μνήμη μας μαζί με τους ωραίους στίχους που χωρίς να ξεχάσει ούτε μια λέξη, μας το τραγούδησε η Άννα Σανιδά - Ξανθούλη. Ας είναι καλά.

Χρόνια πολλά μας.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Ο Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχίαλου πραγματοποίησε και εφέτος πολυήμερη εκδρομή από 25-8-2016 που προορισμό είχε τις πανέμορφες Δαλματικές ακτές. Επισκεφθήκαμε τις λίμνες Πλίτβιτσε (ένα φανταστικό μέρος και διατηρητέο μνημείο της Unesco), τη καστρόπολη του Dubrovnik, το πανέμορφο Kotor, τη θαυμάσια τουριστική περιοχή της Μπούτβα, καθώς επίσης και πολλά άλλα μέρη και αξιοθέατα. Όλα τα μέλη του Συλλόγου, που συμμετείχαν στην εκδρομή, έμειναν ενθουσιασμένα από τα αξιοθέατα και την άψογη οργάνωση του Δ.Σ.

Επίσης στις 15 Οκτωβρίου σε μονοήμερη εκδρομή, ταξιδέψαμε με το τρενάκι του Πηλίου, το «θρυλικό Μουτζούρη», τη διαδρομή Λεχώνια - Μηλιές, όπου θαυμάσαμε την καταπληκτική θέα και στη συνέχεια κάναμε το γύρο στα γραφικά χωριά του Πηλίου και απολαύσαμε τη φύση με τα κιτρινοπράσινα χρώματα του φθινοπώρου.

Μέλη του Δ.Σ. πήραν μέρος σε γύρισμα για την τηλεοπτική εκπομπή «Πάμε Ελλάδα» από το New Channel, όπου παρουσίασαν γλυκά του κουταλιού της περιοχής μας, (η κα Ελένη Γκίνη άνοιξε φύλλο και έφτιαξε τη παραδοσιακή Αγχιαλίτικη σουρωτή) και αναφέρθηκαν στις δραστηριότητες του Συλλόγου.

Στις 23-10-2016 το Δ.Σ. διοργάνωσε στη καφετέρια «Γαλαξίας», απογευματινή συνάντηση για καφέ για τα μέλη και τις φίλες του Συλλόγου, όπου πραγματοποιήθηκε ενδιαφέρουσα ομιλία από την κα Σαβίνα Δερδελάκου - Κολώνη. Αρχιτέκτονας με αξιόλογα δείγματα γραφής στο τόπο μας, ένα δικό μας παιδί, μια συμπατριώτισσα μας και εγγονή της αγαπητής σε όλους μας κα Βέτης Δερδελάκου, πρώην πρόεδρος και ένα από τα ιδρυτικά μέλη του Συλλόγου. Το θέμα της ομιλίας ήταν: «Η κατοικία μας: Ένας ζωντανός οργανισμός. Απλές πρακτικές για να ζούμε καλύτερα το σπίτι μας». Στο τέλος, η ομιλήτρια απάντησε σε ερωτήσεις που της



έθεσαν οι παρευρισκόμενες κυρίες.

Ο Σύλλογος Γυναικών στις 29 Νοεμβρίου 2016 συμμετείχε στη μουσική βραδιά αλληλεγγύης, σε συνεργασία με όλους τους συλλόγους της Νέας Αγχίαλου, για 4η συνεχή χρονιά. Για να συλλάβουμε την αξία της αλληλεγγύης, ας έχουμε υπ όψιν μία απλή, αλλά αποφασιστική εκτίμηση. Μια αλληλεγγύη που δεν έχει σκοπιμότητα, δεν έχει δευτερές σκέψεις και που μας χρειάζεται όλους. «Το να βοηθάς τους συνανθρώπους σου είναι ωραίο, αλλά μόνο

όταν γίνεται με χαρά, με όλη σου την καρδιά και με ελεύθερο πνεύμα». Έγραψε η Αμερικανίδα συγγραφέας Pearl Buck.

Στόχος της βραδιάς ήταν η συγκέντρωση τροφίμων μακράς διάρκειας για αδύναμες οικογένειες της περιοχής μας, που δυσκολεύονται να επιβιώσουν στις σημερινές δύσκολες συνθήκες, καθώς και η τροφοδοσία του κοινωνικού παντοπωλείου και για το σπίτι της Γαλήνης. Στη βραδιά υπήρχε ένα συμβολικό αντίτιμο εισόδου 2 ευρώ, για την αγορά νωπών προϊόντων. Ευχαριστούμε ιδιαίτερα όλους τους

καλλιτέχνες των οποίων η συμμετοχή ήταν απαραίτητη για τη πραγματοποίηση της εκδήλωσης, μαζί με ένα μεγάλο ευχαριστώ στον ιδιοκτήτη Θωμά Γιαννακό της ταβέρνας «Δαίδαλος» για την ευγενική χορηγία.

Στις 11-12-2016 ο Σύλλογος Γυναικών γιόρτασε τον ερχομό των Χριστουγέννων, με μεγάλη συμμετοχή των μελών στο κέντρο «Γαλαξίας». Η πρόεδρος Χριστίνα Καρανικόλα στην αρχή της ομιλίας της, ανέφερε ότι τα Χριστούγεννα είναι η κορυφαία έκφραση της αληθινής αγάπης που έφερε ο Ιησούς Χριστός σε όλο τον κόσμο ανεξαιρέτως, και σωστό είναι, να μη περιορίσουμε το νόημα της γιορτής των Χριστουγέννων μόνο στα δώρα και στη διασκέδαση, γιατί έτσι δεν θα αφήσουμε να γεννηθεί ο Χριστός μέσα στις καρδιές μας. Στη συνέχεια η κα Βαλασία Πετρίδου - Σουλιάκη με την ιδιαίτερη ανάγνωσή της, μας

αφηγήθηκε ένα πολύ επίκαιρο διήγημα, «Χριστούγεννα με φτώχεια». Συνεχίζοντας τη γιορτή μας η κα Βιβή Παπαναστασίου με τον ξεχωριστό της τρόπο μας απήγγειλε το ποίημα «Νύχτα Χριστουγεννιάτικη». Κλείσαμε τις απαγγελίες με το ποίημα «Δόξα εν υψίστοις» του Γ. Βερίτη με την αντιπρόεδρο κα Σταματία Αχτσόγλου. Είχαμε και την εμφάνιση του Αϊ Βασίλη, ο οποίος κέρασε σοκολατάκια για να είναι γλυκός ο νέος χρόνος που έρχεται. Η πολυτάλαντη κα Καλλιόπη Γκριναφίδη - Κακάνη μας έδειξε τον τρόπο, πώς ένα απλό λεμόνι, μπορούμε να το μεταμορφώσουμε σε ένα ωραίο πουλί.

Τελειώσαμε την Χριστουγεννιάτικη γιορτή μας, με χαρούμενες παιδικές φωνές από Χριστουγεννιάτικα τραγούδια, από τμήμα της παιδικής χορωδίας του Φιλοπρόδοου Συλλόγου με τη μασέτρο κα Χαρά Σταυρακάκη. Τέλος, το Δ.Σ. με τις ευχές του για: «καλά Χριστούγεννα» προσέφερε συμβολικά από ένα δώρο στα παιδιά της χορωδίας και από ένα όμορφο κηροπήγιο στα μέλη του Συλλόγου.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ε' ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΛΜΥΡΙΩΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ιστορία - Αρχαιολογία - Λαογραφία Αχαΐας Φθιώτιδος

Τρεις μέρες φως πολιτισμού

του
ΓΙΩΡΓΟΥ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

Το μεγάλο ενδιαφέρον για τη συμμετοχή τόσων διανοούμενων, ιστορικών, αρχαιολόγων, λαογράφων κ.α., όπου δεν έλειπαν και διακεκριμένοι επιστήμονες στο φετινό αυτό συνέδριο είναι μια τρανή απόδειξη της βαρύτητας που απέκτησε η διοργάνωση των συνεδρίων αυτών από την ιστορική Φιλάρχαιο Εταιρεία Αλμυρού «Ορθος». Η βαρύτητα αυτή επισφραγίστηκε απόλυτα από την άρτια, από κάθε πλευρά, διοργάνωση του Ε' Συνεδρίου που κράτησε τρεις μέρες, από την Παρασκευή έως την Κυριακή 14-16 Οκτωβρίου, πράγμα που οφείλεται στην πείρα, το μεράκι και την άσκη προσπάθεια της Φιλάρχαιου Εταιρείας Αλμυρού καθώς και την συμπαράσταση και στήριξη του Δήμου Αλμυρού.

Πρώτη ευχάριστη εντύπωση η υποδοχή του ωραίου καλλιτεχνικού περιβάλλοντος του Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Αλμυρού σε εισηγητές αλλά και εκείνους που έτρεξαν να τιμήσουν με την παρουσία τους την μεγάλη αυτή πολιτιστική κίνηση του Αλμυρού που δεν υπάρχει αμφιβολία ότι είναι στην περιοχή μας η κορωνίδα στο είδος της. Αλλά και να ωφεληθούν, ορθά σκεπτόμενοι, εμπλουτίζοντας τις γνώσεις τους ακόμα και σε θέματα όχι του άμεσου ενδιαφέροντός τους.

Βοήθημα προς την κατεύθυνση αυτή η έκδοση του καλαίσθητου έντυπου που αναφέρεται στις περιλήψεις των εισηγήσεων του Συνεδρίου και που χορηγήθηκε μαζί με το (ζωγραφική, αιογραφία, κέντημα παραδοσιακό, φωτογραφία κ.α.), μεταξύ των οποίων και εμού, που συμπληρώθηκε κοσμώντας στη συνέχεια τον όροφο. Στον όροφο και η επιμελημένη έκθεση βιβλίων εκδόσεων του Δήμου και της Φιλάρχαιου Εταιρείας. Άλλη μια φωλιά δημιουργίας για συγκέντρωση του ενδιαφέροντος των φίλων της γραφής, πράγμα που πετυχαίνει θαυμάσια. Μεγάλη προσφορά εδώ η ολόψυχη συμμετοχή εθελοντριών και εθελοντών από το Δήμο και τη Φιλάρχαιο Εταιρεία, που είναι να τίς θαυμάζεις.

Και όλα στην ώρα τους. Πρώη ώρα 10. Όλοι οι οργανωτές στο πόδι. Στις επάλξεις η ομάδα της Οργανωτικής Επιτροπής κα Χρυσούλα Κοντογεωργάκη, κος Βίκτωρ Κοντονάσιος, κος Γιώργος Λασκαρίδης. Δεν σταματούν να υποδέχονται ολόθερμα προσκεκλημένους και εισηγητές που καταλαμβάνουν τις θέσεις τους και να κινούνται προς κάθε κατεύθυνση που θα διέκολλε την έναρξη του Συνεδρίου. Μετά το καλωσόρισμα και τις προσφωνήσεις των επισήμων με πρώτο το Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού, έγινε, βάσει του προγράμματος, η έναρξη του Συνεδρίου.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε 62 εισηγήσεις αλλά λόγω εκτάκτων καλυμμάτων απουσίασαν πέντε. Τα θέματα που αφορούσαν στον χώρο της Αχαΐας Φθιώτιδας στην Αρχαιότητα ήταν σχετικά με την αρχαιολογία, ιστορία (αρχαία - βυζαντινή - Φραγκοκρατία - σύγχρονη), λαογραφία,

γεωλογία, γεωγραφία, εκκλησιαστική ιστορία, ψαλτική τέχνη, εκπαίδευση, αρχιτεκτονική, μυθολογία. Οι εργασίες άρχιζαν στις 10 το πρωί και διαρκούσαν μέχρι τις 2, για ανάπαυση και γεύμα, και άρχιζαν πάλι το απόγευμα στις 5 έως τις 9 το βράδυ. Κάθε μια από τις συνεδρίες που ήταν 12, είχε τιμητικά προεδρία. Μετά το τέλος της ακολουθούσε συζήτηση που αφορούσε σε απορίες, ερωτήσεις, επεξηγήσεις στα θέματα των εισηγήσεων. Τυχεροί νομίζω ήμασταν και όσοι την πρώτη μέρα, Παρασκευή το μεσημέρι, ξεναγηθήκαμε στο Γιαννοπούλειο Αρχαιολογικό Μουσείο Αλμυρού με τα τόσο αξιόλογα ευρήματα. Μια ακόμα ταιριαστή πρωτοβουλία του Συνεδρίου.

Η μεγάλη επιτυχία του Ε' Συνεδρίου Αλμυριώτικων Σπουδών που χαίρετisan και τίμησαν όχι μόνο οι ενδιαφερόμενοι για την ουσία των εισηγήσεων, αλλά και για την επίπονη και χρονοβόρα προσπάθεια της πνευματικής αυτής εργασίας από την μια μεριά και τις άλλες υποχρεώσεις από την άλλη, είχε και ένα άλλο αντίκτυπο. Την μεγάλη κοινωνικότητα που επικράτησε καθ' όλο το διάστημα του Συνεδρίου. Πρώτος συντελεστής η εγκάρδια φιλοξενία και περιποίηση, από κάθε πλευρά, όλων ανεξαιρέτως που κόπιασαν να έρθουν.

Όλοι οι εθελοντές στο πόδι για κάθε προσφορά. Και ξαφνικά, οι χαρούμενες συναντήσεις με παλιούς φίλους αλλά και γνωστούς που είχες να δεις ακόμα από το προηγούμενο Συνέδριο. Να αγκαλιές, να φιλιά! Βρε τι γίνεται ο ένας, βρε πως πάει ο άλλος! Και τι δεν είχαμε να πούμε! Πέρα φυσικά από τα σχόλιά μας για την ωραία αυτή κίνηση του Αλμυρού, που έδωσε την ευκαιρία παράλληλα να συναντηθούμε αλλά και να αποκτήσουμε και νέους φίλους, απλούς ανθρώπους αλλά και διακεκριμένους που ποτέ δεν θα είχες την ευκαιρία να γνωρίσεις. Ευχάριστες στιγμές στις ώρες της προσέλευσης και των διαλειμμάτων. Μια ζεστή ατμόσφαιρα χαρούμενων συζητήσεων δικών σου, αλλά και των άλλων που βρίσκονται δίπλα σου και δεν τους γνωρίζεις.

Μια όαση χαράς θα μπορούσαμε να πούμε τις δύσκολες μέρες που περνάμε. Φυσικά όλα αυτά δεν ήταν τυχαία. Κάτι ήξεραν σαν καλοί εκπαιδευτικοί οι διοργανωτές! Για να είμαι ειλικρινής έπαιξε κι αυτό ένα θετικό ρόλο στην επιθυμία παρακολούθησης όλων των συνεδρίων, κάτι που συνέβη και σε μένα, έχοντας για παρέα και τη σύζυγό μου, πέρα από την υποχρέωση που είχαμε σαν εισηγητές να στηρίζουμε και ηθικά το Συνέδριο με την συνεχή παρουσία μας.

Η μεγάλη εκτίμηση του πνευματικού αυτού γεγονότος φάνηκε αμέσως με το παρόν που έδωσαν, πατέρες της εκκλησίας, εκπρόσωποι όλων των αρχών, πολιτευτές, γνωστοί παλαίμαχοι στις γραμμές του πολιτισμού, του πνεύματος και της παιδείας, μαθητές, άνθρωποι των γραμμάτων και τεχνών, νομικοί, διοικητικοί έχοντας σχέση με

την υγεία. Πολλοί ήλθαν στη διάρκεια των συνεδριάσεων και παρακολούθησαν ορισμένες εισηγήσεις. Μαζί μ' αυτούς φίλοι και συγγενείς των εισηγητών, που τους ακολούθησαν από ενδιαφέρον αλλά και για συμπαράσταση.

Οι φωτεινές μέρες του ιστορικού πια Ε' Συνεδρίου Αλμυριώτικων Σπουδών πέρασαν, όμως καθόλου δεν απομακρύνθηκαν από τη μνήμη μας. Μαζί με όλα θα μείνει στη σκέψη μας ο θαυμασμός της άρτιας διοργάνωσής του, που δεν υπάρχει καμία αμφιβολία, ότι πέρα από τις γνώσεις, χρειάστηκε χρόνος, κόπος, εφευρετικότητα, διορατικότητα αλλά και συνεργασία. Και ρωτάμε. Δεν είναι όλοι αυτοί που εργάστηκαν μια ελπίδα για την πατρίδα μας που τόσο δραματικές καταστάσεις περνά;

Για το Συνέδριο αυτό θα μπορούσε να γράφει κανείς ατέλειωτες σελίδες επαίνου με απαραίτητη καταγραφή και όλων των ονομάτων εκείνων που με τον ένα ή τον άλλον τρόπο έδωσαν το παρόν για κάθε βοήθεια και συμπαράσταση, πράγμα που ήταν απόλυτα αναγκαίο για την επιτυχία του. Χρέος μας φυσικά είναι να μιλήσουμε για τον άξιο δήμαρχο του Αλμυρού κ. Δημήτριο Εσερίδη που συνετέλεσε στην δυναμική στήριξη του Συνεδρίου από τον Δήμο Αλμυρού «Ορθος», που πέρα από τη μεγάλη συμβολή της στην προεργασία διοργάνωσης του Συνεδρίου και την ακαταπόνητη ευγενική παρουσία του, συνόδευε παντού με δράση και συμπάθεια. Να είναι πάντα άξιοι και καλό αντάμωμα στο επόμενο Συνέδριο.

