



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Διεύθυνση: Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11 361 Κωδικός έκδοσης 1156 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2008 • ΕΤΟΣ 15ο • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 59

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Του Κώστα Τσιάμη

30 ΙΟΥΛΙΟΥ 1906 - 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2008
Μετά 102 έτη...

...Αυτό πρέπει να το γνωρίζουν οι μεταγενέστεροι, διά να ξεύρουν τι εργασίας κατέβαλον οι πατέρες των και οι προπάτορές των επί μίαν πεντηκονταετίαν, διά να παρουσιάσουν μίαν ωραίαν κωμόπολιν την οποίαν θαυμάζουν σήμερα όλοι οι ξένοι επισκέπται.

Κ. Εμανουηλίδη
(Σύγχρονος Ιστορία, σελ. 51)

102 χρόνια πριν, είναι μάλλον πολύς καιρός για να θυμάται κανείς γεγονότα. Παρόλα αυτά κάποιοι απλοί άνθρωποι επέλεξαν να τα καταγράψουν. Να καταγράψουν τις μνήμες τους με τις πικρίες και τις χαρές τους, τις αγωνίες, τα πιστεύω και τα οράματά τους. Και υπάρχουν και αυτοί που μελέτησαν τα γραπτά τους και έψαξαν να βρουν σε πηγές την τεκμηρίωση των γραφομένων τους ώστε να συμπληρώσουν το παζλ των γεγονότων. Αυτές οι δύο κατηγορίες ανθρώπων είναι που δεν μας επιτρέπουν να ξεχάσουμε και μας φέρνουν προ των ευθυνών μας. Μερικές φορές ακόμη και πολύ συνοπτικές καταγραφές που φρεσκάρουν την μνήμη μας, π.χ. ένα ρεπορτάζ σε εφημερίδα αν και δεν ανήκει σε καμιά από τις πιο πάνω κατηγορίες είναι πιστεύω πάντα χρήσιμες για να δούμε μια μικρή έστω εικόνα από την πορεία ενός τόπου: από ένα έλος, στον Δήμο Νέας Αγχιάλου που γνωρίζουμε σήμερα και κυρίως να αναλογιστούμε όλοι τις ευθύνες μας σχετικά με το ποιο θα είναι το μέλλον αυτού του τόπου.

Άραγε είμαστε ένας δήμος που βρίσκεται σε ανάπτυξη και μάλιστα σε ανάπτυξη ικανοποιητική ή σε στασιμότητα και οδηγούμαστε σε μαρασμό; πολλές φορές ζώντας σ' ένα μέρος δεν καταλαβαίνουμε την διαφορά ακόμη και παρατηρώντας τον τόπο μας από σχετικά μακριά (π.χ. από την Αθήνα). Απ' ό,τι φαίνεται όμως οι εξελίξεις με πιο άμεση εξέλιξη την αναμονή του 2ου Καποδίστρια τρέχουν και η θέση μας (ισχυρή ή ισχνή) θα είναι καθοριστική για το μέλλον και την προκοπή του τόπου. Είναι ευθύνη όλων μας όχι μόνο απέναντι στους προγόνους μας που ανέστησαν αυτόν τον τόπο από το τίποτα αλλά κυρίως ευθύνη να αφήσουμε θετική κληρονομιά στις επόμενες γενιές Αγχιαλιτών να συνεχίσουν.

Ανάπλαση της κεντρικής πλατείας – Κατεδάφιση του Μνημείου των Ηρώων

Με αφορμή την ανάπλαση της κεντρικής πλατείας της πόλης μας διαπιστώνουμε ότι δεν υπήρξε σοβαρή μελέτη του όλου θέματος με ανταλλαγή απόψεων φορέων-ειδικών επιστημόνων και άλλων που κατά καιρούς ασχολήθηκαν με θέματα γενικού ενδιαφέροντος κατά το στάδιο της προμελέτης. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να γινόμαστε σήμερα μάρτυρες γεγονότων που μας προξενούν λύπη. Έτσι διαπιστώνουμε:

α) Ότι προχωράει η ανάπλαση χωρίς μακέτα του μελετητή ή τουλάχιστον να υπάρχει πλαστικοποιημένη η χωροταξική διαρύθμιση της εγκεκριμένης μελέτης αναρτημένη σε ευκρινές μέρος στο χώρο της πλατείας, ώστε να μπορεί κάποιος φορέας, αφού την μελετήσει να διατυπώσει τις απόψεις του επι του θέματος και οι δημότες να συμμετέχουν παρακολουθώντας την πρόοδο των εργασιών.

β) Διανύουμε έτος περιβάλλοντος. Η δενδροφύτευση δεν άρχισε. Πιστεύουμε ότι έχει συγκεκριμένη μορφή και θα εμφανίζεται στο χωροταξικό διάγραμμα. Διαπιστώνουμε ότι αντί για αύξηση του πρασίνου, κόπηκε ο πλάτανος και οδηγούμαστε στην τσιμεντοποίηση της πλατείας. Προφανώς επιχειρείται πριμοδότηση των χώρων των γύρω καταστημάτων. Γίνεται φανερό ότι θυσιάζουμε το περιβάλλον στο βωμό του χρήματος.

γ) Ύστερα από τόσες προτροπές για την αναβάθμιση του εορτασμού της 30ής Ιουλίου 1906 (επισημαίνουμε ότι στις εκδηλώσεις της θερινής περιόδου του δήμου που μας απεστάλησαν και δημοσιεύονται στη σελίδα 6, δεν γίνεται καμία αναφορά τότε θα εορταστεί) και ενώ θα περίμενε κανείς να έχουν κατανοηθεί οι προτάσεις μας και να είχαν γίνει προσπάθειες επεξεργασίας και υλοποίησής τους διαπιστώνουμε ότι ελαφρά τη συνειδήσει το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε την απόσυρση του Μνημείου Ηρώων με πρόθεση να τοποθετηθεί σε



Το μνημείο έγινε με πρωτοβουλία του Συλλόγου Αγχιαλιτών της Αθήνας, επί προεδρίας Τηλέμαχου Μαρκουλή και με πρόεδρο της Κοινότητας Νέας Αγχιάλου τον Νικόλαο Κουτσοβασίλη. Το φιλοτέχνησε ο γλύπτης Βαλάκας Νικόλαος.

άλλο σημείο της πλατείας. Κάτι τέτοιο δεν συνέβη σε καμία πόλη της Ελλάδας. Δεδομένου ότι ήταν δυνατή η μετακίνησή του εν τούτοις, δρώντες βεβαιωμένα κατεδάφισαν το μνημείο πράγμα που δημιουργεί σκέψεις έλλειψης σεβασμού προς τους προγόνους μας, αλλά και καταστροφής μέρους του μνημείου.

Μετά τις ενέργειες αυτές προκύπτει στον κάθε καλόπιστο το ερώτημα: Δεν θα μπορούσε να σχεδιαστεί η αναβάθμιση της πλατείας με βάση το τόσο ωραίο μνημείο μας; Έστω και τώρα ως αναζητήσουμε την καλύτερη δυνατή όψη της πλατείας με την ανάλογη ανάδειξη του Μνημείου στην πλέον περιόπτη θέση.

Θεωρούμε δε πως η νέα του θέση όπως εμφανίζεται στο χωροταξικό διάγραμμα δεν είναι η καταλληλότερη. Και τούτο γιατί το άγαλμα της Γυναίκας (δωρεά του Συλλόγου Γυναϊκών) απέναντι από την εκκλησία και σε υψηλότερο σημείο θα επισκιάζει το Μνημείο. Και βέβαια έπρεπε να αποδοθεί η προσήκουσα τιμή στη ΓΥΝΑΙΚΑ, όχι όμως με υποβάθμιση και ευτελισμό των Ηρώων. Πιστεύουμε ότι θα είναι ΝΤΡΟΠΗ για όλους μας η υποβάθμιση.

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας θα πρότενη η πλατεία να ονομαστεί «ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΡΩΩΝ».

Ελπίζουμε στην ενεργοποίηση όλων μας προς την ορθή κατεύθυνση.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Μετά από 63 χρόνια ο Πύρασος στη Δ' Εθνική

σελ. 8-10



ΠΕΚΙΝΟ 2008
ΕΥΗ,
με τις ευχές
όλων μας
για διάκριση!



σελ. 16

1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΡΩΜΥΛΙΩΤΩΝ



Του Γ. Διονυσίου

σελ. 5

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΟΥΝΤΑΣ (1857-1934)

Ο Αρχαιολόγος και Ακαδημαϊκός δάσκαλος



Του Γ. Ντελόπουλου

σελ. 11

ΜΙΚΡΕΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΤΟΠΟΥ



Του Κώστα Τσιάμη

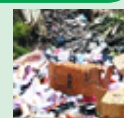
σελ. 12-13

ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Η σημασία της προβολής του τόπου μας σε τουριστικά δρώμενα πανελληνίας, και όχι μόνο, εμπέλειας

Του Χρήστου Κουτσικόπουλου

Η διοικητική «αδράνεια(;)», η ιδιωτική πρωτοβουλία και η αειφόρος ανάπτυξη



Του Χρήστου Τριαντόπουλου

ΣΕΛΙΔΑ 7

[Δημοτικά]

Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Αγχιάλου σχετικά με τη Διοικητική Μεταρρύθμιση

Σας παραθέτουμε αυτούσια την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Αγχιάλου σχετικά με τη Διοικητική Μεταρρύθμιση και παρακαλούμε να δημοσιευθεί όπως είναι:

φ. 38α
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ
Από το πρακτικό της 7/2008 συνεδρίασης
του Δημοτικού Συμβουλίου
Νέας Αγχιάλου

Αριθ. Απόφ.: 86/2008

Περίληψη
Καθορισμός πλαισίου πρότασης σχετικά με τη Διοικητική Μεταρρύθμιση της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Στη Νέα Αγχιάλο και στο Δημοτικό Κατάστημα σήμερα την 26η του μηνός Μαΐου του έτους 2008, ημέρα Δευτέρα και ώρα 19.00' μ.μ. συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο Νέας Αγχιάλου σε συνεδρίαση, κατόπιν της με αριθμό 3003/22-5-2008 έγγραφης πρόσκλησης του κ. Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε σε κάθε Σύμβουλο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 95 του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο 17 μελών βρέθηκαν παρόντα 17, δηλαδή:

Παρόντα Απόντα

1. Τσάμης Ευθύμιος (Πρόεδρος)
 2. Μπούτλας Ηλίας (από το 4ο θέμα)
 3. Τοκαλής Νικόλαος (Αντιπρόεδρος)
 4. Μπογιατζή-Παπαγεωργίου Στυλιανή (Γραμματέας)
 5. Στάνιος Νικόλαος
 6. Δημόπουλος Παύλος
 7. Ερρινάκης Κων/νος
 8. Χολέβας Ηλίας
 9. Στατήρας Κων/νος
 10. Στάνιος Θεοχάρης
 11. Βέργας Χαράλαμπος
 12. Κολώνης Κων/νος
 13. Κρίκου Ευαγγελία
 14. Μπούτλας Ηλίας (μέχρι το 3ο θέμα)
 15. Κίλμπασινης Χρήστος
 16. Διαμαντίνιας Θεολόγος
 17. Τσέλιος Ηρακλής
 18. Φιλίππιδη Αικατερίνη
- ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης, παρουσία του Δημάρχου κ. Ηλία Καραπατάκη, εισηγούμενος δε το 2ο θέμα,

έδωσε τον λόγο στον κ. Δήμαρχο, ο οποίος ανέφερε ότι:

Κατά τη συζήτηση του θέματος παρέστησαν ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Αϊδινίου κ. Ιωάννης Ζαβός και ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Μικροθηβών κ. Δημήτριος Παπανίκος, οι οποίοι νόμιμα είχαν προσκληθεί, σύμφωνα με το άρθρο 95 παρ. 7 του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα.

Ενόψει της διοργάνωσης του Συνεδρίου της ΚΕΔΚΕ με θέμα «Η πρόκληση μίας νέας Μεταρρύθμισης της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης» και προκειμένου η ΤΕΔΚ Ν. Μαγνησίας να διαμορφώσει και να καταθέσει στο Συνέδριο τις θέσεις των Αιρετών του Νομού μας, πρέπει το Δημοτικό Συμβούλιο να διατυπώσει τις απόψεις του σχετικά με το θέμα της Διοικητικής Μεταρρύθμισης.

Συνεχίζοντας την εισήγησή του ο κ. Δήμαρχος ανέφερε ότι πρέπει να είμαστε θετικοί στη διοικητική μεταρρύθμιση της τοπικής αυτοδιοίκησης α' βαθμού, αλλά με ορισμένες βασικές προϋποθέσεις για την υλοποίησή του εγχειρήματος, όπως:

1. Να αποδοθούν στους ΟΤΑ όλοι οι παρακρατημένοι πόροι και διασφάλιση των αναγκαίων πόρων για τις επιπλέον αρμοδιότητες που τους δόθηκαν.

2. Να αξιολογηθεί η πορεία των ενοποιημένων δήμων και κατά πόσο ήταν αρνητική ή θετική για τους πολίτες.

3. Τα όρια των δήμων να προκύψουν μετά από την εκπόνηση του συνόλου των μελετών που προτάθηκαν από την ΚΕΔΚΕ στο πρόσφατο συνέδριο της Κυλλήνης.

4. Οι συνενώσεις των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης να είναι εθελοντικές και μετά από διάλογο και όχι αναγκαστικές.

5. Να μην είναι αποκομμένη η διοικητική μεταρρύθμιση Α' βαθμού από την γενικότερη αναδιάρθρωση της Περιφέρειας και του κράτους (αιρετός Περιφερειάρχης κ.τ.λ.)

6. Να ληφθούν υπόψη κριτήρια που θα βλεπουν τις ανάγκες του μέλλοντος, με βάση και το παρελθόν δηλ. την παράδοση του κάθε τόπου και θα αποδυναμώνουν την γραφειοκρατία και θα ενισχύσουν την αποτελεσματικότερη αποκέντρωση και ουσιαστική δημοκρατική λειτουργία της αιρετής περιφερειακής αυτοδιοίκησης.

Επιπλέον ο κ. Δήμαρχος ανέφερε ότι ο «Καποδίστριας Ι» (Ν. 2539/97) είχε ορισμένα πλεονεκτήματα όπως:

- Ανάπτυξη οικονομικής κλίμακας (περισσότερες ευκαιρίες χρηματοδότησης, πολλαπλασιαστικά αποτελέσματα κ.τ.λ.)
- Καλύτερη οργάνωση υπηρεσιών
- Βελτίωση διαφάνειας
- Πιο ολοκληρωμένες αναπτυξιακές παρεμβάσεις

Καθώς και μειονεκτήματα όπως:

- Σε μερικές περιπτώσεις εσφαλμένος χωροταξικός σχεδιασμός.
- Εγκατάλειψη στελεχών των Δήμων (έλλειψη εκπαιδευτικών προγραμμάτων)
- Μη ορθή εκμετάλλευση των διαθέσιμων πόρων
- Διατήρηση χαμηλού επιπέδου επιχειρησιακής δυνατότητας (αδυναμία ωρίμανσης και εκτέλεσης έργων και συμμετοχής σε προγράμματα)
- Απουσία επαρκών πόρων

Ο κ. Δήμαρχος ανέφερε ότι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου πληροί τα κριτήρια και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της ΚΕΔΚΕ όσον αφορά την κατηγοριοποίηση οικιστικών συγκροτημάτων, ήτοι:

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

1. «Ανοικτή πόλη» - πληθυσμός < 10.000 με τοπικά διαμερίσματα
2. Ικανοποιητική κοινωνική συνοχή
3. Ικανοποιητικό παραγόμενο εισόδημα, υψηλοί δείκτες απασχόλησης (σε σύγκριση με τα επίπεδα Νομού, Περιφέρειας, χώρας)
4. Ικανοποιητική γεωγραφική συνεκτικότητα (η Αγχιάλος αρκετά μεγάλη με καλή και εύκολη πρόσβαση στο εθνικό και επαρχιακό οδικό δίκτυο, με αεροδρόμιο)
5. Κοινή και αυτόνομη πολιτιστική και ιστορική πορεία
6. Χωροταξία: α) ολοκληρωμένη γεωγραφική χωρική ολοκλήρωση (λεκάνη απορροής αυτόνομη γεωγραφική ενότητα). β) χαμηλές λειτουργικές εξαρτήσεις και επιρροές μεταξύ των γειτνιαζόντων οικιστικών κέντρων (ικανοποιητικό επίπεδο παροχής διαφόρων υπηρεσιών, όπως Ι.Κ.Α., Τράπεζες, Ταχυδρομείο, χώρος εστίασης και ύπνου, Σχολεία κ.τ.λ. γ) Ισχυρή τοπική ταυτότητα (καταγωγή, αγροτική οικονομία με αμπέλια, ελιές, αμυγδαλές κ.τ.λ. καθώς και αυτόνομη τουριστική ανάπτυξη) δ) Ικανοποιητική λειτουργία υπηρεσιών του Δήμου μας. ε) Υπάρχουσες υποδομές (ολοκληρωμένο νέο δίκτυο εξωτερικού και εσωτερικού δικτύου ύδρευσης καθώς και προγραμματισμός άμεσης επίλυσης του έργου της αποχέτευσης και βιολογικού καθαρισμού του Δήμου μας.

Για όλους τους παραπάνω λόγους ο κ. Δήμαρχος θεωρεί ότι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου μπορεί να λειτουργήσει και να αναπτυχθεί σαν ξεχωριστός Δήμος με τις αναγκαίες συνεργασίες με άλλους Δήμους, την Περιφέρεια ή άλλους φορείς.

Με τις προτάσεις του κ. Δημάρχου συμφώνησαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ. Τσάμης Ευθύμιος, Μπογιατζή-Παπαγεωργίου Στυλιανή, Στάνιος Νικόλαος, Δημόπουλος Παύλος, Ερρινάκης Κων/νος, Χολέβας Ηλίας, Στατήρας Κων/νος, Στάνιος Θεοχάρης, Βέργας Χαράλαμπος, Κολώνης

Κων/νος, Τοκαλής Νικόλαος, Μπούτλας Ηλίας και Τσέλιος Ηρακλής καθώς και οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων των Δημοτικών Διαμερισμάτων Μικροθηβών και Αϊδινίου κ.κ. Δημήτριος Παπανίκος και Ιωάννης Ζαβός.

Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ. Ευαγγελία Κρίκου και Χρήστος Κίλμπασινης, δήλωσαν ότι συμφωνούν με τους λόγους που ανέφερε ο Δήμαρχος ώστε να παραμείνει ο Δήμος Νέας Αγχιάλου αυτόνομος Δήμος, αλλά δεν είναι δυνατό να λέμε ναι στη διοικητική μεταρρύθμιση όσον αφορά τους άλλους Δήμους. Γι' αυτό λέμε αυτόνομος Δήμος, αλλά όχι στη Διοικητική Μεταρρύθμιση.

Επίσης οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ. κ. Θεολόγος Διαμαντίνιας και Αικατερίνη Φιλίππιδη, κατέθεσαν κοινή γραπτή δήλωση, η οποία έχει ως εξής:

«Δεν ψηφίζουμε τις αναγκαστικές συνενώσεις των Ο.Τ.Α. α' βαθμού. Πιστεύουμε ότι πληρούμε τους όρους ώστε ο Δήμος Νέας Αγχιάλου να αποτελεί αυτοτελή Δήμο».

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νέας Αγχιάλου, αφού έλαβε υπόψη του την εισήγηση του κ. Δημάρχου,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

- Κατά πλειοψηφία και με τη θετική ψήφο του Προέδρου του Τοπικού Συμβουλίου Μικροθηβών κ. Δημητρίου Παπανίκου και του Προέδρου του Τοπικού Συμβουλίου Αϊδινίου κ. Ιωάννη Ζαβού,

- Μειοψηφούντων των Δημοτικών Συμβούλων κ.κ. Ευαγγελίας Κρίκου, Χρήστου Κίλμπασινης, Θεολόγου Διαμαντίνια και Αικατερίνης Φιλίππιδη, για τους κατά τη συζήτηση του θέματος εκτεθέντες υπ αυτών λόγους

1. Συμφωνεί με τη Διοικητική Μεταρρύθμιση της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης, με τις προϋποθέσεις που αναφέρονται στην εισήγησή του κ. Δημάρχου.
2. Θεωρεί ότι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου πληροί τα κριτήρια και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της ΚΕΔΚΕ όσον αφορά την κατηγοριοποίηση οικιστικών συγκροτημάτων, όπως αυτά αναφέρονται στην εισήγηση του κ. Δημάρχου, ώστε να λειτουργήσει και να αναπτυχθεί σαν ξεχωριστός Δήμος.

Η απόφαση αυτή πήρε αριθμό 86/2008.

Μετά την εξάντληση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης λύεται η συνεδρίαση. Αφού συντάχθηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται κανονικά όπως ακολούθει:

Ο Πρόεδρος Τα Μέλη
(Ακολουθούν υπογραφές)

Ακριβές απόσπασμα
Νέα Αγχιάλος 9 Ιουνίου 2008

Ο Δήμαρχος
Ηλίας Καραπατάκης

δανειστεί υλικό μέχρι και την 30/3/2008 να το επιστρέψουν άμεσα στη βιβλιοθήκη.

Ευπρόσδεκτες οι δωρεές αλλά και οι προτάσεις για την απόκτηση νέου υλικού.

Για πληροφορίες καλέστε: 2428350328

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
ΣΤΕΛΛΑ ΜΠΟΓΙΑΤΖΗ -
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ



Διεύθυνση:
Φωκίωνος Νέγρη 84, 113 61, Αθήνα
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.aghialos.com

Εκδότης - Διευθυντής:
Απόστολος Ζαφειρόπουλος
Τηλ. & Fax: 210 88.18.442

Διεύθυνση Σύνταξης:
Κων/νος Τσιάνης

Συντακτική Επιτροπή:
Κων/νος Τσιάνης, Χρήστος Χαλκιάπουλος, Χρήστος Τριαντόπουλος, Χρήστος Κουτσικόπουλος, Θεόδωρος Καραθόδωρος

Σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
B. & E. Μπαμπάη ΕΠΕ
Επικούρου 31 και Πειραιώς
Τηλ.: 210-32.14.904, 32.14.914, 32.14.991

Αλληλογραφία:
Χρήστος Τριαντόπουλος,
Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
Τηλ.: 210 34.62.491
Fax: 210 88.18.442
Κινητό: 697 92 25 280, E-mail: ctriandopoulos@yahoo.gr
Ταχ. Θυρίδα: 22 093 Πλατεία Κυψέλης ΤΚ 11301

Συνδρομές:
Ετήσια συνδρομή: 10 €
Ετήσια συνδρομή συλλόγων και ΝΠΔΔ: 10 €
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30 €

Ο ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΣΤΟ 1ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ

Ο Δήμος Νέας Αγχιάλου συμμετείχε στο 1ο Συνέδριο της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ανατολικής Ρωμυλίας το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 4,5 και 6 Απριλίου 2008 στην Κομοτηνή, με τίτλο «Ανατολική Ρωμυλία (Βόρεια Θράκη) Ιστορία και Πολιτισμός». Το χορευτικό τμήμα του Πολιτιστικού

Οργανισμού του Δήμου Νέας Αγχιάλου, πραγματοποίησε καταπληκτική εμφάνιση, στην κεντρική πλατεία της Κομοτηνής, μαζί με άλλα 20 χορευτικά συγκροτήματα από τους συλλόγους των Ανατολικό-ρωμυλιωτών. Τις εργασίες του Συνεδρίου, οι οποίες ήταν πολύ σημαντικές, με εισηγήσεις που κατέγραφαν την ιστορία της Θράκης, παρακολούθησαν ο Δήμαρχος Νέας Αγχιάλου, κ. Ηλίας Καραπατάκης, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού κ. Ευθύμιος Τσάμης

καθώς και η κ. Στέλλα Μπογιατζή Παπαγεωργίου, Δημοτική Σύμβουλος και μέλος του Πολιτιστικού Οργανισμού.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ «ΚΩΣΤΑΣ ΒΑΡΝΑΛΗΣ»

Η βιβλιοθήκη του Δήμου Νέας Αγχιάλου «ΚΩΣΤΑΣ ΒΑΡΝΑΛΗΣ» λειτουργεί καθημερινά (Δευτέρα Παρασκευή) 8.00-12.00 π.μ. και κάθε Τετάρτη απόγευμα 5.00-9.00 μ.μ. Παρακαλούνται όσοι χρήστες έχουν

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ

(Σε Ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο

ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	60	ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	15	ΚΑΜΟΝΤΟΣ ΣΑΜΟΥΗΛ	20	ΠΑΠΑΠΑΤΖΕΛΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ	50
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	10	ΓΚΙΝΗ ΠΕΡΣΑ	10	ΚΑΡΑΓΑΤΣΛΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ	10	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	10
ΑΙΜΟΝΙΩΤΗ ΦΑΝΗ	20	ΓΟΥΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣ.	10	ΚΑΡΑΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΡΗΓΑΣ	10	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΟΥ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ	20
ΑΚΡΙΒΟΣ ΧΑΡΗΣ	10	ΔΕΛΗΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚ.	20	ΚΑΡΑΤΖΑ ΠΟΥΛΥΞΕΝΗ	15	ΠΑΡΘΕΝΗΣ ΕΜΑΝΟΥΗΛ	10
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20	ΔΕΡΔΕΛΑΚΟΣ ΤΖΑΝΕΤΟΣ	20	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	10	ΣΑΒΟΡΙΑΝΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	20
ΒΑΦΕΙΑΔΗ ΑΝΝΑ	10	ΖΑΡΑΡΗΣ ΛΑΣΚΑΡΗΣ	30	ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΧΡΥΣΟΠΗΓΗ	10	ΣΕΡΕΤΗ-ΒΕΛΑΝΗ ΣΟΦΙΑ	10
ΒΕΓΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20	ΖΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10	ΚΟΚΚΩΝΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	10	ΣΤΑΜΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	20
ΒΛΑΧΟΥ ΚΡΥΣΤΑΛΙΑ	20	ΖΩΤΗ ΙΟΥΛΙΑ	10	ΚΟΥΡΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	20	ΤΕΡΨΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10
ΒΡΑΧΝΙΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	15	ΖΩΤΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	10	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20	ΤΖΙΤΣΙΡΑ-ΚΟΥΤΣΟΥ ΚΕΡΑΣΙΑ	40
ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΑΝΩΛΗΣ	15	ΙΛΤΣΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	100	ΜΕΙΔΙΑΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30	ΤΣΑΚΟΓΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	15
					20	ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ	35

Καταγγελία μείζονος και ελάσσονος μειοψηφίας

Καταγγέλλουμε το Δήμαρχο Νέας Αγχιάλου και την ομάδα πλειοψηφίας του Δήμου Νέας Αγχιάλου για τη δημιουργία και χρήση παράνομης χωματεράς.

Το δημοτικό συμβούλιο του δήμου μας αποφάσισε τη λειτουργία χώρου προσωρινής εναπόθεσης σκουπιδιών οργανικής ύλης (κλαδιών-χόρτων) μέχρις ότου επαναφορτωθούν και εναποτεθούν στο Χ.Υ.Τ.Α. Βόλου.

Παρόλα αυτά εδώ και κάποιους μήνες στο χώρο αυτό υπάρχει σχεδόν καθημερινά φωτιά. Σε σχετική ερώτησή μας, στο τελευταίο δημοτικό Συμβούλιο για την ύπαρξη παράνομης χωματεράς πολύ κοντά στο οικοδομικό ιστό του δήμου, ο Δήμαρχος απάντησε ότι τις φωτιές τις βάζουν αλλοδαποί και ότι ο Δήμος προσπαθεί με τα μηχανήματά του να αποσοβήσει την επέκτασή της φωτιάς.

Εδώ και δύο μέρες συμβαίνει το ίδιο γεγονός. Σε ερώτηση του επικεφαλής της ελάσσονος αντιπολίτευσης κυρίου Διαμαντένια ο αρμόδιος αντιδήμαρχος έδωσε τις ίδιες ακριβώς εξηγήσεις. Σε επί τόπου έλεγχο του κυρίου Διαμαντένια, σε συνεννόηση με την επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας κυρίας Κρίκου εντοπίστηκε φορτηγάκι του Δήμου να μεταφέρει αστικά σκουπίδια προκειμένου να καούν 500 μέτρα από τη πόλη. Κλήθηκε η αστυνομία και ελήφθησαν πολλές φωτογραφίες για την απόδειξη του γεγονότος. Ακόμη μεγάλο φορτηγό του δήμου γεμάτο με κλαδιά άδειασε το υλικό του μέσα στην εστία της φωτιάς παρά τις διαβεβαιώσεις τόσο του δημάρχου, όσο και του αντιδημάρχου για προσωρινή εναπόθεση των σκουπιδιών.

Και ερωτούμε. Οι υπέρογκες αυξήσεις που εγκρίνατε κύριοι και κυρίες της πλειοψηφίας δεν ήταν για να ανταπεξέλθει ο Δήμος στην αύξηση των εξόδων για τη μεταφορά των σκουπιδιών στο Χ.Υ.Τ.Α Βόλου;

© Αν Κύριε Καραπατάκη αντιμετωπίζετε παρόλα αυτά οικονομικά προβλήματα, κοιτάξετε να να εισπράξετε τα χιλιάδες ευρώ που σας χρωστούν κάποιοι επαγγελματίες, σταματήστε να παίρνετε αποφάσεις για τα συμφέροντά τους και θα βρείτε και χρήματα για τη μεταφορά των σκουπιδιών.

Δεν ντραπήκατε την παγκόσμια ημέρα του περιβάλλοντος να λειτουργείτε με αυτό τον τρόπο;

Η επόμενη μας κίνηση είναι η ενημέρωση του εισαγγελέα

**Οι επικεφαλής των μειοψηφιών
Κρίκου Ευαγγελία
Διαμαντένιας Θεολόγος**

Παρέμβαση Δημοτικής Παράταξης

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ - ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Οι Δημότες της Νέας Αγχιάλου δέχονται από τη σημερινή Δημοτική αρχή τη μεγαλύτερη εισπρακτική επιδρομή που έζησε ποτέ ο τόπος.