Κλείνοντας σημειώνω ότι στο Ε' Συνέδριο από τη Ν. Αγχιάλο συμμετείχε α) Ο Πασχάλης Σταντζούρης - Αρχαιολόγος, Τμήμα Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών, Αρχαιολογικής Έρευνας και Μουσείων της ΕΦ.Α., με θέμα «Το Ενετικό κάστρο του Πτελεού. Η ιστορία του μέσα στους αιώνες και οι προοπτικές ανάπτυξής του».

β) Προσωπικά εγώ (Γιώργος Διονυσίου) με θέμα «Το προσφυγικό σπίτι της Νέας Αγχιάλου και η σημασία του». Στην εισήγησή μου ανέπτυξα λεπτομερώς τη σημασία που είχε για τη Ν. Αγχιάλο η διάσωση του Διατηρητέου Νεοτέρου Μνημείου, ένα προσφυγικό σπίτι και τις ενέργειες που έγιναν για τη διάσωσή του που δεν είχαν αίσιο τέλος. Ωστόσο κύριος στόχος μου ήταν να δείξω ότι υπάρχει και τώρα ελπίδα, γιατί σώζονται δύο επαγγελματικά και μερικά ερειπωμένα γεωργικά που μπορούμε να ανασυλώσουμε. Σημειώτεον ότι έχω καταγραφμένα τα πάντα (διαστάσεις, αρχιτεκτονική, υλικά) χωρίς να λείπουν και οι ενδιαφέρουσες φωτογραφίες. Εδώ θα δούμε ποια είναι η αξία του Δήμου Βόλου. Τελειώνω με συγκίνηση εδώ σκεπτόμενος την τιμή που μου έγινε να συμμετέχω για τέταρτη φορά (Β', Γ', Δ', Ε') στα ιστορικά αυτά Συνέδρια των Αλμυριώτικων Σπουδών.

21ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Νέας Αγχιάλου

Απόλυτα επιτυχημένη, για ακόμη μια φορά, ήταν η διοργάνωση του 21ου Χορωδιακού Φεστιβάλ της Νέας Αγχιάλου, που πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με την Αντιδημαρχία Παιδείας και Πολιτισμού και το Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. ~ ΔΗ.Π.Ε.ΔΕ του Δήμου Βόλου το περασμένο Σάββατο, 19 Νοεμβρίου 2016.

Η πρωτοεμφανιζόμενη παιδική-νεανική χορωδία του "Φιλοπρόοδου Συλλόγου" Νέας Αγχιάλου, στην παρθενική της εμφάνιση, κατέδειξε την επιθυμία των παιδιών της πόλης να εκφραστούν μέσα από το ομαδικό χορωδιακό τραγούδι, κάνοντας το κοινό να χειροκροτήσει θερμά τα νεαρά αυτά παιδιά καθοδηγούμενα από την εξαιρετική και πολλά υποσχόμενη μαέστρο τους, Χαρά Σταυράκη.

Επίσης, εμφανίστηκαν: το γυναικείο τμήμα της ιστορικής χορωδίας της Νίκαιας του Πειραιά με μαέστρο τον Γεράσιμο Κασφίκη και η μικτή "Ευρίπειος Χορωδία" από την Χαλκίδα με μαέστρο τον Μιχάλη Κοκκίνη. Το πρόγραμμα έκλεισε η τοπική μικτή χορωδία της Ν. Αγχιάλου. Παρέστησαν η πρώην Υφυπουργός Υποδομών κ. Μαρίνα Χρυσοβελώνη,



η Αντιδήμαρχος Παιδείας και Πολιτισμού του Δήμου Βόλου κ. Γεωργία Μποντού-Τοκαλή, η οποία κήρυξε και την έναρξη του φεστιβάλ, ο Πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου κ. Κώστας Τζαέρλης, ο Διευθυντής του Βαρνάκειου δημοτικού σχολείου Ν. Αγχιάλου κ. Ηρακλής Τσέλιος, ο διακεκριμένος καλλιτέχνης κ. Πάνος Κόκκινος, εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων, πρώην δημοτικοί σύμβουλοι από τον γειτονικό Δήμο Αλμυρού καθώς και πλήθος κόσμου, που για μια ακόμη φορά κατέκλυσε το αμφιθέατρο του πρώην Δράγειου Δημαρχιακού Μεγάρου, το οποίο απέδειξε ότι είναι μικρό (αλλά συμπαθές) για εκδηλώσεις τέτοιου βεληνεκούς.



Η επιτροπή διοργάνωσης υπήρξε άφογη για ακόμη μια φορά, όσον αφορά την φιλοξενία των προσκεκλημένων χορωδιών, βέβαια υπό την αμέριστη συμπαράσταση της Αντιδημαρχίας κ. Γεωργίας Μποντού-Τοκαλή.

Ευχαριστίες πολλές προς τους χορηγούς και υποστηρικτές της Χορωδίας της Ν. Αγχιάλου με μαέστρο τον Γιώργο Διαμαντόπουλο, που συνέβαλαν τα μέγιστα στην άριστη διοργάνωση. Τέλος, ευχαριστούμε τον κ. Δημήτριο Κατσαούνη για την προσφορά του με το μουσικό του σχήμα, που συνέβαλε στη διασκέδαση των χορωδιών μετά το φεστιβάλ.

Στη δεκαετία 1950 - '60 παρατηρήθηκε μεγάλη μετακίνηση πληθυσμών από την επαρχία προς την Αθήνα. Ήταν συνέπεια της ερήμωσης της υπαίδρου απ τον πόλεμο και από τον Ζετή εμφύλιο που ακολούθησε και που πολλά δεινά προξένησε στη χώρα μας. Από τη Νέα Αγχιάλο παρατηρήθηκε έξοδος, κυρίως των νέων, προς τα αστικά κέντρα και καμμιά 150ριά ήρθαν κι εγκαταστάθηκαν στην Αθήνα. Έτσι μαζί με τους Αγχιαλίτες, που ήσαν από παλιότερα εγκατεστημένοι στην Αθήνα, δημιουργήθηκε μια Αγχιαλίτικη παροικία, διασκορπισμένη όμως στην αχανή πρωτεύουσα. Όλοι οι συμπατριώτες ένιωθαν την ανάγκη δημιουργίας ενός Συλλόγου, που θα χρησίμευε σαν κέντρο επικοινωνίας μεταξύ τους και με την γενέτειρα Νέα Αγχιάλο. Ήταν άλλωστε της μόδας τότε να ιδρύονται Σύλλογοι στην Αθήνα, από τους προερχόμενους από χωριά και πόλεις της Ελλάδας, γι' αυτό και το ανέκδοτο κάποιου που περπατώντας στην πλατεία της Ομόνοιας φώναζε «Πρόεδρε...» και αμέσως γύρω του τρεις-τέσσαρες γύρισαν το κεφάλι προς αυτόν ερωτηματικά, γιατί τόσο πολλοί Πρόεδροι Συλλόγων υπήρχαν.

Ένα απόγευμα, Άνοιξη 1966, βρέθηκαν στον κήπο του Μουσείου μια παρέα Αγχιαλίτες, οι: Τηλέμαχος Μαρκουλής, Γιάννης Θεοδωρίδης, Βασίλης Φιλιππίδης, Μίμης Καραγατσλής, Θανάσης Μπαξεβανάκης, Τάσος Παρασκευόπουλος, Ευαγγελία Αργυροπούλου και μερικοί άλλοι, που αποφάσισαν την ίδρυση Συλλόγου Αγχιαλιτών στην Αθήνα. Τη σύνταξη του Καταστατικού του Συλλόγου και τη σχετική διαδικασία για την έγκρισή του από το Πρωτοδικείο Αθηνών ανέλαβε ο δικηγόρος Τάσος Παρασκευόπουλος, χωρίς αμοιβή βέβαια. Και αμ' έπος άμ' έργον, το Καταστατικό συντάχθηκε αμέσως, υποβλήθηκε στο Πρωτοδικείο και τον Ιούνιο του 1966 ο Σύλλογος των εν Αθήναις Αγχιαλιτών «η ΑΓΧΙΑΛΟΣ», ήταν αναγνωρισμένος επίσημα και καταχωρημένος στα Βιβλία του Πρωτοδικείου Αθηνών. Αυτά έγιναν πριν 28 χρόνια. Για την ιστορία παραθέτουμε τα ονόματα των 23 συμπατριωτών, που υπογράφουν το Καταστατικό του Συλλόγου και είναι τα ιδρυτικά του Μέλη:

1) Ιωάννης Επαμ. Θεοδωρίδης, κτηνίατρος, 2) Τηλέμαχος Μάρκου Μαρκουλής, κτηνίατρος, 3) Αναστάσιος Αναγνώστου Παρασκευόπουλος δικηγόρος, 4) Βασίλειος Φιλίππου Φιλιππίδης, έμπορος, 5) Λάσκαρης Κων. Δάιντας, δημόσιος υπάλληλος, 6) Αθανάσιος Βασ. Μπαξεβανάκης, έμπορος, 7) Ευαγγελία Κυρ. Αργυροπούλου, ιδ. υπάλληλος, 8) Δημήτριος Προκοπίου Καραγατσλής, έμπορος, 9) Παναγιώτης Βασ. Ασδεράκης, υπάλληλος ΟΤΕ, 10) Γεώργιος Κων. Μπουφίδης, πτηνοτρόφος, 11) Νικόλαος Ιτσόπουλος, έμπορος, 12) Απόστολος Μερτζανίδης, βιοτέχνης, 13) Ιωάννης Σ. Καραντενίζης, φοιτητής, 14) Ζωή Ι. Κανάβα, 15) Γεώργιος Αθαν. Τριανταφυλλοπούλος, ιδ. υπάλληλος, 16) Μαρία Ανέστη Κακάνη, ξεναγός, 17) Γεώργιος Πασχάλης Μυόγλου, εργολάβος, 18) Νικόλαος Δημ. Γκανόγλου, έμπορος, 19) Ευανδία Ευαγ. Βασιλειάδου, 20) Απόστολος Κυρ. Αργυροπούλου, ιδ. υπάλληλος, 21) Κων)νος Προκ. Καραγατσλής, έμπορος, 22) Ηρακλής Αναγν. Παρασκευόπουλος, παιδίατρος και 23) Παναγιώτης Γεωργίου Κόκκινος, καλλιτέχνης.

Μερικοί απ' αυτούς δεν ζουν πιά, αλλά η αγαθή μνήμη τους μένει για πάντα.

Μέλη του Συλλόγου γράφτηκαν αμέσως γύρω στους εκατό Αγχιαλίτες της Αθήνας; κι έτσι η γένεση του Συλλόγου πραγματώθηκε. Για την ιστορία και τη δράση του Συλλόγου μας στα κατοπινά χρόνια θα γράψουμε άλλη φορά.

Τάσος Παρασκευόπουλος
Σεπτέμβριος 1994

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ»

1966 50 χρόνια προσφοράς 2016

στην κοινωνία και στον πολιτισμό



ΜΝΗΜΕΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΗΜΕΡΙΔΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ



ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ κ.ά.



Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με τον ΣΤΑΜΑΤΗ ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗ

στο ΑΝΟΙΧΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΛΟΥ



ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ



Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ



Όταν με την ευκαιρία των 40 χρόνων του Συλλόγου προσπαθήσαμε να βρούμε στοιχεία για το έργο και κυρίως τα πεπραγμένα του πέσαμε σε... τοίχο. Τα βιβλία των πρακτικών του Συλλόγου χαμένα τα πιο παλιά ή στοιβαγμένα σε κούτες ανάμεσα σε άλλο υλικό μη επαρκώς αρχειοθετημένο. Αυτό το πρόβλημα οφείλεται κυρίως στο γεγονός, ότι ο Σύλλογος ουδέποτε είχε στέγη σταθερή και συνεπώς το αρχείο περιφερόταν από Πρόεδρο σε Πρόεδρο και από υπόγειο σε υπόγειο. Όταν ο Σύλλογος αποφάσισε (και τόλμησε να κάνει την κίνηση) να εκδώσει την Εφημερίδα Νέα Αγχιάλο, απέκτησε όχι μόνο ο Σύλλογος αλλά και η Νέα Αγχιάλος ένα συνεχώς συμπληρούμενο αρχείο, όχι μόνο με το έργο του Συλλόγου, αλλά και ένα Ιστορικό αρχείο με τα γεγονότα της σύγχρονης Αγχιάλου αλλά και κάθε Συλλόγου που σχετίζεται με αυτή. Ας δούμε τα κυριότερα γεγονότα και δράσεις της 50ετούς πορείας, κυρίως μέσα από το Αρχείο της Εφημερίδας «Νέα Αγχιάλος», που πρωτοκυκλοφόρησε Δεκέμβρη του 1993 σαν "Τ' Αχελίνα". Όπως θα δείτε, βλέπουμε πολλές λεπτομέρειες για τα προηγούμενα 25 περίπου χρόνια δράσης χωρίς να υπάρχουν γραπτά κείμενα πέραν των πρακτικών του Συλλόγου.



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ**«ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ»**

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας μέσω και της εφημερίδας Νέα Αγχιάλος παρεμβαίνει πλέον και σε μικρότερα αλλά όχι πιο ασήμαντα ζητήματα της Νέας Αγχιάλου ενώ παράλληλα δίνει βήμα στους τοπικούς Συλλόγους και Δημοτική Αρχή και όσους έχουν κάτι ουσιαστικό να προσφέρουν στην βελτίωση της ποιότητας ζωής, ενώ ταυτόχρονα συλλέγει, δημοσιεύει και φυλάσσει ότι από την Ιστορία και παράδοση της Παλιάς και Νέας Αγχιάλου μπορεί να διατηρήσει ως θεματοφύλακας για τις επόμενες γενεές.



Σειρά αναμνηστικών συλλεκτικών γραμματοσήμων που εκδόθηκαν από τα ΕΛΤΑ με μέριμνα του Συλλόγου για την αλληλογραφία του καθώς και για τη διάθεσή τους σε φιλοτελιστές με αφορμή την 100ή Επέτειο Μνήμης του Ολοκαυτώματος

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 2005 ΣΤΟ ΑΡΕΤΑΙΕΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ



Ο Σύλλογός μας διατηρεί Τράπεζα Αίματος για τις έκτακτες ανάγκες των συμπατριωτών μας. Ανεξαρτήτως των ομαδικών αιμοδοσιών που οργανώνει και θα οργανώσει και στο μέλλον ο σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας μπορούν όσοι το επιθυμούν να προσέρχονται στο Αρεταίειο Νοσοκομείο καθημερινά από 09:00 έως 13:00 και από 16:00 έως 19:00 και να δηλώνουν ότι δίνουν αίμα για την τράπεζα αίματος του συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας. Πολλοί συμπολίτες μας έχουν βοηθηθεί από την Τράπεζα Αίματος.

3 από τα 5 Μνημεία που κοσμούν την Νέα Αγχιάλο είναι αποτέλεσμα ενεργειών και χρηματοδοτημένα από τον Σύλλογο Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος». (Τα άλλα δύο: είναι το μνημείο της Μάχης της Σοδιάς, έργο της Κοινότητας επί Γεωργίου Μπουρτζή και το μνημείο Γυναίκα Πηγή Ζωής, έργο του Συλλόγου Γυναικών Ν. Αγχιάλου).

Ο Σύλλογός μας εκτός του πολύ μεγάλου αριθμού δωρεών του με τη μοφή οικονομικών ενισχύσεων στην κοινωνία της Νέας Αγχιάλου έχει να επιδείξει μετά από πρωτοβουλίες του και τη δημιουργία μνημείου που εξυμνούν την αισθητική και την ιστορική αξία της Νέας Αγχιάλου.



Το Μνημείο των πεσόντων στη Νέα Αγχιάλο

Το καλλιμάρμαρο μνημείο των πεσόντων στη Νέα Αγχιάλο έγινε - στήθηκε αποκλειστικά με πρωτοβουλία και ενέργειες του αείμνηστου Τηλ. Μαρκουλή. Η ένθερμη προσηλύωση στην πατρίδα και η βαθειά του πίστη στα ιερά και όσια δεν τον άφησαν ήσυχο. Δεν μπορούσε να παραδεχτεί το γεγονός ότι ο τόπος μας, η ιστορική Νέα Αγχιάλος, μέχρι τότε δεν είχε μνημείο πεσόντων για να τιμούνται αυτοί που πρόσφεραν τη ζωή και το αίμα τους, σαν θεμέλιο για τη ζωή και την ελευθερία των άλλων που ακολουθούν και για να μην ξεχνιούνται οι ιερές μνήμες και οι θυσίες με τον καιρό. Έτρεξε, βρήκε φωτογραφίες εκείνης της ημέρας 30.7.1906, δόθηκαν στο γνωστό χαράκτη κ. Π. Γράβαλο (φίλο του γιου του Μάρκου Μαρκουλή, όπως και ο γλύπτης κ. Ν. Βαλάκας) και με μια σύνθεση των φωτογραφιών, έγινε η μακέτα (πίνακας με σινική που σήμερα βρίσκεται κορνιζορισμένη στο κοινοτικό κατάστημα του χωριού μας). Με βάση τη μακέτα αυτή, σκαλίστηκε μετά, από τον γλύπτη κ. Ν. Βαλάκα η μαρμαρίνη πλάκα, που τοποθετήθηκε στη βάση του μνημείου και παριστάνει την τραγική ώρα της φυγής από την Παλιά Αγχιάλο, ενώ η μαρτυρική πόλη φλέγεται. Το μνημείο στήθηκε το 1972 σε συνεργασία με την κοινότητα Ν. Αγχιάλου, επί κοινοτάρχου Νικολάου Κουτσοβασίλη.

Καλλιτεχνικό Μνημείο Τιμής και Ευγνωμοσύνης

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ύστερα από μακροχρόνια σκέψη και συζήτηση και ανακοίνωση στη Γ. Συνέλευση (21.1.2001), αποφάσισε ομόφωνα να αναγείρει στη Νέα Αγχιάλο ένα ιστορικό μνημείο αντάξιο των προγόνων μας, για να τιμήσει τον ιδρώτα, τις θυσίες και το αίμα των προσφύγων Αγχιαλιτών, που ήρθαν κυνηγημένοι σ' αυτό τον τόπο και δημιούργησαν την πόλη της Νέας Αγχιάλου, αυτήν που όλοι εμείς χαιρόμαστε και απολαμβάνουμε σήμερα. Είναι γνωστοί οι αγώνες αυτών των ανθρώπων σε μας και σε σας, όχι όμως στους νεώτερους Αγχιαλίτες και στους μετέπειτα εγκατασταθέντες, καθώς και στους επισκέπτες αυτής της πόλης. Γι' αυτό κρίναμε ότι ένα τέτοιο μνημείο το δικαιούνται. Ένα μνημείο που θα δείχνει συμβολικά όλες τις προσπάθειες, τις θυσίες και τους αγώνες, όχι μόνο των θεμελιωτών αλλά και των μεταγενέστερων μέχρι τις μέρες μας (μ' άλλα λόγια τη δραματική ιστορία της πόλης μας). Το μνημείο είναι μια μαρμαρίνη στήλη διαστάσεων 2x1,10x0,30 μέτρα, που στηρίζεται πάνω σε μαρμαρίνη βάση. Αυτή που δίνει αρμονικά με τη στήλη και δίνει ένα καλλιτεχνικό σύνολο, για να προσελκύει τα βλέμματα και το θαυμασμό των περαστικών. Εκτός της ιστορικής του σημασίας, είναι, ομολογουμένως, και ένα στολίδι. Είναι έργο τέχνης, περίσσιου κάλλους, δημιούργημα ντόπιου καλλιτέχνη. Είναι κάτι που έλειπε απ τη Ν. Αγχιάλο.

Στην πρόσοψη της στήλης, με συμβολικές παραστάσεις παριστάνονται τα σπουδαιότερα γεγονότα στην 95χρονη ιστορία της Ν. Αγχιάλου. Στο πίσω μέρος της αναγράφονται οι σταθμοί στην ιστορία της. Τη μακέτα του μνημείου, ως γνωστόν, φιλοτέχνησε ο συμπατριώτης μας καλλιτέχνης Γιώργος Διονυσίου. Αυτός πρωτοστάτησε και στο στήσιμό του ενώ γνωρίζοντας βαθιά την ιστορία της πατρίδος μας και τρέφοντας ιδιαίτερη αγάπη γι' αυτή, απεικόνισε με φιγούρες, τις πρώτες τραγικές μέρες, τις μετέπειτα ηρωικές και τις όμορφες τωρινές που είναι καρποί του δέντρου της ελπίδας.

Το μάρμαρο λάξευσε ο γλύπτης Γεωργ. Στεφανίδης. Αυτός έβαλε όλο το μεράκι και το ταλέντο του και παρουσίασε ένα έργο που η καλλιτεχνική του αξία αναγνωρίζεται σήμερα από ειδικούς και μη.



Η δαπάνη ανήκει, κατά κύριο λόγο, στα μέλη του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, αλλά και σε άλλους Αγχιαλίτες που ζουν στη Ν. Αγχιάλο, σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό. Το μνημείο κόστισε 15.370 ευρώ. Απ' αυτά τα μέλη του Συλλόγου πρόσφεραν 12.980 ευρώ και οι απανταχού Αγχιαλίτες και οι φίλοι τους 2.390 ευρώ. Ο Δήμος Ν. Αγχιάλου βοήθησε στην κατασκευή της βάσης του μνημείου. (αρ. Φύλλου 36)



Προτομή του Ιερεμία Β' Τρανού (1536-1595)

Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως, με καταγωγή από την Αγχιάλο

31 Ιουλίου 2016, στον Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου μετά το Αρχιερατικό Συλλέτουργο, χοροστατούντων του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Δημητριάδος & Αλμυρού κ.κ. Ιγνατίου και του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Συληβρίας κ.κ. Μαξίμου έγιναν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Ιερεμία Β' Τρανού (1536-1595), Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως, με καταγωγή από την Αγχιάλο της Ανατολικής Ρωμυλίας. Η προτομή φιλοτεχνήθηκε και δωρήθηκε από τον Γ. Διονυσίου και στήθηκε με πρωτοβουλία και δαπάνη του Συλλόγου των Αγχιαλιτών Αθήνας, επ' ευκαιρία της συμπλήρωσης 110 χρόνων από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου Ανατολικής Ρωμυλίας - 30ή Ιουλίου 1906.



Εκδόσεις και... μουσικές εκδόσεις...

Λίγοι Σύλλογοι στην Ελλάδα έχουν την δυνατότητα να προχωρούν σε Εκδόσεις και μάλιστα πολυέξοδες, όχι μόνο βιβλίων αλλά και πρωτότυπων (όχι επανεκδόσεων) Μουσικών δίσκων. Χωρίς πλάτες ή δωρεές αλλά με το ρίσκο της αποδοχής από τους συμπατριώτες μας και τους φίλους μας και μόνο, οι οποίοι είναι οι μόνοι χρηματοδότες μας, ο Σύλλογός μας αριθμεί τις εκδόσεις 4 βιβλίων (το ένα, αυτό του Δράκου Μαυρομάτη, αποτελεί ανατύπωση από σπάνια έκδοση του 1930) σχετικών με την Ιστορία και τις παραδόσεις της Αγχιάλου (Παλαιάς και Νέας).

Η Αγχιάλος μεσ' από τις φλόγες του Δράκου Κ. Μαυρομάτη 2003



Στις 23-1-2003 το Δ.Σ. του Συλλόγου Αγχιαλιτών της Αθήνας με Πρόεδρο τον Θ. Κιλμπασάνη αποφασίζει την έκδοση - ανατύπωση από το πρωτότυπο, του βιβλίου του Δράκου Κ. Μαυρομάτη, Η Αγχιάλος μεσ' από τις φλόγες σε μια προσπάθεια να διασωθεί η πιο παλιά μοναδική και αξιόπιστη περιγραφή των γεγονότων πριν και μετά το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου, 30η Ιουλίου 1906. Το βιβλίο βγήκε σε 300 αντίτυπα με έξοδα του Συλλόγου και μοιράστηκε σε σχολεία, βιβλιοθήκες και πνευματικούς ανθρώπους, ώστε να διασωθεί και να είναι προσβάσιμη η πληροφορία μιας απάνθρωπης καταστροφής στους ιστορικούς μελετητές στο μέλλον. Να σημειώσουμε πως η έκδοση έγινε δυνατή χάρη στην παραχώρηση σχετικής άδειας από τους κληρονόμους του Δράκου Κ. Μαυρομάτη, Κων/νο Μαυρομάτη, Νικόλαο Μαυρομάτη και Ζωή Σπυροπούλου.

Μια Αγχιάλος Νέα Γεννιέται του Γιώργου Διονυσίου 2006

Καλοκαίρι του 2006, με αφορμή και την επέτειο για τα 100 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου, ο Σύλλογός μας προχωρεί σε μια πολυτελή και πολυδάπανη έκδοση του μόχθου ετών του διαστηριότατου και πολυτάλαντα Συμπατριώτη μας Γιώργου Διονυσίου. Το βιβλίο είναι έκδοση του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, αποτελείται από 310 σελ. περίπου και παρουσιάζει το ιστορικό της φυγής των προσφύγων από την καιόμενη Αγχιάλο, την Οδύσσεια στην «μητέρα Ελλάδα», την εγκατάσταση, τις πρώτες δυσκολίες. Η έκδοση περιλαμβάνει πολλές φωτογραφίες της εποχής από το αρχείο του συγγραφέα καθώς και πλήθος ντοκουμέντων από κρατικά και άλλα έγγραφα (δημοσιεύματα του τοπικού και αθηναϊκού τύπου, διατάγματα κ.λπ.). Και μόνο για την παράθεση των πηγών του το συγκεκριμένο έργο είναι σημαντικό, καθώς ανοίγει τον δρόμο σε πιθανούς νέους ερευνητές, που θέλουν να καταπιастούν με το θέμα για να το ερευνήσουν ξεκινώντας από τις συγκεκριμένες πηγές. Τέλος, σκόπιμο είναι να αναφέρουμε ότι το βιβλίο έτυχε θερμότατης υποδοχής από τον τοπικό Τύπο.

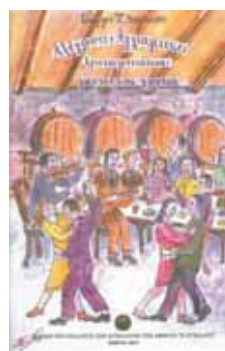


Ταξίδι στα χρόνια της Αθωότητας Από το θησαυρό των παιχνιδιών του Αγχιαλίτικου κόσμου του Μιχ. Διονυσίου 2010

2010 και άλλη μια έκδοση για την Ιστορία - Παράδοση της Αγχιάλου, από τον σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας: το βιβλίο του Μιχαήλ Διονυσίου «Ταξίδι στα χρόνια της Αθωότητας» με θεματολογία από τον πλούτο των παιχνιδιών του Αγχιαλίτικου κόσμου. Πρόκειται για μια έκδοση που επιχειρεί να καταγράψει και να κατηγοριοποιήσει τα παιχνίδια (100 περίπου) που παιζονταν στην Νέα Αγχιάλο του '30 με υλικό που μάζεψε και συνέταξε ο συμπατριώτης μας γιατρός πριν πεθάνει και μας εμπιστεύθηκε να το εκδώσουμε η σύζυγός του Συραϊνώ.

«Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Χριστουγεννιάτικες γιορτές και γλέντια» 2015

Ο Σύλλογός μας αποφασίζει να εκδώσει το βιβλίο του Γιώργου Π. Διονυσίου με τίτλο «Αξέχαστες Αγχιαλίτικες Χριστουγεννιάτικες γιορτές και γλέντια». Ο Γιώργος Διονυσίου μέσα στις 112 σελίδες του βιβλίου του αφηγείται βιώματα των προσφύγων, όπως τα έζησε ο ίδιος και τα κατέγραψε. Με έναν επιτυχημένο συνδυασμό διαλόγου και περιγραφής και χρησιμοποιώντας ως γλώσσα την ντοπιολαλιά των προγόνων μας, κατορθώνει με επιτυχία να προσφέρει στον αναγνώστη μια πλήρη ηθογραφία ως ψυχογράφημα του αγχιαλίτικου ανθρωπισμού.



ΣΤΑ ΗΧΟΧΡΩΜΑΤΑ ΥΨΩΜΕΝΟΙ - ΜΕΛΟΠΟΙΗΣΗ ΚΩΣΤΑ ΒΑΡΝΑΛΗ

Μάρτιος 2009 και ο Σύλλογος Αγχιαλιτών αυτή τη φορά τολμά πέρα από τα συνηθισμένα και αναθέτει σε καταξιωμένους αλλά και νέους συνθέτες την μελοποίηση ποιημάτων του Κώστα Βάρναλη, με αφορμή τα 35 χρόνια από τον θάνατο του ποιητή. Λίγα λόγια για το εγχείρημα του Συλλόγου σχετικά με τη μελοποίηση του ποιητή Κ. Βάρναλη.

Σε συμβούλιο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, που διεξήχθη στις 9 Δεκεμβρίου του 2007 και κατόπιν προτάσεως του ειδικού συμβούλου πολιτιστικών θεμάτων Θωδωρή Καραθόδωρου αποφασίστηκε ομόφωνα από το Δ.Σ. με στόχο τη δημιουργία νέων έργων βασισμένων στην ποίηση του με-



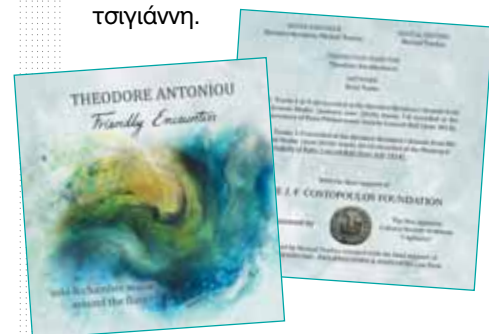
γάλου μας ποιητή Κώστα Βάρναλη, να ανατεθεί η υλοποίηση ενός ψηφιακού δίσκου σε διακεκριμένους Έλληνες συνθέτες από το χώρο της σύγχρονης λόγιας ελληνικής μουσικής δημιουργίας. Τα ονόματα των παρατίθενται παρακάτω: Θόδωρος Αντωνίου (Ομ. Καθ.

σύνθεσης Παν/μίου Βοστώνης, Πρόεδρος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, μαέστρος), Αθανάσιος Ζέρβας (Επίκ. Καθ. θεωρητικών της μουσικής στο Τμήμα Μ.Ε.Τ- Παν/μίου Μακεδονίας, συνθέτης, σαξοφωνίστας, μαέστρος), Δημήτριος Θέμελης (Ομ. Καθ. Μουσικολογίας Τμήματος Μουσικών Σπουδών Αριστοτέλειου Παν/μιου), Θωδωρής Καραθόδωρος (μουσικολόγος, συνθέτης, υπ. διδάκτωρ Παν/μίου Αθηνών), Ντίνος Κωνσταντινίδης (Μαέστρος, Καθ. Σύνθεσης Παν/μίου Λουίζιάνας Η.Π.Α), Χρήστος Σαμαράς (Καθ. Σύνθεσης και Πρόεδρος του Τμ. Μουσικών Σπουδών Αριστοτέλειου Παν/μίου) και Κυριάκος Σφέτσας (Συνθέτης).



1906 ΑΓΧΙΑΛΟΣ Κυκλοφορεί τον Γενάρη

Φέτος: Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 110 χρόνων από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου Ανατολικής Ρωμυλίας 30η Ιουλίου 1906, αλλά και της συμπλήρωσης 50 χρόνων (1966-2016) αδιάλειπτης παρουσίας και προσφοράς του Συλλόγου μας στον τόπο και την κοινωνία, το Δ.Σ. του Συλλόγου μας αποφάσισε την έκδοση ενός ψηφιακού δίσκου (CD) που περιλαμβάνει: Την ιστορία του Ολοκαυτώματος της Αγχιάλου, την οποία αφηγείται ο γνωστός ηθοποιός κ. Νίκος Ξανθόπουλος (σε κείμενα Κώστα Βάρναλη - Δράκου Μαυρομάτη), και τέσσερα τραγούδια, ένα του Γεωργίου Σουρή, ένα του Κώστα Βάρναλη και δύο του ποιητή στιχουργού, Αργύρη Χατζηνάκη, που έγραψε γι αυτό τον σκοπό. Τα τραγούδια του δίσκου, μελοποιήθηκαν από το καλλιτεχνικό διευθυντή της Εστουδιαντίνας, συνθέτη, Ανδρέα Κατσιγιάννη.



ΘΩΔΩΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ: Friendly Encounters solo & chamber music around the flute

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Ένας τριπλός ψηφιακός δίσκος (2CDs & DVD) κυκλοφόρησε πρόσφατα με έργα του διεθνούς φήμης συνθέτη Θόδωρου Αντωνίου. Το ηχογράφημα τιτλοφορείται Friendly Encounters, solo & chamber music around the flute και περιλαμβάνει έξι κομμάτια για σόλο φλάουτο (lament for Michelle, lament for Joseph, lament for Lukas, Recitativo, On the top of the mountain, Moto perpetuo), δύο έργα για φωνή και φλάουτο (Paravasis & Amfictyonia I), ένα ντουέτο για πιάνο και φλάουτα (Elegeion), δύο έργα για κιθάρα και φλάουτο (Dialogues & Stichomythia I) και δύο Trios (Trio Lyrico for flute, oboe and piano/Trio for flute, viola and guitar).