Ο Δήμαρχος Νέας Αγχιάλου κύριος Καραπατάκης υπάρπαξε την ψήφο των δημοτών παραπλανώντας τους ότι κατόρθωσε να δημιουργήσει έναν εύρωστο Δήμο. Παρουσίαζε το Δήμο Νέας Αγχιάλου με οικονομικά αποθέματα πάνω στα οποία θα στηριζόταν η εκτέλεση του αναγκαίου έργου της ύδρευσης. Η διαφήμιση του έργου, η υπόσχεση ότι οι Αγχιαλίτες σε ένα χρόνο θα είχαν αυτό το πολύτιμο αγαθό και η στήριξη που του παρείχαν οι γνωστοί «πολιτικοί και οικονομικοί παράγοντες του τόπου» του έδωσαν την εκλογική νίκη.

Με το ξεκίνημα όμως της τετραετίας άρχισε να φανερωθεί η αλήθεια.

Αυξήσεις στα τέλη καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού πάνω από 30%, είσπραξη νέων φόρων που δεν είχαν ποτέ εφαρμοστεί στο Δήμο. Τεράστιες αυξήσεις στην ύδρευση πάνω από 80% και κατάργηση των δωρεάν κυβικών μέτρων νερού στο πάγιο, με τη δικαιολογία της συμμετοχής του Δήμου στο έργο της ύδρευσης.

Βλέποντας ο Δήμαρχος και η ομάδα πλειοψηφίας τις αντιδράσεις της εισπρακτικής τους πολιτικής αιτιολογούν τις ενέργειές τους λέγοντας τόσο στον ημερήσιο Τύπο, όσο και στα πρακτικά του Δημοτικού Συμβουλίου:

«Εάν δεν επιβάλλαμε αυτές τις αυξήσεις θα έπρεπε να πάρομε δάνειο και η επιβάρυνση σε τόκους για τους δημότες μας θα ήταν 200.000 με 250.000 ευρώ».

Δεν πέρασε ούτε ένας μήνας και η Δ.Ε.Υ.Α αποφασίζει, με πρόταση του Δημάρχου, σύναψη δανείου 305.000 ευρώ για τους ίδιους λόγους.

Δεν είχε στεγνώσει το μελάνι των δηλώσεων της Δημοτικής αρχής και φάνηκαν όλοι τους αναξιόπιστοι.

Μάλιστα η τριμηνιαία εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος», που εκδίδεται από το σύλλογο Αγχιαλιτών της Αθήνας, όταν δημοσίευσε τις δηλώσεις του Δημάρχου κυρίου Καραπατάκη για «μη δάνειο», το δάνειο είχε ήδη αποφασιστεί.

Δάνειο για να καλυφθεί η ταμιακή τρύπα των 150.000 ευρώ, δάνειο και πάλι.

Έλεος κύριε Καραπατάκη, λειτουργείτε ως Δήμαρχος και ξεχάστε την επαγγελματική σας ιδιότητα του φοροτεχνικού. Εκεί που λέτε η αύξηση των τελών θα είναι για δύο χρόνια, εκεί επιβαρύνετε τους δημότες με τόκους και άλλων δανείων.

Και ενώ η οικονομική ευρωστία του Δήμου κατέρρευσε σαν χάρτινος πύργος και το ένα δάνειο διαδέχεται το άλλο, οι σπατάλες και η πολυτέλεια είναι μέρος της καθημερινότητας. Πως μπορεί να εξηγηθεί αλλιώς η αγορά του υπερπολυτελούς αυτοκινήτου, που δεν χρησιμοποιείται μόνο για τις δημοτικές υποχρεώσεις του Δημάρχου, αλλά και για τις ιδιωτικές του.

Πέρα όμως από την φοροεισπρακτική πολιτική της η Δημοτική αρχή χαρακτηρίζεται και από αδιαφάνεια. Έχει καταργηθεί οποιαδήποτε συμμετοχή των μειοψηφιών στις αποφάσεις. Δημοπρασίες που συμμετέχουν και κερδίζουν οφειλέτες του δήμου. Φωτογραφικές αποφάσεις για τα συμφέροντα των γνωστών «πολιτικο-οικονομικών» παραγόντων

Το μεγαλύτερο όμως μερίδιο ευθύνης της σημερινής άθλιας κατάστασης έχουν οι δημοτικοί σύμβουλοι που στηρίζουν τις αποφάσεις του Δημάρχου που βάζουν πιο ψηλά τις προσωπικές τους φιλοδοξίες από τις αντιδράσεις των δημοτών.

**Οι δημοτικοί σύμβουλοι
Διαμαντένιας Θεολόγος
Τσέλιος Ηρακλής,
Φιλιππίδη Κατερίνα**

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Υφυπουργός Εσωτερικών κ. Αθανάσιος Νάκος με το υπ' αριθμ. 24336/18-4-2008 έγγραφό του, χρηματοδότησε το Δήμο Νέας Αγχιάλου με το ποσό των 250.000 για την εκπόνηση της μελέτης για την κατασκευή δικτύου αποχέτευσης και την προμελέτη βιολογικού καθαρισμού Νέας Αγχιάλου.

Ο Δήμαρχος Νέας Αγχιάλου κ. Ηλίας Καραπατάκης και το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστεί θερμά τον Υφυπουργό κ. Αθανάσιο Νάκο, για την άμεση ανταπόκριση στο αίτημα της συγκεκριμένης μελέτης.

Ο κ. Νάκος, από την πρώτη στιγμή που του ετέθη το θέμα από τον Δήμαρχο, κ. Καραπατάκη, συμμερίστηκε πλήρως το σοβαρό έλλειμμα που υπάρχει σήμερα όσον αφορά την διαχείριση των υγρών αποβλήτων στο Δήμο και γι αυτό το λόγο χρηματοδότησε το Δήμο με το παραπάνω ποσό, προκειμένου σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα το σημαντικό αυτό έργο για την περιοχή να είναι πλήρως ώριμο και επομένως έτοιμο προς δημοπράτηση.

Για μια ακόμη φορά θα θέλαμε να δηλώσουμε με τον πλέον κατηγορηματικό τρόπο, ότι ο κ. Νάκος, συνεχώς και εμπράκτως, στηρίζει την αναπτυξιακή πορεία του Δήμου, βοηθώντας με τον τρόπο αυτό στην οριστική επίλυση των προβλημάτων που προκαλούσαν ανασχέσεις στην αναπτυξιακή πορεία του και παρέμεναν καθηλωμένα για μακρύ χρονικό διάστημα. Δεσμευόμαστε να αξιοποιήσουμε με τον πλέον αποδοτικό τρόπο, για το κοινό καλό, τις χρηματοδοτήσεις αυτές, αποδεικνύοντας και εμείς με τη σειρά μας ότι είμαστε σε θέση να θεωρούμαστε στενοί συνεργάτες του Υπουργείου Εσωτερικών στη συνεχή προσπάθεια που και αυτό καταβάλλει για την ανάπτυξη της χώρας.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ
ΗΛΙΑΣ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗΣ**



✓ Ο Πύρασος μετά από 63 χρόνια Ιστορίας πέρασε στην Δ' Εθνική και μας έκανε όλους περήφανους. Συγχαρητήρια σε παίκτες, αλλά και στην τεχνική και διοικητική ηγεσία γι' αυτόν τον άθλο! Νομίζω ότι και τώρα η ομάδα χρειάζεται την στήριξη όλων μας!

✓ Φωνή λαού οργή Θεού και το θέμα με το εργοστάσιο λιγνίτη της ΔΕΗ έληξε όχι μόνο για την περιοχή μας αλλά και για όλη την Ελλάδα. Ελπίζουμε ο οικολογικός οίστρος της περιόδου να συνεχιστεί και με άλλα περιβαλλοντικά θέματα που απασχολούν όχι μόνο εμάς τοπικά αλλά και τον ίδιο τον πλανήτη.

✓ Σχόλια έγιναν στο προηγούμενο φύλλο για την κατάσταση του μνημείου στην πλατεία που ακόμη φτιάχνεται. Υπάρχει άραγε κάποιο χρονοδιάγραμμα γιατί μάλλον καθυστερεί και άλλο. Στο παρά 5 μαθαίνω σώθησαν τα δένδρα στο πάρκο δίπλα στην πλατεία, τελικά απλώς θα κλαδευτούν.



✓ Οικολογικό σκάνδαλο με δημιουργία παράνομης χωματερας από τον Δήμο καταγγέλει με δελτίο τύπου στην εφημερίδα η αντιπολίτευση. Περισσότερα διαβάστε δίπλα.

✓ Προχωράει τελικά ο 2ος Καποδίστριας και υποθέτω ότι ο Δήμος έχει ήδη σχέδιο δράσης αν π.χ. επαληθευτούν σενάρια συνένωσης με τον Αλμυρό. Το ψήφισμα του Δημ. Συμβουλίου που μπορείτε να διαβάσετε δίπλα είναι μια αρχή για να πληροφορηθείτε τις θέσεις της πλειοψηφούσας και των άλλων δημοτικών παρατάξεων. Θα ήταν πολύ ενδιαφέρον να μαθαίναμε εκτενώς τις απόψεις, την θέση σ' αυτό το θέμα που έχει πάψει να είναι υποθετικό, τόσο του Δημάρχου όσο και των εκπροσώπων της αντιπολίτευσης για την έγκαιρη πληροφόρηση του κόσμου.

✓ Πελάτες 4ης κατηγορίας φαίνεται πως θεωρεί το ΚΤΕΛ Ν. Μαγνησίας τους κατοίκους της Νέας Αγχιάλου και εκτός του ότι πολύ λίγα δρομολόγια (ακόμη λιγότερα μετά τον φετινό Μάρτιο) περνάνε μέσα από την Αγχιάλο στο δρομολόγιο Βόλος Αθήνα μαθαίνω ότι και τα ασυνόδευτα δέματα πηγαινοέρχονται μέσω Βόλου. Μια κάποια διαμαρτυρία από τον Δήμο (για αρχή και μόνο) δεν νομίζω ότι είναι τόσο κακή ιδέα.

✓ Και, παρεπιπτόντως μαθαίνω ότι ο Δήμος Αλμυρού απέκτησε Δημοτική, Αστική Συγκοινωνία και μεταφέρει, δωρεάν τον κόσμο ανάμεσα στα Δημοτικά Διαμερίσματα του Δήμου. Νομίζω ότι δεν είναι τόσο κακή ιδέα να το σκεφτεί και ο δικός μας Δήμος καθώς η συγκοινωνία με το ΚΤΕΛ είναι μάλλον κακή και τα δρομολόγια αραιά και θα διευκολύνει και τους κατοίκους ιδίως του Αιδινίου να έχουν πιο εύκολη και οικονομική πρόσβαση στις υπηρεσίες του Δήμου.

✓ Λάβαμε, ταχυδρομικώς, το Λεύκωμα Μνήμες του Φιλοπρόδοου συλλόγου. Το αντίτυπο αυτό, ο Φιλοπρόδοος φύλαγε για τον Σύλλογο Αγχιαλιτών της Αθήνας με σκοπό να το παραδώσει κατά την διάρκεια της εκδήλωσης παρουσίασης του λευκώματος στην Νέα Αγχιάλο. Δυστυχώς λόγω της ημερομηνίας δεν μπορούσαμε να έχουμε επίσημη εκπροσώπηση και δεν το παραλάβαμε. Ευχαριστούμε τον Φιλοπρόοδο σύλλογο και τον συγχαίρουμε για την προσπάθειά του στην διάσωση ενός κομματιού της ζωής της Αγχιάλου που σιγά σιγά σβήνει.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

Αντιπροσωπεία του Δήμου Νέας Αγχιάλου με επικεφαλής τον Δήμαρχο, κ. Ηλία Καραπατάκη, επισκέφτηκε την αδελφοποιημένη πόλη Πομόριε της Βουλγαρίας και συμμετείχε στις εορταστικές εκδηλώσεις προς τιμήν του Αγίου Γεωργίου.

Η αντιπροσωπεία έτυχε άριστης φιλοξενίας από το Δήμο της Πομόριε και παρακολούθησε τις εορταστικές εκδηλώσεις που είχαν παραγραμματοποιηθεί όπως ομιλίες, χορευτικά συγκροτήματα κ.τ.λ. Επίσης υπήρχε άριστη συνεργασία μεταξύ του Δημάρχου κ. Ηλία Καραπατάκη και της Προέδρου του Ελληνοβουλγαρικού Συλλόγου κ. Στέφκα Αλίκοβα, συζητώντας διεξοδικά για τα προβλήματα του Ελληνοβουλγαρικού Συλλόγου και για την προσπάθεια που γίνεται για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας από το ελληνικό σχολείο που λειτουργεί στην Πομόριε.

Να σημειωθεί ότι κάθε χρόνο αντιπροσωπεία του Δήμου Νέας Αγχιάλου επισκέπτεται την Πομόριε για τη γιορτή του Αγίου Γεωργίου στις 6 Μαΐου και αντιπροσωπεία του Δήμου της Πομόριε έρχεται στην Νέα Αγχιάλο, την περίοδο που πραγματοποιείται η γιορτή κρασιού, η οποία φέτος θα γίνει στις 31 Ιουλίου έως 3 Αυγούστου.

[Πολιτιστικά]

ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΤΟΥΣ ΠΑΤΡΙΔΑ (1908 2008)

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 25 Μαΐου 2008 και ώρα 11.00 π.μ., στο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου Νέας Αγχιάλου, εκδήλωση με ομιλία του γνωστού λαογράφου και συγγραφέα κ. Γεωργίου Διονυσίου με τίτλο: 25 Μαΐου 1908. Ημέρα της οριστικής εγκατάστασης των Αγχιαλιτών στη νέα τους πατρίδα. Η εκδήλωση αυτή διοργανώθηκε από τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου με αφορμή τα 100 χρόνια της οριστικής εγκατάστασης των προσφύγων της Αγχιάλου του Ευξείνου Πόντου στη Νέα Αγχιάλο.

Ο κ. Γεώργιος Διονυσίου αναφέρθηκε στην 25η Μαΐου 1908, που αποτέλεσε την επίσημη ημέρα εγκατάστασης των Αγχιαλιτών στη νέα τους πατρίδα, καθώς επίσης και στις κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές συνθήκες που επικρατούσαν εκείνη την εποχή. Μετά την 30η Σεπτεμβρίου 1907, που αποτέλεσε ημέρα θεμελίωσης της Αγχιάλου, ολοκληρώθηκε η κατασκευή της πόλης στις αρχές Μαΐου 1908. Το κράτος ανακήρυξε την 25η Μαΐου 1908 ως επίσημη μέρα εγκατάστασης των Αγχιαλιτών και πραγματοποίησε εκδηλώσεις και ομιλίες για αυτό το σημαντικό γεγονός. Την ημέρα αυτή εγκαταστάθηκαν οριστικά Αγχιαλίτες από τον Πειραιά, τη Χαλκίδα, την Αμαλιάπολη, τον Αλμυρό και το Βόλο όπου διέμεναν προσωρινά. Ο ομιλητής με αναλυτικό τρόπο αναφέρθηκε σε εκείνη τη σημαντική περίοδο και ξύπνησε τις μνήμες των κατοίκων της Νέας Αγχιάλου, καθώς αναφερόταν διεξοδικά στη συγκεκριμένη ημέρα που αποτελεί ορόσημο για τη δημιουργία της πόλης.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος, ιερείς και Δημοτικοί Σύμβουλοι του Δήμου Νέας Αγχιάλου, ενώ συντονιστής αυτής ήταν ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού Δήμου Νέας Αγχιάλου κ. Ευθύμιος Τσάμης.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΣΤΗ ΜΑΓΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ-ΣΤΑΘΑΡΑ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε, το απόγευμα της Τετάρτης 28 Μαΐου στο αμφιθέατρο του Δημαρχείου Νέας Αγχιάλου, η παρουσίαση του νέου βιβλίου του συγγραφέα, συνταξιούχου εκπαιδευτικού κ. Δημήτρη Κωνσταντάρ-Σταθαρά με τίτλο «Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Μαγνησία», μια εκδήλωση που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Οργανισμός του Δήμου Νέας Αγχιάλου, με την υποστήριξη του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Νέας Ιωνίας που ανέλαβε και την έκδοση του βιβλίου και της ΕΚΠΟΛ Ν. Μαγνησίας. Το βιβλίο παρακολουθεί τις περιπέτειες της άφιξης και εγκατάστασης των προσφύγων από τη Μικρά Ασία στην περιοχή της Μαγνησίας, καταγράφοντας μάλιστα ονομαστικά τους Μικρασιάτες που εγκαταστάθηκαν στις κωμοπόλεις και στα χωριά της περιοχής (Πήλιο, Αλμυρός, Νέα Αγχιάλος, Βελεστίνο κ.λπ.). Από τους κύριους ομιλητές της εκδήλωσης, ο κ. Γιώργος Διονυσίου (συγγραφέας, ερευνητής, λαογράφος) εξήρε το πλήθος των ιστορικά τεκμηριωμένων πληροφοριών του βιβλίου ως αποτέλεσμα της εξαντλητικής έρευνας του συγγραφέα, υπογραμμίζοντας πως μέσα από το βιβλίο, παράλληλα με τα ζητήματα των προσφύγων, περνά ένα μεγάλο κομ-

μάτι της ιστορίας της περιοχής της Μαγνησίας. Από την πλευρά της η κα. Αγγελική Νικολάου-Τσάμη (Φιλολόγος, Αρχαιολόγος ΓΑΚ Ν. Μαγνησίας), παρουσίασε τη δομή του βιβλίου, με συνοπτικά στοιχεία για κάθε μέρος, ενώ τόνισε τη σημασία της χρήσης αρχαιακού υλικού από τον συγγραφέα. Καταλήγοντας, χαρακτήρισε το βιβλίο ως πρόκληση για τη σύγχρονη ιστορική και κοινωνιολογική έρευνα, καθώς καταδεικνύει στάσεις και συμπεριφορές ατόμων και ομάδων που πρωταγωνίστησαν στο προσφυγικό ζήτημα και φέρνει στο φως τα βασικά στοιχεία του χαρακτήρα των Μικρασιατών προσφύγων, την εργατικότητα και την κοινωνικότητα, χάρη στα οποία επιβίωσαν και πρόκοψαν.

Αποσπάσματα από το βιβλίο διάβασε η κα. Θάλεια Δήμου, μέλος της θεατρικής ομάδας του Δήμου Νέας Αγχιάλου, με παράλληλη προβολή σχετικών διαφανειών. Μεταξύ του πρώτου και του δεύτερου μέρους, το ορχηστρικό σύνολο παραδοσιακής μουσικής «Ιωνία» ενθουσίασε και συγκίνησε το κοινό με μουσικές και τραγούδια της Μικρασίας. Την εκδήλωση έκλεισε ο συγγραφέας του βιβλίου κ. Δημήτρης Κωνσταντάρ-Σταθαράς, με σχόλια και ανάγνωση του epilόγου του πονημάτος του.



ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ - ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Για μια ακόμη χρονιά, με την ευκαιρία της παγκόσμιας ημέρας Περιβάλλοντος, ο Φιλοπρόοδος σύλλογος Ν. Αγχιάλου ανταποκρινόμενος στο κάλεσμα της οργάνωσης «Μεσόγειος SOS» και με τη συνεργασία του Δήμου, της 111 Πτέρυγα Μάχης, των Δημοτικών Σχολείων και μαζικών φορέων της περιοχής πραγματοποίησε καθαρισμό της παραλίας στη Ν. Αγχιάλο.

Ποιο συγκεκριμένα την Πέμπτη 5 Ιουνίου, μαθητές από το 1ο «ΕΥΓΕΝΕΙΟ» Δημοτικό Σχολείο, σπινίτες από την 111 Π.Μ., εργαζόμενοι στο Δήμο με επικεφαλής τον Αντιδήμαρχο κ. Στάνιο Χάρη και εθελοντές μέλη συλλόγων, σε εξόρμηση που έγινε, έκαναν συμβολικό καθαρισμό στην κεντρική παραλία της Ν. Αγχιάλου.

Στα παιδιά του δημοτικού έγινε μια μικρή ενημέρωση, τόσο από τους δασκάλους όσο και από τα μέλη του Φιλοπρόοδου Συλλόγου, για την σημασία της ημέρας και για την ευαισθητοποίησή τους σε θέματα περιβάλλοντος, σεβασμού της φύσης και την αναγκαιότητα της ανακύκλωσης.

Σε όλους όσους συμμετείχαν στην εκστρατεία καθαρισμού μοιράστηκαν καπέλα από τον Φιλοπρόοδο Σύλλογο, αναψυκτικά από το Δήμο και γλυκά που πρόσφερε το αρτοποιείο του Θωμά Κατσιούλα.

Η προσπάθεια αυτή θα έχει για την Ν. Αγχιάλο και συνέχεια αφού την Πέμπτη 11 Ιουνίου, θα γίνει και

πάλι εξόρμηση καθαρισμού της παραλίας της Ν. Αγχιάλου από το 2ο «ΒΑΡΝΑΛΕΙΟ» Δημοτικό Σχολείο. Τέτοιες πρωτοβουλίες έχουν πολύ θετική επίδραση σε όλους τους κατοίκους και ιδιαίτερα στους νέους.

Θεωρούμε οικουμενική υπόθεση την προστασία του περιβάλλοντος και τη διαχείριση των φυσικών πόρων και απαιτείται να γίνονται ενέργειες για την προστασία του όχι μόνο μια φορά το χρόνο αλλά καθημερινά. Πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι τα θέματα προστασίας του περιβάλλοντος πρέπει να γίνουν τρόπος ζωής απ τον καθένα μας αλλά και κριτήριο για την επιλογή των ανθρώπων στην εξουσία τόσο σε τοπικό, όσο και σε πανελλαδικό επίπεδο.

Όλος ο πλανήτης εκπέμπει SOS και εμείς χρειαζόμαστε να συμβάλουμε για να σταματήσει η αδιαφορία των συμπολιτών μας αλλά και των ηγεσιών μας.



13ο Χορωδιακό Φεστιβάλ στη Νέα Αγχιάλο



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε, το Σάββατο 31 Μαΐου 2008, το 13ο Χορωδιακό Φεστιβάλ που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Οργανισμός του Δήμου Νέας Αγχιάλου, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου Ν. Αγχιάλου. Φιλοξενήθηκαν η Χορωδία ΑΜΒΡΥΣΣΟΣ από το Δίστομο Βοιωτίας και η Δημοτική Χορωδία ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΟΥ Λυγουριού Αργολίδας σε μια εκδήλωση που κυριάρχησε ο ενθουσιασμός και η συμμετοχή του κοινού σε κάθε μουσικό κάλεσμα των μαέστρων των Χορωδιών. Στο τέλος εμφανίστηκε η μικτή χορωδία του Δήμου Νέας Αγχιάλου, η οποία απέσπασε το θερμό χειροκρότημα όλων των ακροατών, επιβεβαιώνοντας με αυτόν τον τρόπο το σημαντικό έργο που επιτελείται. Τη χορωδία Ν. Αγχιάλου διηύθυνε ο μαέστρος Γιώργος Διαμαντόπουλος, ενώ στο πιάνο συνόδευσε η solist Άρτεμις Αργυροπούλου.

Η χορωδία της Νέας Αγχιάλου αφιέρωσε ένα μέρος του προγράμματός της στην Ελληνική Οπερέττα, η οποία εμφανίστηκε στην ελληνική μουσική σκηνή πριν από 100 χρόνια. Η Ελληνική Οπερέττα κυριάρχησε από το 1928 και μετά και έγινε πόλος έλξης του κοινού, διότι συνδυάζει το ελαφρύ και το «σοβα-

ρό» ύφος, ενώ ο εμπλουτισμός της με μεγάλες ορχήστρες την έκανε ιδιαίτερα δημοφιλή με μόνιμους και σταθερούς οπαδούς μέχρι σήμερα.

Οι χορωδιακές συναντήσεις στο Δήμο Ν. Αγχιάλου ξεκίνησαν από το 1996 με τη συμμετοχή προσκεκλημένων χορωδιών, σε μια προσπάθεια ανάδειξης της πολιτιστικής δραστηριότητας του Δήμου Νέας Αγχιάλου, δημιουργώντας με αυτόν τον τρόπο ένα επιπλέον πολιτιστικό γεγονός για το Δήμο Νέας Αγχιάλου.

Σύντομο χαιρετισμό απηύθυνε ο βουλευτής Μαγνησίας Κώστας Καρτάλης, ο οποίος επισήμανε τη μεγάλη σημασία που έχουν αυτού του είδους οι εκδηλώσεις για την άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου της κοινωνίας μας. Ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού κ. Ευθύμιος Τσάμης απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό και συντόνισε την εκδήλωση, ενώ στη συνέχεια έγινε ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων μεταξύ των Χορωδιών. Μετά το τέλος της Χορωδιακής Συνάντησης παρατέθηκε δείπνο σε όλους τους χορωδούς στο κέντρο «ΔΑΙΔΑΛΟΣ» στη Νέα Αγχιάλο.

Την εκδήλωση υποστήριξε η Ε.Κ.ΠΟΛ. Νομαρχίας Μαγνησίας.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

«Όπως είχαμε προαναγγείλει στο φύλλο του προηγούμενου τριμήνου της εφημερίδας μας, τη συμμετοχή, στην ΚΗ' Πανελλήνια Έκθεση Εικαστικών Τεχνών που διοργάνωσε ο Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός, της συμπατριώτισσάς μας ζωγράφου Κας **Καλλιρρόης Χουσιάδα**, με μεγάλη μας χαρά και ικανοποίηση πληροφορούμε το αναγνωστικό μας κοινό, ότι βραβεύθηκαν τα έργα με τα οποία η συμπατριώτισσά μας συμμετείχε στην εν λόγω έκθεση, όπως δείχνει και η συνημμένη φωτογραφία, από την Καλλιτεχνική Επιτροπή του Συλλόγου.

Εκφράζουμε προς τη συμπατριώτισσά μας τα θερμά μας συγχαρητήρια και της ευχόμεθα κάθε περαιτέρω επιτυχία σε μελλοντικές προσπάθειές της».



Το 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ανατολικορωμιλιωτών

Γράφει ο Γιώργος Διονυσίου

Την Κυριακή 6 Απριλίου έληξε το 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ανατολικορωμιλιωτών με την επωνυμία «Ανατολική Ρωμυλία (Βόρεια Θράκη) Ιστορία και Πολιτισμός» που διοργάνωσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας η «Πανελλήνια Ομοσπονδία Συλλόγων Ανατολικής Ρωμυλίας» (ΠΟΣΑΡ). Το τριήμερο Συνέδριο (4-6/4/2008) φιλοξενήθηκε στην Πανεπιστημιούπολη του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης που εδρεύει στην ακριτική, όμορφη και δυναμική Κομοτηνή. Η όλη οργάνωση του Συνεδρίου υπήρξε άριστη γι' αυτό και πέτυχε όλους τους στόχους που έβαλε. Κατ' αρχήν και μόνο που κατορθώθηκε να συγκεντρωθεί και εξυπηρετηθεί τόσος κόσμος επιστημόνων, δημοσίων ανδρών, εκπροσώπων συλλόγων, χορευτικών συγκροτημάτων και πολλών άλλων, φθάνει. Οι συμμετέχοντες που κατέφθασαν με κάθε μέσο, και από μακρινά μέρη της Ελλάδας, αλλά και τη Βουλγαρία, κατέλυσαν στο πολυτελέστατο Ξενοδοχείο «Αρκαδία». Η συνάντηση όλων αυτών των ανθρών ήταν κάτι το μοναδικό. Γνωστοί και άγνωστοι, επιστήμονες και μη, μέσα σε μια εφορία συζητούσαν, αντάλλαζαν γνώμες, έδιναν τις κάρτες τους, κοιτούσαν με ενδιαφέρον τα συγγράμματα και άλλα έντυπα που προσφέρονταν, ενώ παράλληλα, ήταν μια ευκαιρία και για ένα αντάμωμα Προεδρών Συλλόγων και άλλων παραγόντων Ανατολικορωμιλιωτών. Εκεί είδαμε όλοι με χαρά πόσο ζωντανός είναι ακόμη αυτός ο κόσμος και πόσο βαθιά έχει κρατημένες στη καρδιά του τις αλησμόνητες πατρίδες κι ας πέρασαν τόσα χρόνια... Ένα δείγμα αυτών ήταν τα άψογα χορευτικά συγγράμματα με τις γραφικές στολές τους που κατέφθασαν από κάθε γωνιά όχι μόνο να μας ευχαριστήσουν, αλλά να εκφράσουν με μαεστρία και την ανατολικορωμιλιώτικη ψυχή τους. Το θεαματικό χορευτικό αντάμωμα των συγκροτημάτων κάτω από τους ήχους της γκάιντας στην όμορφη πλατεία της Κομοτηνής μας μάγεψε κυριολεκτικά. Όσο για το χορό τους τα βράδια στη μεγάλη αίθουσα της «Αρκαδίας», θα μπορούσε να πει κανείς, βλέποντας την αξιοσύνη των χορευτών, ότι επρόκειτο για διαγωνισμό παραδοσιακών χορών! Ανάμεσα στα χορευτικά συγκροτήματα που κατέφθασαν από τη Θεσσαλία ήταν κι εκείνο του Δήμου Νέας Αγχιάλου. Ευχάριστη έκπληξη κι εκείνο του «Συλλόγου Ελληνοβουλγαρικής φιλίας» της Πομόριε (Αγχιάλου) Βουλγαρίας. Με χαρά είδαμε να φορούν οι άνδρες τη παραδοσιακή στολή των παλαιών της Μαύρης Θάλασσας που έμοιαζε με εκείνη της νησιωτικής Ελλάδας. Μαύρη βράκα, άσπρη κάλτσα, κοντοπάπουτσο, πλατύ ζωνάρι, φέσι κόκκινο ή μαύρο κ.λπ. Αυτό ήταν αποτέλεσμα μιας έρευνας που κάναμε σε συνεργασία με την πρόεδρο του Συλλόγου κ. Στέφκα Αλίκοβα η οποία και συνόδευε τους χορευτές.