Η συγκεκριμένη έκδοση πραγματοποιήθηκε με την ευγενική χορηγία του Ιδρύματος Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου και τη Δικηγορική Εταιρεία «Φώτης Κρεμμύδας - Φίλιππος Δωρής και Συνεργάτες», ενώ βρίσκεται υπό την Αιγίδα του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος». Όλα τα έσοδα από την πώληση του δίσκου θα διατεθούν για την ενίσχυση της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΗΜΕΡΙΔΩΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

ΑΓΧΙΑΛΟΣ, ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΥΣ ΑΙΩΝΕΣ

Ημερίδα - κεντρική εκδήλωση του συλλόγου μας για τα 100 χρόνια από το ολοκαύτωμα της Αγχιάλου

Όχι μόνο έχουμε συμμετάσχει αλλά και οργανώσει από το μηδέν ημερίδες σχετικά με την ανάπτυξη και την Ιστορία της Αγχιαλίτικης ζωής (πριν και μετά το Ολοκαύτωμα του 1906) αλλά και παραστάσεις με ανάλογο θέμα.

Η πιο σημαντική κατά την γνώμη μας ημερίδα ήταν αυτή που διοργανώθηκε με πολύ μεγάλη επιτυχία και παρουσία πολύ σημαντικών ομιλητών. Ήταν αυτή του αφιερώματος στα 100 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου της 30ής Ιουλίου 1906: «Αγχιάλος, ένα ταξίδι στους αιώνες».

Η εκδήλωση άρχισε στις 7.00 ενώ ήδη είχε προηγηθεί η προβολή αποσπασμάτων από το ντοκιμαντέρ του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού «Τα Όστρακα της Μαύρης Θάλασσας».

Πρώτος ανέβηκε στο βήμα ο πρόεδρος του Δ.Σ. του Συλλόγου μας κ. **Απ. Ζαφειρόπουλος**, ο οποίος μεταξύ άλλων τόνισε πως: «Η σημερινή ημερίδα μας δεν είναι μία εκδήλωση μίσους ή άκαιρων διεκδικήσεων, αλλά μία εκδήλωση μνήμης, ένα ανασκάλεμα της ιστορικής αλήθειας και ταυτόχρονα η απόπιση του ελάχιστου φόρου τιμής στους προγόνους μας, τιμώντας



τη θυσία τους και αναγνωρίζοντας την προσφορά τους».

Στη συνέχεια ο Γ.Γ. του Συλλόγου κ.

1906-2006
100
ΧΡΟΝΙΑ ΜΝΗΜΗΣ
ΑΠΟ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ
ΤΗΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΒΟΡΕΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ

Σταύρος Αξαρλής κάλεσε διαδοχικά για σύντομο χαιρετισμό τον υφ. Εσωτερικών κ. **Νάκο**, τον αντιπρόεδρο της Βουλής κ.

Γ. **Σούρλα**, το δήμαρχο Νέας Αγχιάλου κ. **Ηλία Καραπατάκη**, τον πρόεδρο της ΠΟΣΑΡ κ. **Ι. Μηνουόδη** και τον πρόεδρο της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας κ. **Μιχάλη Αρώνη**.

Η ημερίδα ξεκίνησε τελικά γύρω στις 7.40 με τις ομιλίες των πολύ γνωστών καλεσμένων μας τους οποίους ευχαριστούμε θερμά: Ιστορικό - Συγγραφέα κ. **Καργάκο Σαράντο**, τον Καθηγητή Ιστορίας του Ελληνισμού Α.Π.Θ. κ. **Καραθανάση Αθανάσιο**, τον Καθηγητή Παντείου Πανεπιστημίου κ. **Σαρρή Νεοκλή**.

Τέλος, το λόγο πήρε ο δικός μας Γιώργος Διονυσίου με θέμα εισήγησης: Αγχιάλος 1906-2006 - Πορεία 100 χρόνων.

Ακολούθως η κα **Ζωή Κανάβα** διάβασε με συγκίνηση αποσπάσματα έργων του Κ. Βάρναλη, ενώ ο **Βλάσσης Ζώτης** απήγγειλε με «διαίτερο» τρόπο ποιήματα του Γ. Σουρή.

Ακολούθησε δεξίωση με μπουφέ στο φουαγιέ του Πολεμικού Μουσείου, όπου για αρκετή ώρα είχαμε την ευκαιρία να συνομιλήσουμε με τους συμπατριώτες μας και να σχολιάσουμε την εκδήλωση (και όχι μόνο) η οποία άφησε άριστες εντυπώσεις.

Εκδήλωση στο Δράγναιο Δημαρχιακό Μέγαρο με το κουαρτέτο σαξοφώνων

Επιπλέον των μικρών ή μεγάλων ημερίδων, που διοργάνωσε, ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών φέρει στο ενεργητικό του και μεγάλο αριθμό πρωτοτυπων ή πρωτοποριακών, κατ' άλλους, καλλιτεχνικών διοργανώσεων, είτε στην Αθήνα, είτε στην Νέα Αγχιάλο με την συμμετοχή σημαντικών προσωπικοτήτων της τέχνης.



Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με τον

ΣΤΑΜΑΤΗ ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗ

στο ΑΝΟΙΧΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΛΟΥ



Παρασκευή 2 Σεπτεμβρίου 2011: Η πρώτη συναυλία του Σταμάτη Σπανουδάκη στο Βόλο, από τον Σύλλογό μας!

Ο φίλος του Συλλόγου μας Σταμάτης Σπανουδάκης ανταποκρινόμενος στο αίτημα μας ήλθε με το συγκρότημά του και έδωσε συναυλία στο Δημοτικό Θέατρο του Βόλου και τα έσοδα της εκδήλωσης πέραν των εξόδων θα τα διαθέσει για το Ιερό Ίδρυμα των Ανατολικορωμιωτών. Δυστυχώς την εκδήλωση αυτή και για τον ιερό σκοπό που πραγματοποιήθηκε, τίμησαν με την παρουσία τους μόνο πενήντα Αγχιαλίτες. Κρίμα!

Όταν το τραγούδι συναντά την Πανσέληνο

Η 7η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας πραγματοποίησε συναυλία την Κυριακή το βράδυ, στις 10 Αυγούστου 2014, στον Αρχαιολογικό χώρο της Νέας Αγχιάλου με τίτλο «Όταν το τραγούδι συναντά την Πανσέληνο». Τη συναυλία είχαν τη χαρά να απολαύσουν περισσότεροι από εξακόσιοι θεατές με συντροφιά το φως του Αυγουστιάτικου φεγγαριού. Η εκδήλωση άρχισε με το διακεκριμένο Σέρβο συνθέτη Slobodan Markovic ο οποίος έπαιξε στο πιάνο δικά του έργα ενώ τελείωσε με μία σύνθεση του Βαγγέλη Παπαθανασίου. Ακολούθησαν οι καλλιτέχνες Μπέττυ Νικολέση στο τραγούδι και ο Στάθης Θεοχαράκης στο πιάνο οι οποίοι μας χάρισαν μοναδικές στιγμές ερμηνεύοντας τραγούδια διακεκριμένων ελλήνων συνθετών στο περιεχόμενο πολλών από αυτά γίνονταν πολυποίικιλες νύξεις και αναφορές στο φως του φεγγαριού.



Μπέττυ Νικολέση, Στάθης Θεοχαράκης

Κυριακή 8 Μαρτίου 2015 «Η ΘΡΑΚΗ ΜΑΣ»

Την Κυριακή 8 Μαρτίου 2015 πραγματοποιήθηκε με τεράστια επιτυχία η παράσταση «Η ΘΡΑΚΗ ΜΑΣ» στο **Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης**. Αυτήν οργάνωσε ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος». Στη μουσικοχορευτική αυτή εκδήλωση συμμετείχαν η «Πανθρακική Ομοσπονδία Νοτίου Ελλάδος», ο «Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Κυπρίνου» και ο «Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Σοφικού». Κύριο μέλημα των πρωτεργατών της παράστασης υπήρξε η ανάδειξη όλων των εκφάνσεων της Θράκης (Βόρεια, Ανατολική, Δυτική) σε συνδυασμό με την πολυπολιτισμική διάδραση που την χαρακτηρίζει. Για ακόμη μια φορά έγινε η Αθήνα Θράκη. Αξιοσημείωτο ήταν ότι ο κόσμος, που εκδήλωσε ενδιαφέρον για την παράσταση, ξεπέρασε τον αριθμό θέσεων του θεάτρου, ενώ κυριάρχησε έντονα το αίτημα για μία δεύτερη παρουσίαση.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΗΜΕΡΙΔΩΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

«ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΙΑΣ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ»

– Ημερίδα του συλλόγου μας –
11/2/2008 στο Πνευματικό Κέντρο
του Δήμου Αθηναίων

Εξίσου σημαντική ήταν η ημερίδα στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων στις 11/02/2008 με θέμα τις προοπτικές ανάπτυξης της Νέας Αγχιάλου και ομιλητές κυρίως νέους επιστήμονες.

Με εφελτήριο τη συμπλήρωση εκατό χρόνων από την εγκατάσταση των προσφύγων Αγχιαλιτών στη Νέα Αγχιάλο, ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος» διοργάνωσε Ημερίδα τη Δευτέρα 11/2/2008 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, με θέμα «Νέα Αγχιάλος: Δημιουργία και Ανάπτυξη μίας Προσφυγικής Κοινότητας».

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Υφυπουργός Εσωτερικών κ. Αθανάσιος Νάκος και ο Βουλευτής Μαγνησίας κ. Κώστας Καρτάλης, ενώ χαιρετισμό έστειλε και η πρώην Βουλευτής Μαγνησίας κ. Ζέττα Μακρή.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με το χαιρετισμό του Προέδρου του Συλλόγου, κ. Απόστολο Ζαφειρόπουλο, τονίζοντας πως με την ευκαιρία συμπλήρωσης εκατό χρόνων από την εγκατάσταση των



Αγχιαλιτών προσφύγων στη Νέα τους πατρίδα, ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας, θεματοφύλακας κάθε πολίτημου το παρελθόντος, αναπτύσσει αλλά και ενθαρρύνει πρωτοβουλίες, συντονίζει και παρακινεί κάθε τι που αγγίζει τον άνθρωπο, προάγει τον πολιτισμό και ευνοεί τις συνθήκες για δημιουργία και ανάπτυξη. Στη συνέχεια ακολούθησε η παρουσίαση από τον ιστορικό γλωσσολόγο κ. Γιώργο Ντελόπουλο του βιβλίου του Γιώργου Διονυσίου με τίτλο «Μία Αγχια-

λος Νέα Γεννιέται», το οποίο αποτελεί έκδοση του Συλλόγου.

Στη συνέχεια ακολούθησαν οι ομιλίες των νέων επιστημόνων στο πλαίσιο της ημερίδας υπό τον άρτιο και εποικοδομητικό συντονισμό του κ. Θεοδωρή Καραθόδωρου, με πρώτη την εισήγηση του κ. Χρήστου Τσαπακίδη με τίτλο «Η ανάδυση του έθνους - κράτους στα Βαλκάνια και οι επιπτώσεις στον Ελληνικό πληθυσμό της Ανατολικής Ρωμυλίας: Η περίπτωση της Αγχιάλου. Επόμενη εισήγηση ήταν του κ.

Χρήστου Τριαντόπουλου με τίτλο «Η συμβολή του Κοινωνικού Κεφαλαίου στην Τοπική Ανάπτυξη: Ενδείξεις από τη Νέα Αγχιάλο Μαγνησίας».

Ακολούθησε η εισήγηση του κ. Κώστα Διαμαντίκου με τίτλο «Ανταγωνιστικότητα και Ανάπτυξη: Παλιές και νέες ευκαιρίες».

Η εισήγηση που έκλεισε την ημερίδα ήταν της κ. Φωτεινής Ασοδράκη με τίτλο «Ένταξη της Βουλγαρίας στην Ε.Ε. και νέες προοπτικές πολυδιάστατης συνεργασίας της Νέας Αγχιάλου και της Αγχιάλου της Μαύρης Θάλασσας». Κατά την διάρκεια της συζήτησης παρόντος του Υπουργού εσωτερικών κ. Νάκου και του Βουλευτή Μαγνησίας κ. Καρτάλη έβγαλε και ειδηση για τις προθέσεις του τότε Δικοματισμού για ένα νέο Καποδίστρια (Καλλικράτης ονομάστηκε τελικά) ώστε η εφημερίδα έθεσε σε συναγερμό τους τοπικούς παράγοντες, αλλά το αποτέλεσμα, παρά τις προσπάθειες του Συλλόγου, ήταν αρνητικό, καθώς μετά από 100 και πλέον χρόνια αυτόνομης παρουσίας στον πολιτικό χάρτη της Ελλάδας θα γινόμαστε Δ.Δ. του Δήμου Βόλου.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΒΑΡΝΑΛΗ

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

4 ΜΑΡΤΙΟΥ
2009

Πρωτοποριακό εγχείρημα του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος»

Μελοποίηση ποιημάτων του ποιητή Κώστα Βάρναλη

Με πολύ μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε από τον Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος» στις 4 Μαρτίου 2009 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, η εκδήλωση - αφιέρωμα στον ποιητή Κώστα Βάρναλη. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα Νίκου Σκαλκώτα του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, με χορηγούς τις εταιρείες ΕΨΑ ΑΕ και ΡΟΥΣΣΑΣ ΑΕ, τον εκδοτικό οίκο ΚΕΔΡΟΣ, και χορηγό επικοινωνίας την εφημερίδα Θεσσαλία.



Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε όπως προαναφέραμε στις 4 Μαρτίου 2009 στην αίθουσα Ν. Σκαλκώτα του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών και η προσέλευση του κόσμου κινήθηκε πέρα από κάθε προσδοκία, καθώς όλες οι προσκλήσεις είχαν κλειστεί μέρες πριν και πραγματικά είναι κρίμα που πολλός κόσμος που εκδήλωσε ενδιαφέρον να την παρακολουθήσει δεν τα κατάφερε. Εδώ να σημειώσουμε πως ανάμεσα στο κοινό ήταν και αρκετοί Αγχιαλιτες που ταξίδεψαν από την Νέα Αγχιάλο με αποκλειστικό σκοπό την παρακολούθηση της συναυλίας. Να σημειώσουμε ότι η παράσταση διοργανώθηκε ενόψει της κυκλοφορίας του cd «Στα ηχοχρώματα υψωμένοι» και περιελάμβανε όλη τη δουλειά των συνθετών και ερμηνευτών πριν από την επίσημη κυκλοφορία του δίσκου. Μια παράσταση και μια ηχογράφιση που εντυπωσίασε.



3 δημιουργοί για τον Κ.Π. Καβάφη

ΜΕ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΓΑΝΩΤΗ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε, το Σάββατο το βράδυ 24 Αυγούστου στον Αρχαιολογικό χώρο της Νέας Αγχιάλου, το μουσικό αφιέρωμα στον μεγάλο Αλεξανδρινό ποιητή Κ. Π. Καβάφη, με αφορμή τη συμπλήρωση 150 ετών από τη γέννηση του, σε σκηνοθεσία Χρήστου Στέργιου και σκηνικά Μάριου Σπηλιόπουλου. Η παράσταση αυτή είχε ενταχθεί στις δραστηριότητες του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η Αγχιάλος» σε συνεργασία με τον νεοσύστατο Μουσικό Σύλλογο της Νέας Αγχιάλου «Ρωμανός ο Μελωδός».



Ο καιρός της εξωστρέφειας - Συνεργασίες με άλλους συλλόγους και Ομοσπονδίες

Ο Σύλλογός μας από τα πρώτα χρόνια Δημιουργία, του συμμετέχει όχι μόνο απλώς σαν μέλος αλλά και σαν πλήρης εταίρος και συνδιοργανωτής σε πολύ μεγάλες διοργανώσεις, ενώ τακτικότητα, σχεδόν πάντα, συμμετέχει, πιστεύουμε κυρίως λόγω του κύρους από την δράση του, εκλεγόμενος στο Δ.Σ. των Ομοσπονδιών.



Ο Σύλλογός μας συμμετέχει με εκλεγμένους εκπροσώπους του:

1) Στο Δ.Σ. της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας.



2) Στο Δ.Σ. του Ιερού Ιδρύματος Ανατολικορωμιωτών «Η Αγία Τριάδα».

3) Στο Δ.Σ. της ΠΟΣΑΡ συμμετείχε επί προεδρίας Γ. Μηνουόδη.

4) Στο Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Αττικής.

5) Ο Σύλλογός μας είναι αρωγό μέλος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και στηρίζει μέσω της συμμετοχής του τον αγώνα για την ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου των Μικροθηβών.

Η συμμετοχή μας αυτή στα Δ.Σ. οφείλεται στην άψογη συνεργασία του συλλόγου μας με τα Διοικητικά Συμβούλια των συλλόγων και των ομοσπονδιών. Αποτέλεσμα αυτής της συνεργασίας είναι:

1) Το Εντευκτήριο της Ένωσης Ανατολικής Ρωμυλίας Ιπποκράτους 34, 5ος όροφος να το θεωρούμε σπίτι μας.