Το πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλάμβανε τρεις Θεματικές Ενότητες:

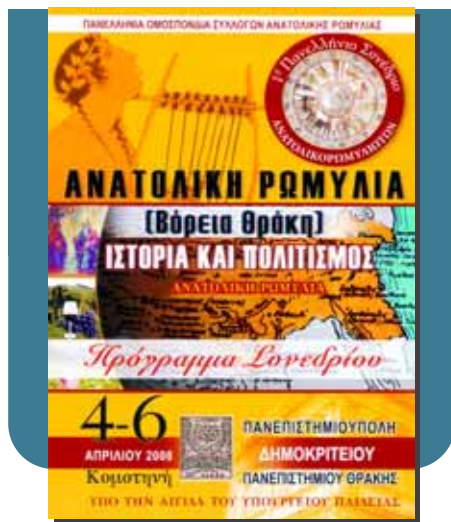
- 1) Ιστορία, 2) Εκπαίδευση - Ανθρωπολογία - Οικονομία, 3) Γλώσσα - Λαογραφία - Τέχνη.

Παρασκευή 4/4/08 - 5 μ.μ.

Μετά τη προσέλευση, την κήρυξη της έναρξης του Συνεδρίου και τους χαιρετισμούς, ανέβηκαν στο βήμα οι εισηγητές της 1ης ενότητας (Ιστορία) Βεληγιάννη - Τερζή Χρυσούλα, καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας ΑΠΘ: «Η Χρήση της ελληνικής γλώσσας στην Αρχαία Άνω Θράκη».

Ξυδόπουλος Ιωάννης, επίκουρος καθηγητής ΑΠΘ: «Οι Θράκες στην Ελληνική ιστοριογραφία».

Καραμπάτσος Άντον, δ/ντής αρχικού Μουσείου Πομόριε (Αγχιάλου Α.Ρ.): «Η κατάσταση των αρχαιολογικών και ιστορικών μελετών της Αρχαίας Αγχιάλου».



Σάββατο 5/4 - 9.30 π.μ. (συνέχιση 1ης ενότητας)

Γκουτζουκώστας Ανδρέας, λέκτωρ της Βυζαντινής Ιστορίας ΑΠΘ: «Η διοίκηση Θράκης κατά την πρώιμη βυζαντινή περίοδο».

Λεοντιάδης Ιωάν. λέκτωρ νεώτερης Ιστορίας ΑΠΘ: «Χριστιανικοί πληθυσμοί στην περιοχή Κίρτζαλι (Νότια Βουλγαρία) 15ος - 16ος αι. με βάση οθωμανικές πηγές».

Θεοκλίεβα - Στόιτσεβα Ευτέρπη, διδάκτωρ Φιλ/φίας Παν/μίου Αθηνών (πρώην διευθ. Αρχ. Μουσείου Μεσημβρίας): «Οι βυζαντινές εκκλησίες της Μεσημβρίας του Ευξεινού Πόντου».

Σφέτας Σπύρος, επίκουρος καθηγητής ΑΠΘ: «Από το παζικόπημα του 1885 ως το ανθελληνικό κίνημα του 1906».

Σάββατο 5/4 - 11.45 π.μ. 2η εν/τα (Εκπαίδευση - Ανθρωπολογία - Οικονομία)

Ισπικούδης Ιωάν. αναπληρωτής καθηγητής ΑΠΘ: «Πρωτογενής τομέας παραγωγής στην Αν. Ρωμυλία».

Στεριόνωφ Στελιάν, αναπληρωτής καθ/τής στη Βουλγαρική Ακαδημία Επισ/μών: «Δημογραφία και οικονομία κατά τον 19ο αιώνα στην Αν. Ρωμυλία».

Κοτζαγεώργη Ξανθίπη, ερευνήτρια: «Η ελληνική εκπαίδευση στην Αν. Ρωμυλία».

Σκούρτης Ιωάν. καθηγητής ΑΠΘ: «Ανέκδοτα χειρόγραφα του διευθυντού των Ζαριφειών και Γυμνασιάρχη Φιλίππουπόλεως 1879».

Βεργέτη Κυριακίδου Μαρία, επίκουρος καθ/τρια Δημ. Παν/μίου Θράκης: «Η δεύτερη γενιά προσφύγων από το Καβακλί της Αν. Ρωμυλίας στην Ελλάδα, η περίπτωση της Εγείρας Ροδόπης».

Σάββατο 5/4 - 17.30 μ.μ. 3η ενότητα (Γλώσσα - Λαογραφία - Τέχνη)

Λουσσάκη Ρένα, επίκουρη καθ/τρια ανθρωπολογίας του χορού Πανεπ. Αθηνών «Χορός κι έρευνα: εμπειρίες από την επιτόπια έρευνα σε χωριά Αν. Ρωμυλίας».

Πραντισίδης Ιωάν. λέκτωρ Τ.Ε.Φ.Α.Α. - ΑΠΘ: «Δρώμενα και χορός: η περίπτωση της καμήλας στο Ακ-Μπουνάς της Αν. Ρωμυλίας».

Σαρρής Χάρης, Διδάκτωρ Εθνομουσικολογίας του Παν/μίου Αθηνών: «Ερευνώντας τις μουσικές της Θράκης η περι-



Διακρίνονται από αριστερά: λο. Τριαντόπουλος, ο πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ κος Γιάννης Μηνούδης, Απόστολος Ζαφειρόπουλος και Θεοδωρής Καραθόδωρος

πτωση της Γκάιντας».

Αλμπανούδης Παύλος, υποψ. διδάκτωρ γλωσσολογίας Παν/μίου Ιωαννίνων: «Οι αρχαϊσμοί των Ανατολικορωμιλιωτικών γλωσσικών ιδιωμάτων».

Τζάνη Νικολέττα, υποψ. διδάκτωρ Ιστορίας της Τέχνης Παν/μίου Marc Biock Strasbourg II: «Ο Στενημαχίτης γλύπτης Κων/νος Θ. Δημητριάδης (1879-1943) και ο ανδριάντας του Χρυσοστόμου Σμύρνης στη Δράμα. Η περίπτωση μιας ανάθεσης».

Μετά το πέρας κάθε ενότητας, όπως είναι καθιερωμένο, ακολουθούσε συζήτηση γύρω από τις ερωτήσεις που έθεταν στους εισηγητές οι συμμετέχοντες στο Συνέδριο. Ωστόσο εδώ το ενδιαφέρον υπήρξε εξαιρετικά μεγάλο, γιατί οι επιστήμονες και οι ερευνητές έφεραν στο φως και νέα στοιχεία άγνωστα ακόμη και σε ειδικούς, ενώ άλλοι καταπίσταν με θέματα που ενδιέφεραν και τον μη ειδικό Ανατολικορωμιλιώτη, αλλά και κάθε Θρακιώτη και όχι μόνο. Δεν ήταν δυνατόν φυσικά να μην υπάρξουν και οι εισηγήσεις με ιστορικό περιεχόμενο που θα αφορούσαν στις μελανές σελίδες των ελληνοβουλγαρικών σχέσεων. Εδώ οι εισηγητές, σοβαρά και τεκμηριωμένα, χωρίς εθνικιστικές εξάρσεις, παρουσίασαν τα συμπεράσματά τους. Θ' αναφερθώ για παράδειγμα στην εισήγηση που αφορούσε στην πραξικοπηματική προσάρτηση της Ανατολικής Ρωμυλίας το 1885 στη Βουλγαρία και τους ανθελληνικούς διωγμούς το 1906. Καλή η φιλία με τους βόρειους γείτονές μας, η οποία ευχόμεστε να είναι παντοτινή, αλλά δεν πρέπει να ξεχνάμε και την ιστορία, όταν μάλιστα βρίσκεται σε μια περιοχή που τόσα υπέφερε από τη Βουλγαρική κατοχή 1941-1944 και όταν βλέπουμε αρκετά «σύννεφα» στον ουρανό των Βαλκανίων.

Το Συνέδριο παρακολούθησαν εκπρόσωποι των Συλλόγων, και πολιτιστικών Οργανισμών Δήμων που ανήκουν στη ΠΟΣΑΡ, από τη Θράκη, τη Μακεδονία, τη Θεσσαλία, Στερεά Ελλάδα. Από το Νομό Μαγνησίας παραβρέθηκαν εκπρόσωποι, του «Πολιτιστικού Οργανισμού Νέας Αγχιάλου», του «Συλλόγου Ανατολικορωμιλιωτών Βόλου», του «Πολιτιστικού Συλλόγου - Η Ανατολική Ρωμυλία Ευξεινούπολης» και του «Πολιτιστικού Αθλητικού

Συλλόγου - Η διάπλαση Ριζόμυλου».

Από τη Νέα Αγχιάλο προσκλήθηκε ο Δήμαρχος κ. Ηλ. Καραπατάκης και ο πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργ/σμού κ. Μάκης Τσάμης, ενώ από την Ευξεινούπολη η πρόεδρος του Πολ/κού Συλλόγου κ. Λίτσα Λαγούρα και η Γεν. Γραμματέας κ. Ελένη Τσέκα. Το «Σύλλογο Αγχιαλιτών της Αθήνας», τον οποίο οφείλω να ευχαριστήσω γιατί μου έδωσε την δυνατότητα και τη χαρά να είμαι παρών στο τόσο ενδιαφέρον αυτό Συνέδριο, εκπροσώπησαν ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Αποστόλης Ζαφειρόπουλος, ο γενικός γραμματέας κ. Χρήστος Τριαντόπουλος και υπεύθυνος πολιτιστικών κ. Θεοδωρής Καραθόδωρος. Εδώ πρέπει να τονίσουμε πως ο κ. Ζαφειρόπουλος, αλλά και τα δύο μέλη, εκμεταλλεύτηκαν κάθε περίπτωση για γνωριμίες, ανταλλαγή γνώμων κ.α. με επιστήμονες, εκπροσώπους συλλόγων και άλλες προσωπικότητες, ενώ έδωσαν μεγάλη προσοχή και στην έκθεση της πλούσιας βιβλιογραφίας που υπήρχε. Συνεχώς υπήρξε και η επαφή τους με τον πρόεδρο της ΠΟΣΑΡ κ. Μηνούδη. Ιδιαίτερη χαρά μας προξένησε η συνάντηση που είχαμε με τους εισηγητές από τη Βουλγαρία, κ. Θεοκλίεβα από τη Μεσημβρία, κ. Καραμπάτσος από την Πομόριε (Αγχιάλο) και κ. Στεριόνωφ από τη Σωζόπολη, που ήσαν και παλιοί μας γνώριμοι. Σημειωτέον ότι και οι τρεις έχουν Ελληνικές ρίζες και γνωρίζουν καλά τα ελληνικά. Επικοδομητική υπήρξε και η συζήτηση με την πρόεδρο του Συλλόγου Ελληνοβουλγαρικής φιλίας της Πομόριε κ. Στέφκα Αλίκοβα από την οποία ενημερωθήκαμε και για τα προβλήματα που προέκυψαν στο «Σχολείο Ελληνικής Γλώσσας» της Πομόριε μετά την απώλεια του κτιρίου όπου στεγαζόταν.

Την Κυριακή 6 Απριλίου 10.30 π.μ. έγινε απολογισμός του απερχόμενου ΔΣ του ΠΟΣΑΡ, προγραμματισμός δράσης και τέλος εκλογές. Ο πρόεδρος του Συλλόγου Αγχιαλιτών της Αθήνας κ. Ζαφειρόπουλος αφού συγχάρηκε όλους για την επιτυχία του συνεδρίου, αλλά και ευχαρίστησε για την πρόσκληση, πρότεινε, με παρέμβαση, οι αρχαιεσίες να γίνονται κάθε τρία χρόνια πάγμα που έγινε αποδεκτό από όλους. Η άριστη οργάνωση όλων των πλευρών που αφορούσαν στο Συνέδριο, αποτέλεσμα της οποίας ήταν η μεγάλη επιτυχία του, οφείλεται στην «Οργανωτική Επιτροπή», που αποτελείται από μέλη της ΠΟΣΑΡ και τη Γ.Γ. του Ιδρ/τος Αν/λιωτών «Η Αγία Τριάδα», και στην «Επιστημονική Επιτροπή» που αποτελείται από καθηγητές Πανεπιστημίων κι άλλους επιστήμονες. Μεγάλη υπήρξε η ηθική συμβολή και όχι μόνο της τοπικής αυτοδιοίκησης. Για το λόγο αυτό, Νομάρχης, Δήμαρχοι και άλλοι που συμπαραστέθηκαν απετέλεσαν την «Τιμητική Επιτροπή».

Όπως μας πληροφορήσε ο πρόεδρος της ΠΟΣΑΡ κ. Μηνούδης, χορηγοί από τη κεντρική εξουσία ήσαν, το Υπ. Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και το Υπ. Εξωτερικών. Χορηγοί επίσης ήσαν οι δήμοι, Πολυκάρπου, Γιαννιτσών, Θεσσαλιώτιδος και Κουφαλιών και όσοι συμπατριώτες μας συνέβαλλαν με τον οβολό τους.



Τα χορευτικά της Νέας Αγχιάλου επί τω έργω

Χορευτικά συλλόγων

Γιορτή Αγίου Γεωργίου στην παλαιά Αγχιάλο του Ευξεινού Πόντου

Γράφει η Ευαγγελία Αργυροπούλου

Γιορτάσαμε και πάλι εφέτος, όλοι μαζί και για 17η χρονιά, την ιερή Μνήμη του Αγίου Γεωργίου (6 Μαΐου, με το παλιό ημερολόγιο) στην πόλη Ρομπορτίε Βουλγαρίας (παλ. Αγχιάλο του Ευξεινού Πόντου).

Η ημερομηνία αυτή για τη Βουλγαρία έχει διπλή σημασία. Εκτός από χριστιανική, για τη Μνήμη του Άη Γιώργη είναι και γιορτή της Εθνικής Άμυνας, σαν παραλληλισμό των δυνάμεων Άμυνας προς τη Δύναμη του Αγίου, που ήτανε καβαλλάρης - Στρατηλάτης. Γι' αυτό και καθιερώθηκε ημέρα γενικής αργίας και πανηγυρισμών.

Όμως η αίγλη αυτής της ημέρας φθάνει μέχρι κι εμάς, τους Αγχιαλίτες της Ελλάδας, γιατί -μετά την αδελφοποίηση των δυο πόλεων (από 1992) συμμετέχουμε σ' αυτή τη γιορτή επισήμως με αντιπρ/πεία του Δήμου μας, καλεσμένους από το Δήμο Ρομπορτίε, αλλά και με εκδρομείς από Ν. Αγχιάλο και Αθήνα κατά καιρούς, που συμπαρίστανται με συγκίνηση, σ' αυτό το πανηγύρι, γιατί η Μονή του Άη Γιώργη είναι αυτή που δεν κήκε τότε, το 1906 και μας θυμίζει ιστορικές μνήμες και γεγονότα.

Όπως συνηθίζεται της παραμονής της γιορτής (5 Μαΐου) έγινε, στο ξενοδοχείο Ρομπορτίε η εορταστική εκδήλωση του Συλλόγου «Βουλγαρο-Ελληνικής φιλίας» και η πρόεδρος κ. Στεφάνια (Stefka) Αλίκωβα καλωσόρισε όλους τους καλεσμένους, επισήμους και μη, παρόντος βεβαίως και του πατρός Ιωαννίκιου με την ακολουθία του, δυο ιερείς. Στη συνέχεια απολαύσαμε τα συγκροτήματα του Συλλόγου με τα ωραία τους προγράμματα. Το χορωδιακό γυναικών, που διευθύνει η κ. Ροζαλίνα Κότσεβα και το χορευτικό παιδιών, με δασκάλα την κ. Λιλιάννα Χρίστοβα. Καταχειροκροτήσαμε όλοι εκείνο το χαριτωμένο ανοιξιάτικο σκετσάκι που μας παρουσίασαν τα παιδιά.

Την επομένη βέβαια ακολούθησε η κατανυκτική θεία λειτουργία στη Μονή του Αγίου μας, με κύριο λειτουργό τον πατέρα Ιωαννίκιο που στο τέλος έκανε και τον Αγιασμό στο προαύλιο της Μονής λόγω της ημέρας.

(Και τώρα πώς να μη θυμηθώ εγώ εκείνη την ανεπανάληπτη πρώτη (6-5-92) θεία λειτουργία στη Μονή, μικρή με τον πατέρα Ιωαννίκιο (επίσκοπο Σλίβερ τότε και τώρα) και με τον γνωστό δικό μας ιερέα στην Ν. Αγχιάλο παπα-Θανάση και με τον ψάλλη μας Θεόδ. Ζουμπουλή;

Η ακολουθία βέβαια και στις δύο γλώσσες εναλλάξ (βουλγάρικα - ελληνικά) και με την παρουσία των κατοίκων όλης της περιοχής, που για πρώτη φορά κατασυγκινημένοι (και όλοι μας) δοκίμαζαν τέτοιο χριστιανικό μεγαλείο. Είχε γίνει τότε εκδρομή του συλλόγου μας από Αθήνα και Νέα Αγχιάλο με δύο πούλμαν).

Την επομένη της γιορτής, 7 Μαΐου, ημέρα Τετάρτη, οι της Ν. Αγχιάλου εκδρομείς έφυγαν για πατρίδα - εγώ που παρέμεινα 4-5 ημέρες ακόμα, βρέθηκα εκεί (Κυριακή πρωί) στην αναχώρηση των παιδιών του χορευτικού Ρομπορτίε, που έφυγαν για Σόφια για να παραστούν στην εθνική εορτή Βουλγαρίας, στα πλαίσια της ΕΟΚ και που θα έπαιρναν μέρος όλες οι εθνικότητες που βρίσκονται στη Βουλγαρία και κάθε μια με τη δική της κουλτούρα.

Η ελληνική εθνικότητα αντιπροσωπεύτηκε με το παιδικό χορευτικό της Ρομπορτίε και παρουσίασε εκείνο το χαριτωμένο σκετς «Γιορτή Λουλουδιών - Ο ΜΑΗΣ». Σκέτη ομορφιά και χάρη.

Αυτά και άλλα σε λεπτομέρειες είναι που μας δίνουν τόση χαρά και συγκίνηση - σα βρεθούμε εκεί στους ευλογημένους και ιστορικούς τόπους. Και επιτρέψτε μου να πω ότι για μένα έχουν κάποια ιδιαιτερότητα όλα τα εκεί συμβαίνοντα και πραγματοποιούμενα, γιατί έχω δεθεί, κάπως βαθιά μαζί τους, από την αρχή και μόλις με τσιρώσνε ντη τρίχαμ, κοσεύω-βάνω στη κοσή. Ας είναι καλά τα δρομολόγια του ΟΣΕ, ένα 20ωρο ταξίδι σερί και να 'μαι στο Μπουργάς. Από εκεί έχ' ο Θεός, ας είναι καλά οι φίλοι, τα πατριωτάκια.

Και τώρα, να πούμε και σ' άλλα με υγεία και όσο πιο πολλοί μπορούμε, σ' αλήθεια αξίζει τον κόπο.

Αμ δεν σας είπα και για τις βουτιές (όχ δα τώρα) στη Μαύρη Θάλασσα, εκεί στο μαχαλά του Χριστού (κατά πώς το 'λεγε η γιαγιά η Σουλτάνα) την εκκλησία των προγόνων μας. Και γιατί μαύρη η καυμένη που λαμπυρίζουν τα νερά της και αστραποβολά ο πυθμένας της (ο πάτος) όταν είναι ήρεμη βέβαια, έτσι και θυμώσ', ωχ μανέκαμ, γέντε θεριό, ντην είδα μια βολά τέτοια, κι έβαλε πάλε ντη κοσή, γύρσα ξωπίσω.

Άντε φταν το τώρα, μπίτσαν οι ακράδες μα έτσι για να σας μεταφέρω κομμάτι στην εκεί ατμόσφαιρα, που ζω όταν πηγαίνω, και για να μην ξεχνάμε τις γιαγιάδες και παππούδες μας, με τη ντοπιολαλιά τους.

Γεια σας και χαρά σας.

Ο Αγροτικός Παραγωγικός Συνεταιρισμός Νέας Αγχιάλου στην Έκθεση Οινόγραμμα 2008

Του Αναγνώστη Αιμονιώτη
Βοηθός Οινολογικού Εργαστηρίου Α.Π.Σ. Ν.Αγχιάλου

Η έκθεση οίνων, αποσταγμάτων και αμπελοοινικού εξοπλισμού της Ελλάδας «ΟΙΝΟΠΑΜΑ» αποτελεί μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία για την προβολή και προώθηση του Ελληνικού οίνου, η ποιοτική υπεροχή του οποίου είναι αδιαμφισβήτητη. Ένα βήμα μπροστά στον τομέα του marketing έκανε ο Συνεταιρισμός της Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ» που για πρώτη φορά συμμετείχε στην έκθεση αυτή που πραγματοποιήθηκε στο διάστημα 28-30 Μαρτίου στο εκθεσιακό κέντρο ΜΕΚ Παιανίας στην Αθήνα.

Δεκαοκτώ χιλιάδες τετραγωνικά μέτρα και σχεδόν 300 εκθέτες μαρτυρούν ένα δυναμισμό που εκτίμησαν οι 15000 επισκέπτες της έκθεσης. Ανάμεσα τους πολλοί αγοραστές και δημοσιογράφοι από το εξωτερικό που έρχονται για να ζήσουν από κοντά το περίφημο «Greek Wine Renaissance». Στο ΟΙΝΟΠΑΜΑ 2008 οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν χιλιάδες κρασιά και να γνωρίσουν τους παραγωγούς τους. Στην έκθεση προβλήθηκαν κλασικά αποστάγματα, όπως ούζο και τσίπουρο, αλλά κατά κύριο λόγο διαφημίστηκαν ελληνικά κρασιά και εισαγωγής.

Το ίδιο δυναμικά εμφανίστηκε και ο κλάδος του αμπελοοινικού εξοπλισμού, στο τμήμα του Οινόγραμματος που αποκαλούμε «Οινοτεχνία». Παρόμοια πρόοδος παρατηρήθηκε και στον αμπελοοινικό τομέα, με εργαλεία για το αμπέλι, ελκυστήρες και ακόμα, με μία υπερσύγχρονη τρυγητική μηχανή, που για πρώτη φορά παρουσιάστηκε στην Αθήνα.

Το περίπτερο του Συνεταιρισμού επι-



σκέφθηκαν πολλοί οινοπαραγωγοί, οινοχόοι, έμποροι, πρατηριούχοι και φίλοι του κρασιού, οι οποίοι έφυγαν με τις καλύτερες εντυπώσεις για τα κρασιά και τα τσίπουρα της περιοχής. Γεύτηκαν τα τοπικά προϊόντα, αλλά και συζήτησαν με τους ανθρώπους του Συνεταιρισμού, αποσπώντας παράλληλα πληροφορίες για αυτά, αλλά και για την πόλη της Ν.Αγχιάλου.

Επίσης, παρευρέθησαν και στελέχη της εταιρίας AMBYE, με την οποία συνάφθηκε συμφωνία με το Συνεταιρισμό για την προώθηση του ΘΕΣΣΑΛΙΚΟΥ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ σε όλη την Ελλάδα. Τέλος, στο «ΟΙΝΟΠΑΜΑ» ήταν παρόντα και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνεταιρισμού, που ενημερώθηκαν για τις νέες καλλιεργητικές τεχνικές του αμπελιού, τις ποικιλίες σταφυλιών, καθώς και για το νέο μηχανολογικό εξοπλισμό. Οι εκθέσεις αυτές λειτουργούν ως κινητήριο μοχλός για την προώθηση των προϊόντων του Συνεταιρισμού, αλλά και ολόκληρης της τοπικής κοινωνίας.

ΝΕΟ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΟΝ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟ «Η ΔΗΜΗΤΡΑ»

Με εντατικούς ρυθμούς υλοποιείται το νέο επενδυτικό σχέδιο το οποίο αναφέρεται στην επέκταση και στον εκσυγχρονισμό της μονάδας παραγωγής τσίπουρου, καθώς και στον εκσυγχρονισμό του οινοποιείου. Η υλοποίηση του νέου σχεδίου στα πλαίσια του νόμου 3299/2004, του οποίου το ύψος του συνολικού κόστους ανέρχεται σε 1.150.000 θα επιδοτηθεί σε ποσοστό 33% και περιλαμβάνει:

- Επέκταση κτιριακών εγκαταστάσεων της μονάδας παραγωγής τσίπουρου
- Βιολογικός καθαρισμός των αποβλήτων της μονάδας του τσίπουρου
- Αγορά και εγκατάσταση 2 νέων αποστακτήρων
- Νέα εμφιαλωτική γραμμή δυναμικότητας 4500 φιαλών/ώρα
- Αγορά νέων δεξαμενών για αποθήκευση τσίπουρου
- Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου
- Αγορά κλάρκ
- Αναβάθμιση λειτουργίας μηχανογραφικού συστήματος
- Προμήθεια ατμογεννήτριας

Στόχος της διοίκησης του Συνεταιρισμού είναι με την υλοποίηση του επενδυτικού σχεδίου να εκσυγχρονιστεί περαιτέρω η οργάνωση, και ταυτόχρονα τα οφέλη από την ανάπτυξη να διαχυθούν στην τοπική οικονομία, μεταδίδοντας τα ευεργετικά αποτελέσματά τους στην ευρύτερη περιοχή της Ν. Αγχιάλου.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ (ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2008)

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός του Δήμου Νέας Αγχιάλου ενόψει του καλοκαιριού προγραμματίζει τις παρακάτω πολιτιστικές εκδηλώσεις:

- **Εκθέσεις τοπικών καλλιτεχνών.** Οι ημερομηνίες εκθέσεων καθορίστηκαν από 4 Ιουλίου έως 4 Σεπτεμβρίου 2008 και θα πραγματοποιηθούν (στο Παλιό Τελωνείο) στην παραλία της Νέας Αγχιάλου:
 - 4 Ιουλίου - 10 Ιουλίου:** Ντίμ Επλε-τοστέσερ Αλαξάνδρα (Καλλιτεχνικό Κόσμημα) - Δεδούση Φωτεινή (Έκθεση Ζωγραφικής).
 - 11 Ιουλίου - 17 Ιουλίου:** Πιτσάβα Άννα - Κοντραφούρη Μυρσίνη (Πηλός).
 - 18 Ιουλίου - 24 Ιουλίου:** Βεζυργιάννη Τσιάμη Μαρία. (Κόσμημα).
 - 25 Ιουλίου - 31 Ιουλίου:** Μπάρδα Θεοδώρα (Ζωγραφική) - Κουντάκη Παρθένη Βάσω (Βιτρώ, Ψηφιδωτό).
 - 1 Αυγούστου - 7 Αυγούστου:** Αργυρίου Δημήτριος (Ζωγραφική σε ξύλο).
 - 8 Αυγούστου - 14 Αυγούστου:** Χουσιάδα Καλλιρρόη (Ζωγραφική).
 - 15 Αυγούστου - 21 Αυγούστου:** Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας Η Αγχιάλος. (Παρουσίαση των 15 χρόνων της εφημερίδας Νέα Αγχιάλος και του έργου του συλλόγου).
 - 22 Αυγούστου - 28 Αυγούστου:** Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Νέας Αγχιάλου. (Παρουσίαση των πεπραγμένων του Πολιτιστικού Οργανισμού των ετών 1996-2008).
 - 29 Αυγούστου - 4 Σεπτεμβρίου:** Ερασιτεχνική Ομάδα Φωτογραφίας Νέας Αγχιάλου.
- **Ψαράδικη βραδιά στις 12 Ιουλίου 2008.** Η Ψαράδικη βραδιά θα πραγματοποιηθεί στο λιμανάκι της Νέας Αγχιάλου με τη συμμετοχή του Χορευτικού Τμήματος του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Νέας Αγχιάλου με ζωντανή μουσική από μουσικό συγκρότημα. Συμμετέχει ο σύλλογος Ερασιτεχνών Αλιέων Νέας Αγχιάλου.
- **4ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορευτικών Συγκροτημάτων στις 19 Ιουλίου 2008.** Το 4ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορευτικών Συγκροτημάτων θα πραγματοποιηθεί στο πολιτιστικό και αθλητικό κέντρο Νέας Αγχιάλου Νίκος Σαρμάνης (Χώρος Γιορτής Κρασιού). Συμμετέχουν:
 - Χορευτικό Τμήμα Πολιτιστικού Συλλόγου Διμηνίου
 - Χορευτικό Τμήμα Συλλόγου Αργιθεατών Νομού Μαννησίας
 - Χορευτικό Τμήμα Μέγας Αλέξανδρος Παλαιού Μυλότοπου Γιαννιτσών
 - Χορευτικό Τμήμα Πολιτιστικού Οργανισμού Δήμου Νέας Αγχιάλου
 - Χορευτικό Τμήμα Πολιτιστικού Συλλόγου Μούδρου Λήμνου
 - Χορευτικό Τμήμα Συλλόγου των εν Θεσσαλία Οξυωτών
- **Γιορτή Κρασιού από 31 Ιουλίου έως 3 Αυγούστου 2008.** Η Γιορτή Κρασιού θα πραγματοποιηθεί στο πολιτιστικό και αθλητικό κέντρο Νέας Αγχιάλου Νίκος Σαρμάνης.
- 31 Ιουλίου:** Έναρξη Γιορτής Κρασιού με το μουσικό συγκρότημα του Κώστα Καραμπερόπουλου.
- 1 Αυγούστου** με το Γεράσιμο Ανδρέατο.
- 2 Αυγούστου** με τον Δημήτρη Μπάση.
- 3 Αυγούστου** με τα Παιδιά από την Πάτρα.

ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Η διοικητική «αδράνεια(;)», η ιδιωτική πρωτοβουλία και η αειφόρος ανάπτυξη

Του Χρήστου
Τριαντόπουλου



Η διαδικασία κοινωνικοοικονομικής ανάπτυξης κάθε κοινότητας, σε τοπικό ή εθνικό επίπεδο, αποτελεί σημείο έντονης ιδεολογικής αντιπαράθεσης, που εστιάζεται κυρίως στον προσδιορισμό των ορίων στην εν λόγω διαδικασία του κράτους και της αγοράς, της κρατικής παρεμβατικότητας και του ανόθευτου ανταγωνισμού, του δημοσίου σχεδιασμού και της ιδιωτικής πρωτοβουλίας. Στις τοπικές κοινωνίες το δίλημμα μεταξύ κεντρικού σχεδιασμού από τους οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) και ιδιωτικής πρωτοβουλίας δεν αποτελεί τόσο «δίλημμα», μίας και η περιορισμένη κλίμακα των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων σε συνδυασμό με την ελλιπέστατη (συχνά) συντεχνιακή οργάνωση των ενδιαφερομένων ιδιωτών, καθιστούν τους ΟΤΑ κυρίαρχους δρώντες στην αναπτυξιακή διαδικασία των τοπικών κοινωνιών. Έτσι, οι τοπικές ηγεσίες και οι αρμόδιοι αναπτυξιακοί φορείς (πχ. ΔΑΤΕ) καλούνται να προβούν στο σχεδιασμό και στην υλοποίηση πρωτοβουλιών για την κοινωνικοοικονομική πρόοδο και ευημερία μίας περιοχής, καλύπτοντας στην ουσία τα κενά και τις αδυναμίες της «ατροφικής» τοπικής αγοράς στο πλαίσιο της ευρύτερης εθνικής ή ευρωπαϊκής ελεύθερης αγοράς. Βέβαια, σε περιπτώσεις παρατεταμένης αδράνειας και ελλειπούς αναπτυξιακής διάθεσης, το «αίσθημα της αυτοσυντήρησης» των ιδιωτών μίας τοπικής κοινωνίας έρχεται να καλύψει τα κενά της αδρανούς τοπικής ηγεσίας και να ενεργοποιήσει τα αναπτυξιακά της αντανάκλαστικά, δημιουργώντας ένα μίγμα ιδιωτικής πρωτοβουλίας και δημοσίου σχεδιασμού.

Κάπως έτσι, λοιπόν, δύναται να περιγραφεί θεωρητικά και η αναπτυξιακή διαδικασία σε έναν από τους βασικούς «παραγωγικούς» τομείς της Νέας Αγχιάλου, τον του-

ρισμό. Με ιδιαίτερη χαρά οι επισκέπτες μας, αλλά και οι κάτοικοι του δήμου μας, καλωσόρισαν τις σημαντικές πρωτοβουλίες της δημοτικής αρχής για την ενδυνάμωση της τουριστικής ελκυστικότητας της παραλίας μας. Συγκεκριμένα, μετά από ιδιωτική πρωτοβουλία και συναίνεση της δημοτικής αρχής επιτράπηκε η τοποθέτηση μίας σειράς τραπεζοκαθισμάτων παράλληλα με τον πεζόδρομο από την πλευρά της θάλασσας, ενώ με πρωτοβουλία της τοπικής ηγεσίας τοποθετήθηκαν δεκάδες ομπρέλες και παγκάκια κατά μήκος της παραλίας. Αμφότερες οι πρωτοβουλίες αν και τόσο απλές συμβάλλουν σημαντικά στην ενίσχυση του συγκριτικού πλεονεκτήματος του τουριστικού τομέα της περιοχής μας, δημιουργώντας τις προϋποθέσεις για προσέλκυση περισσότερων επισκεπτών κατά τους θερινούς μήνες. Με συνέπεια απέναντι στην προαναφερθείσα θεωρητική ανάλυση και όντας ικανοποιημένοι από τις πρωτοβουλίες και το σχεδιασμό της τοπικής διοίκησης για την αναπτυξιακή πορεία της περιοχής μας, θα μπορούσαμε να συμπεράνουμε πως δεν υπάρχουν πολλά κενά για να καλυφθούν από την ιδιωτική πρωτοβουλία. Ωστόσο, μία τέτοια προσέγγιση θεωρώ πως είναι άκρως συντηρητική, ιδιαίτερα για πολίτες που προσεγγίζουν την πρόοδο του τόπου τους μέσα από την οπτική της αειφόρου κοινωνικοοικονομικής ανάπτυξης, η οποία, δυστυχώς ή ευτυχώς, εντοπίζει (και οφείλει να εντοπίζει) πολλά «κενά» στο δημόσιο σχεδιασμό.

Αυτά τα «κενά» της τοπικής διοίκησης έρχεται να επισημάνει ή να καλύψει η ιδιωτική πρωτοβουλία, είτε στο πλαίσιο της κοινωνίας των πολιτών είτε ως απλές πρωτοβουλίες ιδιωτών, όπως η διαδικτυακή προώθηση της Νέας Αγχιάλου από ιδιώτες (βλ. <http://www.anchialos.com>), όπως η αντίδραση και η κινητοποίηση οικολογικά ευαισθητοποιημένων πολιτών για τη δημιουργία παράνομης χλωματερής στα περικόχια του δήμου μας (βλ. φωτογραφία), όπως οι πρωτοβουλίες επιχειρηματιών για την ενίσχυση της ελκυστικότητας της παραλίας (δωρεάν παροχή



Οι φωτογραφίες εστάλησαν ανώνυμα στο e-mail της στήλης από οικολογικά ευαισθητοποιημένους πολίτες

ομπρελών, Ξαπλωστρών, κ.α.), όπως η πρωτοβουλία καθαρισμού της παραλίας από τον Φιλοπρόοδο Σύλλογο και μαθητές της περιοχής μας, όπως απλά η αναζήτηση του περιπτέρου της Νέας Αγχιάλου σε τουριστικές εκθέσεις και η κατάθεση της απουσίας αυτού, και όπως κάθε άλλη απλή ή σύνθετη πρωτοβουλία ενός ενεργού πολίτη ή ενός συλλόγου της περιοχής μας που στην ουσία της δεν πρόκειται για κάποια μικροπολιτική κίνηση λαϊκισμού, αλλά είναι απόρροια του ενδιαφέροντος όλων για την πρόοδο του τόπου μας.

Είναι εύκολα αντιληπτό πως η λίστα με τα «κενά», στα οποία καλείται να ανταποκριθεί η ιδιωτική πρωτοβουλία, μεγαλώνει όσο μεγαλύτερο είναι το όραμα για την αειφόρο κοινωνικοοικονομική ανάπτυξη του τόπου μας. Δηλαδή, όσο περισσότερο ανεπτυγμένο επιθυμεί κάποιος τον τόπο του, τόσο περισσότερα είναι και τα «κενά» που διαπιστώνει. Συνεπώς, σε περιπτώσεις αναντιστοιχίας του οράματος και στόχων για τη βιώσιμη και αειφόρο πρόοδο του τόπου μας μεταξύ του φορέα τοπικής διακυβέρνησης και των ιδιωτικών φορέων, η θεωρία θα αντιστρέφεται και η ιδιωτική πρωτοβουλία θα έρχεται να καλύπτει τα «κενά» και τη διοικητική «αδράνεια».

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΣΕ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ, ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ, ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ

Του Χρήστου Κουτσικόπουλου

Φέτος, όπως κάθε χρόνο, διοργανώθηκε στο Εκθεσιακό Κέντρο EXPOATHENS στην Ανθούσα Αττικής, από τις 17 έως τις 20 Απριλίου, η έκθεση τουρισμού «Τουριστικό Πανόραμα 2008». Η έκθεση, η οποία άνοιξε τις πύλες της στο κοινό για πρώτη φορά το 1996 και συμπληρώνει αισίως 12 έτη ζωής, αποτελεί πλέον θεσμό στον κλάδο του τουρισμού και είναι μία μοναδική ευκαιρία για όσους εμπλέκονται ενεργά στο χώρο - επιχειρηματίες, φορείς της τοπικής και περιφερειακής αυτοδιοίκησης κ.λπ. - να παρουσιάσουν το προϊόν τους, να διαφημίσουν τις υπηρεσίες που παρέχουν και, ως εκ τούτου, να προσελκύσουν νέους επισκέπτες. Δεδομένης της σταθερά αυξανόμενης προσέλευσης χρόνο με το χρόνο, θα μπορούσε να πει κανείς ότι η απήχηση της έκθεσης είναι μεγάλη.

Λόγω του προσωπικού μου ενδιαφέροντος για την παρουσίαση των νέων τουριστικών προτάσεων και των εξελίξεων στις ήδη υπάρχουσες, την επισκέπτομαι ανελλιπώς από το 2006. Η έκθεση διανθίζεται κάθε χρόνο με ολοένα και περισσότερους προορισμούς που διαφημίζουν το τουριστικό τους προϊόν. Και τα τρία αυτά χρόνια, η παρουσία φορέων από την περιοχή μας ήταν σημαντική: Περιφέρεια Θεσσαλίας, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Μαγνησίας, Δήμος Βόλου, Δήμος Αγριάς, Δήμος Σκιάθου, Δήμος Σκοπέλου, Δήμος Αλοννήσου, Επιχείρηση Τουριστικής Ανάπτυξης Μουρεσίου Πηλίου και αρκετοί άλλοι. Παρόλα αυτά, με μεγάλη μου λύπη διαπίστωσα ότι σταθερά απών είναι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου.

Όπως αναφέρθηκε προηγουμένως, η συγκεκριμένη έκθεση και κάθε δρώμενο τέτοιου τύπου αποτελούν μίας πρώτης τάξεως ευκαιρία για την προβολή του τόπου μας. Μπορεί τα μεγέθη και η έλλειψη τουριστικής υποδομής ευρείας κλίμακας να μην μας καθιστούν κυρίαρχο τουριστικό προορισμό και παραθεριστικό κέντρο στην περιοχή μας, ωστόσο είναι αναμφίβολο το γεγονός ότι με την κατάλληλη δράση, η αύξηση της προσέλευσης επισκεπτών επιφέρει την τουριστική άνθηση. Εκτός αυτού, η έκθεση, λόγω του καθολικού της χαρακτήρα, συγκεντρώνει ένα ετερόκλητο πλήθος επισκεπτών που αναζητούν προορισμό για τις επόμενες διακοπές τους και δεν απευθύνεται αποκλειστικά σε κάποια συγκεκριμένη πληθυσμιακή ομάδα. Συνεπώς, με την κατάλληλη προώθηση και την κατάλληλη οπτική παρουσίαση κάθε πτυχής και κάθε γωνιάς του τόπου μας, ο καθένας μπορεί να βρει έναν λόγο για τον οποίο αξίζει να επισκεφθεί τη Νέα Αγχιάλο. Ναι, θα συμφωνήσουμε ότι κάποιος που ασχολείται π.χ. με την

ιστιοσανίδα δεν θα βρει αυτό που ψάχνει στη μικρή αυτή γωνιά του Παγασητικού, αλλά μία οικογένεια θα μπορούσε κάλλιστα να περάσει τις διακοπές της σε ένα γραφικό μέρος με φυσικό κάλλος και ασφαλείς ακτές για τα μικρότερα σε ηλικία μέλη της, με λύσεις για όλες τις καθημερινές της ανάγκες, με ελεγχόμενη κοσμικότητα που δεν καταντά αφόρητα πολύβουη - ένας νέος άνθρωπος μπορεί να βρει ένα μέρος για τα μπάνια του και τις βραδινές του εξόδους με παρεϊστική διάθεση ανάμεσα σε συνομήλικους του, με εύφορο έδαφος για κοινωνικές συναναστροφές και γνήσια ανθρώπινη επαφή δίπλα στο κύμα και με το Βόλο και τα διπλανά κέντρα διασκέδασης σε απόσταση αναπνοής εάν νιώσει την ανάγκη για αλλαγή παραστάσεων, ενώ ένα ηλικιωμένο ζευγάρι έχει τη δυνατότητα να περάσει ειδυλλιακές και γαλήνιες διακοπές στην άκρη της θάλασσας, εξερευνώντας βυζαντινούς θησαυρούς και περνώντας ήσυχα βράδια σε κάποιο από τα παραθαλάσσια ταβερνάκια.

Όλα αυτά, σε συνδυασμό με την ανύπαρκτη σχεδόν παρουσία μας στο Διαδίκτυο (η αντίστοιχη ιστοσελίδα δεν περιλαμβάνει ούτε μία φωτογραφία του τόπου), καθιστούν επιτακτική την ανάγκη παρουσίας και συμμετοχής μας σε τέτοιου είδους εκδηλώσεις. Ενδεχομένως το κόστος συμμετοχής να είναι λίγο μεγαλύτερο σε σχέση με κάποιο άλλο είδος προώθησης, αλλά είναι σίγουρο ότι τα μακροπρόθεσμα οφέλη θα είναι μεγάλα, ειδικά εάν λάβουμε υπόψη το γεγονός ότι ο υποψήφιος επισκέπτης, πέρα από το οπτικό υλικό, θα έχει την ευκαιρία να διαπιστώσει ιδίοις όμμασι τη ζεστασιά και τη φιλοξενία του Αγχιαλίτη-αντιπροσώπου και δεν θα περιοριστεί σε μία ψυχρή μπροσούρα. Στο «Τουριστικό Πανόραμα» του 2009, τιμώμενη περιοχή θα είναι η Μαγνησία. Καλό θα ήταν να το εκμεταλλευτούμε...

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 10-6-08
Αναλύσεις θαλασσινού νερού στον Παγασητικό Κόλπο σε συνεργασία με το ΠΑΚΟΕ

(Απόσπασμα από το δελτίο τύπου)

Το ΠΑΚΟΕ προβαίνει, κάθε χρόνο, σε αναλύσεις θαλασσινού νερού στο Σαρωνικό, τον Ευβοϊκό και τον Κορινθιακό. Φέτος μετά από παράκληση της Περιβαλλοντικής Πρωτοβουλίας Μαγνησίας έκανε αναλύσεις και σε νερά του Παγασητικού. Συγκεκριμένα ελήφθησαν, στις 22-5-08, δείγματα θαλασσινού νερού από τις εξής περιοχές: Αμαλιάπολη, Αλμυρός, Αγχιάλος, Αλυκές, Άναυρος, Πλάκες, Σουτραλί, Μαλάκι, Κάτω Γατζέα και Καλά Νερά. Από τις αναλύσεις των δειγμάτων βρέθηκαν τέσσερις ακτές ακατάλληλες: Αγχιάλος, Άναυρος, Πλάκες και Καλά Νερά. Οι υπόλοιπες είναι μέσα στα όρια.

ΚΑΘΑΡΕΣ ΟΙ ΑΚΤΕΣ
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Με αφορμή τα πρόσφατα δημοσιεύματα τόσο του ΠΑΚΟΕ όσο και του Δήμου Βόλου, σχετικά με την καθαρότητα των ακτών του Παγασητικού Κόλπου, δηλώνουμε τα εξής: Η συνεχής παρακολούθηση της μικροβιακής επιβάρυνσης των θαλασσιών υδάτων και στις παραλίες του Δήμου μας από το διαπιστευμένο Εργαστήριο με το οποίο συνεργάζεται το ΥΠΕΧΩΔΕ, έχει αποδείξει ότι ποτέ στην περιοχή μας αυτή η μικροβιακή φόρτιση δεν έχει ανέλθει σε επίπεδα τέτοια που να απειλεί την υγεία των λουομένων. Ακόμη και μετά την εφαρμογή των νέων ορίων, όσον αφορά τα κολοβακτηρίδια και τους εντερόκοκκους, βαθμονομών την καθαρότητα των ακτών στο ικανοποιητικό επίπεδο. Σε καμία περίπτωση δεν δικαιολογείται η δημιουργία πανικού από ανεύθυνες φωνές και η αναστροφή της συνεχούς αύξησης των επισκεπτών στην περιοχή μας.

Η Δημοτική Αρχή Νέας Αγχιάλου καταβάλλει συνεχή προσπάθεια προκειμένου να μην αμφισβητείται η ασφάλεια των λουομένων και δηλώνει κατηγορηματικά ότι θα περιφρουρήσει με οποιονδήποτε νόμιμο τρόπο τη συνεχή αναπτυξιακή πορεία της περιοχής.

Ο Δήμαρχος Νέας Αγχιάλου
ΗΛΙΑΣ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗΣ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Μετά από 63 χρόνια ο



Μια αγαλιάι άνθρωποι ενωμένοι για την ομάδα τους που στο φετινό πρωτάθλημα ανέβηκε κατηγορία με μόνο μία ήττα, 32 νίκες και 2 ισοπαλίες!

Ο ενθουσιασμός, η αγάπη γι' αυτό που κάνουν για την ομάδα και η αποκάλυψη ότι από Α' ΤΟΠΙΚΗ και για πρώτη φορά, μετά από σκληρή και ολοκληρωτικά ανανεωτική στρατηγική των δύο τελευταίων ετών, ο ΠΥΡΑΣΟΣ ανέβηκε στην Δ' ΕΘΝΙΚΗ ήταν αφορμή να επισκεφθώ την ομάδα από κοντά και να μιλήσω με όλους καταλήγοντας στο τέλος ότι όλοι ήταν της ίδιας άποψης: «είμαστε μια οικογένεια, με τις καλές και κακές της μέρες, που η μόνη μας και ηθικής μορφής ανταμοιβή είναι η αγάπη για το άθλημα και η συνεχώς αναβάθμιση του στόχου».

Εκείνο το Σάββατο έπαιζαν με τα Λεχώνα κατά τις 5:00 και η ώρα ήταν ήδη 3:30. Μιλούσαμε λίγο με τους παίκτες και τους αρχηγούς των ομάδων για να μην τους αγχώσουμε και μετά με την ησυχία μας θα τα λέγαμε με τα μέλη του Συμβουλίου και τον Προπονητή.

Άλλαξαν τα σχέδια όμως, γιατί τύχαμε της τιμής να έχει έρθει στο γήπεδο ο κ. Γιώργος Μπουρτζής, ιδρυτής της ομάδας του Πύρασου από το 1945!

Πρόεδρος της ομάδας για 25 συνεχή χρόνια. «Μια παρέα γυμνασιόπαιδα είμασταν από τον Αλμυρό με κοντά παντελονάκια και κουρεμένα γουλι που η αθλητική μας δράση βρισκόταν τότε κάτω από το όνομα της ομάδας ΑΧΙΛΛΕΑΣ. Στην πορεία πολλά παιδιά της Αγχιάλου συγχωνεύθηκαν και η ομάδα όλο και πετούσε. Το 1952 ο ΠΥΡΑΣΟΣ αναγνωρίστηκε επίσημα από το Πρωτοδικείο Ελληνικό Αθλητικό Σωματείο και το 1960 εντάχθηκε νόμιμα στην Ε.Π.Σ.Θ.». Το 1980 ο κ. Μπουρτζής απεχώρησε από την ομάδα αλλά όπως βλέπουμε ακόμα στο γήπεδο τον συναντάμε.

Η πλούσια και μακροχρόνια δράση του στην ομάδα είναι δύσκολο να χωρέσει στα δύο τέλεια οργανωμένα άλμπουμ αρχείου που διαθέτει με ασπρόμαυρες φωτογραφίες, αποκόμματα εφημερίδων και σημειώσεις με πλάγια καλλιτεχνική γραφή.

«Ευτυχώς τότε σίτι μας παίρναμε δύο μισθούς κι έτσι ο ένας αφιερωνόταν στην ομάδα ως πιστός φιλάθλος και οπαδός. Θα πρέπει να συγχαρώ το Δ.Σ. του ΠΥΡΑΣΟΥ τόσο για την καλή και αποδοτική δουλειά όσο και για την προσωπική και ομαδική συμμετοχή τους καθώς και για τα νέα έργα που έγιναν τα δύο τελευταία χρόνια».

Συμβουλή προς όλα τα μέλη η «σύμπινοια να είναι οδηγός για την καλή συνεργασία μεταξύ τους. Να προετοιμάζονται πάντα καλά συμμετέχοντας σε όλους τους αγώνες και προπονήσεις και πάντα να λειτουργούν ως ένας».

Ο Θεόδωρος Στάμος συμπληρώνει ότι η αγάπη για το άθλημα στοχεύει στα νέα παιδιά που μέσω της ομαδικότητας, της ομόνοιας και της συνεργασίας, της ευγενικής άμιλλας και του συναγωνισμού αποφεύγο-

νται άλλες νεανικές δραστηριότητες και συναναστροφές που πολλές φορές καταλήγουν ακατάλληλες για εκείνους. Αυτός ήταν και ο λόγος που επανιδρύθηκε η Αθλητική Ακαδημία που ήδη έχει 60 παιδιά και συνεχώς αυξάνονται.

Οι χώροι του ΠΥΡΑΣΟΥ, με πρωτοβουλία των μελών της Διοίκησης έχουν αλλάξει εντελώς εικόνα κάνοντας πλήρη ανακατασκευή αποδυτηρίων τόσο για τις ανάγκες της ομάδας όσο και για τους φιλοξενούμενους καθώς επίσης και ένας αξιοπρεπής χώρος γραφείου. Φέτος ολοκληρώθηκε πλήρως η ανακατασκευή του χλοοτάπητα και έπονται αρκετές αλλαγές που με την βοήθεια των χορηγών μας αλλά και με προσωπική εργασία των μελών της Διοίκησης και της ομάδας πιστεύουμε ότι σύντομα θα ολοκληρωθεί η εικόνα όλων των εγκαταστάσεων μας.

Προσωπικά θα ήθελα να ευχαριστήσω όλο τον κόσμο της Ν. Αγχιάλου που εκτίμησε, βοήθησε και αναγνώρισε την σκληρή δουλειά μας. Τον Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας για τη συνεργασία και όλους τους χορηγούς που μας υποστηρίζουν.

Να προσθέσω ότι όλα τα παιδιά δουλεύουν και συνεχίζουν να δουλεύουν σκληρά για την πρόοδο της ομάδας αφλοκερδώς με μοναδικό τους κίνητρο την αγάπη τους για το ποδόσφαιρο».

Τα δύο τελευταία χρόνια προπονητής του ΠΥΡΑΣΟΥ είναι ο κ. Γιώργος Παναγιωτόπουλος. Πρώην παίκτης της Νίκης Βόλου. Το 1987 προπονητής στην ομάδα της Σκιάθου, Ρήγα Φερραίου, Ηρακλή Βόλου, Φάρσαλα είναι μερικές από τις ομάδες που συμμετείχε ως προπονητής.

«Το υλικό μας είναι έμπυχο! γι αυτό και η στρατηγική που ακολουθήθηκε είχε ως θεμελιώδη αρχή της την σύμπινοια, την ομαλότητα στην επικοινωνία και το συλλογικό πνεύμα ανάμεσα στους παίκτες. Το πρώτο που επιχειρήθηκε ήταν να διαφοροποιήσουμε και να αναπροσαρμόσουμε την γενικότερη νοστροπία και να σταθεροποιήσουμε ισχυρά τις σχέσεις μεταξύ παικτών και διοίκησης γιατί όλοι συμβάλουν στην πρόοδο και την ομαλή λειτουργία της ομάδας. Οι στόχοι μας ήταν υψηλοί και επιτεύχθηκαν γρηγορότερα απ' όσο περιμέναμε. Η ανταπόκριση του κόσμου της Ν. Αγχιάλου τόσο ηθικά όσο και οικονομικά υπήρξε πολύτιμη και ισχυρή».

Γενικοί Αρχηγοί της ομάδας Τάκης και Γιώργος Καραδήμας. Ο Τάκης «η ψυχή της ομάδας» όπως τον αποκαλούν και εμπνευστής της ίδρυσης του Δ.Σ. «Περιορίσαμε τις διαφωνίες και προσπαθήσαμε από κοινού να συμβάλλουμε ώστε να αναδειξουμε την σημαντικότητα της ομαδικότητας και την αξία της ομάδας. Δεν ήταν εύκολο έργο και σκεφθείτε ότι ούτε καν το δικό μας χώρο-γήπεδο δεν είχαμε. Ιδρύθηκαν οι Αθλητικές Ακαδημίες που πραγματικά μας κάνουν περήφανους και ανακατασκευάστηκε όλος ο περιβάλλον χώρος».

«Με προσωπική εργασία ξεκλέβοντας από

το ρεπό της δουλειάς, με την σημαντική βοήθεια των χορηγών μας και την ηθική υποστήριξη του κόσμου καταφέραμε να αναδιαμορφώσουμε όλο τον περιβάλλον χώρο με κατασκευή αποδυτηρίων που δημιουργήθηκαν με όλες τις ανέσεις, χώρο γραφείου, κίσκι και αγωνιστικό χώρο».

Αντιπρόεδρος ο κ. Μόστρομος Παναγιώτης που δηλώνει ότι δεν είχε ιδιαίτερες σχέσεις με το ποδόσφαιρο αλλά εκείνο που τον ώθησε ήταν η συνεισφορά του σ' έναν κοινό σκοπό με τους φίλους του. «Δύο χρόνια τώρα που είμαι στην ομάδα και βλέπω τα νέα παιδιά να είναι στο γήπεδο και να φροντίζουν τον ελεύθερο χρόνο τους να τον αξιοποιούν σ' αυτό το άθλημα έχω ήδη καλυφθεί ηθικά από την ελάχιστη συνεισφορά μου στην ομάδα. Χρειάστηκε να θυσιάσεις πολλές από τον ελεύθερο χρόνο μου ώστε να αποδώσει σήμερα η δουλειά μας. Συνιστώ αγάπη και ομόνοια στους παίκτες της ομάδας και εύχομαι για τον ΠΥΡΑΣΟ να παραμείνει ο καλύτερος και να γίνει ακόμα μεγαλύτερος».

Σπύρος Αγγελόπουλος, γραμματέας της ομάδας: «Η συμμετοχή του κόσμου μαζί με την υποστήριξη των 50 ήδη χορηγών μας υπήρξε το ισχυρότερο οικονομικό βοήθημα για τις άμεσες και επείγουσες ανάγκες της ομάδας και του χώρου. Οι διοργανώσεις συναυλιών που έγιναν με πρωτοβουλία μας παρουσιάζοντας γνωστά ονόματα από τον καλλιτεχνικό χώρο έδωσαν έσοδα που συμπλήρωσαν το αρχικό κεφάλαιο ώστε να υλοποιηθούν σημαντικά και επείγοντα έργα εντός του αγωνιστικού χώρου. Η αναγνώριση και η εκτίμηση του κόσμου για όλη την προσπάθεια μας και η άνοδος της ομάδας είναι σήμερα η πραγματική αμοιβή μας».

Να κλείσουμε με τους τρεις αρχηγούς της ομάδας που ουσιαστικά με μια φωνή και οι τρεις δήλωσαν μεταξύ άλλων ότι η Ομάδα πρέπει να παραμείνει ενωμένη και να διατηρήσει τους υψηλούς στόχους της ως κύριο μέλημά της, ειδικότερα:

Πετρίδης Μάκης από το 90 στην ομάδα είναι 31 ετών, αθλητικός και με ευχάριστο χιούμορ παρακινεί και τους υπόλοιπους να χαλαρώσουν και να χαμογελάσουν στο φακό. «Θα ευχαριστήσω κατ' αρχήν όλα τα νέα παιδιά που ήρθαν φέτος στην ομάδα και βοήθησαν ουσιαστικά. Στόχοι μας, να σταθεί αξιοπρεπώς στην Δ' ΕΘΝΙΚΗ ο ΠΥΡΑΣΟΣ και τα παιδιά που θα αντικαταστήσουν τους παλαιότερους να είναι τόσο αξία όσο και τα σημερινά».

Μπασιάνης Νίκος 10 χρόνια στην ομάδα είναι 27 χρονών, ευχάριστος και χαμογελαστός δηλώνει να «παραμεινουμε όλοι μαζί και να επιτύχουμε το καλύτερο δυνατό για την ομάδα μας. Ευχή του «να πάρουμε και το Champion»!

Κίτσιος Κώστας, 15 χρόνια στον ΠΥΡΑΣΟ, 30 χρονών, συνεσταλαμένος και ήπιων τόνων ευχήθηκε «ότι καλύτερο για την ομάδα, ευχαριστώντας τα μέλη του Δ.Σ. και τους λοιπούς παράγοντες για την σημαντική βοήθεια

που πρόσφεραν από την θέση τους για την πρόοδο της ομάδας και τους φιλάθλους που τους στήριξαν».

ΜΕΛΗ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Στάμος Θεόδωρος Πρόεδρος
Μόστρομος Παναγιώτης Αντιπρόεδρος
Αγγελόπουλος Σπύρος Γεν. Γραμματέας
Σούρας Νίκος Ταμίας
Ρίζος Σπύρος
Μυλωνάς Γιάννης
Θεοχαρόπουλος Δημήτρης

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

Καραδήμας Δημήτρης
Καραδήμας Γιώργος

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Παναγιωτόπουλος Γιώργος

ΙΔΡΥΤΗΣ

Μπουρτζής Γιώργος

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας αισθάνεται την ανάγκη να συγχαρεί όλους τους συντελεστές που οδήγησαν την ομάδα στην Δ' κατηγορία.

Τον Πρόεδρο κ. Θεόδωρο Στάμο Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου Τους ποδοσφαιριστές

Τον προπονητή της ομάδας κ. Γ. Παναγιωτόπουλο

Τους γυμναστές και όλους όσους στάθηκαν κοντά στην ομάδα.

Η επιτυχία του Πύρασου μας γεμίζει με αισθήματα υπερηφάνειας.

Το Δ.Σ. του Πύρασου απέδειξε ότι με τη συλλογικότητα και τον προγραμματισμό μπορούν να επιτευχθούν τα ακατόρθωτα. Ποιος το πίστευε όταν ξεκίνησε το πρωτάθλημα ότι ο Πύρασος θα στεφανωνόταν Πρωταθλητής;

Πιστεύουμε μόνο οι συντελεστές αυτής της επιτυχίας.

Η επιτυχία αυτή εκτός από αίσθημα υπερηφάνειας που μας προκάλεσε πρόβαλε κυρίως την πόλη μας γι' αυτό πρέπει όλοι να σταθούμε κοντά στην ομάδα μας κυρίως η Δημοτική Αρχή, οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι, οι επαγγελματίες της πόλης μας ώστε οι επιτυχίες να συνεχισθούν. Τις έχει ανάγκη η πόλη μας.

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας στο μέτρο των δυνατοτήτων του θα βρισκεται συμπαραστάτης και θα χαίρεται τέτοιες προσπάθειες.

Ευχόμαστε οι επιτυχίες να έχουν συνέχεια.

Με τιμή
Το Δ.Σ.