2) Να εισακουστεί η πρότασή μας στην ΠΟΣΑΡ για να γίνει το

5ο Πανελλήνιο Αντάμωμα των Ανατολικορωμιωτών στην Νέα Αγχιάλο το 2013. Ένας διακαής πόθος μας επετεύχθη.

3) Με πρότασή μας στην Ομοσπονδία (ΠΟΣΑΡ) τιμήθηκε ο συμπατριώτης μας Γιώργος Διονυσίου για την προσφορά του στην διατήρηση της Ιστορικής μνήμης και παράδοσης της Ανατ. Ρωμυλίας.

4) Συμμετέχει ενεργά στην ανέγερση του Ιερού Ιδρύματος βοηθώντας και οικονομικά και προσφέροντας τις εκδόσεις του.

5) Συμμετέχει σ' όλες τις εκδηλώσεις της «Πανθεσσαλικής Στέγης».

6) Συμμετέχει στις εκδηλώσεις του Διαζώματος. Θεωρούμε ότι η βοήθειά μας στην εκδήλωση στο Μέγαρο Μουσικής ήταν σημαντική, αφού κινητοποιήσαμε περισσότερα από 100 μέλη.

Κοντά στην Εκπαίδευση! Δωρεές και χρηματικά βραβεία στην εκπαίδευση

Ο Σύλλογός μας, μένει πάντα πιστός όχι μόνο στο να αριθμεί έναν πολύ μεγάλο αριθμό σε δωρεές, τόσο σε χρήμα, με την μορφή οικονομικών ενισχύσεων, όσο και σε είδος. Με ποικίλους τρόπους βοηθά ή εξυπώνει την αξία της τοπικής κοινωνίας της Νέας Αγχιάλου και όχι μόνο.

Στις δεκαετίες '80 και '90 ο Σύλλογος Αγχιαλιτών της Αθήνας στέλνει στους καλύτερους μαθητές των Δημοτικών και Γυμνασίου - Λυκείου Νέας Αγχιάλου βιβλία ως επιβράβευση της καλής των πορείας στο σχολείο. Κάποιες χρονιές μάλιστα και χρηματικά βραβεία προσφέρει πολλαπλές δωρεές σε βιβλιοθήκες των σχολείων και της, Κοινότητας Νέας Αγχιάλου αλλά και του μετέπειτα Δήμου που συνεχίζονται στις μέρες μας.

Επιπλέον πάρα πολλές δωρεές και σε είδος και σε χρήμα πρόσφερε για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Ενδεικτικά και μόνο έγινε Δωρεά πάνω από 10 Η/Υ στα Δημοτικά σχολεία, βιβλίων για τις βιβλιοθήκες των σχολείων και του Δήμου.

Με ενέργειες του τότε μέλους του Δ.Σ. Ανέστη Κακάνη, το 2004, μια συμπατριώτισσά μας, η Σιρμίνα Παπατζέλου, μας επωφελήθηκε μιας υποτροφίας από το ΙΕΚ ΔΕΛΤΑ ύψους 5.000 ευρώ και σήμερα είναι μια καταξιωμένη επαγγελματίας που διατηρεί σχολή οδηγών στο Βόλο.

Από το 2004 και μετά αποφάσισε: (χωρίς ανταπόκριση)

1. Την τιμητική βράβευση όλων των επιτυχόντων φοιτητών και σπουδαστών από τη Ν. Αγχιάλο και καθιερώθηκε η δωρεάν δεξίωση αυτών στη γιορτή της κοπής της ετήσιας πίτας.
2. Τη δωρεάν αποστολή σ' αυτούς της εφημερίδας του Συλλόγου καθώς και η απαλλαγή τους από τη συνδρομή μέλους προς τον Σύλλογο για όλα τα χρόνια των σπουδών τους καθώς και του πρώτου έτους της επαγγελματικής τους σταδιοδρομίας.

Φωτό από τη βράβευση του νέου φοιτητή Κων/νου Μπούνια στη διάρκεια πρωτοχρονιάτικου χορού του Συλλόγου



ΠΡΟΚΥΡΗΞΗ 4 ΧΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ 500 ΕΥΡΩ ΕΚΑΣΤΟ

Έγινε προσπάθεια επίσης ώστε σε συνεργασία με τα σχολεία της Νέας Αγχιάλου και με αφορμή τα 100 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου για την συγγραφή εκθέσεων με χρηματικό έπαθλο στα σχολεία (Δύο Δημοτικά - Γυμνάσιο - Λύκειο), ώστε να γίνει γνωστή και κυρίως οικεία η τοπική Ιστορία στους νέους μας. Δυστυχώς δεν βρήκαμε την ανάλογη ανταπόκριση από τους δασκάλους και τελικά μόνο μια Ομαδική εργασία και μια έκθεση μαθήτριας του Γυμνασίου μοιράστηκαν το έπαθλο των 500 ευρώ (400 και 100 ευρώ αντίστοιχα). Παρότι δεν μπορέσαμε να συντονίσουμε απολύτως τις προσπάθειες με τους καθηγητές των σχολείων, υπήρξε το έναυσμα για πολλές απόπειρες να έρθουν οι νέοι μας πιο κοντά στην τοπική Ιστορία.

Δύο χρηματικά βραβεία στη μνήμη ιστορικών προσωπικοτήτων της Αγχιάλου

Θεσμοθετούνται από το 2008 δύο χρηματικά βραβεία στην μνήμη ιστορικών προσωπικοτήτων της Αγχιάλου. Σε αριστεύσαντες αποφοίτους του Λυκείου Νέας Αγχιάλου και της ελληνικής επικράτειας με αγχιαλική καταγωγή. Πρώτο βραβείο δόθηκε στην μνήμη των Γεωργίου Τσακίρη και Δράκου Μαυρομάτη, για την Νέα Αγχιάλο και την επικράτεια αντίστοιχα. Ο σκοπός που δίνονταν στην μνήμη σημαντικών προσωπικοτήτων της Αγχιάλου είναι, παράλληλα με την ενθάρρυνση των παιδιών στη μάθηση, να γίνονται γνωστές οι δράσεις ορισμένων ανθρώπων που αποτέλεσαν κεφάλαιο για την Ιστορία της Αγχιάλου. Τα βραβεία, δυστυχώς δεν συνεχίστηκαν πέραν του 2011, καθώς διαπιστώσαμε ότι δεν υπήρχε ανάλογο ενδιαφέρον από τους μαθητές να στείλουν τη βαθμολογία τους. Για τον πρώτο σε μόρια στην Νέα Αγχιάλο τη βαθμολογία έστειλε το ίδιο το σχολείο και όχι ο ενδιαφερόμενος μαθητής, ενώ στην επικράτεια κάποιες φορές δεν είχαμε κανέναν υποψήφιο και ψάχναμε να τον βρούμε. Επιπλέον μετά από δημοσκόπηση διαπιστώσαμε ότι οι μαθητές δεν γνώριζαν για το θεσμό. Επιφυλασσομάστε για το μέλλον.



Ο πρόεδρος του Συλλόγου Απόστολος Ζαφειρόπουλος παραδίδει τον έπαινο και την επιταγή των 1.000,00 ευρώ στην πρωτεύουσα στις Πανελλήνιες εξετάσεις Γεωργία Τρόμπατση υπό το βλέμμα της Λυκείαρχου Αγγελικής Μαγκλάρα.

Παρεμβάσεις του Συλλόγου μας...

Από την αρχή της Ιδρύσεώς του ο Σύλλογός μας είχε τα μάτια του στην Νέα Αγχιάλο και σε αυτά που κατά καιρούς συνέβαιναν. Πάντα, όταν έκρινε σκόπιμο ακόμη και όταν τα θέματα άγγιζαν πολιτικά ζητήματα, παρενέβαινε με σκοπό την βελτίωση της ζωής, της εικόνας και της Ιστορικής παράδοσης της Νέας Αγχιάλου.

Μερικές από τις κυριότερες παρεμβάσεις τις πρώτες δεκαετίες είναι:

Το 1974 ο Σύλλογος έλαβε ενεργό μέρος και συνεργάστηκε με την Επιτροπή Αγώνος των πόλεων Αλμυρού, Αγχιάλου, Σούρπης, Αμαλιάπολης, για τη ματαίωση των σχεδίων της εταιρείας ΜΕΤΚΑ για μελλοντική κατασκευή διαλυτηρίου παλιών πλοίων στις Νηές Σούρπης. Ένα τέτοιο εργοστάσιο θα ρύπαινε τον Παγασητικό και θα ήταν επιζήμιο για την τουριστική ανάπτυξη των παραλίων πόλεων του νοτιοδυτικού Παγασητικού.

Το 1980, ο Σύλλογος παρεμβαίνει δυναμικά στο ζήτημα που δημιουργήθηκε, όταν με απόφασή του (67/1980) το Κοινοτ. Συμβούλιο Ν. Αγχιάλου παραχώρησε δωρεάν στη Μητρόπολη Δημητριάδος κοινοτική έκταση 225 στρεμμάτων, από τα οποία τα 25 στρ. παραθαλάσσια. Ο Σύλλογος με ομόφωνο ψήφισμά του, που κοινοποίησε σε αρχές της Μαγνησίας, σε υπουργεία και σε εφημερίδες Αθήνας και Βόλου, διακήρυξε την άστοχη και επιζήμια αυτή ενέργεια για την Αγχιάλο και δε σταμάτησε τον αγώνα μέχρι τη ματαίωση της απόφασης.

Μετατροπή του Παλαιού Οινοποιείου σε Βυζαντινό Μουσείο και ανάπλαση του χώρου

Κατατέθη Ολοκληρωμένη πρόταση του Αρχιτέκτονα του ΕΜΠ με εξειδίκευση στις αναστηλώσεις στο Πανεπιστήμιο York Κων/νου Καπότση, για την μετατροπή του Οινοποιείου σε Βυζαντινό Μουσείο με ανάπλαση της περιοχής και ενοποίησης των Αρχαιολογικών Χώρων, κατατέθηκε στο Δήμο Ν. Αγχιάλου και στους αρμόδιους φορείς αλλά ποτέ δεν προχώρησε. Κρίμα γιατί ήταν η περίοδος που οι Τράπεζες αναστήλωναν Βιομηχανικά κτήρια κ.ά.



Λαογραφικό Μουσείο και διάσωση παραδοσιακών σπιτιών

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών είχε προτείνει προς την Δημοτική Αρχή να απαλλοτριώσει ένα από τα 5 εναπομείναντα παραδοσιακά σπιτία για την ίδρυση Λαογραφικού Μουσείου ώστε να συγκεντρωθούν σύλλογοι ιδιωτών που ευχαρίστως θα τα προσέφεραν (π.χ. Γιώργος Διονυσίου κ.α.). Εις μάτην.



ΛΕΜΕ ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΛΙΘΑΝΘΡΑΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΛΜΥΡΟΥ

Αντιδρά και ενημερώνει τον Αγχιαλίτικο κόσμο να αντιδράσει και να συμμετέχει στις κινητοποιήσεις ενάντια στα σχέδια της ΔΕΗ για δημιουργία εργοστασίου παραγωγής Ηλεκτρικής Ενέργειας στον Αλμυρό με καύσιμο τον λιθάνθρακα. Το αποτέλεσμα ήταν η ματαίωση των σχεδίων της ΔΕΗ.

Αγώνας υπέρ της αυτονομίας του Δήμου Ν. Αγχιάλου

Μια από τις σημαντικότερες παρεμβάσεις του Συλλόγου μας ήταν και η Αντίδραση στο σχέδιο Καλλικράτης που καταργούσε την αυτονομία του Δήμου Νέας Αγχιάλου. Ο Σύλλογος, όχι μόνο μέσω της εφημερίδας, αρκετά νωρίτερα είχε προειδοποιήσει πως υπάρχει τέτοια περίπτωση. Εκτός από τα δημοσιεύματα και τα αφιερώματα της εφημερίδας μας για τον Μαρτυρικό Δήμο, τις υποσχέσεις του αρμοδίου Υπουργού κ. Ραγκούση για τους Μαρτυρικούς Δήμους, και τον ξεσηκωμό των κατοίκων δεν τα κατάφερε. Ο Σύλλογος μάλιστα παρέδωσε στο γραφείο του Υπουργού επιστολή καθώς και το βιβλίο του Γ. Διονυσίου και ζητούσε την διατήρηση της αυτονομίας του Δήμου. Οι αποφάσεις όμως φαίνεται πως είχαν ήδη παρθεί.



Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΣ ΤΙΜΑ ΤΟΝ ΕΠ. ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ ΠΟΣΑΡ ΓΙΑΝΝΗ ΜΗΝΟΥΔΗ



Παρεμβάσεις το Ολοκαύτωμα

Μέσω της εφημερίδας μας προτείνουμε στην Δημοτική Αρχή να προχωρήσει στην αναβάθμιση του Ολοκαυτώματος της 30ής Ιουλίου και να μην αρκείται σε μία επιμνημόσυνη δέηση. Προτείνουμε να προβεί στην καθιέρωση της 30ής Ιουλίου ως αργία ή ημιαργία την περίοδο που Υπουργός Εσωτερικών ήταν ο αείμνηστος Θανάσης Νάκος ο οποίος βοήθησε αρκετά τον σύλλογον μας και είχαμε την σύμφωνη γνώμη του. Η αργία αυτή να πλαισιωθεί με παράλληλες εκδηλώσεις - χορευτικά, εκθέσεις, ομιλίες κ.α. και προβολή στα ΜΜΕ. Και αυτή η πρότασή μας έπεσε στο κενό. Το 2012 ο σύλλογός μας κάνει μια προσπάθεια να αναβαθμίσει το Ολοκαύτωμα καλώντας διακεκριμένους ομιλητές, χορευτικά και ορχήστρες παραδοσιακές με δικά του έξοδα. Το 2013 πετυχαίνει το Αντάμωμα των Ανατολικορωμιλιτών στη Νέα Αγχιάλο. Τα δύο τελευταία χρόνια κάτι μέχρι αλλάξει προς το καλύτερο. Η νέα Αντιδήμαρχος Παιδείας και Πολιτισμού συμπατριώτισσά μας Γεωργία Μπόντου-Τοκαλη κατβάλει προσπάθεια προς την ορθή κατεύθυνση.

Η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των μελών αλλά και με την γενέτειρα την Νέα Αγχιάλο ήταν ο πρωταρχικός σκοπός της δημιουργίας του Συλλόγου μας. Για τον σκοπό αυτό στην πρώτη δεκαετία της λειτουργίας του καθιέρωσε δύο εκδηλώσεις τον χρόνο. Την κοπή της βασιλόπιτας σε συνδυασμό με την Γεν. Συνέλευση στις αρχές Ιανουαρίου και τον ετήσιο χορό που γινόταν σε κάποιο κέντρο διασκέδασης στο κέντρο της Αθήνας, την περίοδο της Αποκριάς συνήθως, και αποτελούσε το κοσμικό γεγονός της χρονιάς για τους Αγχιαλίτες της Αθήνας, καθώς οι μετακινήσεις ακόμη και μέσα στο λεκανοπέδιο δεν ήταν τόσο εύκολες. Ήταν μια ευκαιρία για να πούνε τα αγχιαλίτικα ακρά τους και να σπρωχτούν. Πρωταγωνιστής ο αείμνητος πρόεδρος Βασ. Φιλλιπίδης. Τα έσοδα από τις εκδηλώσεις αυτές μαζί με τα έσοδα από τις λαχειοφόρους προορίζονταν για την Νέα Αγχιάλο. Από τα έσοδα αυτών των εκδηλώσεων στήθηκε και το Μνημείο των Ηρώων σε συνεργασία με την κοινότητα Ν. Αγχιάλου επί προεδρίας Νίκου Κουτσοβασίλη, στην κεντρική πλατεία.

Ας θυμηθούμε μερικά φωτογραφικά ντοκουμέντα για το πως διασκεδάζαν οι Αγχιαλίτες είτε στην Ξενιτιά (βλ. Αθήνα) είτε στην Νέα Αγχιάλο σε συνεσιάζσεις και χοροεσπερίδες που διοργανώσαμε όλα αυτά τα χρόνια!



Δημιουργία δεσμών φιλίας μεταξύ Νέας και της Παλαιάς Αγχιάλου

Αδελφοποίηση Παλαιάς (Πομόριε) και Νέας Αγχιάλου



Από το διστάρι του καταστάσεων στα παιδιά της Βελίας Αγχιάλου.



Οι μαθητές του φροντιστηρίου Ελλην. Γλώσσας με τους συνοδούς τους και τον Πρόεδρο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας στην Αυλή του «Βαρνάκειου Δημοτ. Σχολείου»



Στην αίθουσα διδασκαλίας των αλλογενών στην Ν. Αγχιάλο τον Φεβρουάριο 1995. Παιδιά με τα δασκάλα και τη κυρία του Συλλόγου που μετέβησαν δωρεάν.



Όπως και το καταστατικό Ίδρυσης και Λειτουργίας του Συλλόγου ορίζει, καθήκον μας είναι η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των συμπατριωτών είτε στην επικράτεια, είτε στο εξωτερικό, τη δημιουργία δεσμών φιλίας μεταξύ της Νέας Αγχιάλου και της Παλαιάς Αγχιάλου (Ανατολική Ρωμυλία - Βόρεια Θράκη) σήμερα Πομόριε.