Πύρασος στη Δ' Εθνική



Η ομάδα μας ανεβαίνει με βήμα γοργό και σταθερό

Ρεπορτάζ: ΦΩΤΗΣ ΓΑΛΟΥΣΗΣ

Την πιο πετυχημένη σεζόν της ιστορίας του διένυσε φέτος ο Πύρασος με την ιστορική άνοδο στη Δ' Εθνική, επίτευγμα που πέτυχε για πρώτη φορά. Η ομάδα της Νέας Αγχιάλου ιδρύθηκε επίσημα το 1952 και έγινε μέλος της ΕΠΟ το 1960. Ωστόσο, άρχισε την πορεία της λίγο μετά τη γερμανική κατοχή, το 1945, όταν μία παρέα 15χρονων και 16χρονων φίλων αποφάσισαν να οργανώσουν ομάδα στο αγαπημένο τους άθλημα, το ποδόσφαιρο.

Σήμερα, επιχειρούμε μία μοναδική αναδρομή στα σημαντικότερα γεγονότα της 63χρονης ιστορίας των κυανόλευκων, μιας ιστορίας που φθάνει στο απόγειό της με την αλλαγή κατηγορίας. Η ίδρυση του Πυράσου έγινε από μία παρέα μαθητών του Γυμνασίου Αλμυρού το καλοκαίρι του 1945. Οι Γεώργιος και Κυριαζής Μπουρτζής, Παναγιώτης και Γεώργιος Ζαράρης, Επαμεινώνδας Κόκκινος, Ευθύμιος Τόλιας, Γεώργιος Αράπογλου, Ντίνος και Λάκης Αναστασόπουλος, Ιωάννης Ιλιτζόγλου, Νικόλαος Κόκκινος, Τάκης Κάρλος, αλλά και άλλα μέλη της παρέας ήταν αυτοί που «γέννησαν» την ιδέα δημιουργίας μιας ποδοσφαιρικής ομάδας, κατά τη διάρκεια μιας από τις συνηθισμένες τους μαζώξεις στα «Βραχάκια», εκεί που σήμερα βρίσκεται το λιμανάκι της Νέας Αγχιάλου. Ο Πύρασος ιδρύθηκε σε ρομαντική βραδιά με πανσέληνο! Το σύλλογο «βάφτισε» ο Ευθύμιος Τόλιας που πρότεινε το όνομα Πύρασος, κάτι που έγινε ομόφωνα δεκτό αφού άρεσε περισσότερο από τις άλλες προτάσεις, Αστραπή, Κεραυνός κ.α.

Η «ευλίμενος Πύρασος μεταξύ «λου (Αλμυρού) και Πύραος άκρας» ήταν κατά τον Στράβωνα το επίγειο των Φθιώτιδων Θηβών, πρωτεύουσας του κράτους των Μυρμηδόνων. Με σαφή αναφορά στα εθνικά μας χρώματα, προτιμήθηκε το μπλε και το άσπρο, ενώ τα πρώτα ρούχα έφεραν ένα «Π» ως σήμα. Οι πρώτοι αγώνες δόθηκαν απέναντι σε ομάδες από άλλες πόλεις, για την παρέα που προσπαθούσε να αναλάβει τα λειτουργικά έξοδα της ομάδας.

Το 1952, ο Πύρασος αναγνωρίστηκε επίσημα από το Πρωτοδικείο Βόλου υιοθετώντας το νέο του έμβλημα, την Αργώ, που φέρει ως και τις ημέρες μας. Ωστόσο, η αναγνώριση και η εγγραφή στα μητρώα της ΕΠΣΘ και της ΕΠΟ ήρθε 8 χρόνια αργότερα. Σε συνεδρίαση της Ομοσπονδίας στις 11-2-1960, γίνεται επίσημα μέλος της. Πρώτος πρόεδρος ήταν ο Πασχάλης Πασσαλούδης, με αντιπρόεδρο τον Γεώργιο Τόλια, γενικό αρχικό τον Δημήτριο Διαμαντή, γενικό γραμματέα τον Γεώργιο Μπουρτζή, ταμία τον Νικόλαο Κουτσοβασιλή, έφορο τον Ευάγγελο Διαμαντένια και μέλος τον Ευάγγελο Φασούλα. Αυτή ήταν η σύνθεση του πρώτου επίσημου Δ.Σ. όπως προέκυψε από τις αρχαιρεσίες στις 24 Ιανουαρίου 1960.

Η αγωνιστική περίοδος 1956-61 βρίσκει τον Πύρασο στη Γ' Τοπική κατηγορία με προπονητή τον Σωκράτη Οικονόμου, παλιά μεγάλη δόξα του Παγασητικού. Οι αγώνες διεξάγονταν στον «αλωνότοπο» που βρίσκονταν στη θέση του σημερινού Δημαρχείου της πόλης, κάθετα στο δρόμο προς Βόλο, με ψαράδες να επιστρατεύονται με βάρκες για να βγάζουν συχνά πυκνά την μπάλα από τη θάλασσα. Πρώτη χρονιά στο πρωτάθλημα και πρώτη επιτυχία για το σύλλογο, που φθάνει στο διπλό τελικό των υποομίλων για την άνοδο, με αντίπαλο τον Απόλλωνα Βόλου. Πρώτο ματς στη Ν. Αγχιάλο στις 23-4-1961 και ο Πύρασος νικάει 7-1, σε ένα ματς που παρακολούθησε και ο Μητροπολίτης Δημητριάδος, Δαμασκηνός! Ο Δαμασκηνός ήταν επίτιμος πρόεδρος του Πυράσου και είχε αναλάβει τα πλήρη έξοδα της κλινικής για την αποθεραπεία του ποδοσφαιριστή Στέφανου Καραμπετιάν. Η «ομάδα του Δεσπότη» όπως της είχαν κολλήσει το παρατσούκλι, νίκησε και στο Βόλο, με 2-1 και προκρίθηκε στο μεγάλο τελικό της κατηγορίας. Επόμενο εμπόδιο αυτό του ΑΟ Παλαιομοναστηρίου Τρικάλων. Ο Πύρασος έχα-



σε στο γήπεδό του 4-3, αλλά νίκησε εκτός με 4-2. Διεξήχθη και τρίτο ματς που έγινε στη Φιλιπούπολη της Λάρισας, έληξε 0-0 και έδωσε την άνοδο στον Πύρασο λόγω καλύτερης διαφοράς τερμάτων στις δύο πρώτες αναμετρήσεις! Εκτός του ποδοσφαίρου, οι αθλητές του Πυράσου διακρίνονταν σε όλα τα αθλήματα. Κολυμβητικοί αγώνες, στίβος, ποδηλασία ήταν ανάμεσα στις δραστηριότητες του σωματείου, ενώ αξέχαστες σε όσους τις έζησαν, έμειναν οι χοροεσπερίδες που γίνονταν κάθε χρόνο στον κεντρικό δρόμο της πόλης. Το 9-1 επί του Απόλλωνα Βόλου στις 28-2-1962 είναι μία από τις μεγαλύτερες νίκες για τον Πύρασο (σκορ που πέτυχε και φέτος η ομάδα κόντρα στη Σκιάθο).

Είναι η εποχή που τους αγώνες της ομάδας παρακολουθεί το μισό χωριό, ενώ εξαιτίας επεισοδίων σε παιχνίδι με τον Αστέρα Ριζομύλου, το γήπεδο κρίθηκε ακατάλληλο από κλιμάκιο της ΕΠΟ που επισκέφθηκε τη Νέα Αγχιάλο. Ξεκίνησαν αμέσως εργασίες ανέγερσης καινούργιου, στη θέση που βρίσκεται και το σημερινό, δίπλα στη θάλασσα και σε ένα χώρο που μπαζώθηκε αφού χρησίμευσε ως νεκροταφείο μεγάλων ζώων! Ιστορική είναι η 9η Σεπτεμβρίου 1962, όταν ο Πύρασος φιλοξένησε σε φιλικό αγώνα την 16η Μεραρχία 'γγλων Αλεξιπρωτιστών με τελικό σκορ 1-1, σε ένα ματς που οι Αγγιαλίτες έπαιξαν με διαφήμιση τσιγάρων στη φανέλα τους! Οι φιλάθλοι υποδέχθηκαν τους ξένους αντιπάλους «με αναψυκτικά και ωραιότατη ανθοδέσμη» κατά τον Τύπο.

Στις 4 Απριλίου 1965, Κυριακή, έγιναν τα εγκαίνια του νέου

γήπεδου με το φιλικό αγώνα Πύρασος-Τοξότης (οι φιλοξενοούμενοι νίκησαν 0-1 με γκολ που επιτεύχθηκε στο τέλος του ημιχρόνου με το χέρι!), με τους θεατές να πίνουν βερμούτ οινόποιου Αγχιάλου σύμφωνα με τα ρεπορτάζ και τις μαρτυρίες της εποχής. Η ομάδα συνεχίζει όλα αυτά τα χρόνια την αξιόλογη πορεία της στα πρωταθλήματα της ΕΠΣΘ και η μοίρα της παίζει τραγικό παιχνίδι στις 23 Φεβρουαρίου 1969, την πιο «μαύρη» ημέρα στην ιστορία του Πυράσου. Σε αγώνα με τον Ηρακλή στο γήπεδο της Νίκης, ο τερματοφύλακας Στέλιος Μαλτέζος βρίσκει τραγικό θάνατο σε διεκδίκησης της μπάλας με τον αντίπαλο Μπακρατσά «την ενδεκάτην πρωινήν της Κυριακής». Η εφημερίδα «Τα Νέα» της 25ης Φεβρουαρίου αναφέρει χαρακτηριστικά ότι ο νεαρός τερματοφύλακας του Πυράσου «θυσιάστηκε για ένα γκολ». Η «Αθλητική Ηχώ» έγραψε ότι «έσωσε το γκολ αλλά όχι τη ζωή του» και το «Φως των Σπορ» ότι «η κηδεία εγένετο τη Δευτέραν πάνδημος και με τη συμμετοχήν όλων των αθλητικών παραγόντων της περιοχής. Εκ της προανακρίσεως δεν προέκυψαν ευθύναι δια τον Μπακρατσάν και το δυστύχημα διεπιστώθη ότι ήτο τυχαίον».

Ως ελάχιστο φόρο τιμής στον Στέλλιο Μαλτέζου, το τότε συμβούλιο της κοινότητας Ν. Αγχιάλου έδωσε το όνομά του στην οδό που περνάει μπροστά από το γήπεδο. Το τραγικό συμβάν «πάγωσε» για αρκετό καιρό τον Πύρασο, αλλά το 1971 κέρδισε το πρωτάθλημα της Β' Κατηγορίας και πήρε την άνοδο για πρώτη φορά στην Α' Τοπική.

Απόρροια της ανόδου, αποτέλεσε η περιτοίχιση του γηπέδου που στοίχισε περίπου 70.000 δραχμές (γκρεμίστηκε στα τέλη της δεκαετίας του 1990). Τον Απρίλιο του 1971, στις 24 του μηνός, ο Πύρασος ηττήθηκε 3-1 από τη Λαυρεωτική που είχε στις τάξεις της τον νεαρό Βαμβακούλα κι άλλους ποδοσφαιριστές που έκαναν αξιόλογη καριέρα, ενώ δύο χρόνια αργότερα, το 1973, έχασε τη ζωή του σε εργατικό ατύχημα ο παίκτης Χρήστος Φιλίππου. Ο Πύρασος αποτελεί παραδοσιακή δύναμη στο χώρο του τοπικού ποδοσφαίρου, έπαιξε κυρίως στην πρώτη κατηγορία με λίγες παρενθέσεις στη Β' τοπική και φέτος, έκανε το όνειρο πραγματικότητα, με βήμα γοργό και σταθερό βαδίζει για διακρίσεις στη Δ' Εθνική.

ΒΗΜΑ ΠΡΟΣ ΒΗΜΑ Η ΠΟΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΞΙΩΣΗ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Κανένα περιθώριο αμφισβήτησης της κυριαρχίας του στην Α Τοπική δεν άφησε ο Πύρασος καθώς η φετινή ομάδα δημιουργήθηκε με αυτοσκοπό την άνοδο και τα κατάφερε περίφημα σε όλη τη διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου. Τα εύσημα ανήκουν στους ποδοσφαιριστές, στους ανθρώπους που βρέθηκαν δίπλα στην ομάδα, τον κόσμο της, στον προπονητή και τη διοίκηση.

Ο τεχνικός που ανέβασε τον Πύρασο στη Δ Εθνική είναι ο Γιώργος Παναγιωτόπουλος που δούλεψε σκληρά τα τελευταία δύο χρόνια στη Ν. Αγχιάλο, έβαλε την ομάδα πάνω από το προσωπικό του κέρδος και η άνοδος αποτέλεσε δικαίωση τόσο του ίδιου όσο και της δουλειάς του.

Αξία συγχαρητηρίων είναι και η διοίκηση, η οποία ανέλαβε το καλοκαίρι του 2006 τον Πύρασο σε μία δύσκολη καμπή, φρόντισε να οργανώσει το σύλλογο και να κάνει το όνειρο πραγματικότητα. Νέοι σε ηλικία άνθρωποι με όραμα και μεράκι, αγάπη για το τοπικό ποδόσφαιρο και την ομάδα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους για να πραγματοποιήσουν αυτό που ονειρεύτηκαν. Αξίζει να αναφέρουμε τα ονόματά τους. Πρόεδρος είναι ο Θεόδωρος Στάμος, αντιπρόεδρος ο Παναγιώτης Μόσδρομος, γενικός γραμματέας ο Σπύρος Αγγελόπουλος, ταμίας ο Νίκος Σούρλας, γενικοί αρχηγοί οι Δημήτρης και Γιώργος Καραδήμας, έφορος γηπέδου ο Δημήτρης Θεοχαρόπουλος, έφορος δημοσίων σχέσεων ο Σπύρος Ρίζος και έφορος υλικού ο Γιάννης Μυλωνάς.

Αγαπητοί Φίλοι και Συμπατριώτες
Ως παλιός, επί πολλά χρόνια, Πρόεδρος (και όχι μόνο) του ιστορικού Αθλητικού Συλλόγου «Πύρασος» Νέας Αγχιάλου αισθάνομαι επιτακτική την ανάγκη να εκφράσω, μέσα από τις φιλόξενες στήλες της αγχιαλίτικης αυτής εφημερίδας μας, την ιδιαίτερη χαρά και τη συγκίνησή μου για την πανηγυρική και επάξια κατάκτηση από την ποδοσφαιρική ομάδα του Συλλόγου του πρωταθλήματος της πρώτης κατηγορίας της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων Θεσσαλίας (ΕΠΣΘ) και την άνοδό της στη Δ' Εθνική κατηγορία, για πρώτη φορά στη μακρόχρονη πορεία της και να συγχαρώ θερμά, για το σπουδαίο αυτό επίτευγμα, τους πρωταγωνιστές ποδοσφαιριστές, πρωτίστως, το δραστήριο Πρόεδρο κ. Θεόδωρο Στάμο, τα εκλεκτά και ακούραστα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τον άξιο προπονητή κ. Γιώργο Παναγιωτόπουλο, τους φιλάθλους μας, που στάθηκαν δυναμικά στο πλευρό της ομάδας σε όλους τους εντός και εκτός έδρας αγώνες και όλους όσους ποικιλοτρόπως συνέβαλαν στην υλοποίηση του οράματός αυτού.

Αξίζει, επίσης, να τονίσουμε ότι στη διάρκεια του μεγάλου και δύσκολου αυτού πρωταθλήματος, στο οποίο συμμετείχαν δέκα οκτώ ισχυρά συγκροτήματα, η ομάδα μας απέδωσε υψηλής ποιότητας δημιουργικό και παραγωγικό και συγχρόνως θεαματικό και ελκυστικό ποδόσφαιρο.

Επί συνόλου 34 αγώνων επέτυχε 29 νίκες και είχε 4 ισοπαλίες και μία μόνο ήττα (!) παρά του ότι όλους τους εντός έδρας αγώνες του πρώτου γύρου τους έδωσε στο γήπεδο Μικροθηβών επειδή ο χλοοτάπητας του γηπέδου Ν. Αγχιάλου (όπου η φυσική της έδρα) δεν ήταν έτοιμος για τη διεξαγωγή αγώνων.

Εύχομαι, εξ όλης της ψυχής μου, την καλύτερη δυνατή προετοιμασία και τον εφικτότερο δυνατό προγραμματισμό για μια εξίσου καλή και επιτυχημένη παρουσία στη νέα, υψηλής εμβέλειας, κατηγορία.

Με την ευκαιρία, θέλω να ευχαριστήσω θερμά όλους τους ποδοσφαιριστές του Συλλόγου για το ανεκτίμητο δώρο που μου χάρισαν, μια φανέλα, δηλαδή, της ομάδας με τις υπογραφές όλων των παικτών της ως ένδειξη αναγνώρισης των ταπεινών υπηρεσιών μου προς το Σύλλογο.

Με φιλία και αγάπη πολλή
Γιώργος Μπουρτζής

Ν. Αγχιάλος
- Ιούνιος 2008



Η ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ

Α' Γύρος

Πύρασος-Μαγνησιακός 1-0

Η αρχή είναι το ήμισυ του παντός και ο Πύρασος κάμπει δύσκολα την αντίσταση του Μαγνησιακού στις Μικροθηβές με 1-0 και γκολ στο 87 από τον Μάκη Πετρίδη.

Κένταυρος-Πύρασος 1-1

Δεύτερο συνεχόμενο δύσκολο παιχνίδι στην αρχή του πρωταθλήματος, το γκολ του Φασουράκη στο 77 δε στάθηκε αρκετό αφού ο Σκουφογιάννης με αυτογκόλ λίγο πριν τη λήξη, έφερε το ματς στην ισοπαλία.

Αγροτικός-Πύρασος 0-3

Εύκολο πέρασμα από το γειτονικό Αϊδίνιο, με 3-0 και γκολ των Φασουράκη, Ν. Μπασδάνη, Κοντοβά.

Πύρασος-Πανιώνιος 3-1

Με δύο γκολ του Κοντοβά στο πρώτο ημίχρονο και ένα του Σκουφογιάννη στο 80ο λεπτό, ο Πύρασος κερδίζει 3-1 τον Πανιώνιο και πιάνει για πρώτη φορά τις ομάδες της κορυφής στους 10 βαθμούς.

Άρης Μ.-Πύρασος 0-2

Τρίτο συνεχόμενο παιχνίδι με γκολ για τον «Σκούμπι» Κοντοβά και «διπλό» επί του Άρη Μελισσατίκων 0-2. Το δεύτερο τέρμα για τους κυανόλευκους ο Γιάννης Φασουράκης.

Πύρασος-Εθνικός 6-0

Άνετη νίκη κόντρα στον Εθνικό με 6-0 και πρώτο χατ-τρικ της σεζόν για τον Μάκη Πετρίδη. Τα άλλα τέρματα οι Μακρόπουλος, Κοντοβάς, Δ. Μπασδάνης.

Δόξα-Πύρασος 1-2

Δύσκολη έξοδος αλλά οι Αγχιαλίτες επιθετικοί Πετρίδης, Κίτσος οδηγούν τον Πύρασο με δικά τους γκολ στην επικράτηση 2-1 στο Αερινό.

Πύρασος-Ακρόπολη Σέσκλου 1-0

Σθεναρή αντίσταση από την αξιόμαχη Ακρόπολη, αλλά νέο τρίποντο με 1-0 και σκόρερ τον Κοντοβά.

Πρωτεσίλαος-Πύρασος 1-1

Το μεγάλο ντέρμπι του α γύρου. Ο Πρωτεσίλαος προηγείτο στο 30 με τον Κωστούλα, αλλά οι παίκτες του Γιώργου Παναγιωτόπουλου έδειξαν χαρακτήρα μεγάλης ομάδας και πήραν το «X» με γκολ του Κίτσου στο 60.

Πύρασος-Αίας Σούρπης 2-0

Δύο γκολ του Κώστα Κίτσου στο πρώτο ημίχρονο χάρισαν άλλη μία νίκη στον Πύρασο που έχει αρχίσει να πηγαίνει «τρένο».

Δήμητρα-Πύρασος 1-4

Μεγάλη διαφορά δυναμικότητας των δύο ομάδων και «διπλό» 1-4 με σκόρερ τους Κίτσο, Κοντοβά δύο φορές και Σπύρου.

Πύρασος-Νηλέας 4-2

Σπουδαία ανατροπή, αφού ο Λυκοστράτης έβαλε τους φιλοξενούμενους μπροστά στο σκορ 0-2 στο 25, αλλά στο δεύτερο ημίχρονο, η αντεπίθεση διαρκείας ολοκληρώθηκε με τέσσερα γκολ από τους Στεφανή, Πετρίδη δύο φορές και Κίτσο.

Πύρασος-Ιάσων Διμηνίου 1-2

Πρώτη και μοναδική ήττα στο πρωτάθλημα από τον Ιάσωνα με 1-2. Ο Νίκος Μπασδάνης έκανε το 1-0, το ματς έδειχνε εύκολο για τους κυανόλευκους που έχασαν κλασικές ευκαιρίες και η μπάλα τους τιμώρησε. Ο Ζαρκάδας στο 77 με φάουλ το 1-1 και λίγο αργότερα, σε αντεπίθεση, ο Κουλάκογλου το 1-2 με κεφαλιά.

Σκιάθος-Πύρασος 0-1

Καθοριστικό παιχνίδι μετά την πρώτη ήττα και παραμονές Πρωτοχρονιάς. Ταξίδι στη Σκιάθο από την προηγούμενη του αγώνα και νίκη 0-1 με γκολ στο 85 του Πετρίδη που επέ-

στρεψε από τραυματισμό.

Πύρασος-Γ.Σ. Αλμυρού 3-1

Παραδοσιακό ντέρμπι παρουσία περίπου 350-400 φιλάθλων στις Μικροθηβές. Εντυπωσιακή εμφάνιση από τον Πύρασο, νίκη 3-1 με γκολ των Ν. Μπασδάνη, Φασουράκη κι Αρσένου, που έκανε ντεμπούτο με την ομάδα σκοράροντας πανέμορφο τέρμα.

Λεχώνια-Πύρασος 2-5

Χατ τρικ ξανά από τον Πετρίδη και επικράτηση 5-2 στα Λεχώνια. Τα άλλα τέρματα οι Φασουράκης και Κίτσος.

Πύρασος-Κεραυνός 1-0

Φινάλε στον α γύρο με 1-0 επί του Κεραυνού (60 Πετρίδης). Σε σύνολο 17 αγώνων, ο Πύρασος βρίσκεται στην κορυφή της βαθμολογίας με 44 βαθμούς και απολογισμό 14 νίκες, δύο ισοπαλίες και μία ήττα. Τελευταίο ματς στις Μικροθηβές.

Β' Γύρος

Μαγνησιακός-Πύρασος 0-1

Δύσκολη έξοδος και καθοριστικό ματς. Νίκη στο «Κιούπι» με γκολ του Κίτσου στο 65 και εντυπωσιακή απόκρουση του Αμπελάκια στο 90 που κράτησε το μηδέν.

Πύρασος-Κένταυρος 1-0

Επιστροφή στη φυσική έδρα της ομάδας, στο γήπεδο της Νέας Αγχιάλου με νέο χλοοτάπητα. Αρκετός κόσμος, αγχωτική νίκη 1-0 με πέναλτι του Αρσένου στο 84 απέναντι στον Κένταυρο.

Πύρασος-Αγροτικός 4-0

Εύκολο απόγευμα με 4-0 επί του Αγροτικού με χατ τρικ του Κώστα Κίτσου και γκολ του νεαρού Μακρόπουλου.

Πανιώνιος-Πύρασος 0-0

Στη «λευκή» ισοπαλία κόλλησε ο Πύρασος με τον Πανιώνιο στο φιλόξενο λόγω ξερου αγωνιστικό χώρο, γήπεδο ΕΤΒΑ. Χάθηκε μοναδική ευκαιρία για τον Πύρασο να ξεφύγει στη βαθμολογία αφού την ίδια αγωνιστική, ο Πρωτεσίλαος έχασε βαθμούς στον Αλμυρό με ισοπαλία 3-3.

Πύρασος-Άρης Μ. 4-1

Νέα «τεσσάρα» με σκόρερ τους Κίτσο δύο φορές, Ν. Μπασδάνη και Σπύρου επί του Άρη Μελισσατίκων.

Εθνικός Β.-Πύρασος 1-3

Βρέθηκαν να χάνουν οι κυανόλευκοι, αλλά ξόρκισαν την κατάρα των ξερών γηπέδων με 3-1 επί του Εθνικού χάρη σε γκολ των Κίτσου, Αρσένου, Φασουράκη.

Πύρασος-Δόξα 4-2

Ματς παρόμοιο με αυτό κόντρα στο Νηλέα. Η Δόξα προηγείτο 0-2 αλλά η συνέχεια ανήκε στους πρωταθλητές. Φασουράκης, Αρσένος ισοφάρισαν πριν το ημίχρονο και στην επανάληψη, Στεφανής, Πετρίδης διαμόρφωσαν το τελικό 4-2.

Ακρόπολη-Πύρασος 0-0

Σπουδαίο ματς στο Σέσκλο απέναντι στην Ακρόπολη με πάθος, δυνατές μονομαχίες και ένα σωρό χαμένες ευκαιρίες για τον Πύρασο. Το τελικό 0-0 έφερε τους Αγχιαλίτες ισόβαθμους στην πρώτη θέση με τον Πρωτεσίλαο.

Πύρασος Πρωτεσίλαος 4-2

Αξέχαστο θα μείνει το παιχνίδι σε όλους το παρακολούθησαν. Μεγαλειώδης εμφάνιση και συντριβή του Πρωτεσίλαου με 4-2 και σωρεία χαμένων ευκαιριών για τους γηπεδούχους να διευρύνουν το σκορ, μπροστά σε ανεπανόλητο κόσμο, αφού περίπου 1500 άτομα είδαν τον Πύρασο να παίρνει προβάδισμα για την άνοδο. Σκόρερ οι Πετρίδης δύο φορές, Σπύρου και Ν. Μπασδάνης.

Αίας Σ.-Πύρασος 1-3

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Η ποδοσφαιρική ομάδα ΠΥΡΑΣΟΣ της Νέας Αγχιάλου, μετά από πολλές προσπάθειες, κόπους και θυσιές κατάφερε και πέτυχε άξια την άνοδό της στη Δ' Εθνική κατηγορία ποδοσφαίρου. Γι' αυτή τους την προσπάθεια τους αξίζουν ΘΕΡΜΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ
ΗΛΙΑΣ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Νικηφόρο πέρασμα κι από τη Σούρπη με 1-3 με την «υπογραφή» του Μάκη Πετρίδη που σκόραρε και πάλι δις και επανεμφάνιση με τέρμα για τον Γιώργο Γκιγκλασβίλι.

Πύρασος-Δήμητρα 4-0

Πετρίδης, Κίτσος δύο γκολ και Αρσένος οδήγησαν τους κυανόλευκους σε εύκολη νίκη επί της αδύναμης Δήμητρας Ευξεινούπολης.

Νηλέας-Πύρασος 1-2

Δύσκολο ματς, η ομάδα του Γ. Παναγιωτόπουλου βρέθηκε να χάνει 1-0 αλλά αντέδρασε με το σωστό τρόπο και πήρε το τρίποντο αφού το δίδυμο Πετρίδης, Κίτσος «έδρασε» σε ακόμη μία αναμέτρηση.

Ιάσων Δ.-Πύρασος 1-3

Το 1-0 έκανε ο Κίτσος, οι γηπεδούχοι ισοφάρισαν αλλά ο Γιάννης Φασουράκης με δύο καταπληκτικά γκολ, χάρισε τη νίκη στους πρωταθλητές.

Πύρασος-Σκιάθος 9-1

Από τα μεγαλύτερα σκορ στην ιστορία του Πυράσου απέναντι στους νησιώτες. Το τελικό σκορ αδικεί τους Αγχιαλίτες που θα μπορούσαν να εκτοξεύσουν τη διαφορά σε μεγαλύτερα επίπεδα. Ο Πετρίδης επέστρεψε στα χατ-τρικ, από δύο γκολ πέτυχαν Αρσένος και Κίτσος και από ένα οι Δανόπουλος, Φασουράκης.

Αλμυρός-Πύρασος 1-4

Στο παραδοσιακό ντέρμπι των δύο ομάδων, το πρώτο ημίχρονο έληξε 1-1 αλλά η επανάληψη άνηκε ολοκληρωτικά στον Πύρασο που έφυγε από τον Αλμυρό με θριαμβευτικό «διπλό». Το δρόμο για τα δίχτυα βρήκαν οι Πετρίδης δύο φορές, Αρσένος, Φασουράκης.

Πύρασος-Λεχώνια 6-1

Η πρώτη φιέστα και η ανακήρυξη και τυπικά της ομάδας σε πρωταθλήτρια Α ΕΠΣΘ 2007-08. Τα γκολ σημείωσαν οι συνήθεις ύποπτοι, Αρσένος, Δανόπουλος από δύο και από ένα οι Πετρίδης, Φασουράκης.

Πύρασος-Κεραυνός 3-1

Λόγω του γεγονότος ότι ο αγώνας-φιέστα διεξήχθη χθες αργά το απόγευμα, δεν κατέστη δυνατό τη στιγμή που τυπώνονταν οι σελίδες του Νέου Τύπου, να υπάρξει ενημέρωση για το τελικό αποτέλεσμα. Στο φύλλο της Τρίτης, ακολουθεί αναλυτικό ρεπορτάζ από τον αγώνα και τη φιέστα.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ

ΑΜΠΕΛΑΚΙΑΣ ΧΑΡΗΣ	33
ΠΑΡΘΕΝΗΣ ΜΗΝΑΣ	3
ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ	20
ΣΠΥΡΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	24
ΚΟΡΑΝΟΣ ΜΕΝΙΟΣ	11
ΚΑΚΟΣ ΜΙΧΑΗΛ	18
ΣΚΟΥΦΟΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΣ.....	26
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	25
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	26
ΣΙΜΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	5
ΠΑΤΣΙΑΟΥΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	1
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ	1
ΤΣΙΑΜΟΥΡΑΣ ΒΑΪΟΣ	12
ΤΣΙΝΤΖΙΛΙΩΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	1
ΓΚΟΛΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	1
ΤΡΙΑΝΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	2
ΑΝΔΡΩΝΑΣ ΜΙΧΑΗΛ.....	28
ΜΠΑΣΔΑΝΗΣ ΝΙΚΟΣ.....	32
ΔΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	26
ΑΡΣΕΝΟΣ ΣΤΕΛΙΟΣ	19
ΚΟΛΩΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	1
ΓΚΙΓΚΙΛΑΣΒΙΛΙ ΓΙΩΡΓΟΣ.....	11
ΚΟΝΤΟΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	31
ΦΑΣΟΥΡΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	32
ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΜΑΚΗΣ	25
ΚΙΤΣΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	31
ΜΠΑΣΔΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	10
ΙΑΤΣΟΓΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ.....	1
ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ.....	1

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΟΥΝΤΑΣ (1857-1934)

Ο Αρχαιολόγος και
Ακαδημαϊκός δάσκαλος

Του Γ. Ντελόπουλου, Ιστορικού-Γλωσσολόγου

Προσωπικότητες της Ανατολικής
Ρωμυλίας στις επιστήμες - τέχνες -
γράμματα του νεοελληνικού πολιτισμού

Ο Χρήστος Τούντας γεννήθηκε στη Στενήμαχο της Θράκης, πόλη σήμερα 40.000 κατοίκων της Βουλγαρίας, νοτιοανατολικά περί τα 20 χλμ. της Φιλιπούπολης (Πλόβντιβ). Μέχρι τους διωγμούς του 1906 η Στενήμαχος ήταν κατά πλειοψηφία ελληνική πόλη με 9.000 περίπου Έλληνες, με 7 εκκλησίες και 8 σχολεία με 1.200 μαθητές.

Διατήρησε τον ελληνικό της χαρακτήρα μέχρι το 1919, όταν έγινε η αναγκαστική μετανάστευση με τη συνθήκη του Νειγύ. Παλιά πρωτεύουσα βυζαντινής επαρχίας είχε φρούριο που έχτισε ο Ιουστινιανός τον 6ο αιώνα. Αυτό ονομάστηκε «Πετριτσός» επί Αλεξίου Κομνηνού. Εκεί, σε περιβάλλον με ελληνικής διαχρονικές μνήμες και μνημεία, διδάχτηκε τα πρώτα γράμματα ο Χ.Τ., και κατόπιν στη Φιλιπούπολη, μεγάλο εκπαιδευτικό κέντρο της Ανατολικής Ρωμυλίας για Έλληνες, αλλά και Βούλγαρους που η ελληνική τους παιδεία αποτέλεσε και τη βάση και το ανταγωνιστικό εθνικό κίνητρο της βουλγαρικής πολιτιστικής αναγέννησης του 19ου αιώνα. Ο Χ.Τ. τελείωσε το Γυμνάσιο στην Αθήνα και σπούδασε Αρχαιολογία στη Γερμανία, μία χώρα με παράδοση στις κλασικές σπουδές και «τροφή» Ελλήνων και Γερμανών αρχαιολόγων για την έρευνα με ανασκαφές στον ελλαδικό (Ολυμπία - Μυκήνες) χώρο. Επιστρέφοντας στην Ελλάδα έγινε έφορος αρχαιοτήτων σε ηλικία 25 ετών (1883) και επικέντρωσε το επιστημονικό του έργο στην ανάδειξη του προϊστορικού ελληνικού πολιτισμού ως διάδοχος του Σλήμαν στις ανασκαφές των Μυκηνών. Θεμελίωσε τις γνώσεις μας για τον Κυκλαδικό πολιτισμό, που αποτελεί τον παράλληλο με τον Μυκηναϊκό προϊστορικό πολιτισμό, γνωστός ως Πρωτο-Μέσο-Υστερο-Κυκλαδικό (3000-1100 π.Χ.).

Η μεγαλύτερη, όμως, συμβολή του στην ανάδειξη της προϊστορίας σημειώνεται στη Θεσσαλία με το βιβλίο του «Αι προϊστορικά ακροπόλες του Διμηνίου και του Σέσκλου» δημοσιευμένου το 1909 μετά από μακρά και διεξοδική έρευνα, έτσι ώστε να θεμελιώσει και τους τομείς του Παλαιολιθικού και Νεολιθικού πολιτισμού για την ελληνική αρχαιολογία. Άφησε

εποχή ως καθηγητής της Ιστορίας της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών από το 1904 ως το 1929 και στο νεοϊδρυμένο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης το 1927, ενώ το 1926 εκλέχθηκε Ακαδημαϊκός τον πρώτο χρόνο της ίδρυσης της Ακαδημίας Αθηνών ως Αρχαιολόγος μαζί με τον αιμίηστο Αναστάσιο Ορλάνδο (1925).

Ανήκει στην ηρωική περίοδο της ελληνικής αρχαιολογικής έρευνας που θεμελίωσε την κατ' εξοχήν «Εθνική Επιστήμη» της Ελλάδας, αφού αποκάλυπτε συνεχώς την αδιάσπαστη ενότητα του ελληνικού πολιτισμού όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στον ευρύτερο χώρο των Βαλκανίων, απ' όπου προερχόταν (Ανατολική Ρωμυλία με τον προϊστορικό Ελληνο-Θρακικό πολιτισμό). Οι σημερινοί ερευνητές - αρχαιολόγοι - ιστορικοί εντυπωσιάζονται όχι μόνο από το ανασκαφικό του έργο, σε πλήθος θέσεων στην Ελλάδα, αλλά και από τα αντίστοιχα δημοσιεύματά του σε ελληνικά και ξένα πρακτικά ανασκαφών (βλέπε Βιβλιοθήκη Αρχαιολογικής Εταιρείας - Αθήνα - οδός Ομήρου & Πανεπιστημίου) και από την εμβρίθεια και εκλαϊκευμένη σοφία των συγγραμμάτων του. Βασικότερο απ' αυτά, ως διδακτικό έργο για τους σπουδαστές της Αρχαιολογίας, παραμένει και σήμερα η μνημειώδης «Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης (1928)» ως επιστημονική σύνθεση των αρχαίων ελληνικών μνημείων και παντοειδών ευρημάτων των ανασκαφών. Στο βιβλίο αυτό παρουσιάζονται επαγωγικά τα έργα της αρχιτεκτονικής - γλυπτικής - αγγειογραφίας - ζωγραφικής, τα οποία με την αντίστοιχη γνώση των αρχαίων κειμένων οδηγούν σε ένα πανόραμα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, πηγής του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού. Αυτό εξηγεί και την ακόλουθη επιστημονική έρευνα των δυτικών αρχαιολογικών αποστολών στην Ελλάδα (γερμανικών - αγγλικών - γαλλικών - ιταλικών - ολλανδικών - σουηδικών κ.λπ.) που συμπληρώνουν το έργο της Ελληνικής Αρχαιολογικής Εταιρείας και του υπουργείου Πολιτισμού, αλλά, φευ, και των αντίστοιχων αρχαιοκαπήλων, φαινόμενου όχι μόνο ελληνικού αλλά και διεθνούς. Αυτό είναι προϊόν της έλλειψης



παιδείας βασισμένης στις αρχές του ίδιου αυτού πολιτισμού που παρήγαγε τα έργα, τα οποία φύλαξε στοργικά η ελληνική γη για τους μεταγενέστερους μέχρι σήμερα.

Όταν ο Χρ. Τσουντας ανασκάπτοντας τον θολωτό τάφο στο Βαφείο της Λακωνίας βρήκε τα 2 χρυσά κύπελλα, με τις ανάγλυφες παραστάσεις κυνηγίου, κατόρθωσε να τα σώσει με τον πατροπαράδοτο τρόπο του κεράσματος κρασιού προς τους εργάτες των ανασκαφών μέσα σ' αυτά τα ίδια κύπελλα, λέγοντάς τους αδιάφορα δήθεν «πάλι αυτά τα "μπακίρια" (χάλκινα ευτελή σκεύη) μπροστά μας! Τουλάχιστον ας τελειώσουμε μ' αυτά την νταμιζάνα κρασί που έχουμε για σας που δουλεύετε εδώ». Έτσι σώθηκαν τα δύο χρυσά κύπελλα από τους εργάτες, αφού κοιμήθηκαν επειδή μεθυσαν με κύπελλα του 13ου π.Χ. αιώνα (!) από τον άγρυπνο επιστήμονα Χρήστο Τσουντα. Υπόδειγμα για τους σημερινούς αρχαιολόγους, ώστε να γίνονται οι επιστημονικοί εργάτες διαφύλαξης και της ανάδειξης ενός από τους μεγαλύτερους πολιτισμούς της ανθρωπότητας, του Ελληνικού.

Με την έρευνα και τη διδασκαλία, από τα χώματα των ανασκαφών στις πανεπιστημιακές αίθουσες και στην Ακαδημία.

[Πρόσωπα και Πράγματα του Τόπου μας]

Εφοπλιστής - Διαιτητής - Ασκητής και Άλλα Τινά

Γράφει ο Γιώργος Μπουρτζής

Στο προηγούμενο σχετικό σημειώμα μας, αναφερθήκαμε, εν ολίγοις, στην περιπετειώδη και έντονη ζωή και δράση του αξέχαστου φίλου και συμπατριώτη Ανάργυρου Αντωνιάδη και είχαμε εξάρει το ανεξάντλητο χιούμορ, την αγάλινωτη φαντασία και την ασύνορη έμπνευση που, εν αφθονία, διέθετε.

Περιγράψαμε δε ορισμένα χαρακτηριστικά περιστατικά του βίου του που είχαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Επειδή παρόμοια «επεισόδια» με τον ίδιο πρωταγωνιστή, υπάρχουν πάμπολλα, εναποθηκευμένα και αποτυπωμένα ανεξίτηλα στη μνήμη μας, από τα παιδικά και εφηβικά μας χρόνια, τα οποία συννοούνται και αδημονούν να βγουν στην επιφάνεια και να γίνουν ευρέως γνωστά. Θεωρούμε χρήσιμο όπως, ορισμένα τουλάχιστον εξ αυτών, να τα ανασύρουμε στο προσκήνιο, προς τέρψιν και ευωχίαν των νεότερων (και όχι μόνο) συμπολιτών μας διότι αξίζουν, όντως, τον κόπο.

Στο «μπλόκο» των διοδίων

Το αυθεντικό και ακαταμάχητο ταλέντο του να αφηγείται, κατά τρόπο παρομιώδη και μοναδικό, τις πιο περιέργες και πρωτότυπες «ιστορίες», τον είχε καταστήσει δημοφιλή και γνωστό σ' όλους τους συμπολίτες του, μικρούς και μεγάλους, από τα νεανικά του εισέτι χρόνια, γεγονός που είχε γι' αυτόν λίαν ευεργετικές επιπτώσεις. Όπως στην περίπτωση των «διοδίων» που επέβαλε, τις βραδινές ώρες, η δική μας παιδική «ομάδα κρούσης» στην κεντρική διασταύρωση της γειτονιάς μας, στο ύψος του φούρνου του μπάμπα-Θέμου, σε κάθε αγόρι που είχε την ατυχία να περάσει από εκεί, όπου υποβλήτο σε εξαντλητική ανάκριση κατά την οποία όφειλε να δώσει σαφείς εξηγήσεις από πού ερχόταν, πού πήγαινε και γιατί και, εν συνεχεία, αφού εισέπραττε, επιεικώς, μια «ευγενική» φάπα και ένα «φιλικό» λάκτισμα στα μαλακά οπίσθια, του επετρέπετο η διέλευση.

Την εποχή εκείνη και μάλιστα επί μεταξικής περιόδου, απέφευγαν να περάσουν τα βράδια από εκεί και αυτοί ακόμη οι χωροφύλακες του αστυνομικού σταθμού, από φόβο, γιατί στήναμε τεντωμένα σύρματα, κάθεται στο δρόμο και αθέατα, φυσικά, τη νύχτα, για να σκοτανόφτον οι ανυποψίαστοι διαβάτες, να πέφτουν κάτω και να βλαστημούν και να κάνουμε, έτσι, εμείς χάζι, μέσα από τους κρυψώνες μας που είχαμε

φτιάξει κάτω από τις στοίβες των πουρναριών του φούρνου. Τι να κάνουμε, άλλωστε; Αυτές υπήρχαν τότε. Δεν είχαμε την εποχή εκείνη άλλες ευκαιρίες ψυχαγωγίας και αναψυχής. Ο Ανάργυρος, λοιπόν, που περνούσε κάθε βράδυ από εκεί για να πάει από την αγορά στο σπίτι του, που ευρίσκετο στο βόρειο μέρος του χωριού, όταν έφθανε στο σημείο του «ελέγχου», έσπευδε για να μας καλοπιάσει, να μας διηγείται με τον δικό του παραστατικό και γλαφυρό τρόπο, διάφορες γαργαλιστικές ιστορίες και περιπέτειες με τις οποίες μας αφόπλιζε, μας έριχνε κυριολεκτικά νοκ άουτ στο «καναβάτσο» και έτσι περνούσε σώως και αβλαβής το μπλόκο και πήγαινε άνετος και ωραίος, για ύπνο στο κονάκι του...

Διαιτητής στο Αϊδί

Τον χειμώνα φορούσε ένα γκριζο καβουράκι και το καλοκαίρι μια χαρακτηριστική πλατύγυρη άσπρη αφρικανέζικη κάσκα, που αποτελούσε γι' αυτόν «σήμα κατατεθέν».

Φορώντας την κάσκα αυτή, η οποία του προσέδιδε ιδιαίτερο κύρος και οντότητα, διαιτητεύσε κάποτε, έναν φιλικό ποδοσφαιρικό αγώνα στο γήπεδο Αϊδίνιου, μεταξύ της τοπικής ομάδας και της αντίστοιχης του Πυράσου Αγχιάλου, με πολύ, ομολογουμένως, θρόσος και ρίσκο, ως μη κατέχων, στοιχειωδώς καν τους σχετικούς κανονισμούς παιδιών.

Κατόπιν τούτου, όταν σε μια φάση του αγώνα ένας επιθετικός παίκτης του Αϊδίνιου, ευρισκόμενος στα καρέ του Πυράσου κοντρολάρισε τη μπάλα με το χέρι, υποπίπτοντας, φυσικά, σε απλό φάουλ, ο «άρχοντας» του αγώνα με την άσπρη κάσκα, εκπλήσσοντας τους πάντες, κατελόγησε αμέσως πέναλτι (!) και παρά τις έντονες και δικαιολογημένες διαμαρτυρίες των παικτών και των φιλάθλων της γηπεδούχου ομάδας, πήρε απτόητος τη μπάλα, διέσχισε με αποφασιστικό βηματισμό, το μήκος του γηπέδου και φθάνοντας στην απέναντι περιοχή της ομάδας του Αϊδίνιου, τοποθέτησε τη σφαίρα στην άσπρη βούλα και με ναπολεόντειο ύφος διάταξε την άμεση εκτέλεση της «εσχάτης των ποινών», η οποία είχε αίσια έκβαση και απέφευρε, τελικά, τη νίκη στους φιλοξενούμενους.

Σημειώνουμε εδώ, ότι η μετακίνηση εκείνη του Πυράσου στο Αϊδί, έγινε ελλείψει άλλου

μεταφορικού μέσου, με το κάρο του αιμίηστου παλαιού και ηρωικού τερματοφύλακα της ομάδας Τάκη Ζαράρη. Επειδή, όμως, ο ντορής του Τάκη, δεν μπορούσε, λόγω του μεγάλου αριθμού επιβατών, να βγάλει την ανηφόρα του Κάστρου, από το Λαχανόρεμα μέχρι το Άκετσι, κατεβήκαμε όλοι από το όχημα και διανύσαμε την απόσταση αυτή με τα πόδια και μάλιστα, στρώχοντας το κάρο για να μπορούμε το συμπαθητικό εκείνο υποζύγιο να βγάλει εις πέρας το δρομολόγιό του.

Στο Σμόκοβο

Τα καλοκαίρια ο Ανάργυρος πήγαινε στο Σμόκοβο, όπως και πολλοί άλλοι Αγχιαλίτες, για ιαματικά λουτρά. Εκεί έρχονταν επίσης για τον ίδιο σκοπό και πολλοί άλλοι από τον Θεσσαλικό χώρο και άλλες περιοχές. Κι εδώ, ο Ανάργυρος με τη στήριξη των εκεί παρεπιδημούντων Αγχιαλιτών, έδινε πραγματικό ρεσιτάλ υψηλής υποκριτικής τέχνης και κατόρθωνε να αναδεικνύεται σε κεντρικό και προβεβλημένο πρόσωπο της λουτρόπολης. Κυκλοφορούσε με επιμελημένη πάντα αμφίεση, με την κλασική κάσκα στο κεφάλι, κρατώντας μια δερμάτινη φουσκωμένη τσάντα, αφήνοντας ελεύθερους, στη διακριτική τους ευχέρεια, τους περιέργους να μαντέψουν αν το περιεχόμενο αυτής αποτελείτο από διάφορα αναγκαία ατομικά είδη ή από αξιόλογα προϊόντα ακάματου πνευματικού και επιστημονικού μόχθου. Η όλη δε παρουσία και το ανάλογο σοβαροφανές ύφος του προκαλούσαν αβίαστα τον σεβασμό και την εκτίμηση των άλλων, οι οποίοι τον χαιρετούσαν με μια ελαφρά υπόκλιση, την οποία εκείνος ανταπέδιδε ευγενικά ανασηκώνοντας διακριτικά την κάσκα του.

Στην ανατολική όχθη του χειμάρρου, που διασχίζει τα λουτρά, υπάρχει μια μικρή εδαφική προεξοχή, ένα είδος φυσικού εξώστη, με πεζούλι και πέτρινα έδρανα, που την ονομάζουν «μικρή Βουλή», όπου συγκεντρώνονται οι παροικούντες για να συζητήσουν και να σχολιάσουν την επικαιρότητα. Κι εκεί εδέσποζε η παρουσία του Ανάργυρου, ο οποίος εδράττετο της ευκαιρίας να εκθέσει και να αναπτύξει με άνεση τις απόψεις του επ' όλης της ύλης και, μάλιστα, κατά τρόπο πειστικό και τεκμηριωμένο. Κατόρθωνε δε, με τη ρητορική του δεινότητα και επιχειρηματολογία που διέθετε, να επι-

βάλλεται άνετα στους συνομιλητές του.

Μοναχός και σπατανέας

Με πολύ παραστατικό τρόπο, μας διηγείτο πολλές φορές, όπως όταν υπηρετούσε τη στρατιωτική του θητεία σε κάποιο τάγμα σκαπανέων της Μακεδονίας, κάθε Κυριακή, όλοι οι άνδρες της μονάδας πηγαίνανε στην Εκκλησία του στρατοπέδου για τον τακτικό εκκλησιασμό. Σε κάποια απ' αυτές τις Κυριακές, ο ιεροκήρυκας της ημέρας, αναλύοντας την ευαγγελική ρήση, «μη θησαυρίζετε μὲν θησαυρούς επί της γης», από υπερβάλλοντα προφανώς ζήλον ορμώμενος, επιτέθηκε λάβρος κατά του πλούτου και των πλουσίων.

Σε μια δε θεαματική αποστροφή του λόγου του, απευθυνόμενος προς το συγκεκριμένο ακροατήριο, αποτελούμενο από ταλαίπωρα και άφραγκα, κατά το πλείστον, φανταράκια, άρχισε να τα επιτιμά αυστηρά και έντονα και να τα απευθύνει αμειλικά ερωτήματα, ότι «τι τα θέλετε, τι τα μαζεύετε, τι θα τα κάνετε, βρε, τα λεφτά; Δεν καταλαβαίνετε ότι αυτά είναι εργαλεία που μεταχειρίζεται ο σατανάς για να σας καταστρέψει». Και άλλα παρόμοια.

Εμείς, έλεγε, ο Ανάργυρος, κοιταζόμεσαν κατάπληκτοι και περιέργοι μεταξύ μας για να ανακαλύψουμε τους εφοπλιστές και τους βαρόνους του χρήματος που κρύβονταν ανάμεσά μας και δεν τους ξέραμε!

Για ένα διάστημα, είχε χαθεί από την Αγχιάλο και όλοι αναρωτιόμεσαν που να βρίσκεται άραγε. Μια διάχυτη φήμη έλεγε ότι είχε πάει στο Άγιον Όρος για να γίνει καλόγερος. Και πράγματι. Κάποια μέρα εμφανίστηκε ξαφνικά ντυμένος μοναχός. Σοβαρός, σεμνός και ολιγόλογος με διαβεβαίωνε ότι του αρέσει η μοναστική ζωή και ότι είναι αποφασισμένος να την ακολουθήσει μέχρι τέλους. Ύστερα, όμως, από μερικούς μήνες επανέκαμψε και πάλι, πλήρως όμως αυτή τη φορά, αποσηματισμένος και έκτοτε επανήλθε κανονικά στην πρότερη κοσμική του ζωή. Μάλιστα, μας διηγείτο με χιούμορ πως όταν πήγε στο μοναστήρι τον ρώτησε ο ηγούμενος «ήλθες τέκνον μου, διά να κοινοβιάσεις;»

Κι εκείνος τους απάντησε (όπως μας έλεγε) «όχι, πάτερ, δεν ήρθα να κοινοβιάσω αλλά να ξεχειμωνιάσω... Αυτός ήταν ο αλησμόνητος εκείνος Ανάργυρος.

Μικρές και μεγάλες στιγμές στην Ιστορία ενός Τόπου

Γράφει ο Κώστας Τσιάνης

1906 - Καλοκαίρι

Λίγες μέρες μετά την αποφράδα εκείνη ημέρα της 30ης Ιουλίου 1906 Αγχιαλίτες κατά κύματα άφηναν τις εστίες τους και μαζί ένα κομμάτι της καρδιάς τους και αναχώρησαν για την μητέρα πατρίδα. Ο δρόμος βαρύς και δύσκολος όμως οι Αγχιαλίτες καθώς και οι άλλοι πρόσφυγες της Ανατολικής Ρωμυλίας είχαν έναν σύμμαχο που σπάνια πρόσφυγας έχει ειδικά στις μέρες μας, την συμπαράσταση του κόσμου από όπου και να περνούσαν πρόσφυγες! Στην συνέχεια οργανώθηκαν έρανοι με σκοπό την ανακούφιση των προσφύγων. Ενδεικτικά παρουσιάζουμε στην δίπλα σελίδα τα έγγραφα από την Κρητική Πολιτεία που μας απέστειλε ο Δημοσιογράφος κ. Δημήτρης Δασκαλάκης. Ενώ ο αντίκτυπος των γεγονότων ήταν πολύ μεγάλος.

Οι πρόσφυγες αρχικά μαζεύτηκαν σε διάφορες περιοχές της Αθήνας, όπου και παρέμειναν πλέον του 1μισυ έτους. Για την ανακούφιση των προσφύγων οργανώθηκε η εθνική επιτροπή περιθάψεως προσφύγων με σημαντικό το έργο της καις Ζλατάνου το όνομα της οποίας έμεινε ως ευεργέτιδας στην μνήμη των πρώτων προσφύγων. Η πιο σημαντική στιγμή για την Δημοιοργία Νέας Αγχιάλου ήταν η δημιουργία επιτροπής για την δημιουργία μιας νέας προσφυγικής πόλης υπό τους Γεώργιο Τσακίρη, Αλέξανδο Μαυρομάτη και Σωκράτη Σταυριδίη.

Η προσωπικότητα του Γ. Τσακίρη ήταν πολύ σημαντική και ο θάνατός του στις 27 Απριλίου 1907 ήταν βαρύ πλήγμα για τους Αγχιαλίτες. Για την προσωπικότητα του Γ. Τσακίρη μπορείτε να διαβάσετε στην δίπλα σελίδα από το βιβλίο του Δράκου Μαυρομάτη η Αγχίαλος μεσ' από τις φλόγες.

7 Απριλίου 1907

Εκδίδεται ο νόμος 3202 που προβλέπει την εγκατάσταση των προσφύγων σε 2 συνοικισμούς έναν αποκλειστικά αποτελούμενο από Αγχιαλίτες (στην περιοχή του τοιφλικιού του Π. Τοπάλη) και ένα δεύτερο με τους υπόλοιπους πρόσφυγες στην σημερινή Ευξυνούπολη.

20 Απριλίου 1907

Αποφασίζεται από την Επιτροπή των Αγχιαλιτών να μεταβούν οι Γεώργιος Οδ. Διαμαντόπουλος και Μιχαήλ Δ. Τοισίνας στην Ρουμανία να πείσουν τον Π. Τοπάλη να πουλήσει τα κτήματά του.

27 Απριλίου 1907

Πεθαίνει ο πρόεδρος των προσφύγων Αγχιαλιτών Γεώργιος Τσακίρης

28 Απριλίου 1907

Ο Π. Τοπάλης αποδέχεται την πώληση των κτημάτων του

30 Σεπτεμβρίου 1907

Μπαίνει ο θεμέλιος λίθος της Νέας Αγχιάλου παρουσία πολλών επισήμων μεταξύ των οποίων και ο διάδοχος του θρόνου Κων/νος γεγονός ενδεικτικό της σημασίας του γεγονότος τόσο από την πολιτική ηγεσία όσο και από την κοινή γνώμη της εποχής.

25 Μαΐου 1908

Η εγκατάσταση των πρώτων Αγχιαλιτών. Την χαρά της εγκατάστασης ακολούθησε η απογοήτευση για τις συνθήκες που βρήκαν. Τα πρώτα χρόνια το μεγαλύτερο πρόβλημα ήταν η ελονοσία και η έλλειψη πόσιμου νερού. Τα πρώτα χρόνια δεν υπήρχε οικογένεια που να μην έχει προσβληθεί από ελονοσία.

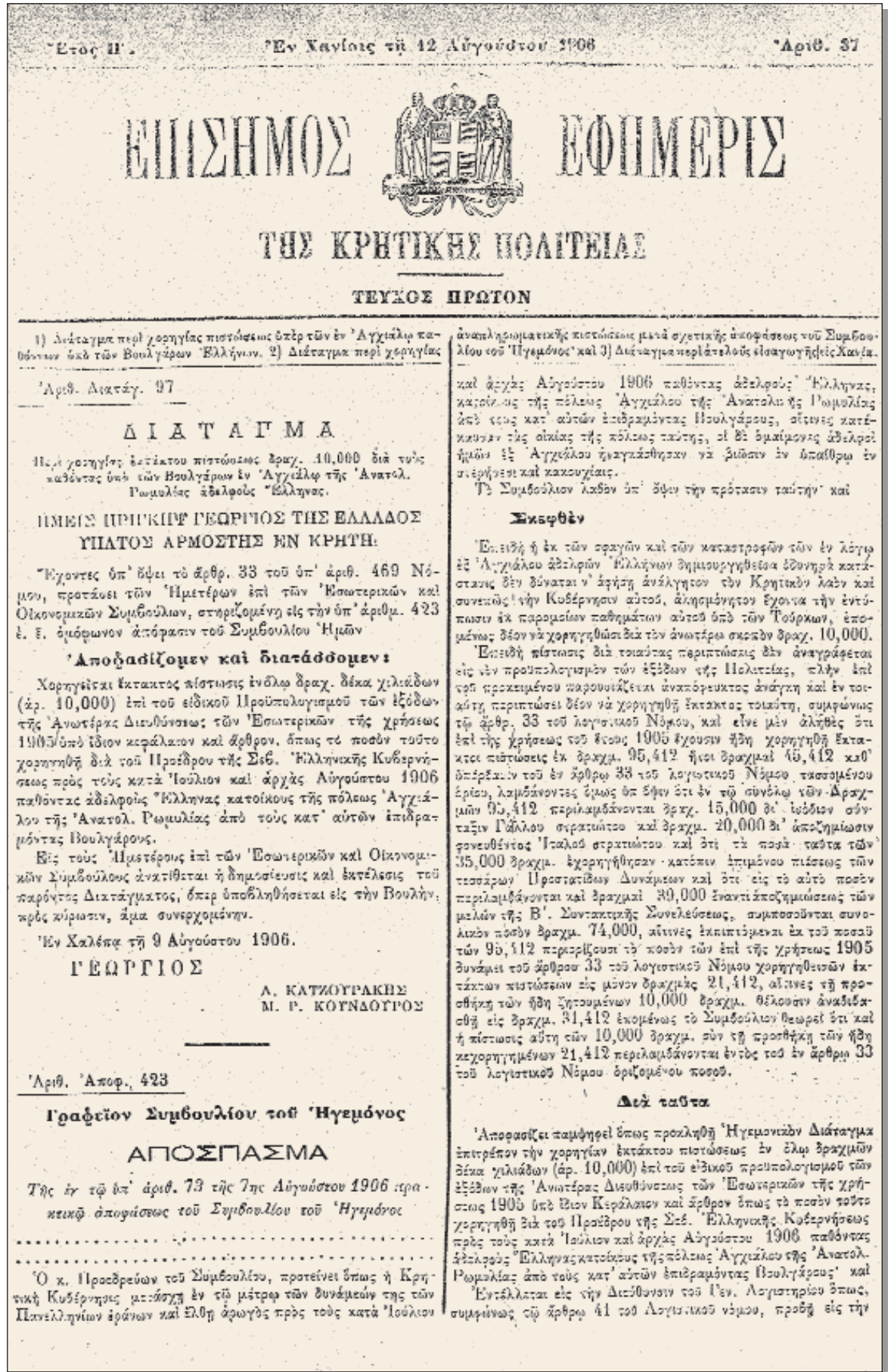
1909-1911

Γίνεται προσπάθεια, μετά από πάρα πολλές εκκλήσεις των κατοίκων περιορισμού των κουνουπιών και των συμπυμάτων της ελονοσίας. Επιτροπή με επικεφαλής τον Ιωάννη Καρδαμάτη ο οποίος με την βοήθεια και του Ιατρού Αναγνώστη Παρασκευόπουλο βοήθησαν με τη χρήση άφθονης κινήνης την αποκατάσταση της υγείας των κατοίκων.