Προς τούτο συμμετείχε στις διαδικασίες για την Δημιουργία του Ελληνο-Βουλγαρικού Συλλόγου σε μια μάλιστα εποχή που, για πολιτικούς λόγους, η μετακίνηση και ελεύθερη επικοινωνία μεταξύ ακόμη και συγγενών, που παρέμειναν μετά το Ολοκαύτωμα του 1906, ήταν το λιγότερο προβληματι-

κή. Στα πλαίσια αυτής της συμμετοχής συμμετείχε σε διάφορες κινήσεις όπως η λειτουργία φροντιστηρίου ελληνικής γλώσσας στην Αγχιάλο (σημερινή Πομόριε Βουλγαρίας), δωρεές σε είδος και χρήμα αλλά και με την μορφή παρεμβάσεων για φιλοξενίες παιδιών από την Παλαιά Αγχιάλο σε παιδικές κατασκηνώσεις κ.λπ.

Τακτικά πλέον αντιπροσωπεύει των δύο πλευρών συναντιόνται και υπάρχει

τακτική επικοινωνία είτε στην Γιορτή του Αγίου Γεωργίου στην Παλαιά Αγχιάλο, είτε συνήθως στην διάρκεια της Γιορτής Κρασιού, οπότε και υπάρχει συνάντηση των μελών και των Συλλόγων και του Δήμου.

Διαβάζουμε στο πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας την ανταπόκριση του Γ. Διονυσίου από τον Ταχυδρόμο για τις ενέργειες που έκανε το Δ.Σ. του Συλλόγου των Αγχιαλιτών, ώστε να φιλο-

ξηνηθούν σε παιδικές κατασκηνώσεις στην Μαλεσίνα.... στις επόμενες χρονιές όλο και περισσότερες τέτοιες κινήσεις θα γίνουν φέρνοντας κοντά συμπατριώτες μας που προσπαθούν εκτός από το να κρατήσουν την γλώσσα ζωντανή, προσπαθούν να διατηρήσουν ότι μπορούν από μια κοινοτοπία που πάει πέρα από τα 100 και πλέον χρόνια από το Ολοκαύτωμα της ακμάζουσας πόλης της Αγχιάλου.

Από την εκδρομή μας για την ενίσχυση της εκκλησίας του Χριστού και του Ελληνοβουλγαρικού Συλλόγου το 2005



135 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Τα εκατόν τριάντα πέντε χρόνια από την απελευθέρωση της Θεσσαλίας γιόρτασαν οι Θεσσαλοί της Αττικής, στην εκδήλωση που διοργάνωσε, στα πλαίσια των καταστατικών δεσμεύσεών του, το δευτεροβάθμιο όργανο των Θεσσαλικών Συλλόγων Αττικής, η Ένωση Θεσσαλικών Σωματείων Αττικής «Η ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗ ΣΤΕΓΗ». Στα πλαίσια της τιμητικής εορταστικής εκδήλωσης, πραγματοποιήθηκε Πανηγυρική Δοξολογία και επιμνημόσυνη δέηση, στον Ι.Ν. Αγίας Αικατερίνης, στην Πλάκα και ακολούθησε χαιρετισμός από τον πρόεδρο της Πανθεσσαλικής Στέγης Δρ. Στέφανο Κούτρα, η εκφώνηση του πανηγυρικού από την Αντιπεριφερειάρχη Περιφέρειας Θεσσαλίας κ. Δωροθέα Κολυνδρίνη, πομπή παραδοσιακού αγήματος και παρευρισκόμενων στο Μνημείο Άγνωστου Στρατιώτη, στην πλατεία Συντάγματος και κατάθεση στεφάνων από τον Πρόεδρο της «Πανθεσσαλικής Στέγης», την Αντιπεριφερειάρχη Περιφέρειας Θεσσαλίας και την κ. Παλιού Κατερίνα, Περιφερειακή Σύμβουλο της Περιφέρειας Αττικής.

Στο τιμητικό άγημα έλαβαν μέρος, ντυμένοι με παραδοσιακές θεσσαλικές φορεσιές, μέλη από τους παρακάτω συλλόγους: Σύλλογος Καρδίσιων Αττικής «Ο Άγιος Θωμάς», Σύλλογος Θεσσαλών Χαϊδαρίου «Η ΘΕΣΣΑΛΙΚΗ ΓΗ», Ένωση Θεσσαλών Θριάσιου Πεδίου, Σύλλογος Θεσσαλών Άνω Λιοσίων «Ο Ρήγας Φεραίος», Σύλλογος Θεσσαλών Δήμου Αχαρνών, Σύλλογος Θεσσαλών Νομού Φλώρινας ενώ παρέστη και η Φιλαρμονική του Δήμου Αθηναίων.

Η εκδήλωση έκλεισε, επίσημα, με σιγή ενός λεπτού και ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου.

Υπεύθυνος τελετάρχης, εκ μέρους της Πανθεσσαλικής Στέγης είχε ορισθεί ο κ. Αχιλλέας Ντούλιας. Τον συντονισμό των αγήματος είχε ο Γεν. Γραμματέας κ. Λάζαρος Καραούλης.

Ο πρόεδρος της Πανθεσσαλικής Στέγης Δρ. Στέφανος Κούτρας, τόνισε επί ευκαιρία της εκδήλωσης ότι: «Ο εορτασμός των εθνικών επιτευγμάτων αναδεικνύει την πνευματική ωριμότητα ενός λαού. Τιμούμε τους αγώνες όλων εκείνων χωρίς των οποίων σκεπτόμαστε σήμερα ελεύθερα. Σήμερα συνεχίζουμε τους αγώνες αυτούς με την ευχή και την ελπίδα η Θεσσαλία να προκοπεί, όπως τις αξίζει. Ευχαριστώ τις Θεσσαλές και τους Θεσσαλούς για τη μαζική συμμετοχή τους».

Η Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας Καθηγήτρια Φιλολογίας κ. Δωροθέα Κολυνδρίνη εκφωνώντας τον πανηγυρικό λόγο επισήμανε μεταξύ άλλων τα παρακάτω: «Μου αποτίει ιδιαίτερη τιμή να παρευρισκομαι εδώ σήμερα σε αυτή την τιμητική εορταστική εκδήλωση για τα 135 χρόνια Ελεύθερη Θεσσαλία.

Είναι μια εκδήλωση για να αποδώσουμε φόρο τιμής σε αυτούς που αγωνίστηκαν για την απελευθέρωση της Θεσσαλίας. Είναι μια ημέρα τιμής και μνήμης σε όλους αυτούς που θυσιάστηκαν για τα ιδανικά της πατρίδας μας. Είναι μία από τις πολλές ανάλογες εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται σε όλη τη χώρα, κάτι που αποδεικνύει τις αμέτρητες μάχες που έδωσαν οι πρόγονοί μας εντός συνόρων για να κρατήσουν όρθια την πατρίδα μας, από τους εχθρούς που την ήθελαν σκλαβωμένη και υποδουλωμένη.

Τον Μάρτιο του 1822 άρχισε, στην περιοχή του Ολύμπου, ο επαναστατικός Αγώνας, ο οποίος ύστερα από ένα μήνα κατεστάλη και στην περιοχή αυτή αλλά και στην Ελασσόνα. Κατά τα έτη 1840 και '41 σημειώθηκαν και πάλι κάποιες επαναστατικές προσπάθειες των Θεσσαλών, οι οποίες όμως δεν στέφθηκαν από επιτυχία.



Τον Ιανουάριο του 1854 αξιοσημείωτη υπήρξε η εξέγερση κατ' αρχάς στο Ραδοβίσι της Άρτας, σε ολόκληρη την Θεσσαλία κι έπειτα στην Ήπειρο, τον δε Απρίλιο του 1854 στα Καλύβια των Τρικάλων σημειώθηκε μία περιφανής νίκη των Επαναστατών κατά των Τούρκων. Τον Μάιο του 54 οι Επαναστάτες της Καλαμπάκας επέφεραν ισχυρό πλήγμα εναντίον του εχθρού. Ο Αγώνας, όμως, χάθηκε άδοξα, αφού οι Άγγλο-Γάλλοι απέκλεισαν τον Πειραιά και τον στόλο τους και υποχρέωσαν τον Βασιλέα Όθωνα και την Κυβέρνηση να ανακαλέσουν τον στρατό από τη Θεσσαλία και την Ήπειρο.

Μετά από 12 χρόνια, το 1866, ξέσπα-



σε μια νέα Επανάσταση στη Θεσσαλία, και τον Δεκέμβριο αυτού του έτους οι ενωμένες επαναστατικές δυνάμεις της Θεσσαλίας και της Ηπείρου νίκησαν τον εχθρό, στην περίφημη μάχη του Κοράκου.

Καίρια σημασία υπήρξε το έτος 1878, κατά το οποίο εξεγράφη στη Θεσσαλία ο τελευταίος επαναστατικός Αγώνας, κατά τον οποίο όλοι οι κάτοικοι και των ορεινών και των πεδινών χωριών της Καρδίτσας επέδειξαν απaráμιλλο θάρρος και αξιοθάρσυστο ηρωισμό απέναντι στους Τούρκους, που ήταν και αριθμητικά περισσότεροι και καλύτερα οπλισμένοι.

Ένα χρόνο πριν την προσάρτηση της Θεσσαλίας έγινε από το επιτελικό γραφείο του Υπουργείου Στρατιωτικών λεπτομερέστατος πίνακας των πόλεων και των χωριών της Θεσσαλίας καθώς και του πληθυσμού τους. Από τους διάφορους αυτούς καταλόγους προκύπτει, ότι ο συνολικός πληθυσμός της κυμαινόταν ανάμεσα στους 325.000 ως 340.000 κατοίκους, από τους οποίους το 1/8 περίπου ήταν Οθωμανοί και ένα πολύ μικρό ποσοστό Εβραίοι. Αναφορικά με την κατανομή του πληθυσμού οι Έλληνες ήταν σχεδόν οι αποκλειστικοί κάτοικοι των ορεινών όγκων. Πλειοψηφούσαν στον κάμπο και στα περισσότερα αστικά κέντρα. Στον κάμπο οι αγροτικοί πληθυσμοί, γνωστοί ως «καραγκούνηδες» στις περιοχές Τρικάλων και Καρδίτσας και ως «κατζανάδες» στην πεδιάδα των Φαρσάλων, ήταν κυρίως κολίγοι και παρακεντέδες (αγωγιάτες και τεχνίτες) στα σιφιλίκια. Ο ρόλος των νομάδων κτηνοτρόφων στο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό γίνεσθαι της περιοχής δεν πρέπει να παραγνωρίζεται. Οι ομάδες των Σαρακατσαναίων, Βλάχων και Αρβα-

λινοβλάχων οδηγούσαν τα τεράστια κοπάδια τους στις εύφορες πεδιάδες της Θεσσαλίας υπακούοντας στο νόμο της αέναης μετακίνησης των νομαδικών κτηνοτροφικών πληθυσμών από τα ορεινά στα πεδινά και το αντίστροφο. Ο τουρκοκικός πληθυσμός της Θεσσαλίας αποτελούταν από Κονιάρους, Τούρκους εποίκους που είχαν μεταφερθεί εκεί λίγο μετά την ολοκλήρωση της κατάκτησης της Θεσσαλίας από τους Τούρκους στα τέλη του 14ου αιώνα.

Οι Τούρκοι είχαν καταλάβει τις ευφορότερες περιοχές της χώρας στις υπώρειες του Ολύμπου και της Όσσας ως το Πήλιο, στα περίχωρα των Τρικά-



λων και της Λάρισας ως το Ζάρκο, την Κάρλα, τα Αμπελάκια, τη Ματαράγκα και τα Φάρσαλα, γύρω από το Βελεστίνο, τέλος, και τον Αλμυρό.

Η απελευθέρωση της Θεσσαλίας επετεύχθη στις 2 Ιουλίου 1881, μετά από πολλούς αιματοβαμμένους αγώνες, στα βουνά της Θεσσαλίας, τον Όλυμπο, τον Κίσσαβο, τα Χάσια, τα Άγραφα, το Πήλιο και βέβαια δεν ξεχνάμε την πολύτιμη συμβολή της Εκκλησίας της Ελλάδας και των Μοναχών στα Μετέωρα.

Η απελευθέρωση της Θεσσαλίας άρχισε πάνω από 50 χρόνια, σε σύγκριση με την υπόλοιπη Ελλάδα. Με τη Συμφωνία της Κωνσταντινούπολης στις 28 Μαρτίου του 1881 έγινε διμερής συμφωνία μεταξύ Ελλάδος και Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Η συμφωνία αυτή επικυρώθηκε με ιδιαίτερη Σύμβαση στις 2 Ιουλίου 1881.

Η Θεσσαλία προσαρτάται στο ελληνικό κράτος το 1881, μετά από κοπιώδεις διπλωματικές διαβουλεύσεις. Στο συνέδριο του Βερολίνου η τελική απόφαση που χαρακτηρίστηκε οριστική παραχωρούσε στην Ελλάδα την Θεσσαλία πλην της Ελασσόνας και από την Ήπειρο μόνο την περιοχή της Άρτας. Ειδικά για την περιοχή του Αμβρακικού για να αποφευχθούν εμπλοκές, αποφασίστηκε να καταργηθούν κάθε είδους οχυρώσεις στην είσοδο του κόλπου, ενώ η ναυσιπλοΐα θα ήταν ελεύθερη μέσα σε αυτόν. Η απόφαση αυτή ανακοινώθηκε επίσημα στην ελληνική κυβέρνηση στις 26 Μαρτίου και η προφορική αποδοχή της από ελληνικής πλευράς έγινε στις 31 Μαρτίου 1881.

Μάλιστα οι ισχυρές δυνάμεις για να προλάβουν πιθανό μεταφορά ελληνικού στρατού ή ομάδων ανταρτών στα διαφιλονικούμενα εδάφη τόνισαν ότι αυτοί

δεν θα γίνει ανεκτό, ενώ πιθανή άρνηση της ελληνικής πλευράς θα ακύρωνε την προσφορά καθιστώντας το μέλλον των περιοχών αυτών αβέβαιο.

Έχοντας την ελληνική συναίνεση οι ξένες δυνάμεις έδειξαν την ίδια αποφασιστικότητα και προς την τουρκική πλευρά που έδειχνε νέες τάσεις αναβλητικότητας. Έτσι και η Οθωμανική κυβέρνηση έκανε δεκτή την προτεινόμενη ρύθμιση που επικυρώθηκε λίγο αργότερα επισήμως και από την ελληνική πλευρά.

Οι δύο χώρες κάτω από την ασφυκτική πίεση των ξένων χωρών υπέγραψαν στις 20 Ιουνίου του 1881 συνθήκη βάση της οποίας η Θεσσαλία και η Άρτα ενσωματώνονταν στο ελληνικό βασίλειο. Τα νέα εδάφη είχαν έκταση 13.300 τ.χλμ και πληθυσμό περίπου 285.000 ανθρώπους. Έτσι με πρώτη πόλη την Άρτα στις 23 Ιουνίου και τελευταία τον Βόλο στις 21 Οκτωβρίου θα πραγματωθεί και η εγκατάσταση των ελληνικών αρχών σε όλες τις περιοχές.

Μετά την απελευθέρωσή της, η Θεσσαλία έπαιξε σημαντικό ρόλο στα γράμματα μέσω σημαντικών λογοτεχνών, ποιητών και πεζογράφων, ενώ αρκετοί ήταν αυτοί που υμνούσαν την απaráμιλλη φυσική της ομορφιά και το πλούσιο μυθολογικό ιστορικό παρελθόν.

Πολλοί ξένοι αλλά και Έλληνες περιηγητές επισκέπτονται την κοιλάδα των Τεμπών, τα Μετέωρα και τις θεσσαλικές πόλεις, καταγράφουν τις εμπειρίες και τις εντυπώσεις τους από τη νεοαποκτηθείσα περιοχή, περιγράφουν τον ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897 και δημοσιεύουν τα κείμενά τους στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό. Η ιστορία μας, μένει ζωντανή μέσα από τις παραδόσεις, τα ήθη και τα έθιμα που αν και έχουν χάσει την αίγλη των παλιότερων χρόνων, παραμένουν ζωντανά. Έχουμε χρέος να μην ξεχνάμε την ιστορία μας. Λαός που ξεχνά την ιστορία του, είναι αναγκασμένος να την ξαναζητήσει.

Ως Περιφέρεια Θεσσαλίας συμβάλλουμε στην διατήρηση των εθίμων της πατρίδας μας, με την συνδιοργάνωση εκδηλώσεων με Συλλόγους της Θεσσαλίας και με την οικονομική και στήριξη, όπως και με τη χρηματοδότηση έργων που αναδεικνύουν τον πλούσιο πολιτισμό μας και ιστορία μας.

Η συνένωση δυνάμεων, η συνεργασία και η συνέργεια είναι η δύναμή μας ως Θεσσαλοί και ως Έλληνες. Πρέπει να προτάξουμε το καθήκον της πατρίδας μας και να παραμερίσουμε τις όποιες διαφορές μας χωρίζουν. Αυτά που μας ενώνουν είναι πολύ περισσότερα. Μας ενώνει η θεσσαλική γη.

Η Θεσσαλία μας, η Θεσσαλία της μυθολογίας μας, σύμφωνα με την οποία στις κορυφές του Ολύμπου κατοικούσαν οι θεοί του αρχαιοελληνικού κόσμου, και το θέρετρό τους ήταν το μαγευτικό Πήλιο, η Θεσσαλία των Ομηρικών Επών, αλλά και των συγχρόνων πεζογράφων και ποιητών μας, η Θεσσαλία των Κλεφτών και των Αρματολών, η Θεσσαλία του Ολύμπου και του Κίσσαβου, του Πηλίου και των Μετέωρων, η Θεσσαλία που γέννησε τον περίφημο διαφωτιστή, συγγραφέα και χαρτογράφο Άνθιμο Γαζή, τον εθνομάρτυρα, οραματιστή και κήρυκα του ξεσηκωμού Ρήγα Φεραίο, τον Γεώργιο Καραϊσκάκη και πολλούς ακόμη επώνυμους και ανώνυμους επιφανείς άνδρες, αυτή η Μεγάλη και χιλιοτραγουδημένη ΘΕΣΣΑΛΙΑ ΜΑΣ αποτελεί έναν ανεκτίμητης αξίας θησαυρό, κρυμμένο στα βάθη της ψυχής μας. Της ψυχής όλων μας. Αφού η πολυδοξασμένη θεσσαλική Γη δεν είναι η πατρίδα μόνον των Θεσσαλών, αλλά όλων των απανταχού της Γης Ελλήνων Και, όπως ακριβώς γράφει ο Ρήγας Φεραίος στο Τέλος του «Ορκου» του:

135 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 15

Σ' ανατολή και δύση, και νότον και βοριά,
για την πατρίδα όλοι να 'χουμε μια καρδιά.

Αυτές οι καταγραφές και οι αφηγήσεις συνθέτουν την συλλογική εθνική μνήμη, όπως φτάνει σε μας μέσα από το φίλτρο του χρόνου, και διατηρείται σαν ανεκτίμητη πηγή έμπνευσης και αρετής για τους αγώνες που πρέπει και στην εποχή μας να δίνουμε, εναντίον των παντοειδών επιδόξεων επικυριάρχων που επιβουλεύονται την ελευθερία μας και την ανεξαρτησία της πατρίδας μας».

Σας ευχαριστώ



ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΟΔΗ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΛΟΓΙΕΣ

Μέσα από τις τόσες πολιτικές τηλεοπτικές συζητήσεις, αναμετρήσεις, αντιπαραθέσεις, αλληλοεπιθέσεις, δημηγορίες, αλληλοκατηγορίες, προβολές προσώπων και κατασκευές ειδώλων, επαληθεύτηκε για μια ακόμη φορά η άποψη του Πωλ Βαλερύ. «Πολιτική είναι η τέχνη να εμποδίζεις τους ανθρώπους να ασχολούνται με ό,τι τους αφορά πραγματικά».

Βγήκαν όμως και αρκετά παράλληλα συμπεράσματα. Πολιτική είναι τέχνη σχέσεων και τεχνική υποσχέσεων. Είναι η τέχνη να υπόσχεται την ελπίδα και να κάνει τους άλλους να ελπίζουν σε μια υπόσχεση. Ενώ λοιπόν θα έπρεπε να είναι σχέση για το κατορθωτό, μετατρέπεται σε υπόσχεση για το ακατόρθωτο. Σαν βαθύτερη έννοια, πολιτική είναι ένας ρηχός χώρος, όπου λέγονται πράγματα που δε γίνονται και γίνονται πράγματα, που δε λέγονται. Ενδεχομένως να συνομολογούνται από τους αντιπαλούς, αλλά να μην ομολογούνται.

Δεν ξέρω πόσα θα έπρεπε να καταλάβει ένας θεατής μέτριου επίπεδου, από όλον αυτόν τον τηλεοπτικό κανιβαλισμό της προεκλογικής λεηλασίας στις μέρες που προηγήθηκαν. Εγώ ακόμη κατάλαβα πως πολιτική είναι να αποδείξεις, όχι πόσο σπουδαίος είσαι εσύ σαν πολιτικός, αλλά το πόσο σπουδαίοι αναδεικνύονται όσοι θα ψηφίσουν εσένα. (Χειρότερη μορφή εκμαυλισμού,

δεν υπάρχει). Το άλλο όνομα της πολιτικής είναι «ψευδαίσθηση». Και δε χρειάζεται να είσαι μεγάλος υπνωτιστής, ή ταχυδακτυλουργός για να το επιβάλλεις.

Να καταθέσω και μια άποψη, που φέρνει ρίγος; «Η πολιτική είναι σπηλιά. Την κατοικούν στοιχειά και ζώα, σκορπιοί και αγρίμια. Αν αποφασίσεις να μπεις, πάρε όσα μέτρα μπορείς, ή γίνε κάτι σαν αυτά που την κατοικούν».

Κυρίως όμως πολιτική είναι η τέχνη να αποδείξεις, όχι πόσο μεγάλος είσαι εσύ, αλλά πόσο μικροί είναι οι αντίπαλοί σου. Όχι πόσο χρήσιμος είσαι του λόγου σου, αλλά πόσο άχρηστοι είναι εκείνοι. Όχι πόσο καλό μπορείς να προσφέρεις εσύ, αλλά το πόσο κακό θα κάνουν εκείνοι, αν εκλεγούν.

Τέχνη σχέσεων λοιπόν η πολιτική, γι' αυτό και από όλο αυτό το πολιτικό τηλεοπτικό μαλλιοστράβηγμα, μάθαμε πολλά σχετικά, όπως για παράδειγμα: μεταξύ του πολίτη και του πολιτικού παρατηρούνται κάποιες ανεπαίσθητες διαφορές. Κάποιοι ίσως τις βλέπουν αισθητότατες. Ο πολίτης μπορεί να διαβίσει σε πολιτεία. Ο πολιτικός να είναι «βίος και πολιτεία». Ο πολιτικός χωρίς τον πολίτη, δεν κάνει χωριό. Ο πολίτης χωρίς τον πολιτικό, αν πρέπει να στηριχθεί σε κάποιο δάνειο, δεν κάνει σπίτι. Από άποψη γραμματολογική, ο πολίτης και ο πολιτικός έχουν την ίδια θεματική ρίζα. Όταν όμως ο πολίτης

γίνει πολιτικός, αποκτάει μια συλλαβή παραπάνω και πολύ φιλότιμο παρακάτω. Ο πολιτικός και ο πολιτικός, εκτός από τον τονισμό, έχουν και μια ακόμη διαφορά. Ο πολιτικός, μπορεί, να είναι χαλβάς από την Πόλη, πασπαλισμένος με κανέλα. Ο πολιτικός μπορεί να είναι «από την πόλη έρχομαι και στην κορφή κανέλα».

Τόσο για τον πολίτη, όσο και για τον πολιτικό, σημαντική ευκαιρία να αποδείξουν την υπευθυνότητά τους είναι οι εκλογές. Το ουσιαστικό «εκλογές» ένα ουσιαστικό με πολλή ουσία, παράγεται εκ του ρήματος «εκλέγω». Από το ίδιο ρήμα, παράγονται και τα επίθετα «εκλεκτός - εκλεκτικός».

Όσο πιο εκλεκτικός είναι ο πολίτης, τόσο πιο εκλεκτός προκύπτει ο πολιτικός. Ο εκλεκτός πολιτικός, είναι μια αξία. Όπου κυβερνούν αξίες, παρατηρούνται λιγότερες αταξίες και ελάχιστες λιποταξίες από τις σκοπιές των κοινωνικών, λαϊκών και εθνικών προμαχώνων.

Θα πατήσω φρένο στα συμπεράσματά μου προσφέροντας μια ετυμολογική πληροφορία. Ο αριστοκράτης και ο αριστερός, παράγονται από την ίδια ρίζα. Το επίθετο «άριστος».

Με μια διαφορά. Ο αριστερός μπορεί να είναι αριστοκρατικός. Ο αριστοκράτης ποτέ αριστερός.

Με τον
Κώστα Μπιλίρη



Περί... «χρέους»

Του Στέλιου Περικλή Λασκαράκη



Με την ευκαιρία της επίσκεψης του Αμερικανού προέδρου Barack Hussein Obama στην Ελλάδα, ο οποίος μεταξύ άλλων, απαλά «μνημόνευσε» και το Ελληνικό «χρέος», θεωρώ και εγώ δικό μου πλέον «χρέος» να μάθω επιτέλους κάποτε, τι είναι αυτό το περίφημο «Δημόσιο χρέος» και γιατί με αναγκάζουν να πληρώνω εγώ για κάτι το οποίο ούτε ξέρω τι είναι ούτε πόσο είναι ούτε φυσικά εγώ το δημιούργησα.

Καθημερινά από λογής λογής στόματα και πηγές, εδώ και πολλά χρόνια συνεχώς «αναμασιέται» και «αναμασιέται» το χρέος, χωρίς όμως ποτέ κάποια επίσημη Δημόσια αρχή, να κάνει ευρέως γνωστό στον Ελληνικό λαό «το γιατί, από ποιους και πώς δημιουργήθηκε» καθώς και το «πόσο τερατώδες σήμερα έγινε» ώστε να χρησιμοποιείται ακόμα και για «φοβέρα» όπως ο μπαμπούλας για τα μικρά παιδιά.

Αντίθετα, είναι γνωστό, ότι το «Δημόσιο χρέος», χρησιμοποιήθηκε και εξακολουθεί να χρησιμοποιείται σαν μπαλάκι «πιγγκ-πονγκ» από τα εκάστοτε κόμματα και τις κυβερνήσεις τους, χρησιμοποιώντας αυτό ως «όπλο λάσπης» της μιας μερίδας εναντίον της άλλης, χωρίς ποτέ να αντιμετωπιστεί από κανέναν

και με την δέουσα ευθύνη, το σοβαρό αυτό θέμα.

Πολλοί ισχυρίζονται, ότι το σημερινό «χρέος», άρχισε να δημιουργείται από την «μεταπολίτευση» και μετά, αφού λένε ότι όταν «απεχώρησε» ή «εκδιώχθηκε» η λεγόμενη «δικτατορία», αυτή είχε ήδη μηδενίσει το δημόσιο χρέος και σύμφωνα με τα στοιχεία της Τράπεζας Ελλάδος, είχε τότε μείνει υπόλοιπο το ποσό των 393.000.000 δραχμών δηλαδή σχεδόν τίποτε, αφού το αντίστοιχο ποσό σε ευρώ είναι περίπου 1.000.000 ευρώ.

Έκτοτε, με τα «δανεικά» χρήματα γίνονταν πραγματικός «μύλος» και «χορός», αφού οι εκάστοτε κυβερνήσεις και όχι μόνον, έπαιρναν αλόγιστα διάφορα δάνεια, προκειμένου να διευκολύνουν κατά κύριο λόγο τις δικές τους ανάγκες, να τοποθετούν στο δημόσιο τους υπεράριθμους ημετέρους τους, να σπαταλούν χρήματα σε έργα βιτρίνας και κομματικούς σκοπούς, χωρίς ποτέ ή σχεδόν ποτέ να χρησιμοποιήσουν τα «δανεικά» σε έργα υποδομής και ανάπτυξης της Ελληνικής οικονομίας.

Έτσι, οι εκάστοτε κυβερνήτες, άφρονα «φρόντιζαν» το «δημόσιο χρέος» να ανέρχεται συνεχώς με τον ανορθόδοξο δανεισμό, λες και τα χρήματα

μας τα έδιναν, ως «δανεικά και αγύριστα».

Σύμφωνα με επίσημα στατιστικά στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδας, από το 2010, τα δάνεια που η Ελλάδα παίρνει, τα διαθέτει κυρίως για να εξοφλεί προηγούμενες δανειακές υποχρεώσεις, οι οποίες κατά κύριο ποσοστό προέρχονται από τις Τράπεζες της Γαλλίας (ποσοστό 32%), της Γερμανίας (ποσοστό 20%) και άλλων Ευρωπαϊκών ή διεθνών Τραπεζών και funds.

Και ενώ ο λαός άγρια φορολογείται, το «χρέος» μεγαλώνει και «τερατοποιείται», (σήμερα ξεπερνά τα 330.000.000.000 ευρώ) οι δε εκάστοτε υπεύθυνοι κυβερνήτες εξακολουθούν να «παίζουν» ή και να μας «παίζουν» το ίδιο παιχνίδι στην πλάτη μας.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα «υπευθυνότητας» ή «ανευθυνότητας» των πολιτικών μας είναι το γεγονός κατά το οποίο, ενώ τον Νοέμβριο του 2012, η Βουλή με πλειοψηφία της ΝΔ, ΠΑΣΟΚ και ΔΗΜΑΡ «απέρριψε» το αίτημα του ΣΥΡΙΖΑ για την «σύσταση της εξεταστικής επιτροπής ελέγχου του χρέους», τον Νοέμβριο του 2015, ο ίδιος ο ΣΥΡΙΖΑ με πλειοψηφία στην Βουλή και τον πρόεδρό της Ν. Βούτση, αποφάσισε την

παύση και μη συνέχιση των εργασιών της Επιτροπής «έρευνας της αλήθειας για το χρέος».

Τώρα τελευταία, παίζοντας άλλο ένα παιχνίδι, μας μιλούν περί «αναδιάρθρωσης» του χρέους και τεχνιέντως παραμερίζουν το αρχικό γνωστό «κούρεμα» του χρέους.

Αυτό σημαίνει, ότι το χρέος των 330.000.000.000 ευρώ κατά την «αναδιάρθρωση» παραμένει το ίδιο, αλλά παρατείνεται η αποπληρωμή του και στα εγγόνια των εγγονών μας, ενώ το «κούρεμα», σημαίνει «τωρινή μείωση», δηλαδή κούρεμα 50% σημαίνει το χρέος από 330.000.000.000 ευρώ, να γίνει 115.000.000.000 ευρώ, δηλαδή άλλο το «αμάν αμάν και άλλο το τρα λα λα».

Τέλος, θα ήθελα πάρα πολύ, να βγει κάποιος υπεύθυνος και με αδιάσειστα αληθινά στοιχεία, να διαψεύσει τα σημερινά αναγραφόμενα, αν και πιστεύω ότι αυτό δεν θα συμβεί, όπως ποτέ δεν έγινε μέχρι σήμερα η επιβαλλόμενη και αναγκαία ενημέρωση του κόσμου, σχετικά με την δημιουργία του «χρέους», χρέος που μας αφορά άμεσα και που καθημερινά μας σφίγγει τον λαιμό μας.

Εύχομαι να διαψευστώ, εύχομαι ειλικρινά.

[Εκπαίδευση]

Χοροεσπερίδα μαθητών Γ' Λυκείου

Πραγματοποιήθηκε και φέτος στις 18/11/2016 η χοροεσπερίδα που διοργάνωσαν οι μαθητές της Γ' Λυκείου του ΓΕΛ. Ν. Αγχιάλου στο κέντρο Δαίδαλος. Παραβρέθηκαν όλοι οι μαθητές της Γ' Λυκείου, οι καθηγητές τους, οι γονείς και οι συγγενείς των μαθητών, οι καθηγητές των φροντιστηρίων, καθώς και οι μαθητές των άλλων τάξεων του Λυκείου και του Γυμνασίου. Σύντομο χαιρετισμό προς τους καλεσμένους απεύθυνε ο μαθητής της Γ' τάξης Τσιάρας Γεώργιος. Η οργάνωση ήταν άψογη καθώς οι μαθητές παρουσίασαν φωτογραφικό υλικό μέσω Η/Υ από τη παιδική και μαθητική τους ζωή και τις



εκδηλώσεις του σχολείου. Ήταν μια βραδιά στην οποία οι μαθητές μακριά από το άγχος των μαθημάτων για τις εξετάσεις του Ιουνίου διασκέδασαν, χάρηκαν και χόρεψαν παραδοσιακούς και μο-



ντέρνους χορούς μέχρι τις πρωινές ώρες. Τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν από τη λαχειοφόρο αγορά καθώς και από τις κάρτες θα διατεθούν για την πενήνήμερη εκδρομή που θα πραγματοποιηθεί φέ-

τος το Δεκέμβριο στην Αθήνα. Επίσης θα πρέπει να τονισθεί ότι η εξυπηρέτηση του προσωπικού του κέντρου Δαίδαλος ήταν άριστη χωρίς κανένα πρόβλημα σε όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης.

Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου από το ΓΕΛ



Με εκδήλωση στην οποία οι μαθητές του Λυκείου παρακολούθησαν βίντεο με μαρτυρίες αγωνιστών και με αναφορές στην τοπική ιστορία της αντίστασης στον κατακτητή τίμησε το Λύκειο Νέας Αγχιάλου την επέτειο. Η καθηγήτρια Παναγιώτου Αλεξάνδρα συντόνισε την εκδήλωση. Οι μαθητές του Λυκείου παρήλασαν την 28η με επιτυχία υπό την καθοδήγηση του γυμναστή Κιλμπασάνη Χρήστου.