Παράλληλα δενδροφυτεύθηκε η πόλη ενώ άρχισαν οι διαδικασίες για δημιουργία υδραγωγείου που θα εξασφάλιζε υγιεινό πόσιμο νερό στους κατοίκους. Αυτό ολοκληρώθηκε το 1909 οπότε και λίγο αργότερα έγινε η δεξαμενή. Πάρα πολύ σημαντική η συνεισφορά του Ηλία Λιακόπουλου καθώς και σύμφωνα με τον Κ. Εμμανουηλίδη (Σύγχρονος Ιστορία σ. 51) των Σπύρου Χασιώτη και του Δημοσιογράφου Βουτυρά (δίπλα μπορείτε να διαβάσετε σχετικό απόσπασμα).

30 Απριλίου 1912

Ο οικισμός των Αγχιαλιτών γίνεται Κοινότητα Νέας Αγχιάλου με πρώτο πρόεδρο τον Ράλλη Αλεξ. Ράλλη το οποίο διαδέχθηκε στις πρώτες εκλογές το 1920 ο Βλ. Παπαδόπουλος - σημαντική και των δύο η θητεία στην προεδρία της νεοσύστατης κοινότητας. Ένα νέο κεφάλαιο αρχίζει!



Η κρητική πολιτεία αποφασίζει την χορηγία 10.000 δραχμών για τους πρόσφυγες της Αγχιάλου ένδειξη της συμπαράστασης των Κρητικών στο δράμα των προσφύγων.

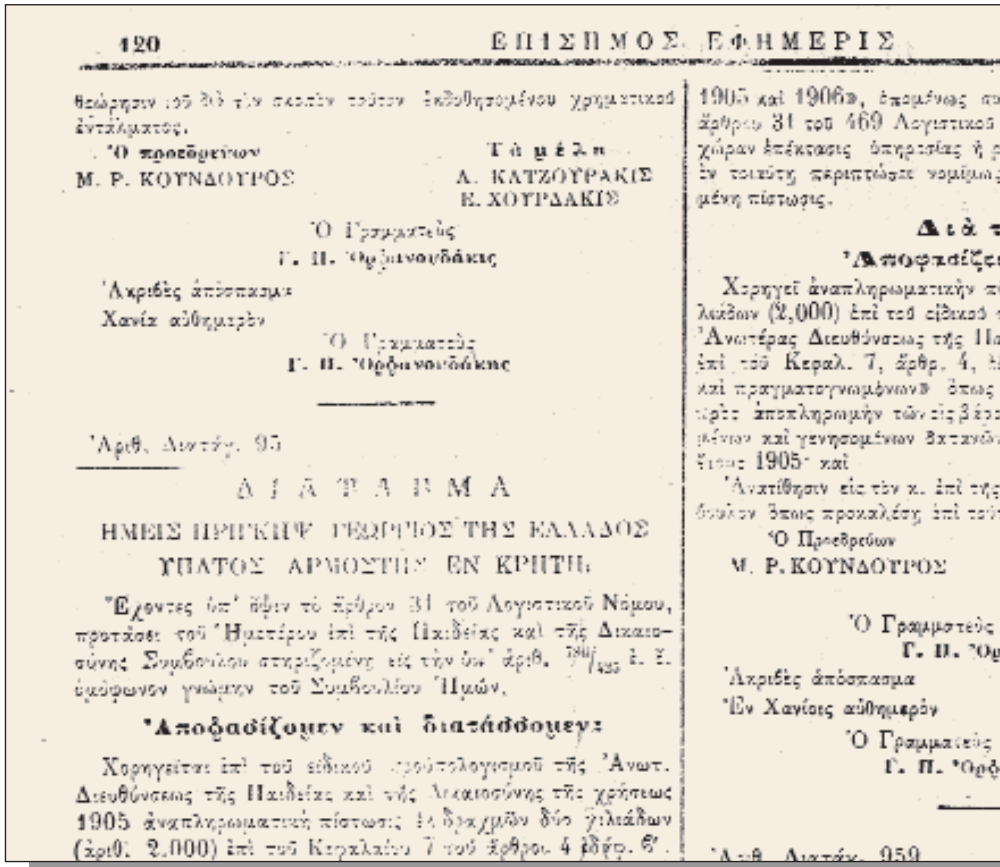
Ως είπομεν ανωτέρω ο Ηλίας Λιακόπουλος ήτο τμηματάρχης του Υπουργείου Εσωτερικών επί κυβερνήσεως Γεωργίου Θεοτόκη και πρόεδρος της Επιτροπής Προσφύγων επί των επιδομάτων τα οποία διενέμοντο εις τους πρόσφυγας της Ανατολικής Ρωμυλίας. Ηγάπησεν τους Αγχιαλίτας με την καρδίαν του, ως και ο Σπύρος Χασιώτης, καθώς και ο άλλοτε δημοσιογράφος Βουτυράς και εις αυτόν οφειλομεν όχι μόνον την κατασκευήν του υδραγωγείου, αλλά και την πρώτην μελέτην της αποξηράνσεως των ελών.

Δυστυχώς δεν παρέμεινε επί πολύ τμηματάρχης, άλλως τα αποξηραντικά έργα θα ετελείωναν πολύ ενωρίτερα. Μετά την αποπεράτωση του υδραγωγείου το 1909, ενετειχίσθη εις την πρόσοψιν της δεξαμενής, αναμνηστική πλάξη εις την οποίαν αναγράφονται τα ονόματα των συντελεσάντων εις την αποπεράτωση του υδραγωγείου. Ταύτα είναι: Ηλίας Λιακόπουλος, Εμμανουήλ Κριεζής και Κομιτσόπουλος, κρατικός αντιπρόσωπος διά την επίβλεψιν του υδραγωγείου.

100 χρόνια πέρασαν από τις 25 Μαΐου 1908 όταν οι πρώτοι Αγχιαλίτες εγκαταστάθηκαν στη νέα τους πατρίδα. Η παρούσα σειρά άρθρων δεν διεκδικεί φιλολογικές δάφνες, δεν είναι αυτός ο σκοπός του, πρόκειται για μια καταγραφή μικρών και μεγάλων στιγμών στην ιστορία ενός τόπου που αγωνίστηκε και όπως θα δείτε πέτυχε πολλά και πέρασε ακόμη περισσότερα

Όπως θα προσέξετε στο σύντομο επεξηγηματικό για κάθε ημερομηνία ή χρονική περίοδο κυρίαρχη σημασία δίνεται στα πρόσωπα, τα πρόσωπα που έπαιξαν κυρίαρχο και σημαντικό ρόλο στην δημιουργία αρχικά και στην πορεία της διαμόρφωσης της Νέας Αγχιάλου. Όλα αυτά τα ονόματα που σήμερα είναι ονομαστές δρόμων και που τόσα λίγα γνωρίζουμε γι' αυτούς. Επί-

σης σημασία δίνεται στην παράθεση των πηγών των πληροφοριών που παρατίθενται. Για τις πηγές - ντοκουμέντα «ευθύνηστε» κυρίως εσείς που μας τις καταθέτετε. Για τα επόμενα άρθρα περιμένουμε και τα δικά σας ντοκουμέντα τις δικές σας παρατηρήσεις, διορθώσεις καθώς και επισημάνσεις γεγονότων που ίσως ήταν καθοριστικά αλλά μας ξέφυγαν!



Ο Δημήτριος Αναστασόπουλος, ο Αθηναίος, έγραψε εις το «Άστν» της 30ής Απριλίου τ' ακόλουθα:

Τις ήτο ο Τσακίρης

«Ένα κομμάτι δούλου Ελληνισμού. Δούλου όχι υπό τον Τούρκον αλλά υπό τον Βούλγαρον. Μία αρμονική σύνθεσις πνεύματος και καρδιάς. Οία είναι πάντοτε ο αριστοκράτης Έλλην. Ο επίλεκτος, ο γνήσιος, ο ιδανικός.

Και ήτο αληθώς ιδανικός Έλλην ο Τσακίρης. Εις την λατρευμένην την Πατρίδα συνεδύαζε τον Λάγιον με τον Κερδών με τον Πατριώτην.

Το αιώνιον Ελληνικόν αμάλγαμα το απαντώμενον μόνον όπου παρουσιάζεται τυραννία ή βαρβαρότης. Όπου εκτείνεται στάδιον προς αντίδρασιν. Και ο Τσακίρης εξεπροσώπει την αντίδρασιν κατά του Βουλγαρισμού εν Αγχιάλω.

Μοναδικήν πρωτοφανή αντίδρασιν! Όχι με γροθιά. Αλλά με μειδιάμα, με ειρωνεία, αναθρώσκοντα από μίαν άβυσσον αυτοπεποιθήσεως Ελληνικής. Αυτοπεποιθήσεως επί την Φυλήν του και την δόξαν της. Αυτοπεποιθήσεως επί την Μεγάλην Ελληνικήν Πατρίδα του.

Τα πάντα έχασεν ο Τσακίρης. Περιουσίαν, τιμάς, χαράς, δεσμούς, σεβάσματα. Πατρίδα τέλος, Πατρίδα Ελληνικήν από αιώνων. Και όμως ελθών εδώ, βασανισμένος, διωγμένος, ανεμοδαρμένος, κάλαμος όλων των διωγμών που ήγγισαν τα νέφη από την δόξαν έμεινε και πάλιν ο αιώνιος της Αγχιάλου πατριώτης, ο Τσακίρης!

Εάν μετατοπίσθη αυτός χιλιάδες μίλια μακράν από την Γενέτειραν, η ψυχή του δεν μετατοπίσθη όμως, δεν εκουνήθη από την θέσιν της.

Έμεινε ατράνταχτος, στιβαρά, αρρενωπή, σαν γρανίτης, έμεινε σαν Παρνασσός στις ρίζες της και σαν Παρνασσός στα ύψη της, ψυχή με φως, ψυχή με αγλαίαν, χάριν, γλυκύτητα, ερασιμότητα, ψυχή που είχε κίνησιν, που είχε μέσα της τον Δαίμονα της δραστηριότητας ολόφωτον, ψυχή πέρα ως πέρα Ελληνική, με Ποίησιν...

Μάλιστα! Ένα ποίημα ήταν ο Τσακίρης. Ποίημα πατριωτισμού φλογεροτάτου, καίοντας σαν τις φλόγες που έκαψαν την Αχελώ του την αθάνατον. Ηρέμου όμως πατριωτισμού, γαληνιαίου, συμμετρικού, ερρυθμού. Φεύγει από μίαν εποποιίαν στόνων και βομβών και μαχαϊρών και κρότων και πυρών και έρχεται εδώ γαλήνιος, ηρεμαίος, αλλά με κάποιο ακτινωτόν περιί το μέτωπον αυτού το τίμιον.

Τον ερωτούσα: - Μα πώς, κύριε Τσακίρη, διατηρείς ακόμη όλη την γαλήνη σου ύστερα από τέτοια θύελλα; Και μού απήντα:

- Έχω την συνειδήσιν μου αναπαυμένην, και μαζί μου όλοι οι Αγχιαλίται, ότι επρόξαμεν προς την πατρίδα το καθήκον μας.

Είχε την συνειδήσιν του αναπαυμένην! Και έπρεπε να εβλέπατε την ανάπαυσιν αυτήν εις την γαλήνην του μετώπου του, εις την ηρεμίαν της φωνής του, εις την ημερότητα του ήθους του. Ήτο κάτι θεϊόν! Έβλεπες εκεί μπροστά σου τον άνευ κόμπου Πατριώτην, τον Πατριώτην που ηγάπησε και που εγκατέλειψε την ερωμένην του εκ καθήκοντος.

Ήτο μακράν του Εκείνη. Αλλ' έζη με την ανάμνησιν της. Την εξωντάνευε μέσα του. Τόσον ώστε εις το ίνδαλμα της «Νέας Αγχιάλου» του να φαντασθή ότι θα την έχει ακόμη εις τας αγκάλας του. Ότι θα την βλέπει. Ότι θα την θωπεύει. Και να η θάλασσα εκεί του Παγασσητικού! Ότι το κύμα θα του φέρνει εις τους πόδας του ως δώρα τα αρχαία της φωτεινά φιλήματα.

Το άσθμα από το οποίον έπασχε του έδιδε όταν ωμίλει για την Αχελώ του, ένα παλμόν, ένα κυματισμόν σαν ακτίνων άστρου, σαν καρδιάς που αγάπησε, κάτι από την ωραίαν Δαυΐδιον συντριβήν την γεμάτην από πόνον και από λύραν.

- Αχ! μου έλεγε άλλοτε, δεν εκατάλαβε ακόμη το Έθνος αυτό τι του εδώκαμε. Η πυρκαϊά της Αγχιάλου είναι πεπρωμένον να φωτίσει το μέλλον του Ελληνισμού με νέον, με άγνωστον εις την ιστορίαν του έως τώρα φως.

Και ενώ προεφίτευεν ούτω εμπνευσμένος, δεν έπαυε το μειδιάμα του το αιώνιον να ανθίζει στα μαραμένα χείλη του, σαν υπερκόσμιος βεβαίωσις των λόγων του.

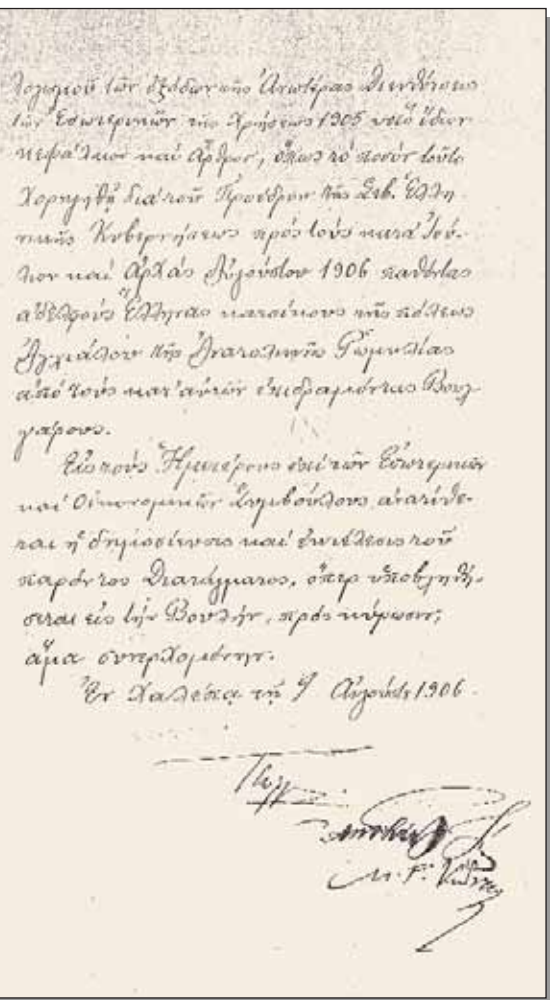
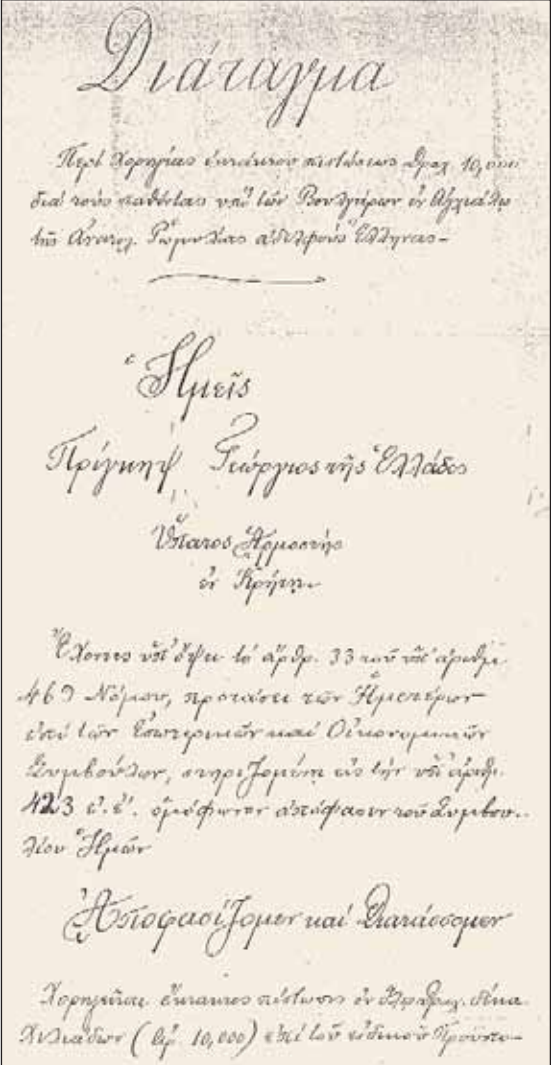
Και ειχεν ακόμη κάτι από Χριστόν Διδάσκαλον ο Τσακίρης μέσα του όταν επεριτριγυριζέτο από τους πατριώτας του, ων ήτο ο πολικός αστήρ στην δυστυχίαν των. Όλο τον ήκουον ευλαβώς. Ήτο ο συγκεντρωτικός φακός της Αγχιαλιτικής φαιδρότητας και ευστροφίας και ευφυΐας και χαράς ο πατριωτισμός του δεν είχε απελπισίαν. Δεν ήτο συγγός ή απολοφυρομένος. Ωδήγει, ενεθουσίαζε, ενέπνεεν, εστερέωνεν, εσυμβούλευε. Και με γαλήνην πάντοτε. Θυμόν δεν είχεν. Είχεν όμως την εσωτερικήν εκείνη ενεργητικότητα που κάνει θαύματα όσω ρέει ήσυχος και με ρυθμόν και ναυαγή μόλις προσβληθή από τας σπασμωδίας σκέψεων χωρίς ειρμόν και χωρίς λόγον.

Υπερφηανεύετο ων Αγχιαλίτης. Αγχιαλίτης από πυρκαϊάν και θάνατον διαφυγών, υπέρ Πατρίδος. Ήτο αυτή η Αξιοπρέπεια. Και η σιγή του αυτή ήτο ωραία, αντιδιαστελλομένη προς τα πατριωτικά της εποχής του φλυαρίας με κάποιο άγνωστον εξ άλλων κόσμων φως.

Χαίρε Τσακίρη! Είχς τόσην ισχύν μέσα σου, ώστε ούτε εφαντάσθης καν ότι η καρδιά σου είχε ραγή πλέον, είχε χαλάσει από την πίκρα του εκπατριισμού και τον καημό που σαν κατάρα έσπεισε τριγύρω σου ο Βούλγαρος. Με το χαμόγελο απέθανες. Τον θάνατον που ήρχετο γοργός δεν είδες. Και ό,τι είδες μόνον στην τελευταία σου πνοή ήτο μία απέραντος φαντασμαγορία μιας μεγάλης Ελληνικής Πατρίδος και ελευθέρας που ανεπήδα από τα ερείπια της αιωνίας, της αθανάτου, ως Συ εις την μνήμην των Αγχιαλιτών σου, Αγχιάλου σου. Χαίρε Τσακίρη!..

Τα ντοκουμέντα μας απέστειλε ο δημοσιογράφος κ. Δημ. Δασκαλάκης από τα ωραία Χανιά (σύζυγος της συμπατριώτισσας μας καθηγήτριας κας Ζαφειρίας Χαντή) ο οποίος ερευνώντας στο Ιστορικό Αρχείο Κρήτης στα Χανιά, κάποια αρχεία των αρχών του προηγούμενου αιώνα, βρέθηκαν ξαφνικά στα χέρια του τα δύο ιστορικά έγγραφα του 1906 και δη της ανεξάρτητης τότε Κρητικής Πολιτείας, που αφορούσαν την αξεχαστη Αγχιάλο της Ανατολικής Ρωμυλίας...

αγάπη και η συμπόνια των Κρητικών προς τους αλύτρωτους Έλληνες της μακρινής Ανατολικής Ρωμυλίας. Και μάλιστα, αυτό θα πρέπει να υπογραμμισθεί, σε μια ιδιαίτερα κρίσιμη περίοδο για την Κρήτη, αφού τότε ολόκληρο το Νησί βρισκόταν σε έντονο αναβρασμό και πολιτικές έριδες, μεταξύ «πριγκηπικών» και βενιζελικών, εξαιτίας της βαθειάς κρίσεως στις σχέσεις του Ύπατου Αρμοστή Κρήτης και του τέως Συμβούλου (υπουργού με την σημερινή έννοια) Δικαιοσύνης Ελευθερίου Βενιζέλου, αποκορύφωμα των οποίων ήταν το κίνημα του δευτέρου στο ορεινό χωριό Θέρισσο των Χανίων, στις 10 Μαρτίου 1905...



«Λίγο νεράκι»

του Μ. Χατζημάρκου,
Γυμνασιάρχου και καθη-
γητού Βυζαντινής Μουσι-
κής



Πρωί Μ. Σαββάτου. Με ευ-
λάβεια οι πιστοί, προσέρχονται
να κοινωνήσουν. Απαλλαγμέ-
νοι από τα βάρη της ψυχής και της καθημερινότητας,
μπροστά στην Ωραία Πύλη, έτοιμοι να δεχτούν το σώ-
μα και το αίμα του Θεανθρώπου, εις ανάμνησιν της
Μεγάλης Θυσίας.

Και ανάμεσά τους δύο παιδιά. Δύο νέοι που τους
αγκάλιασαν τα δηλητηριασμένα χέρια της ηρωίνης,
της ψεύτικης χαράς, του ψεύτικου παράδεισου. Κι
εκείνοι τα αποδέχτηκαν επειδή κάποια άλλα χέρια που
έπρεπε να τους αγκαλιάσουν δεν το έκαναν.

Μπροστά στην πύλη της μεγαλοσύνης Σου, πα-
ρακαλούν τη θεία χάρη Σου. Η κοινωνία ανελέητη. Συ-
γκλονισμένος ο πρωτοψάλτης ακούει το παλικάρι να
ψελλίζει μες την παραζάλη του «δώστε μου λίγο νε-
ράκι του Θεού» και ο γέρον πρωτοψάλτης με δάκρυα
στα μάτια τον οδηγεί στον ιερέα να μεταλάβει...

Αν η αγάπη ήταν παρούσα στην οικογένεια, στην
κοινωνία, οι δύο αυτοί νέοι, όπως χιλιάδες άλλοι, θα
γεύονταν καθαρίο το νερό της Ζωής και θα θέρειαν
θεμελιώνοντας όμορφες κοινωνίες, θα ήταν λαμπα-
δηδρόμοι της πνευματικής, κοινωνικής και πολιτι-
σμικής ανάστασης των λαών.

Δυστυχώς, όμως, οι χούφτες που έπρεπε να τους
χαϊδέψουν, να τους διδάξουν, να τους καθοδηγήσουν
ήταν και είναι απούσες. Μήπως ήρθε η ώρα που προ-
φήτευσες, Θεέ μου, γιατί αφήσαμε τους Βαραββάδες
και τους Ιούδες να διαφεντεύουν λιώνοντας κάτω από
τα πέλματά τους, τους νέους βλαστούς μας...

Σας αποστέλλω ένα ποίημα εις μνήμην του ολοκαυτώ-
ματος της Παλαιάς Αγχιάλου. Ονομάζομαι Λάσκαρης Ζα-
ράρης του Παναγιώτου, μόνιμος κάτοικος Ν. Αγχιάλου. Αν
και δεν έχω την τιμή να σας γνωρίζω προσωπικά, ελπίζω πως
θα φιλοξενησετε σε κάποια σελίδα της εφημερίδας το ποί-
ημά μου.

Σας ευχαριστώ εκ των προτέρων.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Λάσκαρης Ζαράρης

«Ξέχωροι τόποι, δυνατές ψυχές»

«Μην αφήνεις γέροντα την παλιά σου αίγλη,
τη θάλασσα που σ' ανάθρεψε, το παλιό λιμάνι,
το αμπέλι που σε μέθυσε, τους όμορφους στοβολώνες
κι εκείνο το υπέροχο μάλαμα από το υπέδαφός της».

Κρατάει τα σκήπτρα αυτής της γης ο πολυμαθής
ο χρόνος κι η εξουσία απέναντί της έχει, μοιράζει
τα αγαθά μας, τα υλικά μιας μνήμης αξεθύμαστης,
μιας λύπης μουδιασμένης, καθώς προσφέρεις τη ζωή
με μια φράση: «γη, πλάση ανθισμένη στου Εύξεινου
Πόντου την αγκαλιά κοιμάσαι λυπημένη, με τα
μαλλιά σου πιασμένα στις άκρες του Παγασητικού».

Η μοίρα κατέστρεψε την ομορφιά της με τη φλόγα
κι εμείς λυγάμε σαν τα δέντρα που σκιρτάνε,
παρομοιάζοντας το παλιό χώμα με το νέο.

Το νέο αίμα έτρεξε, η νέα γενιά υπάρχει. Κάποια
στηρίγματα θα βάζει μπρος το αδιέξοδο.
Μές το παλιό κομμάτι η τρωινή σου ευτυχία.
Άνθρωποι, ζωντανή κληρονομιά που ημερώσαν
την ξέρα και χιλια χρώματα αφήσαν με δύναμη ψυχής.

Η μοίρα πλάθεται συνεχώς με νέα χέρια, δεν τη χωράει
ο τόπος, εκείνο που μετράει είναι ο καρπός.
Όλα συνηγορούν στην προκομμένη γη, στους
προκομμένους ανθρώπους που ζύμωσαν την πέτρα
για την αρχή ενός ένδοξου ταξιδιού.

Οι άνθρωποι μιλάνε απλά· παλιοί και νέοι μιλάνε
τη σκληράδα ης μοίρας, της γης τον ενθουσιασμό.
Ηχούν οι λέξεις βουρκωμένες με λίγο ήλιο τονισμένο
στα φωνήεντα κι οι φθόγγοι αληθινοί εργάτες του
μαρμάρου ακονίζουν τ' άπειρο.

Ο ίδιος πάντα γέρον μες την αφθαρσία του γαλαζίου
μας μεταφέρει στα τοπία, στους πάντα ακέραιους
ανθρώπους, γλυπτά του Ελληνισμού που παραμένουν
μες τα θαυμάσια δειλνιά. Κι εκεί που λέμε για καϊμούς
και πόνους, αγάπες νέες μεγαλώνουν με τα λουλούδια
της ακμής, νέα τραγούδια αηδονιών με την παλιά μας
δόξα.

Λάσκαρης Ζαράρης

21/05/08

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Αναμνήσεις...

Γράφει η Στέλλα Ιωάννου

Αναμνήσεις περασμένες σ' ένα
άλμπουμ με φωτογραφίες που κατά-
φερε να μαζέψει ο Φιλοπρόδος
Σύλλογος Ν. Αγχιάλου.

Κάθε φωτογραφία και μια μικρή
ιστορία, κάθε φωτογραφία και ένα
παραμύθι που μπορούμε αργότερα
να διηγούμαστε και εμείς στα παιδιά
μας.

Ο παππούς και η γιαγιά μας που
ίσως μερικοί είχαμε ξεχάσει ή που
πολλοί δεν έχουμε γνωρίσει, οι γονείς
μας όταν ήταν μικρά παιδιά και αργό-
τερα νέοι στις δουλειές τους, στα
γλέντια τους και στις εκδρομές τους
με φίλους και συγγενείς. Λίγο πιο
δίπλα και εμείς, μικρά παιδιά, τότε
στη θάλασσα τότε στη βόλτα τους.

Ο ξεχασμένος γαϊδουράκος απα-
ραίτητος συνοδός των παππούδων
μας στο χωράφι τους ή και το άλογο
που το βλέπουμε να οργώνει το
χωράφι και πολλοί από τους μετέπει-
τα δεν θα το δουν ποτέ, θα μείνουν
αναμνήσεις σ' αυτές τις φωτογραφίες,
ένα καλό παραμύθι για να γνωρίσουν οι μικρότεροι πως αγω-
νίστηκαν οι πρόγονοί μας για να τιθασιεύσουν αυτή τη
γη, στην οποία βρέθηκαν πρόσφυγες από την
Ανατολική Ρωμυλία.

Εδώ μέσα θα δούμε και τις αλλαγές που δεν άφη-

μνήμες
Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



ΦΙΛΟΠΡΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

σαν αδιάφορους και τους Αγχιαλίτες.

Έτσι, λοιπόν, το άλογο έδωσε τη θέση του στο τρα-
κτέρ και στις θεριζοαλωνιστικές μηχανές που κατάφε-
ραν να δημιουργήσουν τον πρώτο ονομαπαραγωγικό
συνεταιρισμό «Δήμητρα».

Έτσι, λοιπόν, σιγά σιγά μας φθάνει μέχρι το σήμερα.

ΚΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ!

Γνωστοποιούμε στους αναγνώστες μας ότι ο συ-
μπατριώτης μας κ. **Ανέστης Κακάνης** και η κ. **Αθη-
νά Σκόρδου** από 1/6/2008 είναι οι ιδιοκτήτες του
εκπαιδευτηρίου της Νέας Ιωνίας (Ελ. Βενιζέλου 56-
62 / 3ος όροφος) του ομίλου So Easy ως franchisee.

Τα προγράμματα που διεξάγονται είναι, εκμά-
θηση ξένων γλωσσών, σεμινάρια πληροφορικής και
πιστοποίηση ECDL, καθώς και επαγγελματικά σε-

μινάρια με μεγάλη θεματολογία για κάθε είδους επι-
χείρηση. Αν ενδιαφέρεστε για κατι απο τα παρα-
πάνω μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί τους στα τη-
λέφωνα του σχολείου: 210-2751170, 210-2751108
email: nionia@soeasy.gr καθώς και στα προσωπι-
κά τους τηλέφωνα και email: Ανέστης Κακάνης:
6945951206, akakanis@yahoo.gr, Αθηνά Σκόρδου:
6946207026, athina_sk@yahoo.gr

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

Ποιος θα το περίμενε ότι θα ερ-
χόταν τόσο γρήγορα η στιγμή που
θα αποχαιρετούσαμε το μπαμπά
μας... το Γιάννη το Λιγνό... τον αγέ-
ραστο... τον αεικίνητο... τον ακού-
ραστο... το μαγκάκο... το Γιαννάκη...