Συμμετοχή του Λυκείου Νέας Αγχιάλου στον αγώνα «Τρέχω για τη φλόγα»

Την Κυριακή 9 Οκτωβρίου 2016 στην παραλία του Βόλου διεξήχθη για τέταρτη χρονιά ο αγώνας δρόμου φιλανθρωπικού χαρακτήρα για τα παιδιά με καρκίνο. Ο αγώνας διοργανώθηκε από τη Διεύθυνση Αθλητισμού Δήμου Βόλου, το Σύλλογο Δρομέων και το Σύλλογο Γονέων παιδιών με καρκίνο. Πλήθος κόσμου ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα για συμμετοχή. Από το Λύκειο Νέας Αγχιάλου συμμετείχε στον αγώνα ο μαθητής της Γ' Λυκείου, Ψαρρός Παναγιώτης που τερμάτισε πρώτος. Συγχαρητήρια αξίζουν στους διοργανωτές και τους συμμετέχοντες και ευχόμαστε να συνεχιστούν τέτοιες προσπάθειες.

«ΒΑΡΝΑΛΕΙΟ» ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

«Παροχή Πρώτων Βοηθειών σε Μαθητές του Δημοτικού Σχολείου - Καρδιοπνευμονική Αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ)»

Στις 27 Οκτωβρίου 2016 μετά το πέρας της σχολικής γιορτής και στο χώρο πολλαπλών χρήσεων του Σχολείου μας πραγματοποιήθηκε ενδοσχολική επιμορφωτική ημερίδα στην οποία συμμετείχαν όλοι οι εκπαιδευτικοί με θέμα «ΠΑΡΟΧΗ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ» ο Δ/ντης κος Τσέλιος Ηρακλής, προλογίζοντας ανέφερε ότι πολλές φορές στο περιβάλλον του Σχολείου, του σπιτιού ή της εργασίας συμβαίνουν σοβαρά ή όχι ατυχήματα, χωρίς πολλές φορές να γνωρίζουμε τι πρέπει να κάνουμε άμεσα. Έχει διαπιστωθεί ότι υπάρχει επιτακτική ανάγκη να αποκτήσουμε όλοι πρακτικές βασικές γνώσεις στον τομέα των πρώτων βοηθειών, που δεν απαιτούν ειδικευση ή ιδιαίτερο διάβασμα.



Στη συνέχεια η κ. Μπουρτζή Μαρία Κ.Φ.Α. βοήθησε τους εκπαιδευτικούς να κατανοήσουν τις απαραίτητες και πιο σημαντικές πρώτες ενέργειες που πρέπει να γίνουν όταν έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικό:

1. Απλού τραύματος
2. Ρινορραγίας
3. Τσιμπήματος από έντομο
4. Λιποθυμίας
5. Διαστρέμματος
6. Κατάγματος
7. Εξάρθρωσης
8. Επιληπτικής κρίσης
9. Πνιγμονής
10. Χρήσης κρούου επιθέματος
11. Μέτρησης καρδιακού σφυγμού.

Ακολούθησε βιωματική παρουσίαση της Καρδιοπνευμονικής Αναζωογόνησης (ΚΑΡΠΑ) και αυτόματης εξωτερικής απινίδωσης από την κ. Ευθυμίου Αφροδίτη (εκπαιδευτρια του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Αναζωογόνησης) και την κ. Ευθυμίου Ελισάβετ. Η Καρδιοαναπνευστική Αναζωογόνηση αποτελείται από δύο βασικές ενέργειες. Τις θωρακικές συμπίεσεις (για να ανέβει αίμα στον εγκέφαλο) και τις εμφυσήσεις διάσωσης (για να μεταφερθεί οξυγόνο στους πνεύμονες).

Βασική γνώση και σωτήριες δεξιότητες που απαιτούνται για την παροχή βοήθειας, από απλούς πολίτες, σε περίπτωση που κάποιος συνάνθρωπός μας ξαφνικά καταρρεύσει. Με την ΚΑΡΠΑ μπορούμε να αγοράσουμε χρόνο μέχρι να έρθει η εξειδικευμένη βοήθεια (ΕΚΑΒ) η οποία θα εφαρμόσει τις απαραίτητες μεθόδους για την ανάνηψη του θύματος. Ο Διευθυντής και οι εκπαιδευτικοί του σχολείου ευχαρίστησαν τις κυρίες Μπουρτζή Μαρία και Πολύζου Χριστίνα για τη διάθεσή τους να μοιραστούν τις γνώσεις και τις εμπειρίες τους με τους συναδέλφους τους, τις δύο εκπαιδευτριες Αφροδίτη και Ελισάβετ Ευθυμίου, όχι μόνο για την άψογη παρουσίασή τους, αλλά και για την ευγενή καλοσύνη τους να επισκεφθούν το Σχολείο μας ταξιδεύοντας από την πόλη των Τρικάλων, όπου και διαμένουν, τους συνεχάρηκαν για την εξαιρετική τους παρουσίαση επιβραβεύοντάς τους με ένα θερμό χειροκρότημα!

Ο Διευθυντής του Σχολείου Ηρακλής Τσέλιος

«ΒΑΡΝΑΛΕΙΟ» ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

«Δεξιότητες Ζωής: Διαμορφώνοντας ενεργούς πολίτες»

Στον χώρο του «Βαρναλείου» 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Αγχιάλου, την Τετάρτη 07/09/2016, πραγματοποιήθηκε, μετά από πρόταση του Δ/ντη, κού Τσέλιου Ηρακλή, η πρώτη ενδοσχολική επιμορφωτική σεμινάριο που αφορούσε «Δεξιότητες Ζωής Διαμορφώνοντας ενεργούς πολίτες». Εισηγήτρια του σεμιναρίου ήταν η εκπαιδευτικός, ΠΕ.06 (Αγγλικών), κα Ματάκια Κατερίνα και το παρακολούθησε σύσσωμος ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών του Σχολείου.



Όσον αφορά το θέμα του σεμιναρίου, το Βρετανικό Συμβούλιο (British Council) έχει διαμορφώσει ένα πρόγραμμα, Life Skills Δεξιότητες Ζωής, που περιλαμβάνει εργαστήρια έξι διδακτικών ωρών με διαφορετικές δραστηριότητες. Σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, εκπαιδευτές του Βρετανικού Συμβουλίου υλοποιούν το πρόγραμμα σε σχολεία της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης και το παρουσιάζουν σε ενημερωτικές συναντήσεις εκπαιδευτικών για την εξοικείωσή τους με τη μεθοδολογία, ώστε να μπορέσουν οι ίδιοι να το εφαρμόσουν στο σχολείο τους. Η κα Ματάκια, αφού παρακολούθησε την ενημερωτική συνάντηση με τους εκπαιδευτές του Βρετανικού Συμβουλίου και τη δική της προσέγγιση του προγράμματος σε τάξη του σχολείου την χρονιά που μας πέρασε και λειτουργώντας πολλαπλασιαστικά, έκανε τη δική της εισήγηση με βιωματικές δραστηριότητες πάνω στο θέμα, την οποία χαιρέτησαν θερμά οι εκπαιδευτικοί του σχολείου.

Οι δεξιότητες ζωής είναι ένας όρος που περιγράφει μια σειρά δεξιοτήτων, που αποκτώνται μέσω της μάθησης και της εμπειρίας του καθενός και χρησιμοποιούνται, για να βοηθούν άτομα και ομάδες να διαχειρίζονται προβλήματα της καθημερινότητας με αποτελεσματικό τρόπο. Στις δεξιότητες αυτές συμπεριλαμβάνονται η εμπιστοσύνη, η αυτοπεποίθηση, η λήψη αποφάσεων, η ικανότητα να παραμένουμε ασφαλείς και υγιείς.

Η εκπαίδευση στις δεξιότητες ζωής περιλαμβάνει ευρύ φάσμα στοιχείων μάθησης:

- Γνώση και κατανόηση
- Δεξιότητες και ικανότητες
- Αξίες και συμπεριφορές

Ο Διευθυντής και οι εκπαιδευτικοί του σχολείου ευχαρίστησαν την κα Ματάκια για τη διάθεσή της να μοιραστεί τις γνώσεις και τις εμπειρίες της με τους συναδέλφους της, την συνεχάρηκαν για την εξαιρετική της παρουσίαση επιβραβεύοντάς την με ένα θερμό χειροκρότημα!

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΗΣ ΤΣΕΛΙΟΣ

Περισσότερα για τις δράσεις του σχολείου, επισκεφτείτε: <http://blogs.sch.gr/2dimmagch>

Κυριακή 15/1/2017: Κοπή Βασιλόπιτας του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, σας καλεί να πούμε τα κάλαντα, να πιούμε ένα κρασί και να κόψουμε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα μας την Κυριακή στις 15 Ιανουαρίου 2017 στις 11:30 στο εντευκτήριο της Ένωσης Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας, Ιπποκράτους 34.

Η συμμετοχή σας είναι απαραίτητη.

Πληροφορίες στα τηλ: 6974 120 888, 6979 225 280, 6979181817.

ΕΝΩΣΙΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ Σ.Α.

ΓΡΑΦΕΙΑ - ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟΝ: ΟΔΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 34 - ΤΗΛ.: & FAX 210-3620418 ΑΘΗΝΑΙ 106 80

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 22-1-2017

12.00 Κοπή πίτας στο εντευκτήριό μας και μπουφές - Μουσικό πρόγραμμα. Τιμή κατ' άτομο 10 €

Για την καλύτερη λειτουργία του προγράμματος, παρακαλούμε να δηλώνετε τη συμμετοχή σας στα τηλέφωνα: 210-86.59.830 κα. Ζούλια, 210-36.38.732 κα. Αργυριάδου

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΟΝΕ ΜΕ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

Η Πανθρακική Ομοσπονδία Νότιας Ελλάδας (ΠΑ.Ο.Ν.Ε.), ο Πολιτιστικός Σύλλογος Φερών και Περιφέρειας Ν. Έβρου «ΒΗΡΑ» και ο Πολιτιστικός Σύλλογος καταγόμενων από το Τρίγωνο Έβρου, στο πλαίσιο της προβολής και ανάδειξης της ιστορίας της της Θράκης διοργάνωσαν με μεγάλη επιτυχία την Κυριακή 4 Δεκεμβρίου στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΠΑ.Ο.Ν.Ε.:

Α. Την παρουσίαση των βιβλίων:

1) «ΕΠΙΦΑΝΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ κατά τον 18ο, 19ο και 20ό αιώνα», της κ. Θεοδώρας Σ. Μηνούδη, από τον διακεκριμένο συγγραφέα και ιστορικό ΣΑΡΑΝΤΟ ΚΑΡΓΑΚΟ.

2) «ΜΕΤΟΙΚΟΙ, Η ΣΥΡΡΙΚΝΩΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ», της κ. Έλλης Λυκούρη Λαζάρου.

Β. Μετά το πέρας της παρουσίασης έγινε η αναβίωση του θρακικό εθίμου της «βαρβάρης» με παράθεση-προσφορά βαρβάρης και άλλων παραδοσιακών εδεσμάτων, που παρασκεύασαν γυναίκες μέλη των ως άνω συλλόγων.



ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΧΑΡΤΗΣ ΕΞΟΔΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ: ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Π. ΤΣΑΚΛΟΓΛΟΥ, Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ, Γ. ΠΑΓΟΥΛΑΤΟΣ, ΧΡ. ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΟΣ



Την Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2016, η ΔιαΝΕΟσις της οποίας πρόεδρος είναι ο κ. Δημήτρης Δασκαλόπουλος στο αμφιθέατρο του Μουσείου Μπενάκη, παρουσίασε το βιβλίο με τίτλο «Χάρτης Εξόδου από την Κρίση» των Π. Τσακλόγλου, Γ. Παγουλάτου, Απ. Φιλίππου, Γ. Οικονομίδη και του επικεφαλής της Σύνθεσης Χρ. Τριαντόπουλου. Για το βιβλίο, στην εν λόγω εκδήλωση, τοποθετήθηκαν ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης κ. Γ. Δραγασάκης, ο Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, κ. Γ. Στουρνάρας, ο καθηγητής και πρ. Υπουργός κ. Ν. Χριστοδουλάκης και ο Πρόεδρος της Eurobank κ. Ν. Καραμούζης, ενώ από τους συγγραφείς τοποθετήθηκαν ο Γ. Παγουλάτος και ο Π. Τσακλόγλου.

Το βιβλίο αποτελεί μια ολοκληρωμένη προσπάθεια χαρτογράφησης των δομικών αιτιών της κρίσης, και μια συνολική πρόταση για την έξοδο από αυτή. Στο πρώτο μέρος αναλύει τους λόγους αποτυχίας του προηγούμενου παραγωγικού μοντέλου της χώρας και αξιολογεί την πορεία της οικονομίας στην περίοδο του μνημονίου, ενώ στη συνέχεια καταλήγει στην παρουσίαση ενός νέου αναπτυξιακού προτύπου για την ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας, καταθέτοντας μια σειρά από ρεαλιστικές, ιεραρχημένες προτάσεις πολιτικής.



Ο π. Αντιπρόεδρος της Βουλής Γ. Σούρας με τον Πρόεδρο του Συλλόγου μας κ. Απ. Ζαφειρόπουλο στην εκδήλωση, που είχε ως θέμα «Ο Ραφαέλ Λέμκιν και ο αγώνας για τα δικαιώματα της ανθρωπότητας», και πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 8 Δεκεμβρίου 2016 στην Αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης» του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων με την ευκαιρία της Παγκόσμιας ημέρας μνήμης των θυμάτων των Γενοκτονιών. Στην εκδήλωση παρευρέθηκε και ο π. Πρόεδρος της Βουλής, κ. Απ. Κακλαμάνης



Γ' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΟΙΗΣΗΣ για την Καρδιτσιώτισσα Θεοδώρα Τσιτσιπά

Με το Γ' Πανελλήνιο Βραβείο στην κατηγορία Ποίηση, του 5ου Πανελληνίου Λογοτεχνικού Διαγωνισμού 2016 που διοργάνωσε ο Όμιλος για την UNESCO Τεχνών, Λόγου & Επιστημών Ελλάδος τιμήθηκε η Θεοδώρα Τσιτσιπά.

Στην επταμελή κριτική επιτροπή συμμετείχαν (με αλφαβητική σειρά) οι: Δημήτρης Βαρβαρήγος (θεατρικός συγγραφέας, λογοτέχνης), Νίκος Βερλέκης (ηθοποιός), Νιόβη Ιωάννου (ποιήτρια), Γιούλιαννα (Ιωάννα Φάσου Καπαξή) (συγγραφέας ποιήτρια), Στέλλα Λεοντιάδου (λογοτέχνης ποιήτρια), Στέφανος Ληναίος (ηθοποιός συγγραφέας), Μανούσος Μανουσάκης (σκηνοθέτης).

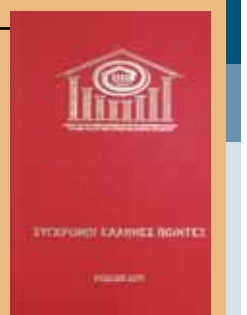
Η απονομή των βραβείων στους διακριθέντες και των αναμνηστικών επαίνων σε όλους τους συμμετέχοντες, πραγματοποιήθηκε σε ειδική εκδήλωση, για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας της Φιλοσοφίας, το Σάββατο 26 Νοεμβρίου 2016, ώρα 5 μ.μ., στο Αμφιθέατρο (Περιστύλιο 1ο) του Ιδρύματος Ευγενίδου, Λεωφόρος Συγγρού 379, Παλαιό Φάληρο, Αθήνα.

Το ποίημα που βραβεύτηκε:

«Ο έρωτας»

Ήρθε και φώλιασε ο έρωτας
σαν τα αποδημητικά πουλιά
ταξίδεψε σε ψηλούς ουρανούς
μέσα από αφύλακτες διαβάσεις
σ' ανυποψίαστα δέντρα βρήκε καταφύγιο
κάτω από τους κέδρους κοιμήθηκε
και το πρωί ξύπνησε
πασίχαρης

κυρίαρχος
σε χώρες εύφορες
σε κοιλάδες ζεστές.
Τραγουδούσε
πλήθηκε σε δροσερά νερά
τον ήλιο
φίλησε
στο στόμα.



Η Θεοδώρα Τσιτσιπά είναι απόφοιτος του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στη Διοίκηση Επιχειρήσεων και του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Διοίκηση Τουρισμού και Τουριστικών Επιχειρήσεων (ΕΑΠ). Έχει, επίσης, σπουδές στη δημοσιογραφία, τη φωτογραφία, την επικοινωνία, τις δημόσιες σχέσεις, την πληροφορική. Είναι Αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Αττικής, Υπεύθυνη Επικοινωνίας της Εταιρείας Θεσσαλικών Μελετών.