Είναι μεγάλη η απώλεια... αβή-
σταχτος ο πόνος της ψυχής... κι ένα
τεράστιο ερωτηματικό. ΓΙΑΤΙ; Γιατί
εσύ... γιατί έτσι... γιατί τόσο γρήγο-
ρα... γιατί; Κανείς ποτέ δε θα μπο-
ρέσει να το εξηγήσει... όχι για σένα.
Για σένα που αγαπούσες όλο τον κό-
σμο μέχρι και στο νοσοκομείο έλε-
γες «τους αγαπάω όλους» έτρεχες
για όλους... να τους εξυπηρετήσεις...
να τους ευχαριστήσεις. Ζούσες για
τους άλλους... δε λογάριαζες τον
εαυτό σου. Για σένα δεν υπήρχε κού-
ραση. Ήσουν πάντα εκεί... ότι και
να σου ζητούσαν... και είχες για όλα
λύση. Για σένα δεν υπήρχαν προ-
βλήματα... απηφούσες τα πάντα...
«ο βασιλιάς της πατέντας»... ο κα-
λύτερος μάστορας.

Πόσο κόπιασες γι αυτό το σπίτι...
και πόσο το καμάρωνες... Το έφτια-
ξες όλο με τα χεράκια σου... γιατί
ήσουν άξιος πολύ. Ήσουνα περή-
φανος γι αυτό και το έδειχνες με τό-
ση χαρά σε όλους... και για όλους το
έφτιαξες. Είχατε κάνει λίστα με
όλους τους φίλους που θα καλού-
σατε σε όλα οργανωτικός για να πε-
ράσετε καλά... να πάτε τις εκδρομές
σας... να πιείτε τα τσιπουράκια σας.
Πάντα πέρναγες καλά και πάντα
έβρισκες τον τρόπο να κάνεις και
τους άλλους να περνάνε καλά... να
τους φτιάχνεις το κέφι. Γιατί σου



άρεσε πολύ να γλεντάς... μα πιο πο-
λύ απ όλα να χορεύεις... γέμιζες μό-
νο σου μια πίστα... κι όταν αυτή δεν
υπήρχε, τη δημιουργούσες... για να
χορέψεις ένα ζεϊμπέκικο.

Ήσουν για πολλούς αδελφός. Και
για άλλους πατέρας ή γιος. Αλλά πιο
πολύ ήσουνα ο μπαμπάς μας, που
μας είχες πριγκίπισσες! «Έλα ρε βά-
σανο»... έλεγες κάθε φορά που σε
παίρναμε τηλέφωνο. Ήμασταν τα βα-
σανάκια σου... τα πιο γλυκά... και μας
καμάρωνες... και ήσουν πολύ περή-
φανος... γιατί εσύ μας μεγάλωσες
έτσι... εσύ και η μαμά. Στερηθήκατε
πολλά για να μας μεγαλώσετε σω-
στά, για να μας δώσετε όλα αυτά τα
πράγματα... μια ζωή γεμάτη ανα-
μνήσεις... και αρχές... για να μας κά-
νετε σωστούς και καλούς ανθρω-
πους.

Μα πιο πολύ απ όλους αγαπού-
σες το Ριτσάκι σου, τη μεγάλη σου
καφούρα, όπως την έλεγες πάντα,
ακόμα και τώρα, σ αυτό το δύσκολο

αγώνα σου. Την είχες βασίλισσα και
την καμάρωνες. Όλα γι αυτήν τα έκα-
νες. Τη φρόντιζες πολύ... από τις πιο
μικρές καθημερινές στιγμές και ανά-
γκες, μέχρι τα πιο μεγάλα σας όνει-
ρα. Ήσουν γι αυτήν το στήριγμά της
και πρέπει να συνεχίσεις να την προ-
σέχεις για να μη σου πάθει τίποτα.
Μου το υποσχέθηκες. Και ξέρω ότι
θα την προσέχεις... μόνο που θα σαι
λίγο μακριά... αλλά θα είσαι ο «φύ-
λακας άγγελός» της, όπως ήσουν
πάντα... γιατί τώρα είσαι ένας άγγε-
λος.

Ήσουν πάντα γερός. Δεν είχες
αρρωστήσει ποτέ. Και πόσο φοβό-
σουνα τα νοσοκομεία... Και τη μο-
ναδική στιγμή που σου έτυχε, φά-
νηκες μαχητής... πάλεψες μέχρι τέ-
λους. Είμασταν σίγουροι ότι εσύ θα
το ξεπεράσεις. Αλλά κάποια πράγ-
ματα είναι πιο δυνατά από εμάς. Και
δυστυχώς δε βγήκαμε νικητές. Και
τον αγαπούσες πολύ το Βόλο... όμως
αυτός σε πρόδωσε...

Να μπορούσες να δεις πόσος κό-
σμος έχει έρθει εδώ για σένα... γι αυ-
τό το τελευταίο πάρτυ σου. Μόνο που
λείπεις εσύ... η ψυχή της παρέας...
και είναι τόσο αισθητή η απουσία
σου...

(οι κόρες του Κατερίνα
και Ευλαμπία)

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών
της Αθήνας εκφράζει
τα θερμά συλλυπητήριά του
στη οικογένεια
του εκλιπόντος Ιωάννη Λιγνού.

ΟΙ ΠΕΝΤΕ ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΙ Η ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΣΕ ΤΡΟΦΙΜΑ



Του γεωπόνου Βασίλη Μπουφίδη

Μια από τις σημαντικότερες μικρές μελέτες μου - βασισμένη σε επιστημονικά στοιχεία είναι αυτή που αναφέρεται στην αύξηση του παγκόσμιου πληθυσμού, στην αύξηση της στρεμματικής αρδευσιμής γης και στην επερχόμενη λειψυδρία με τον τίτλο: «ΟΙ ΠΕΝΤΕ ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΙ Η ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΣΕ ΤΡΟΦΙΜΑ», δημοσιευμένη σε αρκτετές εφημερίδες το 1994, δηλαδή προ 15 ετών.

Παραθέτουμε μερικά αποσπάσματα αυτής της μελέτης που είναι και δικαίωση του συγγραφέα από αυτά που ακούγονται σήμερα σχετικά, τόσο πολύ καθυστερημένα όμως.

α) Υπερπληθυσμός

Η όξυνση του προβλήματος της έλλειψης τροφίμων στον κόσμο, είναι αποτέλεσμα της σχέσης ρυθμού της αύξησής του παγκόσμιου πληθυσμού -ο οποίος τρέχει με 1,47% ή με 75 εκατομμύρια το χρόνο- και του ρυθμού αύξησής των παραγομένων παγκοσμίως τροφίμων.

Είναι αλήθεια ότι η επιστήμη της γενετικής, η τεχνολογία και η τεχνολογία συσσώρευσαν γεωργικό πλούτο και έφεραν οικονομική ευεξία σε πολλές ανεπτυγμένες και υπό ανάπτυξη περιοχές της γης (ΗΠΑ, Καναδά, Ευρώπη, κλπ) όχι όμως και στις καθυστερημένες, όπως της Αφρικής, της Λατινικής Αμερικής και της Ασίας με τον ιλιγγιώδη ρυθμό αύξησής του πληθυσμού τους. Στις εκρήξεις όμως των μεγάλων αυτών αποδόσεων στη γεωργία προβάλλει κάποτε ένα μεγάλο ΣΤΟΠ. Το έδαφος ως έννοια είναι σταθερό και αμετάβλητο, δηλαδή δεν αυξάνεται και η γεωργική παραγωγή υπόκειται στο νόμο της φθίνουσας αποδοτικότητας, που σημαίνει ότι αυξανόμενων των δαπανών της, οι αποδόσεις αυξάνονται αναλόγως μέχρις ενός σημείου του ΑΡΙΣΤΟΥ, πέραν του οποίου αυτές μειώνονται συνεχώς, ενώ αντίθετα στη βιομηχανία ισχύει ο νόμος των αναλόγων αποδόσεων.

Το 2033 ο πληθυσμός της γης θα διπλασιαστεί και θα πλησιάσει τα 13 δισ. εκ. και κάπου εκεί θα πρέπει να σταθεροποιηθεί όπως υπολογίζουν οι ειδικοί επιστήμονες- για να αποτραπεί η ανατροπή των βιοκλιματικών και οικονομικών συνθηκών του πλανήτη, με τον διπλασιασμό των δρόμων των αεροδρομίων, των κτισμάτων, των οχημάτων και των εργοστασίων, που κατατρώνουν τη γεωργική γη, μειώνουν την παγκόσμια γεωργική παραγωγή αντίστοιχα και αυξάνουν την υλική και θερμική ρύπανση του φυσικού περιβάλλοντος, ρύπανση ευθέως ανάλογη της ανάπτυξης, η οποία θεωρείται ως η πλέον μεγάλη απειλή κατά της ζωής των σημερινών και αμυδρών γενών.

Πρέπει να σημειωθεί ότι στα χρόνια του Χριστού, ο τότε γνωστός παγκόσμιος πληθυσμός ήταν μόνο 135 εκατομμύρια, στα χρόνια του μεγάλου Ναπολέοντα και του Κολοκοτρώνη μόλις άγγιζε το 1 δισ. εκ., ενώ προβλέπεται να πλησιάσει τα 6,35 δισ. το 2000 από τα 5,2 δισ. που ήταν το 1985, δηλαδή 23% περίπου αύξηση μέσα σε 15 χρόνια.

Το οξύ πρόβλημα λοιπόν, της κάλυψης των ανθρωπίνων αναγκών σε τρόφιμα κατά πρώτο λόγο, δημιουργείται από τη σχέση αύξησής του ρυθμού του παγκόσμιου πληθυσμού και αύξησής του ρυθμού της παγκόσμιας γεωργικής παραγωγής, την οποία διέπει ο νόμος της φθίνουσας αποδοτικότητας, σε συνάρτηση πάντοτε με τον θετικό ή αρνητικό ρόλο των άλλων βασικών παραμέτρων, της λειψυδρίας, της άρδευσης, της γενετικής και της τεχνολογίας.

Το πρόβλημα αυτό παρουσιάζεται σήμερα ως το μεγαλύτερο ιδιαίτερα στους φτωχούς και πεινασμένους λαούς, πολλών αφρικανικών χωρών, στις οποίες η εκτεταμένη αποδάσωση και λειψυδρία επενεργούν αρνητικά όχι μόνο στην αύξηση της γεωργικής παραγωγής, αλλά και στην σταθεροποίησή της στα σημερινά υπαρκτά της επίπεδα.

β) Άρδευση

Το 1985 η συνολική καλλιεργούμενη παγκοσμίως γεωργική γη ήταν 12,5 δισεκατομμύρια στρέμματα εκ των οποίων τα 2,5 δισ. εκ. αρδευόμενα, δηλαδή το 20%, τα οποία σήμερα δίνουν το 40% της παγκόσμιας παραγωγής.

Η μεγάλη οικονομική σημασία της άρδευσης εκφράζεται εδώ με εξαιρετικά ικανοποιητικούς αριθμούς. Τα ίδια δεδομένα ισχύουν και για την πολύ βασική καλλιέργεια του βαμβακιού, όπου η μέση στρεμματική απόδοση είναι τα 100 κιλά στην ξερική, ενώ στην αρδευόμενη 300, και κάτι αντίστοιχο επιτυγχάνεται σε

όλες τις εκτατικές καλλιέργειες (δημητριακά-τεύτλα, κλπ). Στο παράδειγμά μας η αύξηση της παραγωγής και της παραγωγικότητας στην αρδευόμενη γεωργία εμφανίζεται με την θετική οικονομική πλευρά της, και ποιος δεν θα επιθυμούσε όλα τα χωράφια των αγρών μας να είναι ποτιστικά με αυξημένη την παραγωγή και την παραγωγικότητα μέχρι 300 και 400%, γνωστού όντως ότι η γεωργία είναι ένας από τους αποδοτικότερους μαστούς κάθε εθνικής οικονομίας.

Το παράδειγμα αρδευόμενης γης στο οποίο αναφερόμαστε έχει μεγάλη σημασία για τη γεωργική και την εθνική οικονομία κάθε χώρας γενικότερα, κρούει όμως και μια μεγάλη ανησυχία για την ανθρωπότητα και την παγκόσμια γεωργία εξ αιτίας της σταδιακής μείωσης της συμβολής σ' αυτήν του πλέον βασικού παράγοντα της παραγωγής, δηλαδή του νερού, το οποίο στις μέρες μας είναι ένα φυσικό αγαθό σε ανεπάρκεια και μεγάλου οικονομικού ενδιαφέροντος.

Πόσο μεγάλη είναι η σημασία του νερού για την οικοδόμηση του φυτικού σώματος και την παραγωγική του ικανότητα φαίνεται στο παράδειγμα, το οποίο αναφέρει στη φυσιολογία φυτού ο καθηγητής Καρβάδας. «Η ποσότητα νερού, η οποία εξαιρίζεται με τη διαπνοή των φυτών είναι τεράστια. Ένα καλαμποκόφυτο πχ διαπνέει στον 4-4,5 μήνες που ζει ένα ολόκληρο βαρέλι χωρητικότητας 170-200 κιλών, δηλαδή περί το 1 έως το 1,5 κιλό την ημέρα κατά μέσο όρο. Μια ηλικιωμένη κερασιά εξατμίζει πάνω από 38 κιλιά νερό το εικοσιτετράωρο και περίπου 7 τόνους το χρόνο. Υπολογίζεται ότι από ένας στρέμμα φυτεμένο με οξυές, εξατμίζονται περίπου 360 τόνοι νερό το χρόνο, δηλαδή μια ολόκληρη λίμνη 360 τετραγωνικών μέτρων επιφανείας και βάθους ενός μέτρου. Μα και τα γεννήματα δεν εξατμίζουν λιγότερο, αφού από ένα στρέμμα παραμένο με στάρι υπολογίζεται πως διαπνέονται περί του 230 τόνους νερό από τη στιγμή της φύτευσής τους μέχρι το θάνατό τους. Το νερό το οποίο εξατμίζεται με τη διαπνοή, αντιπροσωπεύει πάνω από το 99% του νερού που απορροφούν τα φυτά από το έδαφος. Υπολογίζεται αλήθεια πως από το νερό που παίρνουν τα φυτά από το έδαφος μόλις το ένα χιλιοστό χρησιμοποιούν σαν πλαστικό του σώματός τους ή των προϊόντων κατεργασίας, τα υπόλοιπα 999 χιλιοστά αποβάλλονται με τη διαπνοή στην ατμόσφαιρα, δηλαδή όταν ένα δέντρο απορροφά ένα τόνο νερό, μόνο ένα κιλό χρησιμοποιεί για να ζει και να παράγει.

Είναι πράγματι τεράστιες οι ποσότητες νερού που χρειάζεται το φυτικό βασίλειο, και η λειψυδρία πρέπει να μας τρομάζει, είναι η έκφραση του θανάτου του φυσικού περιβάλλοντος και της ζωής πάνω στον πλανήτη γη.

γ) Λειψυδρία

Η επιδιωκόμενη όμως αύξηση της παραγωγής και της παραγωγικότητας παγκοσμίως, με την συνεχή αύξηση της έκτασης της αρδευόμενης γης έχει την αρνητική της πλευρά όταν αυτή επιτυγχάνεται με ανορθόδοξο και ζημιωτικό τρόπο για το φυσικό περιβάλλον και την υδατοοικονομία γενικά κάθε χώρας.

Το συνολικό υδατικό δυναμικό σε παγκόσμια κλίμακα συνεχώς ελαττώνεται εξαιτίας των παρατεταμένων ανομβριών σε πολλά μέρη του κόσμου, της υπεράντλησης και εξάντλησης των επιφανειακών και υπογείων αποθεμάτων νερού, το οποίο χρησιμοποιείται για τις οργανωμένες δραστηριότητες του σημερινού ανθρώπου, κυρίως στη γεωργία και πιθανόν από μερική μετατόπιση των ξηροθερμικών μεσογειακών κλιματικών συνθηκών σε βορειότερα πλάτη της γης. Η παραβίαση όμως αυτή από τον άνθρωπο του φυσικού υδρολογικού κύκλου (βροχές-χιόνια-εξάτμιση-διαπνοή φυτών) ακόμα και με τις καταστροφές των δασών, τις διαβρώσεις των εδαφών, τη μόλυνση των λιμνών, ποταμών και θαλασσών από τα βιομηχανικά απόβλητα, τα πετρελαιοειδή και άλλους ρύπους, έχει φοβερές δυσμενείς επιπτώσεις στο γεωμορφολογικό ανάγλυφο του πλανήτη και ίδια μας τη ζωή.

Οι διαθέσιμοι υδατικοί πόροι δεν είναι επαρκώς ανανεώσιμοι με την αλόγιστη και άναρχη ανάπτυξη της παγκόσμιας οικονομίας. Για την επιβίωση του ανθρωπίνου γένους και της παγκόσμιας γεωργίας ο ρόλος του νερού είναι απείρως μεγαλύτερος εκείνου του πετρελαίου, αφού χωρίς αυτό ο άνθρωπος έζησε εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια, ενώ χωρίς νερό δε μπορεί να ζήσει ούτε λίγες μέρες.

Το νερό ως φυσικός πόρος και ανανεώσιμη τροφοδοτρια πηγή για κάθε μορφή ζωής στην εποχή μας, του τεχνικού πολιτισμού, ξεπερνά τα όρια του φτηνού φυσικού αγαθού, γίνεται πολύτιμο. Η ληστρική εκμετάλλευσή του από την παγκόσμια βιομηχανία, την ύδρευση των μεγαλουπόλεων και κυρίως από την εντατική και σπάταλη χρησιμοποίησή του για τη γεωργική ανάπτυξη, δημιουργεί περίπλοκα και στο μέλλον άλυτα προβλήματα, προβλήματα αφανισμού αυτής της ήδη ανεπτυγμένης γεωργίας.

Η έλλειψη νερού όχι μόνο δεν επιτρέπει την περαιτέρω αύξηση της έκτασης της αρδευόμενης γης, η οποία σήμερα, όπως αναφέραμε, αποτελεί το 20% της συνολικής καλλιεργούμενης γης και αποδίδει το 40% της παγκόσμιας παραγωγής, αλλά δημιουργεί και προβλήματα διατροφής των λαών και μείωση πολλών άλλων και ποικίλων δραστηριοτήτων του σημερινού ανθρώπου, ενώ συνεχώς αυξάνουν οι ανθρωπίνες ανάγκες σε τρόφιμα λόγω του μεγάλου ρυθμού αύξησής του παγκόσμιου πληθυσμού.

δ) Οι αρνητικές πλευρές της καπιταλιστικής γεωργίας και οι οδυνηρές επιπτώσεις για τη ζωή και το φυσικό περιβάλλον.

Ο άνθρωπος βρίσκεται πάνω στη γη ένα εκατομμύριο περίπου χρόνια, ενώ αυτή έζησε χωρίς αυτόν 4 δισ. 599 εκατομμύρια χρόνια. Το γλυκό νερό των ποταμών, των πηγών και των ολίγων λιμνών αποτελούσε το 1% του συνόλου των νερών, ενώ τα νερά των θαλασσών το 99%. Σήμερα στην εποχή του ανεπτυγμένου καπιταλισμού η σχέση αυτή 1 προς 99 έχει ανατραπεί σε βάρος του γλυκού νερού με τις γνωστές συνέπειες που τις ζούμε. Με τη φύση ο άνθρωπος ήταν φίλος και ζούσε αρμονικά, ενώ «πολιτισμένος» και εγωκεντρικός σήμερα της συμπεριφέρεται εχθρικά και αυτή με τη σειρά της τον εκδικείται με τις λειψυδρίες, τις ρυπάνσεις, τις πολλές αρρώστιες, τις τρομερές ελλείψεις των φυσικών αγαθών της.

Η φύση δεν είναι κάτι το άπειρο και ανεξάντλητο. Στα τελευταία 50 χρόνια η γεωργική βιομηχανία φαρμάκων κατέστρεψε πολλά οικοσυστήματα, αρκεί να σκεφτούμε ότι ένα γραμμάριο γονίμου εδάφους περιέχει 100 εκατομμύρια βακτηριδίων ωφέλιμων και μη και ένα τετραγωνικό μέτρο γης 50 χιλιάδες μικρά έντομα και 50 χιλιάδες σκουλήκια. Τα εντομοκτόνα φάρμακα και τα λιπάσματα των πολυεθνικών εταιριών και η μονοκαλλιέργεια σκοτώνουν τον ιστό αυτό της φύσης και από ενεργό σώμα που είναι το έδαφος το κάνουν νεκρό και την καλλιέργεια εξαρτημένη από τα φάρμακα.

Η αμέτρητη ποικιλία φυτών, ζώων, μικροοργανισμών και σκουληκιών που κρατούν την αρμονία και την δυναμική ισορροπία της φύσης καταστρέφεται χωρίς τον ανθρώπινο πόνο. Αλεπούδες, σκαντζόχοιροι, φίδια, χελώνες, λύκοι λιγοστεύουν απελπιστικά. Η σύγχρονη καπιταλιστική γεωργία δεν δείχνει κανένα ενδιαφέρον γι' αυτά τα μικρά και μεγάλα πλάσματα του συστήματος και εν ονόματι του γρήγορου και εύκολου κέρδους ποτίζει το έδαφος με θανατηφόρα δηλητήρια αγνοώντας τις μακροπρόθεσμες επιπτώσεις. Και ενώ η φύση στην μακρόχρονη πορεία της έδωσε χιλιάδες και εκατομμύρια είδη φυτών και ζώων έρχεται ο σημερινός «πολιτισμένος» άνθρωπος να τα καταστρέψει και να τα περιορίσει πειστικά. Η εχθρότητά του όμως αυτή απέναντι στη φύση αποτελεί και την πιο μεγάλη του τιμωρία, τιμωρία με θάνατο.

Το αλάνθαστο συμπέρασμα το οποίο μπορεί να εξαχθεί από όσα εξετάστηκαν είναι ότι, όταν πάνω στη γη όλες οι πηγές ενεργειακής φύσης, όλοι οι πόροι και ιδιαίτερα το νερό λιγοστεύουν, πρέπει να ανησυχούμε σοβαρά για την επιβίωση του ανθρώπου.

Με τους ξέφρενους ρυθμούς του υπερπληθυσμού, της οδυνηρής έλλειψης του νερού και της συναφούς καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος, καμιά τεχνολογία και καμιά επιστήμη δεν θα μπορέσει να μας σώσει μελλοντικά. Η μακαριότητά μας μέχρις εδώ και ιδιαίτερα των ανθρώπων της επιστήμης και του πνεύματος, οι οποίοι έχουν και τη μεγαλύτερη ευθύνη, ευθύνη η οποία πηγάει από τον εκτραχηλισμό του απάνθρωπου κεφαλαιοκρατικού συστήματος, εκτραχηλισμό με τον οποίο οι άνθρωποι αυτοί είτε συμβιβάζονται είτε τον ανέχονται αδιαμαρτύρητα.

Κίνηση του Ληξιαρχείου

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- 1) Κανάρη αβάππιστη του Βασιλείου (9-4-2008)
- 2) Τσίκα αβάππιστη του Στυλιανού (15-3-2008)
- 3) Βαλκανιώτης αβάππιστη του Ζαχαρία (2-3-2008)
- 4) Κόνσουλας αβάππιστος του Μάρκου (2-3-2008)
- 5) Σούρλας αβάππιστος του Νικολάου (8-2-2008)

Το Δ.Σ. εύχεται στους γονείς να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- 1) Τιμπαλέξης Ευθύμιος του Βασιλείου
- 2) Μοσδρόμου Μαρία του Ιωάννη
- 3) Μπουτίνα Ιωάννα του Γεωργίου
- 4) Τσολάκη Γεωργία-Μιχαέλα του Αποστόλου
- 5) Καραουλάνη Ελένη του Γεωργίου
- 6) Παπαμαργαρίτης Ελευθέριος-Χρήστος του Δημητρίου
- 7) Τσιλαφάκη Σταυρούλα του Βασιλείου
- 8) Κρομμυδάς Γεώργιος του Μιχαήλ
- 9) Καπνιά Ελευθερία του Θωμά
- 10) Χαρμαντά Ελευθερία του Στυλιανού

Το Δ.Σ. εύχεται στους νεοφώτιστους να ζήσουν.

ΓΑΜΟΙ

- 1) Πλιάκης Γεώργιος του Ιωάννη(3-4-2008)
Κωνσταντινίδου Θεοδώρα του Αντωνίου
- 2) Χλαπουτάκης Ηλίας του Νικολάου(3-5-2008) Κυρμά
Αναστασία του Θεολόγου
- 3) Μπαρτζώκας Γεώργιος του Αθανασίου(4-5-2008)
Αποκρεμιάτη Καλλιόπη του Ιωάννη

Το Δ.Σ. εύχεται στους νεόνυμφους να ζήσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- 1) Κοφίδης Απόστολος του Γεωργίου (1930)
- 2) Κοπάνου Καλλιόπη συζ. του Κλεομένη (1932)
- 3) Καραγκούνης Αλέξανδρος του Δημητρίου (1968)
- 4) Τρυφέρης Άγγελος του Θεοδώρου (1925)
- 5) Δημοπούλου Μαρία συζ. του Αγησίλαου (1932)
- 6) Δραγουμή Ελένη συζ. του Μιλτιάδη (1928)
- 7) Ταβέλη Βασιλική συζ. του Ελευθερίου (1927)
- 8) Τσάταλος Γεώργιος του Αποστόλου (1937)
- 9) Παπαθανασίου Λεωνίδα του Χαράλαμους (1952)
- 10) Αιμονιώτης Κωνσταντίνος του Κυριάκου (1935)
- 11) Κολοκοτρώνη Βασιλική συζ. του Δημητρίου (1916)
- 12) Μηδειάτου Χρυσοπηγή συζ. του Θεοδώρου (1919)
- 13) Ανεσιτιάδου Δέσποινα συζ. του Νικολάου (1926)
- 14) Κολαξίζης Αθανάσιος του Βασιλείου (1932)
- 15) Ντουρβάνας Αντώνιος του Θωμά (1920)
- 16) Καναρά Ελένη συζ. του Βασιλείου (1919)
- 17) Δημοπούλου Ζωή συζ. του Νικολάου (1931)
- 18) Βαμβακάς Χρήστος του Γεωργίου (1942)
- 19) Σκούπρας Χρήστος του Αντωνίου (1915)

Το Δ.Σ. εκφράζει τα συλλυπητήρια του

στους οικείους τους.

Νέα Αγχίαλος 11-6-2008

Ο Ληξιαρχος

ΑΝΕΣΤΗΣ ΚΛΩΝΗΣ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2008 Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας σας προσκαλεί στο Αντάμωμα των Αγχιαλιτών στις 16 Αυγούστου 2008 και ώρα 9 το βράδυ, στο «Ελίχρυσο» στη Νέα Αγχιάλο να γλεντήσουμε όπως μόνο εμείς οι Αγχιαλίτες ξέρουμε. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα τιμηθούν οι Γεώργιος Μπουρτζής, Νικόλαος Λάππας, Πάνος Κόκκινος και Κώστας Σαβοργιαννάκης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΑΣ ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΠΑΡΟΝΤΕΣ

Προσκλήσεις για την εκδήλωση θα διατίθενται από τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου και από το φωτογραφείο του Κώστα Τζουμερκιώτη (ΦωτοΤζουμ) στη Νέα Αγχιάλο

ΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: 20 ΕΥΡΩ

Από τις 15/08/2008 έως και τις 21/08/2008 ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας με αφορμή την συμπλήρωση 15 χρόνων από την έκδοση της εφημερίδας «Νέα Αγχιάλος» θα έχει παρουσία στον χώρο του «παλαιού Τελωνείου» όπου θα παρουσιαστεί το έργο του συλλόγου μας. Σας περιμένουμε όλους εκεί!

ΠΡΟΣΟΧΗ! Όσα από τα μέλη μας διαθέτουν e-mail να το δηλώσουν στο e-mail του Συλλόγου μας, ώστε να τους ειδοποιούμε σε κάθε εκδήλωση του συλλόγου μας. Το e-mail είναι: newsanchialos@yahoo.gr

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας συγχαίρει την πρώην αντιπρόεδρο του Συλλόγου μας κα Φωτεινή Ασδεράκη για την ομόφωνη εκλογή της ως Λέκτορα στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς στο Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών για θέματα ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης και εκπαιδευτικής πολιτικής. Επίσης να τονίσουμε ότι η Διδακτορική της Διατριβή βραβεύτηκε ως η καλύτερη Διδακτορική Διατριβή που εκπονήθηκε σε ελληνικό πανεπιστήμιο κατά την περίοδο 2004-2008 με το Βραβείο στη μνήμη Θ. Καρατζά από την Ελληνική Πανεπιστημιακή Ένωση Ευρωπαϊκών Σπουδών. Πάντα τέτοια!



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας ευχαριστεί για τη δωρεάν αποστολή βιβλίων

1) Τον Αντιπρόεδρο της Βουλής κ. Γ. Σούρλα για το 2τομο έργο 1) Πολιτική και Αρθρογραφία του Γ. Φιλαρέτου, 2) Ξενοκρατία και Βασιλεία εν Ελλάδι (1821-1897) του Γ. Φιλαρέτου και έκδοση του Διεθνούς Ινστιτούτου Διαβαλκανικής Συνεργασίας «Ρήγας Βελεστινλής»

2) Τη Γενική Γραμματεία Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης 2 τόμοι του πονήματος ΘΡΑΚΗ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» ευχαριστεί την εταιρεία **INTRAKOM A.E.** και ιδιαίτερα τον Δ/ντή Ανθρώπινου Δυναμικού κ. **Μιχάλη Προύντζο** για τη δωρεάν παραχώρηση 3 (τριών) ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Ο Σύλλογος θα διαθέσει τους υπολογιστές στα σχολεία της Νέας Αγχιάλου ανάλογα με τις ανάγκες τους.



Οι πρωταγωνιστές της επιτυχίας



ΠΥΡΑΣΟΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ 2008



Καλή επιτυχία Εύη!!

Η συμπατριώτισσά μας Εύη Μακρυγιάννη αγωνίζεται μαζί με τη Δέσποινα Σολωμού στο ντουέτο Συγχρονισμένης Κολύμβησης στις 18-19-20 Αυγούστου 2008 στις 5 το απόγευμα στο μακρινό Πεκίνο στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2008 με τις ευχές όλων μας για το καλύτερο!

